

ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸ਼ੋਮੇ

ਗਿ: ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ 'ਸੀਤਲ'

ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੱਮੇਂ

ਦੂਜਾ ਭਾਗ

ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ

ਇਸ ਵਿਚ

੧. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮਹਿਮਾ	੭
੨. ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼	੭੬
੩. ਪਰਚੀਆਂ ਸੇਵਾ ਦਾਸ	੨੩੫
੪. ਨੌਂ, ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ	੨੫੮
੫. ਅੰਤਕਾ	੩੧੫

ਨੋਟ : ਤੀਜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ "ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼" ਹੈ।

ਮੁੱਲ

LBS

Rs.

100

ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੋਮੇ

ਲੇਖਕ

ਜੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ

*Mob.: 98117 91111 ♦98114 91111
ਧਾਰਮਿਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਰੁਮਾਲ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਨਿਵੇਕਲਾ ਸ਼ੋਅਰੂਮ

ਭਾਈ ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਕੋ.

ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਾਲੇ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਲੇ)

* ਡੀ-118, ਫਤਿਹ ਨਗਰ, ਜੇਲ ਰੋਡ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ-18

(ਨਜਦੀਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ)

♦1687 ਕੁਚਾ ਜੱਟ ਮਲ, ਦਰੀਬਾ ਕਲਾਂ, ਦਿੱਲੀ-6

ਸਭ ਹੱਕ ਕਰਤਾ ਦੇ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ ।

ਇਸ ਐਡੀਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਸ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ

ਮਾਲਕ ਲਾਹੌਰ ਬੁਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ, ਅਗਸਤ, ੧੯੮੨

ਆਤਮ ਜੈਨ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ।।

ਆਰੰਭਕ ਸ਼ਬਦ

“ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੋਮੇ” ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ, ਅਕਤੂਬਰ, ੧੯੮੧ ਈ. ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਸੁਲਝੇ ਹੋਏ ਪਾਲਕਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਵਿਚ ਮੈਂ ਪਿਛਲੇ ਪੰਜ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ ਲਿਆ ਹੈ।

੧. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸੋਭਾ, ਕਰਤਾ ਕਵੀ ‘ਸੈਨਾਪਤੀ’ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ। ੧੭੬੮ ਬਿ. (੧੭੧੧ ਈ.)।

੨. ਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ, ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ੧੭੭੫ ਬਿ. (੧੭੧੮ ਈ.)।

੩. ਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦, ਕਰਤਾ ਭਾਈ ਕੋਇਰ ਸਿੰਘ, ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ੧੮੦ ਬਿ. (੧੭੫੧ ਈ.)।

੪. ਬੇਸਾਲੀ ਨਾਮਾ, ਕਰਤਾ ਭਾਈ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਛਿੱਬਰ, ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ੧੮੨੬ ਬਿ. (੧੮੬੯ ਈ.)।

੫. ਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਸਵੀਂ, ਕਰਤਾ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ, ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ੧੮੫੪ ਬਿ. (੧੭੯੭ ਈ.)।

ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਮੈਂ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਦੱਸ ਆਇਆ ਹਾਂ। (ਹੋ ਸਕੇ, ਤਾਂ ਪਾਠਕ ਉਹ ਭਾਗ ਪਹਿਲਾਂ ਪੜ੍ਹ ਲੈਣ।) ਕਵੀ ‘ਸੈਨਾਪਤੀ’ ਦੀ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਕੁਛ ਇਤਿਹਾਸਕ ਭੁੱਲਾਂ ਤਾਂ ਹਨ, ਪਰ ਉਹ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਗਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਪਿਛਲੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਲਿਖਤ ਉਤੇ ਸਨਾਤਨੀ ਖਿਆਲਾਂ ਤੇ ਪੁਰਾਣਕ ਕਥਾਵਾਂ ਦਾ ਵਧੇਰੇ ਅਸਰ ਹੈ। ਕੁਛ ਤਾਂ ਗਿਣ ਮਿਥ ਕੇ ਇਸ ਮਨੋਰਥ ਨਾਲ ਲਿਖੇ ਗਏ ਹਨ, ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਇਕ ਫਿਰਕਾ ਹੀ ਸਾਬਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਵਾਲੇ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਤੇ ਹੋਰ ਧਾਰਮਕ ਰਸਮਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ‘ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ’ ਨਿਆਰਾ ਸਾਜਿਆ ਸੀ, ਜੋ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਇਕ ‘ਪੰਥ’ (ਧਰਮ, ਮਜ਼ਹਬ, ਜਾਂ ਕੌਮ) ਹੈ। ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਕੋਲ ਆਪਣਾ ਇਸ਼ਟ, ਆਪਣਾ ਧਾਰਮਕ ਗ੍ਰੰਥ, ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ (ਧਰਮ ਦਾ ਬਾਨੀ), ਆਪਣਾ ਧਾਰਮਕ ਕੇਂਦਰ, ਆਪਣੀ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ, ਆਪਣਾ ਨਿੱਜੀ ਸਰੂਪ, ਆਪਣੇ ਰਸਮੋਂ ਰਿਵਾਜ, ਤੇ ਆਪਣੀ ਸਭਯਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਵਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹਨ, ਜੋ ਇਕ ਸੁਤੰਤਰ ਕੌਮ ਵਿਚ ਹੋਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪਰ ਸਨਾਤਨੀ ਖਿਆਲਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਬੜੇ ਫ਼ਰੇਬੀ ਢੰਗ ਨਾਲ, ਇਸ ਸਚਾਈ

ਦੇ ਉਲਟ ਅਸਰ ਪਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਨਸ਼ਾਨਾ ਉਹਨਾਂ ਲਿਖਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖ ਤੋਂ ਪਰਖਣਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਗ੍ਰੰਥ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਗਏ ਹਨ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਮੁੱਲ ਅੰਗਣ ਦਾ ਯਤਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਸਗੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਹੀ ਵਿਚਾਰਿਆ ਹੈ। ਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਅਲੋਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। (ਮੇਰੀ ਲਿਖਤ ਉਤੇ ਅਲੋਚਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਾਇਦ ਵਧੇਰੇ ਏਸੇ ਗੱਲ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਵੇਗਾ, ਕਿ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਮੁਲੰਕਣ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।)

ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਥਾੜਾ ਸਰੂਪ ਦਾਸ (ਚੰਦ) ਦੀ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ 'ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਨੂੰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਖੀਰ 'ਤੇ ਕੁਛ ਹੋਰ ਛੋਟੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਵੀ ਹੈ। ਤੀਸਰੇ ਭਾਗ ਵਿਚ 'ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਉਤੇ ਅਲੋਚਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਹੈ। ਅੱਗੇ ਜੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ। "ਨਕਿ ਨਖ, ਖਸਮ ਹਥ..." ਫੁੱਟਿਹ।

ਸੀਤਲ ਭਵਨ,

ਲੁਧਿਆਣਾ-੨

ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ

੫.੩.੮੨ ਈ.

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮਹਿਮਾ, ਤੇ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼

(ਕਰਤਾ ਬਾਵਾ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਭੱਲਾ)

('ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਵਾਂਗ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਵੀ ਦੋ ਭਾਗ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ ਹੈ "ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮਹਿਮਾ"। ਇਸ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਹੀ ਸਾਖੀਆਂ ਹਨ। ਦੂਸਰੇ ਭਾਗ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ "ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼"। ਇਸ ਵਿਚ ਬਾਕੀ ਨੌਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਹਨ। ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਏਥੇ ਮੁੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਖੀਰ ਉਤੇ ਛੇ ਸਫ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਜਿਹਾ ਹਾਲ ਹੈ।

ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ੧੮੩੩ ਬਿ. (੧੭੭੬ ਈ.) ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਿਛੋਂ ਇਸ ਦੇ ਕਈ ਉਤਾਰੇ ਵੀ ਹੋਏ। ੧੯੭੧ ਈ. ਵਿਚ ਭਾਜਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਇਹ ਸਾਰਾ ਗ੍ਰੰਥ ਛਾਪ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਇਹ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ਆਮ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆ ਗਈ।

ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਸਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਬਾਰੇ ਸਾਖੀਆਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੇਵਲ ਇਕ ਇਕ ਗੁਰੂ ਬਾਰੇ ਹੀ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ।

ਇਸ ਦੇ ਕਰਤਾ ਹਨ ਬਾਵਾ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਭੱਲਾ। ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਉਹ ਆਪਣਾ ਨਾਮ 'ਸਰੂਪ ਚੰਦ' ਵੀ ਲਿਖ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਅੰਸ ਵਿਚੋਂ ਸਨ। ਸੰਖੇਪ ਬੰਸਾਵਲੀ ਇਉਂ ਹੈ :—

ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਬਾਹੜ ਮੱਲ ਦਾ, ਬਾਹੜ ਮੱਲ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਦਾ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਮੇਘ ਰਾਜ ਦਾ, ਮੇਘਰਾਜ ਸੁਲਤਾਨ ਸਿੰਘ ਦਾ, ਸੁਲਤਾਨ ਸਿੰਘ ਬਿਹਾਰੀ ਦਾਸ ਦਾ, ਬਿਹਾਰੀ ਦਾਸ ਅਰਜਾਨੀ ਜੀ ਦਾ, ਅਰਜਾਨੀ ਜੀ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ, ਤੇ ਬਾਬਾ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਜ਼ਾਦੇ ਸਨ।

ਗੁਰੂ-ਅੰਸ ਹੋਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸਤਕਾਰ ਹੈ, ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਕੁਛ ਕੁਛ ਮਾਣ ਵੀ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਵੀ ਮੌਕਿਆ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਭੱਲਿਆਂ ਦੀ ਉਚੇਚੀ ਵਡਿਆਈ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੋਣ ਕੁਛ ਕੁਛ ਸਨਾਤਨੀ ਹੈ। ਕਾਰਨ : ਉਸ ਸਮੇਂ

ਵਿੱਦਵਾਨ ਓਸੇ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਜੋ ਹਿੰਦੂ ਮਤ ਦੇ ਧਾਰਮਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ ਹੋਵੇ। ਜੇਹੋ ਜੇਹਾ ਕੋਈ ਸਾਹਿਤ ਪੜ੍ਹੇ, ਉਸ ਦਾ ਅਸਰ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਬਾਵਾ ਜੀ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਬਾਰੇ ਅਸੀਂ ਥਾਂ ਥਾਂ ਟੁਕਾਂ ਦੇਂਦੇ ਜਾਵਾਂਗੇ।

ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਹ ਇਕ ਮਹਾਨ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਟੀਕਾ-ਟਿਪਣੀ ਸਹਿਤ ਇਸ ਦਾ ਸਾਰ-ਅੰਸ਼ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ।

ਜਿੱਥੇ ਮੈਂ 'ਮੂਲ' ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਟੁਕ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਓਥੇ ਪੁੱਠੇ ਕੌਮੇ "... " ਵਰਤੇ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਅਲੋਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਬਰੈਕਟਾਂ (...) ਵਿਚ ਹੈ। ਬਾਵਾ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਟੁਕਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ, ਬਹੁਤੇ ਥਾਂਈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਅਸਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਬੀੜ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਕੇ, ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਹੇਠਾਂ ਬਰੈਕਟਾਂ ਵਿਚ ਰਾਗ, ਮਹਲਾ ਤੇ ਪੰਨਾ ਵੀ ਦੇ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਕਿ ਪਾਠਕ ਚਾਹੇ, ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਸ਼ਬਦ ਵੇਖ ਸਕੇ।)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮਹਿਮਾ

(ਕਵਤਾ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਭੱਲਾ)

(ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਇਉਂ ਆਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

“ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਾਖੀ ਜਨਮ, ਜਗੁ ਗਾਵਤ ਨਿਤ ਨੀਤ।

‘ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਤਿਹ ਨਾਮ ਧਰਿ, ਲਿਖੀ ਪੋਥੀ ਕੀਨੀ ਮੀਤ।੧।

ਨਮੋ ਨਮੋ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਸਤਿਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ।

ਆਪ (ਦੋਖ) ਦੰਡਨ ਭਗਤ ਬੰਦਨ ਜਗਤ ਮਹਾਨ।੨।”

(ਅੱਗੇ ਹਿੰਦੂ ਮਤ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਾਂਗ ਰਾਜਾ ਜਨਕ, ਨਾਰਦ ਮੁਨੀ, ਬ੍ਰਹਮਾ ਤੇ ਅਗਨਿ ਆਦਿ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ।)

“ਅਥ ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਪ੍ਰਸੰਗ।

“ਕੋਟ ਛਿੰਨਵੈ ਜੀਵ ਮੁਕਤਾਏ ਨਰਕੋ ਜਨਕ।

ਬਰ ਬਚਨ ਭਗਤ ਤਿਹ ਕੀਨ, ਤਿਹ ਹਿਤ ਹਰਿ ਗੁਰ ਬਪੁ ਧਰੇ।੩।”

“ਅਥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਮ੍ਰਤ ਮਤ ਸੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ਲਿਖਤੇ।”

“ਏਕ ਸਮੈ ਸ੍ਰੀ ਨਾਰਦ ਬ੍ਰਹਮਾ ਪੈ ਗਏ।

ਸੰਤ ਸਭਾ ਸੁਭ ਨਿਰਖਿ ਚਿਤਿ ਰਿਖ ਬਿਰ ਭਏ।

ਤਹ ਪਰ-ਸੁਆਰਥ ਹਿੱਤ, ਰਿਖੀ ਬ੍ਰਹਮ ਬਿਨਤੀ ਕਰੇ।

‘ਪ੍ਰਭੁ ! ਭਰਥ ਖੰਡ* ਕਲ ਘੋਰ ਜੀਵ ਕੈਸੇ ਤਰੇ।੪।”

“ਸ੍ਰੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਾਚ।

“ਸ੍ਰੀ ਬਿਰੰਚ† ਰਿਖ‡ ਬਿਨੇ ਸੁਨ, ਦੀਓ ਉਤਰ ਸੁਤ ਭਾਇ।

ਅਥ ਯਾ ਮੈ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ, ਹਰਿ ਧਰੇ ਸੰਤ ਬਪੁ() ਜਾਏ।੫।

ਤਿਸੀ ਸਮੇ ਤਹ ਅਗਨਿ ਰਿਖੀਸੁਰ[] ਆਇਓ

ਕਰੀ ਡੰਡ†† ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਬ੍ਰਹਮ ਗੁਨ ਗਾਈਓ।

* ਭਾਰਤ। † ਬ੍ਰਹਮਾ। ‡ ਨਾਰਦ। () ਸਰੀਰ। [] ਅਗਨੀ ਦੇਵਤਾ।

†† ਡੰਡੋਤ, ਨਮਸਕਾਰ।

ਹੇ ਪ੍ਰਭ ! ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਦਿਆ ਸੋਹਿ ਦੰਜ ।

ਹੋਇ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ ਸੁਖ ਸਾਂਤ ਪਤੀਜੈ ।੬।”

“ਬ੍ਰਹਮ ਬਾਚ ।

“ਤੁਮ ਕੋ ਗਿਆਨ ਮਸਤਕ ਲਿਖਾ, ਅਬ ਨਿਜ ਆਸ਼੍ਰਮ ਜਾਇ ।

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਮਨਿ ਰੁਚਿ ਧਰੋ, ਹਿਰਦੇ ਸਾਂਤਿ ਉਪਜਾਇ ।੭।

ਪੁਨਿ ਪ੍ਰਤਿਗਿਆ ਰਿਖ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਇਮ ਕਹਾ ।

ਇਕ ਸੁਰਹ ਸਰਾਪਿਓ ਇੰਦ੍ਰ ਅਸੁਰ ਤਨ ਤਿਨ ਧਰਾ ।*

ਤਿਹ ਮੋਚਨ ਕਹਿਓ ਸਰਾਪ ਦਰਸਨ ਗੁਰ ਪਾਵਏ ।

ਕਰ ਦਰਸਨ ਸੁਰ ਤਨ ਪਾਇ, ਇੰਦਰ ਪਹਿ ਜਾਵਏ ।੮।

ਜਬ ਪ੍ਰਤਿਗਿਆ ਹੋਇ ਤਬੀ ਤੁਮ ਬੂਝਾ ।

ਪੁਨ ਆਵੈ ਤੁਮਰੇ ਪਾਸ ਆਰਾਮ ਤੁਮ ਸੂਝਾ ।

ਤਬ ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸਨ ਪਾਇ ਗਿਆਨ ਸੁਖ ਲੀਜੀਐ ।

ਅਖੰਡ ਸਮਾਧ ਸਮਾਇ, ਅਮਿਓ ਰਸ ਪੀਜੀਐ ।੯।

ਵੇ ਤੁਮਰੇ ਆਸ਼੍ਰਮ ਕੇ ਸਮੀਪ, ਰਹੇ ਅਸੁਰ ਤਿਹ ਠੋਰ ।

ਸਤਿਗੁਰ ਧਿਆਨ ਮਨ ਮੋ ਧਰੋ, ਚਲ ਆਵੇ ਤੁਮਰੀ ਓਰ ।੧੦।”

“ਪੁਨ ਬ੍ਰਹਮ ਬਾਚ ਸਰਬ ਰਿ ਤੀ ਪ੍ਰਤ ਬੈਕੁੰਠ ਧਾਮ ਕੋ

ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਿਰੂਪਨੈ ਕੀਆ ।”

“ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਵੰਤ ਬ੍ਰਹਮ ਕਹਿਤੋ, ਰਿਖ ਸਭਾ ਮਾਹਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ।

ਮਮ ਏਕ ਸਮੈ ਹਰਿਪੁਰ ਗਇਓ, ਸੋਭਾ ਅਮਿਤ ਅਭੰਗ ।੧੧।

ਮਮ ਹਰਿ ਪੁਰ ਜਾਇ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕੀਨਾ ।

ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਵੰਤ ਨਿਕਟ ਆਸਨ ਦੀਨਾ ।

ਕਰ ਜੋੜ ਸਿਧ ਰਿਖ ਬਿਨੇ ਕਰੰਤੇ ।

ਪ੍ਰਭ ਭਰਥ ਖੰਡ ਕਲ ਘੋਰ ਵਰਤਤੇ ।੧੨।

ਭਗਤ ਹੀਨ ਸਭ ਜਗ ਭਇਆ, ਬਢਿਉਪਾਧ ਅੰਧਿਕਾਰ ।

ਹੇ ਪ੍ਰਭ ! ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਬਿਨ, ਕਿਮ ਜੀਵਨ ਹੋਇ ਉਧਾਰ ।੧੩।

ਬਿਗਸ ਕਹਿਓ ਪ੍ਰਭ ਦਿਆਲ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਛ ਕਰ ਮੋਰ ਦਿਗ ।

ਪ੍ਰਗਟਾਵੋ ਭਗਤ ਬਿਸਾਲ, ਮਾਤ ਲੋਕ ਧਰਿ ਸੰਤ ਬਪੁ ।੧੪।

ਸੁਨ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇਵ । ਨਿਜ ਮੋਰ ਭੇਵ ।

ਲੇਵੋ ਅਵਤਾਰ । ਬਪ ਸੰਤ ਧਾਰ ।

ਜਗ ਭਗਤਹੀਨ । ਪਾਪਨ ਪ੍ਰਬੀਨ ।

* ਸੁਰ=ਦੇਵਤਾ । ਅਸੁਰ=ਦੇਤ । ਇੰਦਰ ਦੇ ਸਰਾਪੇ ਇਕ ਦੇਵਤੇ ਨੂੰ ਦੇਵਤ ਦਾ ਸਰੀਰ (ਜੂਨ) ਮਿਲਿਆ ।

ਦੇ ਭਗਤ ਚਾਰ । ਕਰ ਹੋ ਉਧਾਰ ।੧।

ਧਰੋਂ ਅਵਤਾਰ ਨਿਰੰਜਨੀ, ਮਾਇਆ ਕੀ ਨਹੀਂ ਲੇਸ ।

ਲੇ ਭਗਤ ਸਕਤ ਸੰਗ ਅਵਤਰੋਂ, ਧਰੋਂ ਸੰਤ ਕੋ ਭੇਸ ।੧੬।”

(ਏਨੀ ਲੰਮੀ ਟੂਕ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਕਿ ਪਾਠਕ ਬਾਬਾ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋ ਜਾਣ । ਜਿਵੇਂ ਪੁਰਾਣਾ ਵਿਚ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੀ ਸਾਖੀ ਆਰੰਭ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਓਸੇ ਤਰਾਂ ਕੀਤੀ ਹੈ । ਪਹਿਲਾਂ ਬਿਨਾਂ ਕਾਰਨ ਹੀ ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ । ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ । ਅੱਗੇ ਕਵਲ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹੀ ਵਧੇ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ । ਫਿਰ ਨਾਰਦ, ਬ੍ਰਹਮਾ, ਅਗਨੀ ਦੇਵਤਾ ਆ ਗਏ । ਬ੍ਰਹਮਾ ਰਾਹੀਂ ਈਸ਼ਵਰ ਤਕ ਬੇਨਤੀ ਪੁੱਜੀ । ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ ਲੇਖਕ ਇਕ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, “ਪ੍ਰਗਟਾਵੇਂ ਭਗਤ ਬਿਸਾਲ, ਮਾਤ ਲੋਕ ਧਰਿ ਸੰਤ ਬਪੁ ।” ਅਰਥ ਬੜਾ ਸਾਫ਼ ਹੈ, ਕਿ ਇਕ ਸੰਤ ਸਰੂਪ ਭਗਤ ਪੈਦਾ ਕਰਾਂਗਾ । ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਸਿੱਖੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । ਪਰ ਸੋਲ੍ਹਵੇਂ ਛੰਦ ਵਿਚ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਹੈ, “ਧਰੋਂ ਅਵਤਾਰ ਨਿਰੰਜਨੀ,... ਲੇ ਭਗਤ ਸਕਤ ਸੰਗ ਅਵਤਰੋਂ, ਧਰੋਂ ਸੰਤ ਕੋ ਭੇਸ ।” ਅਰਥ ਹੈ, ‘ਮੈਂ ਆਪ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਾਂਗਾ ।’ ਇਹ ਗੀਤਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ । ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਈਸ਼ਵਰ ਜਨਮ ਨਹੀਂ ਧਾਰਦਾ । ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੁਛ ਰਵਾਜ ਜਿਹਾ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਦਾ, ਕਿ ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ, ਰੱਬ ਆਪ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਆਇਆ ਸੀ । ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬਾਰੇ ਅਜੇਹੇ ਵਿਚਾਰ ਪਰਗਟ ਕੀਤੇ ਸਨ । ਪਰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਸਾਫ਼ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖ ਗਏ ਹਨ, ਕਿ ਮੈਂ ਇਕ ਦਮ ਦਾ ਮਹਿਮਾਨ ਆਦਮੀ ਹਾਂ ।)

(ਅੱਗੇ ਸਾਖੀ ਚਲਦੀ ਹੈ) ਸੰਤ-ਅਵਤਾਰ (ਗੁਰੂ ਜੀ) ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਨਾਰਦ ਮੁਨੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ । ਦਸਤੇ ਵਿਚ ਨਾਦਦ ਜੀ ਨੂੰ ਭਰਥਰੀ ਨਾਥ ਮਿਲ ਪਿਆ । ਭਰਥਰੀ ਨੇ ਨਾਰਦ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ

“ਤਪ, ਜੋਗ, ਧਿਆਨ ਕੀਨੇ, ਨਹੀਂ ਸਾਂਤਿ ਮਨ ਬੀਚਾਰਾ ।੨੧।”

ਅੱਗੋਂ ਨਾਰਦ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਤਬ ਕਹਾ ਰਿਖੀ, ‘ਹਰਿ ਬਪੁ ਧਰਿਓ, ਸੰਤ ਰੂਪ ਅਵਤਾਰ ।

ਆਇ ਹੈ ਤੁਮਰੇ ਪਾਸ ਵੈ, ਸੰਸਾ ਕਰੈ ਨਿਵਾਰ ।੨੫।”

(ਏਥੇ ਵੀ ਓਹਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ, ਕਿ ਹਰੀ (ਈਸ਼ਵਰ) ਨੇ ਸੰਤ ਰੂਪ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਤੇਰਾ ਸੰਸਾ ਨਵਿਰਤ ਕਰਨਗੇ ।)

(ਅੱਗੇ ਬਾਵਾ ਜੀ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਦਸਦੇ ਹਨ ।)

“ਦਿਵਸ ਏਕ ਮਨ ਭਇਆ ਉਮਾਹਾ ।

ਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਲਿਖ ਲੀਜੈ ਲਾਹਾ ।

ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨ ।

ਮਹਾਂ ਭੈ ਸਾਗਰ ਪਾਰ ਉਤਾਰਨ ।੨੭।

ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਤੇ ਆਦਿ ਜੋ ਸਾਖੀ ।

ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਿਖਨ ਜੋ ਮੁਖ ਭਾਖੀ ।
 ਗੁਰ ਕੁਲ ਪੁਰਖਨ ਜੋ ਮੁਖ ਕਹੀ ।
 ਤਾਮੋ ਰਤਨ ਚੁਨਿ ਹਿਫਦੈ ਯਹੀ ।...੨੮।
 ਦਸੋ ਸਰੂਪ ਕੀ ਸਹਿਸਾ ਕੀਨਾ ।
 ਸਰੂਪ ਚੰਦ ਗੁਰ ਚਰਨ ਅਧੀਨਾ ।੨੯।

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਅਵਤਾਰ ਕਥਾ

“ਹਰਿ ਭਇਓ ਅਵਤਾਰ ਨਿਰੰਜਨੀ, ਸੰਤ ਰੂਪ ਤਨ ਧਾਰ ।
 ਕਾਰਨ ਤਾਰਨ ਜਗਤ ਕੋ ਕਰ ਹੈ ਭਗਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ।੧।”
 “ਸੰਸਾਰ ਬਿਕ੍ਰਮ ਨਿਪਤ ਕੋ ਪੰਦਰਹ ਸਹਸ ਪਚੀਸ ।
 ਬ੍ਰਹਮਾ ਸੁਦੀ ਤਿਥ ਤੀਜ ਕੋ,* ਧਰਿਓ ਸੰਤ ਬਪੁ ਈਸ ।੩।”
 “ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਕੇ ਧਾਮ ।
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਦੇਵੀ ਤਿਪਰੋ ਨਾਮ ।
 ਬੇਦੀ ਕੁਲ ਪਾਵਨ ਸੁਭ ਚਾਰਿ ।
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰ ਅਵਤਾਰ ।੪।”
 (ਅੱਗੇ ਮੰਗਲ, ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਪਰਗਟਾਵਾ ਹੈ ।)
 ਸਾਖੀ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧।

ਨਾਮ ਕਰਨ ਦੀ ਸਾਖੀ

ਪ੍ਰੋਤ ਹਰਿਦਿਆਲ ਨੇ ‘ਨਾਨਕ’ ਨਾਮ ਧਰਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਲਵੰਡੀ ਰਾਇ
 ਬੁਲਾਰ ਦੀ ਵਿਚ ਪਰਗਟ ਹੋਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨।

ਸਾਖੀ ਬਾਲ ਵਰੇਸ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੋਲਾਂ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਹੋਏ, ਤਾਂ ਗੋਰਖ ਜੀ ਆਏ ।

* ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਮੋਹਰਬਾਨ, ਪੰਨਾ ੯; ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ, ਪੰਨਾ ੩੫; ਪੁਰਾਤਨ
 ਜਨਮ ਸਾਖੀ, ਪੰਨਾ ੧; ਮੈਕਾਲਿਫ, ਪੰਨਾ ੧ । ਇਹ ਸਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਬਿੱਤ ਤਾਂ ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ
 ਤਿੰਨ ਹੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸੰਸਤ ੧੫੨੬ ਬਿ: ।

“ਸ੍ਰੀ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਆਗਨ ਮੋ ਆਏ ।

ਆਗੇ ‘ਅਲਖ’ ਮੁਖ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਏ ।

ਦੀਆ ਉਤਰ ਦਿਆਲ ਗਿਆਨ ਰਸ ਪਾਗੇ ।

‘ਅਲਖ ਕਬੀ ਸੋਵੇ ਨਹੀਂ ਜਾਗੇ’ ।੩।

ਸੁਨ ਯਹ ਵਚਨ ਨਾਥ ਮਗਨਾਨੇ ।

ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਬਾਬਾ ਕਰਿ ਜਾਨੇ ।

ਤਬ ਤੰਨ ਬਾਰ ਦੀਆਂ ਨਾਥ ਪ੍ਰਦਖਨਾ ।

‘ਬਲਿਹਾਰ ਜਾਉ’ ਕਹਾ, ਸੰਤ ਬਿਚਛਨਾ ।੪।

ਗੁਰ ਬਾਲ ਸਰੂਪ ਦੀਆ ਉਤਰ ਸਾਰ ।

‘ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ’ ।.....੫।”

(ਲੇਖਕ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਹੈ, ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ।)

ਲੋਕ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਏ । ਨਾਥ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਮੈਂ ਗੋਰਖ ਹਾਂ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਇਆ ਸਾਂ ।’ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਗੋਰਖ ਲੋਪ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩।

ਸ ਖੀ ਜਨੇਊ ਦੀ

ਗੁਰਦੇਵ ਸੱਤ ਸਾਲ ਦੇ ਹੋਏ, ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਨੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨੂੰ ਜਨੇਊ ਪਹਿਨਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ । ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ । ਹਰਿਦਿਆਲ ਪ੍ਰੋਹਤ ਆ ਗਿਆ ।

“ਭਏ ਇਕਤਰ ਕੁਲ ਲੋਕ ਬਿਪ੍ਰ ਸਭ ਆਇ ਕੈ ।

ਬੇਦ ਰੀਤ ਸਭ ਕਰੀ, ਬਿਧਵਤ ਮਨ ਭਾਇ ਰੈ ।

ਜਗਿਓਪਵੀਤ ਪੜ ਮੰਤ੍ਰ ਦਿਆਲ ਪਹਿਰਾਇਆ ।

ਹੋ, ਤਬ ਹਸ ਬੋਲੇ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਾਨ, ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਇਆ ।।”

ਅੱਗੇ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੇ ਹਨ :

“ਦਇਆ ਕਪਾਹ, ਸੰਤੋਖ ਸੂਤ੍ਰ...।” “ਨਾਨਕ ਤਗੁ ਨ ਤੁਟਈ, ਜੇ ਤਗਿ ਹੋਵੈ ਜੋਰੁ ।”...“ਤਗੁ ਨਾ ਇੰਦ੍ਰੀ, ਤਗੁ ਨ ਨਾਰੀ ।...ਨਾਉ ਸੁਜਾਣ ।”

(ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੪੭੧)

(ਇਸਦਾ ਅਰਥ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਨੇਊ ਪਹਿਨ ਲਿਆ, ਤੇ ਫਿਰ ਉਸਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ । ਜੇ ਪਹਿਨੇ ਹੀ ਲਿਆ, ਤਾਂ ਫਿਰ ਵਿਰੋਧ ਦੀ ਕੀ ਕੀਮਤ ?)

ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵਧਾਈਆਂ ਦੇਂਦੇ ਚਲੇ ਗਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੪।

ਸਾਖੀ ਪਾਂਧੇ ਪਾਸ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪਾਂਧੇ ਪਾਸ ਪੜ੍ਹਨ ਬਿਠਾਇਆ। ਹਜ਼ੂਰ ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਬੈਠੇ ਰਹਿਣ, ਪੜ੍ਹਨ ਲਿਖਣ ਕੁਛ ਨਾ। ਪਾਂਧੇ ਨੇ ਪਹਾੜੇ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ, ਤਾਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਜਾਲਿ ਮੋਹੁ ਘਸਿ ਮਸੁ ਕਰ, ਮਤਿ ਕਾਗਦੁ ਕਰਿ ਸਾਰੁ ।...।”

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੬)

(ਇਹ ਪੂਰਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਤੇ ਫਿਰ ਇਸਦੇ ਅਰਥ ਹਨ।)

ਪਾਂਧੇ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਬਾਬੇ ਕਾਲੂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਤੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਭਗਤ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਛ ਪੜ੍ਹਾ ਹੈ, ਇਸ ਕੋਂ ਕਿਆ ਪੜ੍ਹਾਵੈ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।

ਸਾਖੀ ਮੁੱਲਾਂ ਪਾਸ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ

ਫਿਰ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁੱਲਾਂ ਪਾਸ ਪੜ੍ਹਨ ਲੈ ਗਏ। ਮੁੱਲਾਂ ਨੇ ਅਲਫ ਬੇ ਲਿਖ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਸੋਈ ਮਉਲਾ, ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਮਉਲਿਆ, ਹਰਿਆ ਕੀਆ ਸੰਸਾਰੋ ।...।”

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ, ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੨੪)

(ਫਿਰ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ।)

ਮੁੱਲਾਂ ਨੇ ਬਾਬੇ ਕਾਲੂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਤੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਪਾਕ ਬੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਉ ਕੌਨ ਪੜ੍ਹਾਵੈ। ਇਹ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਨਤਾ ਹੈ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।

ਸਾਖੀ ਉਜੜਿਆ ਖੇਤ ਹਰਿਆ ਕੀਤਾ

“ਸਦਾ ਬਿਰਕਤ ਨਾਨਕ ਚਹੈ, ਕਾਹੂੰ ਸੋ ਨਹੀਂ ਸੰਗ।

ਜੋ ਬੈਠੇ ਬੈਠੇ ਰਹੈ, ਸੋਏ ਸੈਨ ਅਭੰਗ ।੧।”

ਪਿਤਾ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਮੱਝੀਂ ਚਾਰਨ ਲੈ ਗਏ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਿਰਛ ਛਾਂਵੇਂ ਸੌਂ ਗਏ। ਮੱਝੀਂ ਨੇ ਇਕ ਖੇਤ ਉਜੜ ਦਿਤਾ। ਮਾਲਕ ਮੱਝੀਂ ਘੇਰ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ, ਤੇ ਰਾਏ ਪਾਸ ਫਰਯਾਦ ਜਾ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਆਦਮੀ ਭੇਜ ਕੇ ਵੇਖੋ, ਖੇਤ ਨਹੀਂ ਉਜੜਿਆ। ਰਾਏ ਨੇ ਆਦਮੀ ਭੇਜੇ, ਖੇਤ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਸੀ। ਵੇਖ ਕੇ ਸਭ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ।

“ਪੁਨਿ ਕਾਲੂ ਸੋ ਕਹਾ ਰਾਇ, ‘ਪੁੱਤਰ ਤੁਹਿ ਪੀਰ ਹੈ।

ਦਿਨ ਦਿਨ ਪ੍ਰਗਟੇ ਕਲਾ, ਇਹ ਵਲੀ ਫਕੀਰ ਹੈ ।...੧੬।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੭।

ਸਾਖੀ ਬਿਰਛ ਦੀ ਛਾਂ ਨਾ ਢਲਨ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੱਤੀ ਚਾਰਨ ਗਏ, ਤੇ ਇਕ ਬਿਰਛ ਥੱਲੇ ਸੌਂ ਗਏ । ਬਾਕੀ ਬਿਰਛਾਂ ਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ ਢਲ ਗਏ, ਪਰ ਉਸ ਰੁੱਖ ਦੀ ਛਾਂ ਨਾ ਢਲੀ । ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਇਹ ਕਰਾਮਾਤ ਵੇਖ ਕੇ ਚਰਨੀ ਢੱਠਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੮।

ਸਾਖੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੇ ਵਿਆਹ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਰ ਵੇਲੇ ਉਦਾਸ ਰਹਿੰਦੇ । ਲੋਕਾਂ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ ਬਾਬੇ ਕਾਲੂ ਨੂੰ,

“ਪ੍ਰਤ੍ਰ ਸਮਾਨ ਕਛੁ ਨਾਹ ਜਗ, ਜੋ ਧਨ ਲਗੇ, ਲਗਾਉ ।

ਮੋਹ ਬਢੇ, ਤਬ ਚਿਤ ਲਗੇ, ਸੁਤ ਕਾ ਕੀਜੇ ਬਿਆਹ ।੨।”

ਕਾਲੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਮਤ ਨੂੰ ਇਸ ਮਨੋਰਥ ਵਾਸਤੇ ਭੇਜਿਆ । ਮੂਲੇ ਚੋਣੇ ਦੇ ਘਰ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪੱਕਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਮਤ ਹੱਥ ਸਗਨ ਭੇਜਿਆ, ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਆਹ ਦੇ ਦਿਤਾ ।

ਪੂਰੀ ਸ਼ਾਨ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਜੇਵ ਚੜ੍ਹੀ । ਬਟਾਲੇ ਵਿਚ ਮੂਲੇ ਦੇ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈ । ਵੇਦੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ।

“ਬੈਦੀ ਰਚੀ ਸੁਭ ਤਾਹ ।

ਪੁਨ ਬੇਦ ਸੋ ਭਉ ਬਿਆਹ ।

ਪੁਨ ਦਾਨ ਕੰਨਿਆਂ ਕੀਨ ।

ਸੀਆ ਜਨਕ ਰਘੁਪਤਿ ਦੀਨ ।੧੮।”

(ਵਿਆਹ ਦੀ ਜੇਵ ਤਲਵੰਡੀ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹੀ, ਤੇ ਓਥੇ ਹੀ ਵਾਪਸ ਆਈ । ਡਿੱਗਣ ਵਾਲੀ ਕੋਧ ਕੋਲ ਬਿਠਾਉਣ ਦਾ, ਜਾਂ ਮੂਲੇ ਕੇ ਪਰਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸੇ ਨਿਰਾਦਰ ਦਾ ਕੋਈ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ । ਵਿਆਹ ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਇਆ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੯।

ਸਾਖੀ ਵਿਵਹਾਰ ਗਲਾਣੇ ਕੀ

ਪਿਤਾ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੌਦਾ ਖਰੀਦਣ ਤੁਰ ਪਏ ।

“ਸੁਨ ਬਚਨ ਪਿਤਾ, ਬਾਬੇ ਮਨ ਲੀਨਾ ।

ਲੇ ਟਹਿਲੀਆ ਸੰਗ ਪਿਆਨਾ ਕੀਨਾ ।

ਮਗ ਮੋ ਚਲਤ ਹਰਾ ਬਨ ਦੇਖਾ ।

ਬੈਠੇ ਤਹਾਂ ਬਹੁ ਸਾਧ ਵਿਸੇਖਾ ।੩।”

(ਕਿੰਨੇ ਰੁਪੈ ਲੈ ਕੇ ਗਏ, ਨਾਲ ਟਹਿਲੀਆ ਕੌਣ ਸੀ, ਤੇ ਸਾਧੂ ਕਿਥੇ ਮਿਲੇ, ਕੋਈ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ । ਚੂਹੜਕਾਣਾ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੈਸੇ ਸਾਧਾਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕਰ ਦਿਤੇ, ਤੇ ਆਪ ਵਾਪਸ ਘਰ ਆ ਗਏ ।
ਕਾਲੂ ਜੀ ਖੜਾ ਹੋਏ, ਤਾਂ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਕਹਾ ਨਾਨਕ, ਹੇ ਪਿਤਾ ਸੁਜਾਨ ।

ਹਮ ਨਹੀਂ ਕੀਨਾ ਧਨ ਨੁਕਸਾਨ ।

ਐਸਾ ਬਿਵਹਾਰ ਧਨ ਕਾ ਹਮ ਕੀਨਾ ।

ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਲਾਹਾ ਹਮ ਲੀਨਾ ।੮।

ਤਜੋ ਕੋਪ, ਹੋਵੇ ਪਰਸੰਨ ।

ਇਹ ਬਿਵਹਾਰ ਚਲੈਗਾ ਸੰਗ ।

ਇਹ ਬਿਵਹਾਰ ਨ ਤਜਨੈ ਜੋਗ ।

ਆਗੇ, ਈਹਾ, ਸਦਾ ਸੁਖ ਭੋਗ ।੯।

ਸੁਨ ਕਾਲੂ ਜੀ ਖਿਆ ਕਰ ਰਹੇ ।

ਅੰਤਰ ਗਤ ਕੋਪ ਮਨ ਮੋ ਬਹੁ ਅਹੇ ।...੧੦।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੮।

ਸਾਖੀ ਪਿਤਾ ਨੇ ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ

“ਮਨੁ ਹਾਲੀ ਕਿਰਸਾਣੀ ਕਰਣੀ, ਸਰਮੁ ਪਾਣੀ, ਤਨੁ ਖੇਤੁ ।...।”

(ਸੋਰਠ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੫੬੫)

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਇਸ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੧।

ਸਾਖੀ ਪੰਡਤ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਮਾਤਾ ਜੀ ਇਕ ਪੰਡਤ ਨੂੰ ਲੈ ਆਏ, ਕਿ ਉਹ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਵੇ ।

“ਪਵਣੈ ਪਾਣੀ ਜਾਣੈ ਜਾਤਿ ।...।”

(ਮਲਾਰ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੫੬)

(ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ ।)

ਅੰਤ ਪੰਡਤ ਧੰਨ ਧੰਨ ਕਹਿੰਦਾ ਚਲਾ ਗਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੨।

ਸਾਖੀ ਵੇਦ ਬੁਲਾਉਣ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਕਾਲੂ ਜੀ ਵੇਦ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆਏ । ਵੇਦ ਨਬਜ਼ ਵੇਖਣ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ
ਬਾਬੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਵੇਦੁ ਬੁਲਾਇਆ ਵੈਦਗੀ.....।”

(ਮਲਾਰ, ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੭੯)

(ਇਸ ਸਬਦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ ।) ਵੇਦ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੩।

ਸਾਖੀ ਉਦਾਸ ਰਹਿਣ ਦੀ

“ਮੁਖ ਸੋ ਕਹੇ ਨਹੀ ਬੈਨ ।

ਨਹੀ ਖੋਲ ਦੇਖੇ ਨੈਨ ।

ਤਨ ਢਾਢ ਸੈਨ ਜੋ ਕੀਤ ।

ਭਏ ਪਾਂਚ ਦਿਵਸ ਬੀਤਤ ।੨।

ਪਤਨੀ ਪਰਭੁ ਕਹਾ, ਮਾਤ ।

ਬਿਆਕਲ ਸਰੀਰ ਰੁਆਤ ।

‘ਤੁਮ ਲੇਹੁ ਸੁਤ ਕੀ ਸਾਰ ।

ਕੀਜੈ ਕਛੁ ਉਪਚਾਰ ।੩।”

(ਇਸਦਾ ਅਰਥ ਹੈ, ਕਿ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ
ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ, ਤੇ ਮਾਤਾ ਸੁਲਖਣੀ ਜੀ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਪਾਸ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ।)

ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਪੁਛਣ ਉੱਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਸੁਣਿ ਵਡਾ ਆਖੈ ਸਭ ਕੋਈ ।...।”

(ਆਸਾ, ਮ. ੧ ਪੰਨਾ ੩੪੮)

(ਏਸੇ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੪।

ਸਾਖੀ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਜਾਣ ਦੀ

ਜੈ ਰਾਮ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਆਈ, ਕਿ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਭੇਜ ਦਿਹੋ । ਬਾਬਾ

ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਪਏ ।

“ਤਖ ਪਤਨੀ ਦਿਆਲ ਸੋ ਬਿਨਤੀ ਕਰੀ ।

ਹਾਥ ਜੋੜ ਕਰਨਾ ਸੋ ਭਰੀ ।।

‘ਜੋ ਕਬੀ ਪ੍ਰਭੂ ! ਹਮ ਮੁਖ ਨਹੀਂ ਲਾਇਆ ।

ਤੋਂ ਹਮ ਦਰਸਨ ਦੇਖ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ।

ਹਮ ਤੇ ਕਾਮ ਕਾਹੂ ਸੋ ਨਾਹੀ ।

ਪ੍ਰਭ ਚਰਨਨ ਹਮਰੀ ਪਤਸਾਹੀ ।੨।”

ਸੁਨ ਬਚਨ ਬਿਨੈ ਬਾਬਾ ਜੀ ਹਸੇ ।

ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਦਇਆ ਰੰਗ ਰਜੇ ।

‘ਹੇ ਭੋਲੀ ! ਤੂੰ ਜਾਨਤ ਨਾਹੀ ।

ਦਿਨ ਦਿਨ ਹੋਇ ਤੁਮਰੀ ਪਤਸਾਹੀ ।੩।”

ਗੁਰਦੇਵ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਜਾ ਪੁਜੇ । ਜੈ ਰਾਮ ਤੇ ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ ।

ਦੌਲਤ ਖਾਨ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮੋਦੀਖਾਨਾ ਦੇ ਦਿਤਾ ।

“ਪ੍ਰਭੂ ਕਾਰਬਾਰ ਨਿਜ ਹਾਥ ਚਲਾਵਾ ।

ਹਰਿ ਦਾਤਾ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇ ਆਵਾ ।੧੨।”...

ਜੋ ਭੂਖਾ ਪਿਆਸਾ ਹੋਇ, ਚਲ ਆਵੈ ਦਿਆਲ ਕੇ ।

ਭਰ ਪਲੜਾ ਤਿਸ ਦੇਹ, ਤਰਾਜੂ ਢਾਲ ਕੇ ।

ਜਬ ਕੋਊ ਆਵੈ ਦੇਹਿ ਭਾਵ ਕਰੇ ਮਾਨ ਸੋ ।

ਜੋ ਪਾਵੈ ਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨਿ, ਸੋਭਾ ਕਰੇ ਖਾਨ ਸੋ ।੧੫।”

ਦੋਖੀਆਂ ਨੇ ਚੁਗਲੀ ਜਾ ਲਾਈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੋਦੀਖਾਨਾ ਲੁਟਾ ਦਿਤਾ ਹੈ । ਖਾਨ ਨੇ ਜੈ ਰਾਮ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ । ਹਿਸਾਬ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਦੇ ਹੀ ਵਧੇ । ਨਵਾਬ ਬੜਾ ਪਰਸੰਨ ਹੋਇਆ ।

ਕਾਲੂ ਦਾ ਭੋਜਿਆ ਮਰਦਾਨਾ ਵੀ ਆ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਪਾਸ ਹੀ ਰਖ ਲਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੫।

ਸਾਖੀ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਜਲ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਤੜਕੇ ਰੋਜ਼ ਵੇਈਂ ਨਦੀ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਜਾਂਦੇ । ਇਕ ਟਹਿਲੀਆ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ । ਇਕ ਦਿਨ ਤੜਕੇ ਹਜ਼ੂਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਗਏ, ਤਾਂ ਜਲ ਵਿਚ ਅਲੌਪ ਹੋ ਗਏ । ਟਹਿਲੀਆ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਵਾਪਸ ਆ ਗਿਆ । ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੁਣ ਕੇ ਜੈ ਰਾਮ ਤੇ ਨਵਾਬ ਨਦੀ ਕਨਾਰੇ ਪੁੱਜੇ । ਮਾਹੀਗੀਰਾਂ ਨੇ ਸਾਰੀ

ਨਦੀ ਦੁੰਡੀ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਤੇ ਨਾ ਮਿਲੇ ।

“ਤੀਜੇ ਦਿਵਸ ਭਈ ਭੋਰ ।

ਚਿਤਵੰਤ ਚੰਦ ਚਕੋਰ ।

ਨਿਕਸੇ ਨਦੀ ਸੌਂ ਦਿਆਲ ।

ਜਿਮ ਦੂਜ ਕੋ ਸਿਸਾ ਬਾਲ ।੨।

ਬੈਠੇ ਨਿਕਸ ਤਲੇ ਬੋਰ ।

ਜੁਰੇ ਲੋਕ ਚਹੁ ਦਿਸ ਘੋਰ ।

ਪ੍ਰਭ ਕਹੈ ਯਹੀ ਬਖਾਨ ।

‘ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ’।੩।”

ਸੁਣ ਕੇ ਜੈ ਰਾਮ ਜੀ ਆ ਗਏ । ਲੋਕਾਂ ਕਿਹਾ, ‘ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਜਿੰਨ ਭੂਤ
ਚੰਬੜ ਗਿਆ ਹੈ, ਮਾਂਦਰੀ ਬੁਲਾਓ ।’

ਉਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਕੋਈ ਆਖੇ ਭੂਤਨਾ, ਕੋ ਕਹੈ ਬੇਤਾਲਾ ।...।”

(ਮਾਰੂ ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੯੯੧)

ਨਵਾਬ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਤੇ ਉਸਨੇ ਬੁਲਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਆਦਮੀ ਭੇਜਿਆ । ਗੁਰੂ
ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਖਾਨ ਨਿਜ ਆਦਮੀ ਦੀਆ ਪਠਾਇ ।

‘ਹੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ! ਹਮ ਪਹਿ ਤੂ ਆਏ ।’

ਇਮ ਬੋਲੇ ਪ੍ਰਭ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ।

‘ਮੋਹਿ ਤੇਰੇ ਖਾਨ ਕੀ ਕਿਆ ਪਰਵਾਹ ।’੧।”

ਫਿਰ ਨਵਾਬ ਨੇ ਰੱਬ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਪਾ ਕੇ ਬੁਲਾਇਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਗਏ ।

“ਦੇਖ ਖਾਨ ਕੀਨਾ ਤਾਜੀਮ ।

ਪਾਸ ਬੈਠਾਇਆ ਫਕਰ ਅਜੀਮ ।੧੫।”

ਕਾਜ਼ੀ ਨੇ ਇਸ ਗੱਲ ਉਤੇ ਇਤਰਾਜ਼ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਨਾਨਕ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ‘ਨਾ ਕੋਈ
ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ।’ ਇਹ ਕੁਫਰ ਹੈ । ਉਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵਣੁ ਮੁਸਕਲੁ, ਜਾ ਹੋਇ, ਤਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵੈ ।...।”

(ਮਾਰੂ ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੧)

ਫਿਰ ਸਾਰੇ ਪੇਸ਼ੀ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਲੱਗੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਹੱਸ
ਪਏ । ਕਾਜ਼ੀ ਦੇ ਇਤਰਾਜ਼ ਕਰਨ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਤੁਹਾਡੀ ਨਮਾਜ਼ ਕਬੂਲ
ਨਹੀਂ ਹੋਈ । ਤੇਰਾ ਧਿਆਨ ਘਰ ਵਿਚ ਨਵ-ਜਨਮੀ ਵਛੇਰੀ ਵਿਚ ਸੀ, ਕਿ ਉਹ ਖੂਹ
ਵਿਚ ਨਾ ਡਿਗ ਪਏ, ਤੇ ਨਵਾਬ ਕੰਧਾਰ ਵਿਚ ਘੋੜੇ ਖਰੀਦਦਾ ਫਿਰਦਾ ਸੀ ।

ਦਿਲ ਦੀ ਬੁੱਝੀ ਗਈ, ਤਾਂ ਨਵਾਬ ਚਰਨੀ ਲੱਗਾ । ਬਾਬੇ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,
“ਮਿਹਰ ਮਸਤਿ ਸਿਦਕੁ ਮੁਸਤਾ,...।”

(ਮਾਝ ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੦)

ਕਾਜ਼ੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,
“ਹਕੁ ਪਰਾਇਆ ਨਾਨਕਾ ਉਸੁ ਸੁਅਰ ਉਸੁ ਗਾਇ ।...।”

(ਮਾਝ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੧)

ਫਿਰ ਹੋਰ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,
“ਪੰਜਿ ਨਿਵਾਜਾ ਵਖਤ ਪੰਜਿ...।”

(ਮਾਝ ਮ: ੧ ਪੰਨਾ, ੧੪੧)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਜਮਤ ਵੇਖ ਕੇ ਸਭ ਚਰਨੀ ਲੱਗੇ । ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਹੋਰ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਅਮਲੁ ਕਰਿ ਧਰਤੀ ਬੀਜੁ ਸਬਦੇ...।”

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੧ ਪੰਨਾ ੨੪)

ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਚਰਨੀ ਆ ਲੱਗੇ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੬।

ਸਾਖੀ ਪਹਿਲੀ ਉਦਾਸੀ ਦੀ

ਨਵਾਬ ਦੌਲਤ ਖਾਨ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਆਪ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਹੀ ਰਹੋ । ਉਹ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਆ ਡਿਗਾ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਉਠਾ ਕੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਕਿਹਾ,

“ਨਿਭੀ ਖਾਨ ਯਹ ਖੋਪ ਤੁਮਾਰੀ ।

ਮੋਤਾ ਸੋ ਭਈ ਤੁਮਰੀ ਯਾਰੀ ।

ਤੂ ਤੋ 'ਜਿੰਦ ਪੀਰ' ਅਬ ਭਇਆ ।

ਮਰਨ ਜੀਵਨ ਕਾ ਦੁਖ ਮਿਟ ਗਇਆ ।੬।”

(ਏਥੇ ਲੇਖਕ ਨੇ 'ਜਿੰਦ ਪੀਰ' ਸਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ । ਕੀ ਉਸਦਾ ਭਾਵ ਹੈ, ਕਿ ਨਵਾਬ ਸਦਾ ਵਾਸਤੇ 'ਜਿੰਦ' ਦਾ ਪੀਰ ਬਣ ਗਿਆ, ਜਾਂ ਜਿਸ 'ਜਿੰਦ ਪੀਰ' ਦਾ ਜਨਮ ਸਾਖੀਆਂ ਵਿਚ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ, ਉਸ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ । ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ।)

ਨਵਾਬ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰਦੇਵ ਘਰ ਪੁੱਜੇ । ਜੈ ਰਾਮ ਜੀ ਤੇ ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਵੇਖ ਕੇ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਹਿਲੀ ਯਾਤਰਾ ਵਾਸਤੇ ਤੁਰ ਪਏ ।

“ਮਰਦਾਨਾ ਢਾਡੀ ਲੀਆ ਸੰਗ ।

ਸੰਜੇਗ ਪੁਰਾਤਨ ਮਿਲਿਓ ਅਭੰਗ ।

ਤਬ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਕੀਆ ਪਇਆਨਾ ।

ਆਗੇ ਪ੍ਰਭ, ਪੀਛੇ ਮਰਦਾਨਾ ।੧੦।”

ਗੁਰਦੇਵ ਇਕ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਜਾ ਪੁੱਜੇ । ਮਰਦਾਨਾ ਭੁਖ ਨਾਲ ਉਦਾਸ ਹੋ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਮਰਦਾਨਾ ਇਕ ਬਸਤੀ ਵਿਚ ਇਕ ਉੱਪਲ ਖੱਤਰੀ ਦੇ ਘਰ ਗਿਆ । (ਬਸਤੀ ਦਾ, ਜਾਂ ਉਸ ਉੱਪਲ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ।) ਉਸਨੇ ਭੋਜਨ, ਧਨ ਤੇ ਬਸਤਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ । ਮਰਦਾਨਾ ਸਭ ਕੁਛ ਲੈ ਆਇਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਧਨ ਤੇ ਬਸਤਰ ਸੁਟਾ ਦਿਤੇ, ਤੇ ਅੱਗੇ ਤੁਰ ਪਏ ।

ਅਗਾਂ ਇਕ ਭਿਆਨਕ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਜਾ ਪੁੱਜੇ । ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਸਖਤ ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ‘ਅੱਕ ਦੇ ਫਲ ਖਾ ਲੈ । ਪਰ ਪੱਲੇ ਨਹੀਂ ਬੰਨ੍ਹਣੇ ।”

ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਮਿੱਠੇ ਅੱਕ ਰੱਜ ਕੇ ਖਾਧੇ, ਤੇ ਕੁਛ ਪੱਲੇ ਬੰਨ੍ਹ ਲਏ । ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮਰਦਾਨੇ ਫਿਰ ਉਹਾ ਫਲ ਖਾਧੇ, ਤਾਂ ਜ਼ਹਿਰ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦਇਆ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਰਾਜ਼ੀ ਕੀਤਾ ।

ਅੱਗੇ ਚੱਲਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਤਾਂ ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ‘ਆਪਣੇ ਵਾਂਗ ਮੇਰੀ ਵੀ ਭੁੱਖ ਪਿਆਸ ਮਿਟਾ ਦਿਹੋ, ਤਾਂ ਚਲਦਾ ਹਾਂ ।’ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਉਤੇ ਵੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਦਿਤੀ

“ਫੁਧਾ ਪਿਆਸਾ ਸਭ ਮਿਟੀ, ਮਰਦਾਨੇ ਭਇਆ ਅਨਦ ।

ਅੰਧਕਾਰ ਚਾਂਦਨ ਭਇਆ, ਜਿਉਂ ਨਿਸਾ ਅੰਧਿਆਰੀ ਚੰਦ ।੪੪।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਚੱਲ ਪਏ । ਭਿਆਨਕ ਉਜਾੜ ਵੇਖ ਕੇ ਮਰਦਾਨਾ ਡਰ ਗਿਆ । ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਸਨ ਕੈ ਤਾਈ, ਦੂਖ ਭੂਖ ਤੀਰਥ ਕੀਏ ।...।”

(ਆਸਾ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੩੫੮)

(ਅੱਗੇ ਸਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੭।

ਸਾਖੀ ਕੂੰਜਾਂ ਨਾਲ ਬਾਬੇ ਦੀ ਚਰਚਾ

(ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਇਸ ਸਬਦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ ।)

“ਬਾਗੇ ਕਾਪੜ ਬੋਲੈ ਬੈਣ ।

ਲੰਮਾ ਨਕ ਕਾਲੇ ਤੇਰੇ ਨੈਣ ।...।”

(ਮਲਾਰ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੫੭)

(ਪਰ ਥੋੜੇ ਜੇਹੇ ਕਰਮਾਤੀ ਦੇਗ ਨਾਲ । ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਕੂੰਜਾਂ ਦੇ ਮਗਰ ਚਲੇ । ਰੱਬ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਕੂੰਜਾਂ ਥੱਲੇ ਉਤਰੀਆਂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਹੋਈ ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੁੰਜਾਂ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰ ਮਰਦਾਨੇ ਪਾਸ ਆ ਗਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੮।

ਸਾਖੀ ਸਜਣ ਠੱਗ ਦੀ

ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਜਣ ਠੱਗ ਦੀ ਧਰਮ ਸਾਲਾ ਵਿਚ ਆ ਗਏ । ਸੱਜਣ ਆਏ ਗਏ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵੀ ਕਰਦਾ, ਤੇ ਧਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਖੂਹ ਵਿਚ ਸੁਟ ਦਿੰਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਉਹ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ ।

“ਉਜਲੁ ਕੈਹਾ ਚਿਲਕਣਾ, ਘੋਟਿਮ ਕਾਲੜੀ ਮਸੁ ।...।”

(ਸੁਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੨੬)

ਸੱਜਣ ਦੇ ਦਿਲ ਤੇ ਚੋਟ ਲੱਗੀ । ਉਹ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਢਹਿ ਪਿਆ, ਤੇ ਕਲਿਆਣ ਦਾ ਰਸਤਾ ਪੁਛਿਆ ।

“ਤਬ ਸਜਣ ਕੋ ਗੁਰ ਬਚਨ ਬਖਾਨਾ ।

ਤੁਮ ਜੋ ਪਾਪ ਕਰ ਧਨ ਸੰਚਾਨਾ ।੧੦।

ਤਾਤਕਾਲ ਤਿਸ ਦੇਇ ਲੁਟਾਇ ।

ਆਗੇ ਤਿਆਗੇ ਕਪਟ ਸੁਭਾਇ ।

ਹਰਿ ਕਾ ਭਗਤ ਮਨ ਮੈ ਦਿੜ ਕਰੇ ।

ਹੋਇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਭੈ ਸਾਗਰ ਤਰੇ ।੧੧।”

ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਤਾਰ ਕੇ ਗੁਰਦੇਵ ਅੱਗੇ ਤੁਰ ਪਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੯।

ਸਾਖੀ ਕਰਮ ਕਾਂਡੀ ਬੈਸਨੋ ਦੀ

ਇਕ ਕਰਮਕਾਂਡੀ ਚੌਂਕੇ ਵਿਚ ਰਸੋਈ ਬਣਾ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਤੇਰਾ ਚੌਂਕਾ ਜੂਠਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਉਸਦੇ ਪੁੱਛਣ ‘ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਕੁਬੁਧਿ ਡੂਮਣੀ, ਕੁਦਇਆ ਕਸਾਇਣਿ,

ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਘਟ ਚੂਹੜੀ, ਮੁਠੀ ਕਰੋਧਿ ਚੰਡਾਲਿ ।...।”

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੯੧)

ਕਰਮਕਾਂਡੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਫਿਰ ਕੋਈ ਸੱਚਾ ਰਸਤਾ ਦੱਸੋ । ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ, (ਉਪਰਲੇ ਸਬਦ ਦਾ ਹੀ ਭਾਗ ਹੈ ।)

“ਸਬੁ ਸੰਜਮ, ਕਰਣੀ ਕਾਰਾ, ਨਾਵਣੁ ਨਾਉ ਜਪੇਹੀ ।...।”

ਕਰਮ ਕਾਂਡੀ ਚਰਨੀ ਲੱਗਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੦।

ਸਾਖੀ ਬੈਸਨੋ ਨਾਲ ਚਰਚਾ

ਇਕ ਬੈਸਨੋ ਸਾਧੂ ਨਦੀ ਦੇ ਕਨਾਰੇ ਸਿੰਘਾਸਣ ਉਤੇ ਮੂਰਤੀ ਰੱਖ ਕੇ, ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤੇ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਕਿ ਉਹਨੂੰ ਤਿੰਨੇ ਲੋਕ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੇ ਹਨ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਣੇ ਮੂਰਤੀ ਸਿੰਘਾਸਣ ਉਸਦੇ ਪਿਛੇ ਰਖ ਦਿਤਾ । ਸਾਧੂ ਵੇਖ ਕੇ ਘਬਰਾ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਤਾ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਬਖਾਨ ।

ਤੀਨ ਲੋਕ ਭਾਸਤ ਤੁਮ ਧਿਆਨ ।੮।

ਨਿਜ ਇਸਟ ਦੇਵ ਤੁਮ ਨਦਰ ਨ ਆਵੈ ।

ਤੀਨ ਲੋਕ ਕੈਸੇ ਦਰਸਾਵੈ ।...੯।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਕਾਲੁ ਨਾਹੀ, ਜੋਗੁ ਨਾਹੀ, ਨਾਹੀ ਸਤ ਕਾ ਢਬੁ ।...।”

(ਧਨਾਸਰੀ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੬੬੨)

“ਜਬ ਸੁਨੇ ਬਚਨ ਗੁਰ ਬੈਸਨੋ, ਹੋਇ ਬਿਚਾਰ ਮੋ ਲੀਨ ।

ਸਭ ਪ੍ਰਿਤਮਾ ਡਾਰੀ ਜਲ ਬਿਖੈ, ਚਰਨਨ ਭਇਆ ਅਧੀਨ ।੧੨।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧।

ਸਾਖੀ ਸੁਕੇ ਕਮਲ ਤੇ ਸਰੋਵਰ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਸੁੱਕੇ ਸਰੋਵਰ ਕੰਢੇ ਖਲੋ ਕੇ, ਸੁੱਕੇ ਹੋਏ ਕੰਵਲ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਪਬਰਾ ਤੂੰ ਹਰਿਆਵਲਾ, ਕਵਲਾ ਕੰਚਨ ਵੰਨਿ ।...।”

(ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੧੨)

(ਅੱਗੇ ਇਸਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ ।)

ਇਸ ਉਦਾਸੀ ਵਿਚ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਪਸ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਆ ਗਏ ।

“ਚਲੇ ਚਲੇ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਆਏ ।

ਮਿਲੇ ਜੈ ਰਾਮ ਮਹਾ ਸੁਖ ਪਾਏ ।

ਬਹਨ ਨਾਨਕੀ ਦੇਖ ਭਈ ਸੁਖੀ ।

ਕਥਾ ਮਰਦਾਨੇ ਸੋ ਸਭ ਪੁਛੀ ।੫।

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਲਵੰਡੀ ਪੁੱਜੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਕੋਹ ਦੂਰ ਹੀ ਬੈਠ ਗਏ, ਤੇ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਘਰ ਭੇਜਿਆ, 'ਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, 'ਸਾਡੇ ਬਾਰੇ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਦੱਸਣਾ ।'

ਮਰਦਾਨੇ ਤੋਂ ਸੁਣ ਕੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਬਸਤਰ ਆਦਿ ਲੈ ਕੇ ਓਥੇ ਜਾ ਪੁੱਜੇ, ਜਿੱਥੇ ਗੁਰਦੇਵ ਬੈਠੇ ਸਨ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨੀ ਲਗੇ ।

"ਉਠਿ ਮਾਤ ਚਰਨਨ ਪਰੇ ।

ਦ੍ਰਿਗ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਲ ਸੋ ਭਰੇ ।੧੨।"

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

"ਅਮਲੀ ਅਮਲੁ ਨ ਅੰਬੜੇ, ਮਛੀ ਨੀਰੁ ਨ ਹੋਇ ।...।"

(ਵਡਹੰਸ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੫੫੭)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੨।

ਅਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਚਲੀ

ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਕੁਛ ਖਾਣ ਪੀਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ, ਤਾਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,
"ਸਭਿ ਰਸ ਮਿਠੇ ਮੰਨਿਐ ਸੁਣਿਐ ਸਾਲੋਣੇ ।...।"

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੬)

(ਅੱਗੇ ਇਸਦੇ ਅਰਥ ਕੀਤੇ ਹਨ ।)

ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਨੂੰ ਖਬਰ ਮਿਲੀ, ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਓਥੇ ਥਾਂ ਤੇ ਪੁੱਜੇ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਓਥੋਂ ਹੀ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰ ਤੁਰ ਪਏ ।

"ਬਿਦਾ ਹੋਇ ਦਿਆਲ ਪ੍ਰਭ ਚਲੇ ।

ਲੇ ਮਰਦਾਨਾ ਸੰਗੀ ਭਲੇ ।੧੩।"

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੩।

ਸਾਖੀ ਫਰੀਦ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੀ

"ਪਟਨ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਕੇ, ਪਹੁਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਆਲ ।

ਸੇਖ ਬ੍ਰਿਹਮਾ ਸੋ ਹੀ ਮਿਲੇ, ਕਰ ਚਰਚਾ ਕੀਆ ਨਿਹਾਲ ।੧।"

ਪਾਕਪਟਨ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਦੂਰ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਾ ਬੈਠੇ । ਫਰੀਦ ਦਾ

ਮੁਰੀਦ 'ਕਮਾਲ' ਲੱਕੜੀ ਲੈਣ ਗਿਆ। ਉਹਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਸਬਦ ਸੁਣਿਆ,

"ਆਪੇ ਪਟੀ ਕਲਮ ਆਪਿ, ਉਪਰਿ ਲੇਖੁ ਭਿ ਤੂੰ।.....।"

(ਮਲਾਰ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੬੧)

ਇਹ ਸਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਕਮਾਲ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਉਹਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਫਰੀਦ ਨੂੰ ਆਸੁਣਾਇਆ। ਫਰੀਦ ਪਾਲਕੀ 'ਚ ਬਹਿ ਕੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾ ਮਿਲਿਆ।

ਫਰੀਦ ਨੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ,

"ਜੁ ਇਕਾ ਹੈ ਸਾਈਂ, ਬਨੀ ਹੈ ਦੁਇ ਹੱਦ।

ਮੈ ਕਾਕੂੰ ਸਲਾਹੀ, ਕਰੋ ਕਾਕੂੰ ਰਦ।੨੦।"

(ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਨਹੀਂ)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਲੋਕ ਉਚਾਰਿਆ,

"ਦੂਜਾ ਕਾਹੇ ਸਿਮਰੀਐ, ਜੰਮੇ ਤੇ ਮਰਿ ਜਾਇ।"

ਏਕੋ ਸਿਮਰੋ ਨਾਨਕਾ, ਜਲਥਲ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ।"

(ਇਹ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਨਹੀਂ)

(ਅੱਗੇ ਕੁਛ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਸਬਦ ਹਨ, ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਲੋਚਨਾ ਵਜੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ...।)

"ਫਰੀਦਾ, ਪਾੜਿ ਪਟੋਲਾ ਧਜ ਕਰੀ, ਕੰਬਲੜੀ ਪਹਿਰੇਉ।...।"

(ਸਲੋਕ ਫਰੀਦ, ਪੰਨਾ ੧੩੮੩)

"ਕਾਇ ਪਟੋਲਾ ਪਾੜਤੀ, ਕੰਬਲੜੀ ਪਹਿਰੇਇ।

ਨਾਨਕ, ਘਰ ਹੀ ਬੈਠਿਆ ਸਹੁ ਮਿਲੈ, ਜੇ ਨੀਅਤਿ ਰਾਸਿ ਕਰੇਇ।"

(ਪੰਨਾ ੧੩੮੩)

(ਪਰ ਇਹ ਸਲੋਕ ਤੀਸਰੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਹੈ। ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਕੁਛ ਬਦਲ ਕੇ ਵੀ। ਹੇਠਾਂ ਵੇਖੋ)

"ਕਾਇ ਪਟੋਲਾ ਧਜ ਕਰੀ, ਕੰਮਲੜੀ ਪਹਰੋ ਕਾਇ।

ਘਰ ਹੀ ਬੈਠੇ ਸਹੁ ਮਿਲੇ, ਜੇ ਚਿਤ ਰਾਖੋ ਬਾਇ।"

(ਅੱਗੇ ਫਿਰ ਇਕ ਸਲੋਕ ਵਿਗਾੜ ਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਵੇਖੋ)

"ਨੰਢੀ ਬੀਇ ਨ ਰਾਵਿਆ, ਵਡੀ ਬੀ ਮੁਈਆਸ।

ਧਨ ਸਕੇਦੀ ਗੋਰ ਪਈ, ਤੈ ਸਹ ਨਾ ਮਿਲੀਆਸ।"

ਸਹੀ ਇਉਂ ਹੈ :

"ਫਰੀਦਾ, ਨੰਢੀ ਕੰਤੁ ਨ ਰਾਵਿਓ, ਵਡੀ ਬੀ ਮੁਈਆਸੁ।

ਧਨ ਕੂਕੇਦੀ ਗੋਰ ਮੇਂ, ਤੈ ਸਹ ਨਾ ਮਿਲੀਆਸੁ।"

(ਪੰਨਾ ੧੩੮੦)

(ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਕਈ ਥਾਈਂ ਬਾਣੀ ਦੇ ਸਬਦ ਭੱਲਾ ਜੀ ਨੇ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ

ਆਧਾਰ ਉਤੇ ਹੀ ਇਥੇ ਹਨ, ਮੂਲ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਵੇਖੇ।)

(ਇਸ ਸ਼ਾਖੀ ਵਿਚ ਫ਼ਰੀਦ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਤੇ ਉਸ ਉਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਆਲੋਚਨਾ-
ਤਮਕ ਸ਼ਬਦ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਅੱਗੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਕਿ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਆਸ਼ਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀਆਂ
ਨੌਂ ਪਉੜੀਆਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਏਥੇ ਉਚਾਰੀਆਂ।)

“ਆਪੀਨੇ ਆਪੁ ਸਾਜਿਓ,...।

ਨਾਨਕ ਜੀਅ ਉਪਾਇਕੈ,...।

ਆਪੀਨੇ ਭੋਗ ਭੋਗਿ ਕੈ,...।

ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਜੇ ਆਪਣੀ...।

ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੈ...।

ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਉ...।

ਸੇਵ ਕੀਤੀ ਸੰਤੋਖੀਈ,...।

ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਤੂੰ...।

ਭਗਤ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵਦੇ...।”

ਇਹ ਬਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਫ਼ਰੀਦ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਇਆ।

ਸ਼ਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੪।

ਸ਼ਾਖੀ ਹੁਜ਼ਰੇ ਸ਼ਾਹ ਮੁਕੀਮ ਦੀ

ਹੁਜ਼ਰੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਬਹਿਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਣੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸ਼ੁਰੂ ਜਾ ਕੀਤਾ। ਫ਼ਕੀਰ
ਨੂੰ ਹੁਜ਼ਰੇ ਵਿਚ ਅਕਾਸ਼ਬਾਣੀ ਹੋਈ,

“ਹੁਜ਼ਰੇ ਮੇਂ ਕਰਤ ਇਬਾਦਤ। ਭਈ ਪੀਰ ਕੋ ਬਿਸਾਰਤ।

ਦੀਦਾਰ ਕਰ ਫਕਰ ਕਾ, ਭੇਜਾ ਹੈ ਮੈਂ ਖਿਆਰਾ। ੪।”

ਏਨੇ ਨੂੰ ਪੀਰ ਦੇ ਦੋ ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਰੇ ਆ ਦਸਿਆ।

ਪੀਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ। ਉਹਦੇ ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੇ ਇਤਰਾਜ਼
ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਪੀਰ ਫਿਰ ਹੁਜ਼ਰੇ ਵਿਚ ਵੜ ਗਿਆ। ਪਰ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ
ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸਦੇ ਹੁਜ਼ਰੇ ਕੋਲ ਆ ਬੈਠੇ। ਪੀਰ ਨੇ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਕੇ ਸਵਾਗਤ
ਕੀਤਾ। ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਬਚਨ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਸਉ ਮਨੁ ਹਸਤੀ ਘਿਉ ਗੁੜੁ ਖਾਵੈ, ਪੰਜਿ ਸੈ ਦਾਣਾ ਖਾਇ।...।”

(ਮਲਾਰ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੮੩)

(ਅੱਗੇ ਇਸਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ।)

ਪੀਰ ਦੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ 'ਤੇ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਆ,

“ਹਮ ਜੇਰ ਜਿਮੀ ਦੁਨੀਆ ਪੀਰਾ ਮਸਾਇਕਾ ਰਾਇਆ ।...।”

(ਮਾਝ, ਮ: ੧. ਪੰਨਾ ੧੪੩)

ਸੁਣਕੇ ਪੀਰ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਇਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੫।

ਸਾਖੀ ਕੇਸੋ ਸਰੇਵੜੇ ਦੀ

“ਸਾਹ ਮੁਕੀਮ ਸੋ ਬਿਦਾ ਹੋਇ ਚਲੇ ।

ਆਗੇ ਕੇਸੋ ਸ੍ਰਾਵਕ* ਮਿਲੇ ।

ਨਖ ਸਿਖੀ ਲੋ ਬਸਤ੍ਰ ਕੁਚੀਲ ਤਨ ਓਢਾ ।

ਮੁਖ ਪਟੀ ਬਾਧੀ, ਕਰ ਪੋਢਾ† ।੨।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ‘ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਤਰਾਂ ਕੁਚੀਲ (ਗੰਦੇ) ਰਹਿ ਕੇ ਕਠਨ ਕਰਮ ਕਿਉਂ ਕਰਦੇ ਹੋ?’ ਉਤਰ ਮਿਲਿਆ,

“ਸੁਨੋ ਨਾਨਕ ਜੀ! ਕਰਮ ਪਰਧਾਨ ।

ਕਰਮ ਕਰਤ ਹੋਵਤ ਭਗਵਾਨ ।

ਚੌਬੀਸ ਸੈ ਬੰਕਰ() ਕਰਮ ਤੇ ਭਏ ।

ਕਰਮ ਕਰਤ ਭਗਵਤ[‡] ਹੋਇ ਗਏ ।੫।”

ਸਰੇਵੜੇ ਨੇ ‘ਕਰਮਕਾਂਡ’ ਦੀ ਉਪਮਾ ਕਰਦਿਆਂ ਅੰਤ ਕਿਹਾ,

“ਨਾਨਕ ਜੀ! ਤੁਮ ਭਗਤ ਹੋ, ਬੂਝੋ ਕਰਮਨ ਕੀ ਘਾਤ ।

ਤਜ ਇੰਦ੍ਰੀ ਸੁਖ ਮਤ ਜੈਨ ਦ੍ਰਿੜ, ਇਹੁ ਜੀਉ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਤ ।੧੧।”

ਅੱਗੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਤੁਮ ਕਹਾ, ਜੀਉ ਕਰਮਨ ਤੇ ਹੋਇ ।

ਕਰਮ ਜੀਉ ਤੇ ਉਪਜਤ ਸੋਇ ।

ਕਰਮ ਭਰਮ ਆਤਮ ਸੰਕਲਪ ।

ਹਰਿ ਭਗਤ ਪਾਇ ਸਭ ਹੋਇ ਬਿਕਲਪ ।੧੩।

ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਰਮ ਪਰਧਾਨ ।

ਯਾ ਤੇ ਉਪਜੈ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ।

ਪਾਇ ਗਿਆਨ ਮੁਕਤ ਹੋਇ ਜੀਉ ।

ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਹੋਇ ਜੀਉ ਤੇ ਸੀਉ ।੧੪।”

ਸਾਧੂ ਫਿਰ ਵੀ ਜੈਨ ਮਤ ਅਨਸਾਰ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਦੀ ਉਸਤਤ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਤਾਂ

* ਸ੍ਰੇਵੜਾ, ਜੈਨ ਸਾਧੂ । † ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤਕ । ‡ ਹੱਥ ਵਿਚ ਢੁੱਕਣ ।

() ਤੀਰਥੰਕਰ, ਜੈਨੀਆਂ ਦੇ ਚੌਵੀ ਅਵਤਾਰ । [‡] ਭਗਵਾਨ, ਰੱਬ ।

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਸਿਰੁ ਖੋਹਾਇ ਪੀਅਹਿ ਮਲਵਾਣੀ, ਜੂਠਾ ਮੰਗਿ ਮੰਗਿ ਖਾਈ ।...।”

(ਮਾਝ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੯)

ਸਰੇਵੜੇ ਨੂੰ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਚੱਲ ਪਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੬।

ਸਾਖੀ ਨਾਨੁ ਪੰਡਤ ਦੀ

ਕੇਸੋ ਕੋਲੋਂ ਚੱਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ ਇਕ ਨਗਰੀ ਪਾਸ ਆ ਬੈਠੇ । ਇਕ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਨੇ ਭੋਜਨ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ।

“ਅਤ ਸੁੰਦਰ ਕਰ ਪ੍ਰੇਮ ਬਨਾਇਆ ।

ਹਰਨ ਕੋ ਮਾਸ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆਇਆ ।

ਨਿਰਖ ਭਾਵ ਬਾਬੇ ਜੀ ਲੀਨਾ ।

ਧਰ ਅਜਗਰ ਬਿਰਤ ਭੋਗ ਤਬ ਕੀਨਾ ।੩।”

ਭੋਜਨ ਕਰਦਿਆਂ ਉਤੇ ਪੰਡਤ ਨਾਨੁ ਆ ਗਿਆ ।

“ਬਾਬੇ ਸਿਉ ਤਿਨ ਬਾਦ ਉਠਾਇਆ ।

‘ਤੁਮ ਸਾਧ ਕਹਾਇ ਮਾਸ ਕਿਉਂ ਖਾਇਆ’ ।੪।”

ਅੱਗੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਤੁਮ ਸਦਾ ਅਹਾਰੀ ਮਾਸ ਕੇ, ਅਵਰਨ ਕਹੋ ਤਿਆਗੁ ।

ਮਾਸ ਸਾਗ ਜਾਨੋ ਨਹੀਂ, ਪੜ੍ਹ ਬਿਦਿਆ ਭਏ ਅਜਾਗ ।੫।”

ਫਿਰ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰੇ,

“ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਸਹੁ ਨਿੰਮਿਆ, ਮਾਸੈ ਅੰਦਰਿ ਵਾਸੁ ।...।”

“ਮਾਸੁ ਮਾਸੁ ਕਰਿ ਮੂਰਖੁ ਝਗੜੇ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਨਹੀ ਜਾਣੈ ।...।”

(ਮਲਾਰ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੮੯)

ਸੁਣਕੇ ਨਾਨੁ ਚਰਨੀ ਲੱਗਾ, ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ,

“ਹੇ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ! ਗੁਰੂ ਜੀ ! ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਰਮੋਂ ਕੇ ਬੰਧਨ ਮੋਂ ਪੜਾ ਹੋਂ । ਤੇਰੇ ਬਚਨ ਸੁਣਕੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਬਿਖੈ ਬੈਰਾਗ ਉਪਜਿਆ ਹੈ । ਤੁਮ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਮੁਝ ਕੋ ਪਰਮੇਸਰ ਕੇ ਜਾਨਣੇ ਕਾ ਗਿਆਨ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰੋ, ਜੋ ਮੇਰੀ ਗਤਿ ਹੋਵੇ ਤੇਰੇ ਪਰਸਾਦਿ ਕਰਕੇ । ਤੁਮ ਸੰਤ ਕਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਸਭ ਜਗਤ ਕੇ ਉਧਾਰ ਕਰਨੇ ਕੇ ਨਮਿਤ ਆਏ ਹੋ ।”

(ਕਿਤੇ ਇਸ ਤਰਾਂ ਵਾਰਤਕ ਵੀ ਹੈ । ਨਮੂਨੇ ਵਜੋਂ ਇਹ ਟੁਕ ਦਿਤੀ ਹੈ ।)

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਕਾਇਆ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਮਨ ਹੈ ਧੋਤੀ ।...।”

(ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੩੫੫)

(ਅੱਗੇ ਇਸ ਸਬਦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੭।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਗਿਰ ਦੀ

ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਗਿਰ ਸੰਨਿਆਸੀ ਮਿਲਿਆ ।
ਆਪਣੇ ਆਸਣ ਤੇ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਉਹਨੇ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ । ਉਹਨੇ
ਗੁਰਦੇਵ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਜੇ ਮਹਾਰਾਜ ਸੰਨਿਆਸੀ ਮਤ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਣ, ਤਾਂ
ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ, ਉਤਰ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਮਨਮੁਖੁ ਲਹਰਿ ਘਰੁ ਤਜਿ ਵਿਗੁਚੈ, ਅਵਰਾ ਕੇ ਘਰ ਹੋਰੈ ।...।”

(ਮਾਰੂ ਮ: ੧ ਪੰਨਾ ੧੦੧੨)

ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋ ਕੇ ਪੂਰਨ ਗਿਰ ਚਰਨੀ ਲਗਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੮।

ਅੱਗੇ ਸਾਖੀ ਕਲਜੁਗ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ । ਸਖਤ ਹਨੇਰੀ ਸ਼ੁਰੂ
ਹੋ ਗਈ ।

“ਅੰਧਕਾਰ ਤਾ ਛਿਨ ਮੋ ਭਯੋ ।

ਪ੍ਰਬਤ ਰੂਪ ਨਦਰੀ ਮੋ ਅਯੋ ।

ਬਚਨ ਮਰਦਾਨੇ ਕਹਿਓ ਸੁਨਾਇ ।

‘ਗੁਰ ਪੂਰੇ ! ਇਹ ਕਵਨ ਬਲਾਇ ।’ ੨।”

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਡਰੋ ਨਾ, ਪਰਮੇਸਰ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰੋ ।’

ਫਿਰ ਉਹ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਭਿਆਨਕ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆਇਆ । ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ
ਪੁੱਛਿਆ, “ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੈਂ ?”

“ਤਬ ਬੋਲਾ, ‘ਮੈਂ ਕਲਜੁਗ ਆਹਿ ।

ਮੈਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਜਾਨਤੇ ਨਾਹਿ ।’...੭।”

ਅੱਗੇ ਰਾਮਕਲੀ ਦੀ ਅਸਟਪਦੀ ਹੈ ।

“ਸੋਈ ਚੰਦੁ ਚੜਹਿ, ਸੇ ਤਾਰੇ, ਸੋਈ ਦਿਨੀਅਰੁ ਤਪਤ ਰਹੈ ।...।”

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੯੦੨)

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਇਸ ਅਸਟਪਦੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਲੇਖਕ ਇਉਂ ਪਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪਉੜੀਆਂ ਕਲਜੁਗ ਨੇ ਕਹੀਆਂ, ਤੇ ਮਗਰਲੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ। ਇਹ ਦਰੁਸਤ ਨਹੀਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਕਲਜੁਗੀ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣ ਦੱਸੇ ਹਨ, 'ਕਲਿ ਲਖਣ ਵੀਚਾਰਿ'।)

ਇਹ ਸਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਕਲਿਜੁਗ ਚਰਨੀ ਢੱਠਾ, ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, "ਹੇ ਗਰੀਬ ਨਵਾਜ਼! ਮੇਰੀ ਭੇਟ ਕਛੁ ਕਬੂਲ ਹੋਵੇ।... ਮੌਤੀ ਕੇ ਮੰਦਰ ਜੜੇ ਹੋਏ ਰਹਨੇ ਕੋ ਬਨਾਇ ਦੇਤਾ ਹੋ। ਰਤਨੋ ਕਾ ਜੜਾਵ ਕੀਆ ਹੂਆ, ਕਸਤੂਰੀ ਅਰ ਕੇਸਰ ਅਗਰ ਚੰਦਨ ਲੇਪਨ ਕੀਆ ਹੂਆ, ਜਿਸ ਵਿਖੇ ਬੈਠ ਕੇ ਖੁਸ਼ਵਰਤੀਆ ਕਰੇ, ਬਿਖ ਭਾਵ ਉਪਜੇ।"

ਉਤਰ ਵਿਚ ਬਾਬੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

"ਮੌਤੀ ਤ ਮੰਦਰ ਉਸਰਹਿ, ਰਤਨੀ ਤ ਹੋਹਿ ਜੜਾਉ।...।"

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪)

(ਇਸ ਸਬਦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਵੀ ਇਸਤਰਾਂ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਕਲਿਜੁਗ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਅਹਿ ਕੁਛ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ, ਪਰ ਮਹਾਰਾਜ ਪਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।)

ਅਤ ਕਲਿਜੁਗ ਚਰਨੀ ਲੱਗਾ, ਤੇ ਵਰ ਮੰਗਿਆ,

"ਭਜਨ ਬਿਖੇ ਜਹਾ ਬਾਤ ਚਲਾਵੈ।

ਤਹ ਪ੍ਰਵੇਸ ਹਮਰੋ ਹੋਇ ਆਵੈ।੧੪।"

ਸਾਖੀ ਖੂਰਨ ਹੋਈ।੨੬।

ਸਾਖੀ ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਰਫ਼ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਿਦਰ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਰਫ਼ ਮਿਲਿਆ। ਉਸਨੇ ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਤੇ ਅੰਤ ਅਰਜ਼ੋਈ ਕੀਤੀ,

"ਕਰਮ ਕਰੋ, ਮੋਹਿ ਰਬ ਮਿਲਾਵੋ।

ਦਰਦ ਵਿਛੋੜਾ ਸਗਲ ਮਿਟਾਵੋ।...੫।"

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਰਫ਼! ਅਪਨਾ ਆਹਵਾਲ ਤੂੰ ਅਸਾਂ ਨੂੰ ਸੁਨਾਉ।" ਤਾਂ ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਰਫ਼ ਨੇ ਇਹ ਕਾਫ਼ੀ ਕਹੀ,

"ਤੂੰ ਕੀ ਜਾਨੇ ਸ਼ਰਫ਼ਾ! ਪ੍ਰੇਮ ਕਹਾਨੀ।

ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਖੇਡ ਤੋ ਅਜਹੂੰ ਨ ਜਾਨੀ।

ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਖੇਲ ਨਹੀਂ ਤੂੰ ਖੇਲਾ।

ਤਨ ਕਰ ਬਾਤੀ ਦੀਪਕ ਨਹੀਂ ਮੇਲਾ।੧।

ਲਕੜੀ ਜਲ ਹੋਇ ਭਈ ਆਨ ਅੰਗਾਰਾ।

ਨਾ ਤੈ ਸਿਰ ਪਰ ਕਰਵਤ ਧਾਰਾ।੨।

ਨਾ ਤੈ ਕਾਮਣੁ ਕੰਠ ਲਗਾਈ।

ਨਾ ਤੈ ਅੰਗ ਬਿਭੂਤ ਰਮਾਈ ।੨।
 ਸੁਨ ਸਰਫ਼ਾ ! ਤੈ ਜੀਵਨ ਖੋਇਆ ।
 ਪ੍ਰੀਤ ਲਗਾਇ ਤੈ ਕਬੀ ਨ ਰੋਇਆ ।੪।"
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਸਰਫ਼ ਨੇ ਦੂਸਰੀ ਕਾਫ਼ੀ ਕਹੀ ।
 "ਨਿਤ ਪੁਛਾ ਪੰਡਤ ਜੋਤਸੀ ।
 ਕਦਿ ਪੀਆ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇਸੀ ।
 ਮਿਲ ਦਰਦ ਵਿਛੋੜਾ ਖੋਇਸੀ ।੧।
 ਤਬ ਰਹਿਆ ਮਾਏ ! ਜੀਉ ਬਲੇ ।
 ਮੈਂ ਕੰਤ ਨ ਦੇਖਿਆ ਨੈਨ ਭਰੇ ।੨।ਰਹਾਉ।
 ਨਿਤ ਕਾਗ ਉਡਾਵਾ, ਬਨ ਰਹਾ ।
 ਨਿਸ* ਤਾਰੇ ਗਿਨਤੀ ਦਾ ਸਵਾਂ । (*ਰਾਤ)
 ਜਿਉ ਲਵੈ ਬੰਬੀਹਾ, ਤਿਉ ਲਵਾ ।੩।
 ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਬਲਨ ਅੰਗੀਠੀਆਂ ।
 ਨਿਤ ਜਲਦੀਆ ਕਿਨੈ ਨ ਡੀਠੀਆਂ ।
 ਮੈਂ ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਲੂਠੀਆਂ ।੪।"
 "ਇਹ ਕਾਫ਼ੀ ਸੁਨ ਕਰ ਬਾਬਾ ਬਚਨ ਕੀਆ,
 "ਸਾਹ ਸਰਫ਼ ! ਨ ਥੀਉ ਉਤਾਵਲਾ ।
 ਇਕ ਚੋਟ ਨ ਥੀਂਦੇ ਚਾਵਲਾ ।
 ਕਿਤੇ ਢੰਗ ਮਿਲੇ ਬਾਬੂ ਰਾਵਲਾ ।"
 "ਤਬ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਾਫ਼ੀ ਕਹੀ ।
 "ਦਰਮਾਂਦੀ ਦੁਆਰੇ ਆਈਆਂ ।
 ਨਿਜ ਮਹਲੀ ਖਸਮ ਬੁਲਾਈਆਂ ।
 ਸਹੁ ਭਾਣੀ, ਤਾਂ ਗਲ ਲਾਈਆਂ ।
 ਸਹੁ ਮਿਲਿਆਂ ਮਾਏ ! ਕਰਮ ਕਰੇ ।
 ਭਈ ਸਾਂਤ ਹੀਏ, ਦੋਉ ਨੈਨ ਠਰੇ ।੧।ਰਹਾਉ।
 ਮੇਰਾ ਗੁਣ ਅਵਗੁਣ ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ।
 ਨਹੀਂ ਰੂਪ ਸਿੰਗਾਰ ਨਿਗਾਰਿਆ ।
 ਘਟ ਆਇ ਵੁੱਠੇ ਸਹੁ ਪਿਆਰਿਆ ।੨।
 ਦੇਖ ਚਕਵੀ ਸੂਰ ਅਨੰਦ ਘਣਾ ।
 ਜਿਉ ਚਾਤ੍ਰਕ ਬੂੰਦ ਤ੍ਰਿਪਰਾਸ ਮਨਾ ।
 "ਸਹੁ ਭਾਈ, ਤਾਂ ਕੋਹੀ ਕੀਮ ਗਣਾ ।੩।
 ਦੇਖ ਦਰਸ ਨਾਨਕ ਹੈਰਾਨਿਆ ।
 ਅਕਥ ਨ ਜਾਇ ਵਖਾਨਿਆ ।

ਗੁੜ ਚਾਖ ਗੁੰਗਾ ਮੁਸਕਾਨਿਆ ।੪।”

(ਅਖੀਰਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਸਬਦ ‘ਨਾਨਕ’ ਤੋਂ ਸਾਧਾਰਨ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖਾ ਲਗ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਪਰ ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ।)

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਰਫ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ! ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਰੱਬ ਦੇ ਮਿਲਨ ਦਾ ਰਸਤਾ ਦੱਸ ।”

ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਇਹ ਸਲੋਕ ਉਚਾਰੇ,

“ਸਿਦਕੁ ਸਬੂਰੀ ਸਾਦਿਕਾ, ਸਬਰੁ ਤੋਸਾ ਮਲਾਇਕਾ ।...।”

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੩)

“ਕੁਦਰਤਿ ਕਰਿ ਕੈ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ।...।”

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੩)

(ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਬਹੁਤੇ ਸਬਦ ਯਾਦਦਾਸ਼ਤ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਲਈ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਫ਼ਰਕ ਹੈ । ਲਗਾਂ-ਮਾਤਰਾਂ ਛੱਡ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਂ-ਮਾਤਰਾਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਵੇਖ ਕੇ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ ।)

ਉਪਰਲੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਰਫ ਚਰਨੀ ਲੱਗਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੦।

ਸਾਖੀ ਭਰਥਰੀ ਨਾਥ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ ਕਦਲੀ ਬਨ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਏ । ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਭਰਥਰੀ ਜੋਗੀ ਦੇ ਤਪ-ਅਸਥਾਨ 'ਤੇ ਜਾ ਪੁੱਜੇ । ਭਰਥਰੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਤੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ,

“ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਖਿੰਬਾ ਨਾਹ ਜੋਗ ਕੋ ਰੂਪ ਹੋ ।

ਭਾਸਤ ਗਿਆਨ ਕੇ ਭਾਨ, ਜਗਤ ਕੇ ਭੂਪ ਹੋ ।

ਬਰਨ ਆਸ਼੍ਰਮ ਤੁਮ ਕਵਨ, ਭੇਖ ਕਾਕੋ ਧਰੋ ।

ਕਵਨ ਦੇਸ ਕੋ ਠਉਰ ਜਹਾਂ ਆਸਨ ਕਰੋ ।੪।

ਨਹੀਂ ਸਿੰਢੀ ਨਾਦ ਬਜਾਵੋ, ਕਿਆ ਕਰ ਮਾਨੀਐ ।

ਨਹੀਂ ਝੋਲੀ ਡੰਡ ਕਮੰਡਲ ਪਤ੍ਰ ਕਿਆ ਠਾਨੀਐ ।

ਰਹੋ ਕਵਨ ਲਿਵ ਸੁਦਾ, ਕਵਨ ਕੋ ਖੋਜਤੇ ।

ਪ੍ਰਭ ! ਕਹੋ ਸਕਲ ਬਿਰਤੰਤ ਮਗਨ ਮਨ ਮੋਜ ਤੇ ।੫।”

ਉਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਨੈ ਮਹਿ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਖਿੰਬਾ ਖਿਮਾ ਹਢਾਵਉ ।...।”

(ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੩੫੬)

ਸੁਣ ਕੇ ਭਰਥਰੀ ਚਰਨੀ ਲੱਗਾ, ਤੇ ਕਿਹਾ, ਮੈਂ ਏਥੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿਚ

ਹੀ ਭਗਤੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ।

ਤਾਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਅਸਟਪਦੀ ਉਚਾਰੀ,

“ਉਤਰਿ ਅਵਘਟਿ ਸਰਵਰਿ ਨਾਵੈ ।...।”

(ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੪੧੧)

ਸੁਣ ਕੇ ਭਰਥਰੀ ਚਰਨੀ ਲੱਗਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੧।

ਸਾਖੀ ਰਾਜਾ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਰਧਾਲੂ ਇਕ ਬਨੀਆਂ (ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ) ਮਾਲ ਵੇਚਣ ਵਾਸਤੇ ਸੰਗਲਾ ਦੀਪ (ਲੰਕਾ) ਗਿਆ। ਲੰਕਾ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਭਗਤ ਸੀ। ਉਹ ਸਭ ਨੂੰ ਹੁਕਮਨ ਇਕਾਦਸੀ ਦਾ ਵਰਤ ਰਖਾਉਂਦਾ। ਉਸ ਸਿੱਖ ਨੇ ਵਰਤ ਨਾਂ ਰਖਿਆ, ਤੇ ਇਕਾਦਸੀ ਦੇ ਦਿਨ ਰਸੋਈ ਬਣਾ ਕੇ ਭੋਜਨ ਕੀਤਾ। ਰਾਜੇ ਤਕ ਸ਼ਕਾਇਤ ਪਹੁੰਚੀ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਬੁਲਾ ਕੇ ਕਾਰਨ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਸਬਦ ਸੁਣਾਇਆ।

‘ਸਚੁ ਵਰਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਤੀਰਥੁ, ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ।...।’

(ਸਾਰੰਗ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੪੫)

ਸਿੱਖ ਪਾਸੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਰੇ ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਪੁਛਿਆ,

“ਕਹੋ, ਕਵਨ ਬਿਧ ਮੋਹਿ ਐਸੇ ਸਤਗੁਰ ਮਿਲੇ।

ਹੋ, ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੋ ਦੁਖ ਹਮਾਰੇ ਸਭ ਟਲੇ ।੬।”

ਸਿੱਖ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਕਰ ਉਪਾਸਨਾ ਪ੍ਰੇਮ ਜੁਤ, ਮਨ ਮੋ ਧਰੇ ਧਿਆਨ।

ਅੰਤਰ ਜਾਮੀ ਦਿਆਲ ਗੁਰੁ ਆਇ ਮਿਲੈ ਦੇਹਿ ਗਿਆਨ ।੧੧।”

ਰਾਜਾ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਮ ਮਗਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਖਿੱਚੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਦੇ ਬਾਗ ਵਿਚ ਜਾ ਉਤਰੇ।

“ਇਹ ਸੁਹਕਾ* ਬਾਗੁ ਰਾਇ ਕਾ, ਦੁਆਰ ਬੰਦ ਤਾਹ ਕੇ।

ਭਏ ਆਸੀਨ ਤਾਹਮੇ, ਪ੍ਰਭੂ ਦਿਆਲ ਆਇ ਕੇ ।੧੪।

ਜਿਹ ਚਰਨ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਤੀ ਸਿਲਾ, ਧਰਦੇਵ ਰੂਪ ਭਈ ਮੁਕਤ।

ਕਿਆ ਸੁਹਕ ਬਾਗ ਹਰੀਆਵਲਾ, ਫਲ ਫੂਲ ਪਤ੍ਰ ਸੰਜੁਗਤ ।੧੫।”

ਇਹ ਖਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਜਾ ਬੜਾ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ। ਕੋਈ ਵੀ ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਨੱਗਰ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ, ਤਾਂ ਰਾਜਾ ਇਸਤਰੀਆਂ ਭੇਜ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਪਰਖਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਵੀ ਇਸਤਰੀਆਂ ਭੇਜੀਆਂ। ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼

* ਸੁੱਕਾ ਹੋਇਆ।

ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਅਸਟਪਦੀ ਉਚਾਰੀ,
“ਜਗੁ ਕਉਆ ਨਾਮੁ ਨਹੀ ਚੀਤਿ ।...।”

(ਬਸੰਤ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੧੮੭)

ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੇ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋਏ । ਉਹ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਚਰਨੀ ਲਗੀਆਂ । ਉਹਨਾਂ ਪਾਸੋਂ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਜਾ ਵੀ ਆ ਚਰਨੀ ਪਿਆ । ਰਾਜੇ ਨੇ ਬੜੀ ਸਰਧਾ ਨਾਲ ਪੁਛਿਆ,

“ਨਾਮ, ਨਾਮ, ਆਸ਼੍ਰਮ ਨਹੀਂ ਜਾਨੋ ।

ਕਵਨ ਪੰਥ, ਤੁਮ ਰਸਨ ਬਖਾਨੋ ।...।੩੫।”

ਉਤਰ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮਾਇਲੁ, ਤਾ ਕੋ ਮੈਲੁ ਨ ਰਾਤੀ ।...।”

(ਮਾਰੂ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੯੯੨)

ਬਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਜਾ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਢਹਿ ਪਿਆ । ਰਾਜੇ ਨੇ ਕਈ ਅਸਾਰੇਆਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ।

“ਸਨਮੁਖ ਸਭ ਬਾਹਨ ਕੀਏ ਖੜੇ ।

ਸਤਗੁਰ ਕਾਹੂ ਪਰ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹੇ ।

ਤਬ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਵਾਕ ਹਿਉ ਸਬਦ ਉਚਾਰਾ ।

‘ਰਾਜਾ, ਤੁਮਰੀ ਪੀਠ ਹੋਊ ਅਸਵਾਰਾ’ ।੩੮।

ਸੁਨ ਸਾਦਰ ਰਾਜਾ ਉਠ ਖੜਾ ।

ਬਾਬਾ ਤਾ ਕੀ ਪੀਠ ਪਰ ਚੜ੍ਹਾ ।

ਗੁਰ ਮੰਦਰ ਮੈਂ ਜਾਇ ਉਤਾਰੇ ।

ਸਕਲ ਨਗਰ ਭਇਉ ਜੇ ਜੈ ਕਾਰੇ ।੩੯।”

ਬੜੇ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘਾਸਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬਿਠਾ ਕੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਲੀਤਾ । ਫਿਰ ਮਨ-ਪਸਦ ਭੋਜਨ ਵਾਸਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ । ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਸੁਨ ਰਾਜਾ, ਤੁਮ ਬਚਨ ਸੁਨਾਉ ।

ਇਹ ਭੋਜਨ ਮੈਂ ਕਬਹੂ ਨਾ ਖਾਉ ।

ਹਰਖ ਮਨ ਰਾਜ ਕੁਵਰ ਕੋ ਮਾਰੋ ।

ਵਾ ਕੋ ਮਾਸ ਕਰ ਸਿਧ ਸਵਾਰੋ ।

ਇਹ ਭੋਜਨ ਕਰ ਮੁਦਤ ਮਨ ਲਿਆਵਉ ।

ਤਬ ਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਮੈਂ ਭੋਜਨ ਖਾਵਉ ।...੪੨।”

ਰਾਜੇ ਤੇ ਰਾਣੀ ਨੇ ਐਸਾ ਹੀ ਕੀਤਾ ।

“ਤਬ ਗਏ ਰਸੋਈ ਮਾਹ ਦਿਆਲ ।

ਰਾਨੀ ਆਪ ਪਰੋਸੇ ਥਾਲ ।

ਰਾਜਾ ! ਕਰੋ, ਕਹਉ ਜੋ ਤੋਸੋ ।

‘ਰਾਜ ਕੁੰਵਰ ਕੋ ਬਾਲ ਪਰੋਸੇ ।’ ੪੫।
 ਬਚਨ ਤਿਸ ਮਾਨ ਪਰੋਸਿਓ ਬਾਲ ।
 ਕਿਰਪਾ ਜੁਤ ਬੋਲੇ ਤਬ ਦਿਆਲ ।
 ਬਾਬੇ ਜੀ ਲੀਓ ਕੁੰਵਰ ਬੁਲਾਇ ।
 ਸੁੰਦਰ ਛਬ ਕਰ ਜੋੜੇ ਆਇ । ੪੬।”

(ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਹੱਦ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਜੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਮਾਸ ਮੰਗਿਆ। ਰਾਜੇ ਰਾਣੀ ਨੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ, ਰਿੰਨੂ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਪਰੋਸਿਆ। ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਫਿਰ ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਕੀ ਅੱਜ ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਜੁੱਗ ਦਾ ਗਿਆਨਵਾਨ ਇਨਸਾਨ ਇਸ ਨੂੰ ਸੱਚ ਮੰਨੇਗਾ? ਨਾਲੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਤਾਂ ‘ਨਾਟਕ-ਚੇਟਕ’ ਨੂੰ ‘ਕੁਕਾਜ’ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਕਰਾਮਾਤ ਨੂੰ ‘ਕਹਿਰ’ ਤੇ ‘ਰੱਬ ਦਾ ਸ਼ਰੀਕ ਹੋਣਾ’ ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ। ਪਰ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਤਾਂ ਅੱਜ ਵੀ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਰਾਮਾਤੀ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਗਿਆਨਤਾ। ਅਗਲਾ ਛੇਦ ਵੀ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ।)

“ਸਤਿਗੁਰ ਕੁੰਵਰ ਬੈਠਾਇਓ ਪਾਸ ।
 ਕਰ ਦਿਸਟਿ ‘ਕੜਾਹੀ’ ਕੀਨਉ ਮਾਸ ।
 ਸਭ ਮਿਲ ‘ਮਹਾ ਪ੍ਰਸਾਦ’ ਕੋ ਖਾਇਆ ।
 ਰਾਜੇ ਪਰਮਾਨੰਦ ਸੁਖ ਪਾਇਆ । ੪੭।”

(ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ ਸ਼ਬਦ ‘ਕੜਾਹੀ’ ਤੇ ‘ਮਹਾ ਪ੍ਰਸਾਦ’ ਵਿਚਾਰਨ ਯੋਗ ਹਨ। ਮਹਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ‘ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਸਾਦ’। ਇਹ ਸ਼ਬਦ ‘ਕੜਾਹ’ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ‘ਮਾਸ’ ਵਾਸਤੇ ਵੀ। ਪਰ ਇਸ ਪੰਗਤੀ ਦੇ ਅਰਥ ‘ਕਰ ਦਿਸਟਿ ਕੜਾਹੀ ਕੀਨਉ ਮਾਸ’ ਦੇ ਅਰਥ ਏਹਾ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ, ਕਿ ‘ਮੇਹਰ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ, ਮਾਸ ਨੂੰ ਕੜਾਹ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿਤਾ।’ ਇਕ ਹੋਰ ਕਰਾਮਾਤ।)

“ਤਬ ‘ਪ੍ਰਾਨ ਸੰਗਲੀ’ ਪੋਥੀ ਕਰੀ ।
 ਸਭ ਸੁਧ ਕ੍ਰਿਆ ਰਾਜੇ ਮਨ ਧਰੀ । ੪੮।
 ਰਾਜਾ ਪਰਮ ਸਿਧ ਤਬ ਭਇਆ ।
 ਏਕ ਬਰਖ ਬਾਬਾ ਤਹਾ ਰਹਿਆ ।... ੪੯।...
 ਅਤਭੂਤ ‘ਧਰਮ ਸਾਲ’ ਤਹਾ ਭਈ ।
 ਪਰਮ ਸਿੱਧ ਮਤ ਰਾਜੇ ਲਈ ।... ੫੦।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੫੧।

ਸਾਖੀ ਓਅੰਕਾਰ ਅਸਥਾਨ ਦੀ

ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਮਹਾਦੇਵ (ਸ਼ਿਵਜੀ) ਦਾ ਮੰਦਰ ਸੀ। ਓਥੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੰਡਤ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਓਥੇ ਆ ਪਹੁੰਚੇ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਆਦਰ ਮਾਣ ਨਾ

ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਰੋੜ੍ਹ ਦਿਤੇ। ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਝਗੜਾ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਗ੍ਰੰਥ ਪਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਸੁੱਕੇ ਕਢ ਦਿਤੇ। ਪੰਡਤ ਚਰਨੀ ਲੱਗੇ। ਫਿਰ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਗ ਰਾਮਕਲੀ ਵਿਚ “ਓਅੰਕਾਰ” ਨਾਮ ਦੀ ਬਾਣੀ ਉਚਾਰੀ। ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਵਿਆਖਿਆ ਇਸ ਬਾਣੀ ਦੀ ਹੀ ਹੈ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੩੨।

ਸਾਖੀ ਕਦਲੀ ਬਨ ਤਿਰੀਆ ਰਾਜ ਦੀ

“ਰਮਤੇ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ, ਤ੍ਰਿਯਾ ਰਾਜ ਸਤਿਗੁਰ ਗਏ।

ਕਦਲੀ ਬਨ ਮੋ ਜਾਇ, ਸਿਧ ਸਭਾ ਗੋਸਟ ਕਰੀ। ੧।”

“ਤਹਾ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀ ਗੋਰਖ ਨਾਥ।

ਗੋਪੀ ਚੰਦ, ਭਰਥਰ ਹੈ ਸਾਥ।

ਚਰਪਟ, ਚੰਬਾ ਨਾਥ, ਮਛੰਦ੍ਰ।

ਚਉਰਾਸੀ ਸਿਧ ਮਹਾ ਜੋਗਿੰਦ੍ਰ। ੨।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਓਥੇ ਜਾ ਪੁੱਜੇ। ਗੋਰਖ ਨੇ ਸਿਧਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ,

“ਗੋਰਖ ਜੀ ਤਾ ਸਿਉ ਕਹਿਓ, ਤੁਮ ਇਨ ਕੋ ਸਿਧ ਦਿਖਾਇ।

ਕਾਨ ਛੇਦ ਜੋਗੀ ਕਰਉ, ਲੇਵਉ ਪੰਥ ਮਿਲਾਇ। ੩।”

ਸਿਧਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਵਿਖਾਈਆਂ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਓਵੇਂ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹੇ। ਫਿਰ ਗੋਰਖ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਸਾਰੇ ਸਿੱਧ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਗਏ। ਅੱਗੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ ਸਬਦ ਗਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਿੱਧਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਰਾਮਾਤ ਖਿੱਚ ਲਈ। ਲਾਚਾਰ ਹੋ ਕੇ ਸਿੱਧ ਫਿਰ ਗੋਰਖ ਪਾਸ ਗਏ। ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਗੋਰਖ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਯਹੁ ਪਰਮ ਪੁਰਖੁ ਨਿਜ ਬਪੁ ਧਰ ਆਇ। ੧੦।”

ਫਿਰ ਸਾਰੇ ਸਿਧ ਰਲ ਕੇ ਆਏ ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਹੇ ਨਾਨਕ ਜੀ! ਤੁਮ ਧੰਨ ਹੋ। ਕਲਜੁਗ ਬਿਖੇ ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਪਰਮੇਸਰ ਕੇ ਲੋਕ ਹੋ। ਤੁਮ ਕੋ ਸਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਹੈ।... ਕਛੂ ਹਰਿ ਚਰਚਾ ਆਤਮ ਬਿਲਾਸ ਤੁਮਾਰੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਸੋ ਸੁਨਿਆ ਚਾਹਤੇ ਹੈ।”

ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਮਕਲੀ ਵਿਚ “ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ” ਨਾਮ ਦੀ ਬਾਣੀ ਉਚਾਰੀ। (ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ “ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ” ਬਾਣੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥ ਤਾਂ ਪਾਠਕ ਦੀ ਆਪਣੀ ਬੁੱਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।)

ਸਿਧ ਚਰਨੀ ਪਏ, “ਤਬ ਬਾਬੇ ਜੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰੀ। ਜੋ ਸਿਧ ਅਰੁ ਕਰਾਮਾਤ ਖਿਚ ਲਈ ਸੀ, ਸੋ ਫੇਰ ਬਖਸ਼ ਕੀਆ। ਸਭ ਸਿਧ ਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ, ਅਰੁ ਬਾਬੇ ਜੀ ਕਾ

ਜੈਕਾਰ ਕਰਨੇ ਲਗੇ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੩।

ਸਾਖੀ ਸੇਤਬੰਦ ਰਾਮੇਸਰ ਦੀ

ਮਰਦਾਨੇ ਸਮੇਤ ਗੁਰਦੇਵ ‘ਰਾਮੇਸਰ’ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ । ਓਥੇ ਸਿੱਧਾਂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਸੀ,
ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਨਾਰੇ ।

“ਸਭ ਸਿਧ ਮਹੋਦਧ* ਮਾਰਗ ਆਏ ।

ਮ੍ਰਿਗ-ਆਸ਼ੁਨ ਜਲ ਪਰ ਦੁਰਾਏ ।...੪।”

(ਸਿੱਧਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਉਤੇ ਤਰ ਕੇ ਆਉਂਦਿਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਕਿਹਾ)

“ਮਰਦਾਨੇ ਕਰੀ ਅਰਦਾਸ, ਕਿਤ ਚੜ੍ਹ ਜਲ ਤਰ ਹਮ ਚਲਹਿ ।

ਸੁਨਿ ਚਲਤਿ ਕੀਉ ਸੁ ਰਾਸ, ਤਰੀ ਸਿਲਾ ਸਨਮੁਖ ਚਲੀ ।੬।”

(ਵਾਹ ! ਸਿੱਧ ਮ੍ਰਿਗਸ਼ਾਲਾ ਉਤੇ ਤਰਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸਿਲ ਹੀ
ਤਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ । ਕਰਾਮਾਤ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ‘ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡੀ ਕਰਾਮਾਤ । ਪਰ
ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਤਾਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ,

“ਬਾਬਾ ਬੋਲੇ, ਨਾਥ ਜੀ ! ਸਬਦੁ ਸੁਨਹੁ ਸਚੁ ਮੁਖਹੁ ਅਲਾਈ ।

ਬਾਝੋ ਸਚੇ ਨਾਮ ਦੇ, ਹੋਰੁ ਕਰਾਮਾਤਿ ਅਸਾਂ ਤੇ ਨਾਹੀ ।”

(ਵਾਰ ੧-੪੩)

ਪਰ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਦਾ ਮਨ ਅਨਹੋਣੀ ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਖਾਏ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ।)

ਹੁਕਮ ਪਾ ਕੇ ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਰਬਾਬ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, ਤੇ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਹਮ ਡੋਲਤ ਬੇੜੀ ਪਾਪ ਭਰੀ ਹੈ, ਪਵਣੁ ਲਗੈ ਮਤੁ ਜਾਈ ।...।”

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੮)

ਸਿੱਧ ਮਹਾਰਾਜ ਪਾਸ ਆ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ, ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਹੇ ਨਾਨਕ ਬਾਬਾ ਜੀ ! ਕਛੁ
ਤੁਮ ਭੀ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਾਵੋ ।”

“ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਜੀ ਨੇ ਕਹਿਆ, ‘ਸਿਧੋ ! ਏਹ ਸਿਧੀ ਅਰ ਕਰਾਮਾਤ ਬਿਨਾ ਪਰਮੇਸਰ
ਕੇ ਨਾਮ ਸਭ ਝੂਠ ਹੈ । ਇਹ ਸਭ ਮਾਇਆ ਕਾ ਰੂਪ ਹੈ’ ।”

(ਪਰ ਪਿਛੇ ਸਿਲ ਦੇ ਪਾਣੀ ਉਤੇ ਤਰਨ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ ਲੇਖਕ ਆਪ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ।
ਦੋ ਵਿਰੋਧੀ ਵਿਚਾਰ ਆ ਗਏ ।)

ਫਿਰ ਮਛਿੰਦੂ ਨੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਇਹ ਚੰਚਲ ਮਨ ਕਿਵੇਂ ਵੱਸ ਆਵੇ ।

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਉਤਰ ਵਿਚ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਸੁਣਿ ਮਾਛਿੰਦ੍ਰਾ, ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ।

ਵਸਗਤਿ ਪੰਚ ਕਰੇ ਨਹ ਡੋਲੈ ।...।”

(ਰਾਮਕਲੀ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੭)

ਮਛਿੰਦਰ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ।

ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜੋਗ ਮੱਤ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਸੁਰਤਿ ਸਬਦੁ ਸਾਖੀ ਮੇਰੀ ਸਿੰਫੀ ਬਾਜੈ ਲੋਕੁ ਸੁਣੈ ।...।”

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੭)

ਸੁਣਕੇ ਸਾਰੇ ਸਿੱਧ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਵਿਦਿਆ ਹੋਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੪।

ਸਾਖੀ ਤਿਲਗੰਜੀ ਵਿਚ ਸਿੱਧਾਂ ਨਾਲ ਚਰਚਾ

ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ (ਪਾਲੀਪੁਰ) ਮਹਾਦੇਵ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਉਤੇ ਸਿੱਧਾਂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ । ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਗੋਰਖ ਦੀ ਭੇਟਾ ਇਕ ‘ਤਿਲ’ ਧਰਿਆ । ਗੋਰਖ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇਹ ਤਿਲ ਸਭਨਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤਾ ਦਿਹੋ । ਸਿੱਧ ਬੜੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ ।

“ਸਭ ਮਿਲ ਗੋਰਖ ਕੋ ਕਹੇ ਜਾਇ ।

ਪੁਨ ‘ਬਾਲਾ ਜੀ’ ਆਏ ਇਹ ਠਾਇ ।੪।

ਕਹੋ ਤਾਹਿ ਸਭ ਕੋ ਵਰਤਾਵੈ ।

ਸਭ ਕੈ ਪਤ੍ਰ ਮਾਹਿ ਕਿਮ ਪਾਵੈ ।

ਇਹ ਪਰਤਗਿਆ ਤਾ ਕੀ ਕੀਜੈ ।

ਏਕ ਪੰਥ ਦੋਇ ਕਾਰਜ ਲੀਜੈ ।੫।”

(ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਦੇ ਸਿੱਧ, ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ‘ਬਾਲਾ ਜੀ’ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ । ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਦੀ ਹਉਮੈ । ਪਰਤਗਿਆ=ਪ੍ਰੀਖਿਆ ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ‘ਤਿਲ’ ਨੂੰ ਡੰਡੇ ਕੁੰਡੇ ਵਿਚ ਰਗੜ ਕੇ, ਪਾਣੀ ਬਣਾ ਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਵਰਤਾ ਦਿਤਾ । ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਕੀਤੀ ।

“ਤੁਮ ਪਰਮ-ਅਉਧਤ, ਅਰੁ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨ ।

ਤੁਮ ਅਭੰਗਤ ਪੂਰਨ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨ ।੬।”

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਜਾ ਕੈ ਰੂਪੁ ਨਾਹੀ, ਜਾਤਿ ਨਾਹੀ, ਨਾਹੀ ਮੁਖੁ ਮਾਸਾ ।...।”

(ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੩੨੮)

ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੫।

ਸਾਖੀ ਕਾਵਰੂ* ਦੇਸ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਨੰਗਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਜਾ ਬੈਠੇ । ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪਾ ਕੇ ਮਰਦਾਨਾ
ਸ਼ਹਿਰ ਵੇਖਣ ਚਲਾ ਗਿਆ । ਇਕ ਇਸਤਰੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਭੇਡੂ ਬਣਾ ਕੇ ਘਰ ਬੰਨ੍ਹ ਲਿਆ,

“ਤਾਗਾ ਬਾਂਧ ਮੰਤ੍ਰ ਮੁਖ ਆਖਿਓ ।

ਮੇਢਾ ਕਰ ਗੁਰੂ ਮੈ ਬੰਧ ਰਾਖਿਓ ।...ਪ।”

ਮਰਦਾਨਾ ਛੇਤੀ ਨਾ ਪਰਤਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਗਰ ਜਾ ਪੁੱਜੇ ।

“ਤਬ ਸਤਗੁਰ ਨਗਰੀ ਖੋਜਤੇ ਗਏ ਮਰਦਾਨੇ ਪਾਸ ।

ਤਿਨ ਦਸਨ ਦੇਖਿ ‘ਮੈ ਮੈ’ ਕਹਿਓ, ਛਪਟਤੁ ਲੇਤੁ ਉਸਾਸ ।੬।

ਜਬ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਿਸਟ ਬਾਬੇ ਜੀ ਕਰੀ ।

ਬੰਧਨ ਛੁਟਿਓ ਦੇਹ ਨਰ ਧਰੀ ।

ਹੋਇ ਪ੍ਰੇਮ ਜੁਗਤ ਚਰਨਨ ਪਰ ਪਰਾ ।

ਤੁਮ ਨਇਆ ਜਨਮੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭ ਕਰਾ ।੭।”

(ਪੁਰਾਤਨ ਲੇਖਕ ਤੇ ਕਵੀ ਗ਼ਰੀਬ ‘ਮਰਦਾਨੇ’ ਦੇ ਬੜੇ ਮਗਰ ਪਏ ਹਨ । ਵਿਚਾਰੇ
ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਬਣਾ ਧਰਿਆ ਨੇ ।)

ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਇਸਤਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਗੁਰੂ ਜੀ ‘ਤੇ ਮੰਤਰ ਕਰਨ ਲੱਗੇ । ਪਰ
ਮੰਤਰ ਫੁਰਿਆ ਕੋਈ ਨਾ ।

“ਜਬ ਛੂਛੀ ਗਤਿ ਮੰਤ੍ਰ ਭਈ ਨਾਰੀ ।

ਤਬ ਪੁਰਖ ਨਾਰ ਨਗਰੀ ਜੁਗ ਸਾਰੀ ।੮।

ਤਬ ਸਕੋਪ ਗੁਰ ਦਿਸਟਿ ਨਿਹਾਰੀ ।

ਬਝੇ ਸਬ ਅੰਗ ਪੁਰਖ ਅਰੁ ਨਾਰੀ ।

ਸਕਤ ਦੇਖਿ, ਤਿਨ ਚਰਨ ਅਰਾਧੇ ।

ਮੁਕਤੇ ਭਏ, ਛੂਟ ਗਏ ਬਾਧੇ ।੧੦।

ਪੁਨ ਗੁਰ ਤਾ ਕੋ ਕਹਿਓ, ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਕਰੋ ਚਿਤ ਲਾਇ ।

ਇਹ ਮੰਤ੍ਰ ਜੰਤ੍ਰ ਅਤਿ ਨੀਚ ਗਤਿ, ਉਤਮਿ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭਾਇ ।੧੨।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੬।

ਸਾਖੀ ਸਮੇਰ ਪਰਬਤ ਤੇ ਸਿਧਾਂ ਨਾਲ ਚਰਚਾ

ਸਮੇਰ ਪਰਬਤ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ ।

ਸਮੇਰ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਿਧਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੋਇਆ ।

* ਕਾਮਰੂਪ, ਆਸਾਮ ਦਾ ਇਕ ਜ਼ਿਲਾ, ਭੂਟਾਨ ਦੀ ਸਰਹੱਦ ਨਾਲ ।

ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨੌਂ ਨਾਥਾਂ ਤੇ ਛ ਜਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੇ ।

“ਤਬ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੰਧ ਬੋਲੇ ਮੁਖ ਬਾਨੀ ।

ਯਹ ਗੋਰਖ ਨਾਥ, ਨਾਥ ਬਡਿ ਗਿਆਨੀ ।

ਮਾਛਿੰਦ੍ਰ ਨਾਥ, ਅਰ ਚਰਪਟ ਨਾਥ ।

ਮੰਗਲ ਨਾਥ, ਘੁੰਘੂ ਨਾਥ, ਸਾਥ ।੧੧।

ਇਹੁ ਗੋਪੀ ਨਾਥ, ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ, ਸੁਹਾਇ ।

ਇਹੁ ਸੂਰ ਨਾਥ, ਚੰਬਲ ਨਾਥ, ਕਹਾਇ ।

ਨਵੈ ਨਾਥ ਇਹ ਜਗਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ।

ਸਰਬੰਗਾਮੀ* ਪੁਰਖ ਮਹਾਨ ।੧੨।”

(ਅੱਗੇ ਛੇ ਜਤੀ ।)

“ਗੋਰਖ ਜਤੀ, ਦਤ ਜਤੀ, ਪਰਮਾਨ ।

ਹਨਵੰਤ ਜਤੀ, ਭੈਰੋ, ਪਰਧਾਨ ।

ਲਛਮਨ ਜਤੀ, ਭੀਖਮ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨ ।

ਏਹ ਛੇ ਜਤੀ ਹੈ, ਪੂਰਨ ਗਿਆਨ ।੧੩।”

ਫਿਰ ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚੌਰਾਸੀ ਸਿੱਧਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੇ ।

“ਮੰਘਰ, ਸੰਘਰ, ਸਿਧ ਯਹ ਭੰਗਰ, ਝੰਗਰ ਸਿਧ ।

ਉਮਰਾ, ਧੁਮਰਾ, ਜੋਗ ਨਿਧ, ਕਾਨੀਫਾ ਸਤ ਬੁਧ ।੧੪।

ਹਾਨੀਪਾ ਜੋਗੀ ਬਡੇ, ਲੋਹਾਰੀਪਾ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨ ।

ਪੁਨਿ ਸੰਘਰ ਜੋਗੀ ਬਡੇ ਲੰਗਰ ਸਿਧ ਮਹਾਨ ।੧੫।

ਹਾਰ ਜੀਤਨ ਇਹੁ ਸਿਧ ਪਰਬੀਨ ।

ਪਰਨ ਨਾਸ ਕਾ ਦਿੜ ਆਸੀਨ ।

ਬਿਬਾਲਕ ਜਾਲਕਾ ਪਰਮ ਜੁਗਸਰ ।

ਖਿੰਬੜਾ ਸੁਰਤ ਸਿਧ, ਸਿਧ ਗੁਨ ਈਸਰ ।੧੬।

ਨਿਰਤ, ਕੇਵੜਾ ਸੰਤਰ ਸਿਧ ।

ਯਹ ਗੋਕਲ ਹੈ ਅਉਸਰ ਨਿਧ ।

ਚਤਰਬੰਣ ਆਇ ਐਨ ਕਲਿ ਕਰਣਾ ।

ਅਉਘੜਾ ਪਰਬਲਤਾ ਨਿਰਮਲ ਬਰਣਾ ।੨੦।

ਈਸਰ, ਦ੍ਰਿਗ ਭੂਤ ਵੈ ਲਰਕਾ ਸਿਧ ।

ਸੰਤੁ, ਅਛਰਦੇਨ, ਪਲਕਨਿਧ ।

ਪਿਪਾਲਕ ਸੁਗਮ, ਗਿਰਬੋਧ, ਅਉਮਾਲਸਾ ।

ਕੇਸ ਕਰਨ ਸਿਧ ਐਗੈਲਸਾ ।੨੧।

* ਹਰ ਥਾਂ ਪਉਚਣ ਯੋਗ ।

ਅਗਨ ਸਰਾ, ਮੁਕਤੀਸਰ, ਚਲਨਾ ਚਿਤੋ ।

ਸੂਰ ਐਨੁ, ਸਿਧਸੈਨ, ਅਮਿਤੋ ।

ਗਿਰਬਲ ਸਿਧ, ਜੋਗ ਲਗਨਾ ਸਿਧ ।

ਜੋਤਗਮਨਾ, ਬਿਮਲਜੋਤ, ਸਤ ਬੁਧ ।੨੨।

ਸੀਤਲ ਜਲ ਅਘਰ ਘਨ ਤੁਲ ਸੈ ਜੋਗੁ ।

ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਅਕਲ ਨਿਗ ਹਰਖ ਨ ਸਗੁ ।

ਕਿਲਕ ਸਰ, ਰਾਮ ਕੁਆਰ ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੁਆਰ, ਬਿਸਨ ਪਾਤ, ਸੰਕਰ ਜੋਗ ਸੁਖਸਾਰ ।੨੩।

ਪਰਮ ਜੋਗ ਮੀਰਾ ਹੁਸੈਨ ।

ਮੰਰ ਜੰਬੀਲ ਕੰਘਾਰਾ ਐਨ ।

ਕਲਨਕ ਨੈਨ, ਨਦਲ ਨੈਨ, ਅਰੁ ਸੁਰਸਤੀ ਸਿਧ ।

ਗੁਅਰਧਨ, ਸੈਨ, ਗੁਫਾਵਾਸੀ, ਸਤ ਬੁਧ ।੨੪।

ਅਮਲ ਨਾਸੀ, ਕਲਾ ਸੰਗੀ ਜਾਨ ।

ਏਕ ਰੰਗੀ, ਕੇਵਲ ਕਰਮੀ ਮਾਨ ।

ਕਰਮ ਨਾਸੀ, ਕਲਬੇ ਨਾਸੀ ।

ਮੂਲ ਮੰਤਰੀ, ਜੋਗ ਮੰਤ੍ਰੀ, ਸੁਖਵਾਸੀ ।੨੫।

ਜੋਗ ਗਹਿਰੇ ਇਹੁ ਦੀਸ ਪਰੰਗੀ ।

ਆਪਰੂਪੀ, ਕੇਲਸ ਧੂਪੀ ਸੰਗੀ ।

ਬਿਹੰਗ ਜੋਗੀ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨ ।

ਖਲਾਸ ਮੂਗਰਾ ਜੋਗ ਨਿਧਾਨ ।੨੬।

ਕਿਦਾਰ ਜੋਗੀ, ਸੰਵਾਣਕਾ ਜੋਗੀ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨ ।

ਸਿਜ ਜੋਗ ਬਚਿਤ੍ਰ ਸਿਧਿ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨ ।੨੭।

ਇਹ ਨਾਮ ਚਉਰਾਸੀ ਸਿਧ ਕੇ, ਮਰਦਾਨੇ ਦੀਏ ਸੁਨਾਇ ।

ਮੂਰਤ ਵੰਤ ਦਰਸਨ ਕਰੋ, ਕੋ ਵਡਭਾਗੀ ਆਇ ।੨੮।

(੧੬੬੦ ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਛਪੇ 'ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼' ਪੰਨਾ ੩੫੯ ਉਤੇ ਸਿੱਧਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਇਹ ਲਿਖੇ ਹਨ । ਗੋਰਖਪੰਥੀ ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰੋਮਣੀ ਚੌਰਾਸੀ ਸਿੱਧ: ਉਰਮਿ, ਅਸੁਨਾਥ, ਅਸੁਰਵਿਨਾਸੀ, ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦੀ, ਅਬਿਨਾਸੀ, ਅਮਰ ਨਿਧਿ, ਅਮ੍ਰਿਤਭੰਗੀ, ਆਨੰਦਰੂਪੀ, ਆਪਸਰੂਪੀ, ਅੰਘੜ, ਈਸ਼ੁਰ, ਏਕਰੰਗੀ, ਏਕਾਂਗੀ, ਏਕਾਂਤਵਾਸੀ, ਸਮਾਰਤ, ਸਰਸ੍ਵਤੀ, ਸਾਗਰ, ਸਿੱਧਸੇਨ, ਸ਼ੀਤਲ, ਸੁਰਤਿਸਿੱਧ, ਸੰਕਰ, ਸੰਭਾਲਕਾ, ਸੰਭੂ, ਸੂਰਸਿਧ, ਹਰਸ਼ਨਿਧਿ, ਹਨੀਫਾ, ਕਨਕ, ਕਮਲਸੈਨ, ਕਰਮਨਾਸੀ, ਕਲਾਵਿਲਾਸੀ, ਕਲਸ਼ਨਾਸੀ, ਕਾਲੇਂਦ੍ਰ, ਕੇਲਿਕਰਨ, ਕੇਵਲਕਰਮੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੁਮਾਰ, ਖਲਕਨਿਧਿ, ਪਿੰਬੜ, ਗਗਨਵਾਸੀ, ਗਿਰਿਧਰ, ਗਿਰਿਬੋਧ, ਗੁਫਾਬਾਸੀ, ਗੋਪਾਲ, ਗੋਵਰਧਨ, ਘਨਾਨੰਦੀ, ਚਤੁਰਬੈਨ, ਚਲਨਿਧਿ, ਜਾਲਕ, ਜੋਗਅਨੂਪੀ, ਜੋਤਿਮਗਨ, ਜੋਤਿਲਗਨ, ਝੰਗਰ, ਤਪਨ, ਤਰੰਗੀ, ਦਰਸ਼ਨਜੋਤਿ, ਦੁੱਖਨਾਸੀ,

ਧੂਰਮ, ਨਿਤਯਸਿੱਧ, ਨਿਰਤ, ਪਰਵਤ, ਪਲਕਨਿਧਿ, ਪਲਾਸਭੋਗੀ, ਪੂਰਨ, ਪ੍ਰਾਣਨਾਥ,
ਬਿਹੰਗਮਜੋਗੀ, ਬਿਬੇਸਾਰ, ਬਿਮਲਜੋਤਿ, ਬ੍ਰਾਹਮ, ਬ੍ਰਾਹਮਭੋਗੀ, ਬ੍ਰਾਹਮਯੋਗੀ, ਭਰਥਰਿ, ਭੂਤਨਾਥ,
ਭੰਗਰ, ਮਹਾਯੋਗੀ, ਮਗਨਧਾਰ, ਮੁਕਤੋਸ਼੍ਵਰ, ਮੂਲਮੰਤ੍ਰੀ, ਯੋਗਨਿਧਿ, ਰਾਮਸਿੱਧ, ਰੰਗਨਾਥ,
ਲੋਹਾਰੀਪਾ, ਲੰਗਰ, ਵਿਸ਼ਨਪਤਿ, ਵਿਚਿਤ੍ਰਕਰਮੀ ।)

ਸਾਰੇ ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ;

“ਭਗਤ ਅਵਤਾਰ ਯਾ ਜੁਗ ਤੁਮ ਅਯ ।

ਕਲਜੁਗ ਧਰਮ ਵਰਤੋਤ ਸੁਭ ਕਹੋ ।੨੯।”

ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰੇ,

“ਸਤੀ ਪਾਪੁ ਕਰਿ ਸਤੁ ਕਮਾਹਿ ।...।”

(ਰਾਮਕਲੀ, ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੯੫੧)

“ਕਲਿ ਕਾਤੀ ਰਾਜੇ ਕਾਸਾਈ, ਧਰਮੁ ਪੰਖ ਕਰਿ ਉਡਰਿਆ ।.....।”

(ਮਾਝ, ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੫)

(ਅੱਗੇ ਰਾਮਕਲੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੁਛ ਸਲੋਕ ਹਨ) ਜੋਗੀ ਪ੍ਰਸੰਨ. ਕਰਦੇ ਹਨ, ਤੇ
ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਤਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ।)

“ਸੋ ਗਿਰਹੀ, ਜੋ ਨਿਗ੍ਰਹੁ ਕਰੈ ।.....।” (ਪੰਨਾ ੯੫੨)

“ਸੋ ਅਉਧੂਤੀ, ਜੋ ਧੂਪੈ ਆਪੁ ।...।” (“ ੯੫੨)

“ਸੋ ਉਦਾਸੀ, ਜਿ ਪਾਲੇ ਉਦਾਸੁ ।...।” (“ ੯੫੨)

“ਸੋ ਪਾਖੰਡੀ, ਜਿ ਕਾਇਆ ਪਖਾਲੇ ।...।” (“ ੯੫੨)

“ਸੋ ਬੈਰਾਗੀ, ਜਿ ਉਲਟੇ ਬ੍ਰਾਹਮੁ ।...।” (“ ੯੫੩)

“ਕਿਉ ਮਰੈ ਮੰਦਾ, ਕਿਉ ਜੀਵੈ ਜੁਗਤਿ ।...।” (“ ੯੫੩)

(ਇਹ ਸਾਰੇ ਸਲੋਕ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਹਨ । ਨਾਲ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦੀ
ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ ।)

ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, “ਹੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ! ਜਿਸ ਕੋ ਤੁਮ ਗੁਰ ਕਹਤੋ ਹੋ, ਤਿਸ
ਕੇ ਲਛਣ ਕਵਣ ਹੈ ?”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਵਿਚ ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਇਹ ਪਉੜੀਆਂ ਕਹੀਆਂ,

“ਮੁੰਦਾ ਸੰਤੋਖੁ ਸਰਮੁ ਪਤੁ ਝੋਲੀ, ਧਿਆਨ ਕੀ ਕਰਹਿ ਬਿਭੂਤ ।...।”

ਭੁਗਤਿ ਗਿਆਨੁ, ਦਇਆ ਭੰਡਾਰਣਿ, ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਜਹਿ ਨਾਦ ।...।”

“ਏਕਾ ਮਾਈ ਜੁਗਤਿ ਵਿਆਈ, ਤਿਨਿ ਚੇਲੇ ਪਰਵਾਣੁ ।...।”

“ਆਸਣੁ ਲੋਇ ਲੋਇ ਭੰਡਾਰੁ ।...।”

ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਕੇ ਸਭ ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਧੰਨ ਧੰਨ ਕਿਹਾ ।

[ਅੱਗੇ (ਸਪਤਪੁਰੀ) ਸੱਤਵੇਂ ਆਸਮਾਨ ਉਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਹੈ ।]

“ਤਿਹ ਛਿਨ ਬਿਦਾ ਭਏ ਪ੍ਰਭੁ ਦਿਆਲ ।

ਇਹ ਲੀਲਾ ਕੀਨੀ ਤਿਹ ਕਾਲ ।

ਸਪਤਪੁਰੀ ਕੇ ਉਪਰ ਰਹੇ ।

ਕਮਲਾਸਨ ਜਾਇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਭਏ ।੩੨।

ਧਰੂਹ ਭਗਤ ਸੋ ਬਹੁਤੇ ਉਪਰਿ

ਲਿਖਾ ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਦੂਜੀ ਧਰ ।

ਵੈ ਖੜੇ ਕਬੀਰ ਖਵਾਸੀ ਕਰੇ ।

ਅਗੰਮ ਰੂਪ ਲੀਲਾ ਬਿਸਥਰੇ ।੩੩।

ਹਰਨਾਖਸ ਜਿਨ ਹਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ।

ਸੇਵਕੇ ਰਾਖੇ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨ ।

ਸਰਬ ਠੌਰ ਸਭ ਹੁਕਮੇ ਭਇਆ

ਜਾ ਕੀ ਆਗਿਆ ਬੇਦ ਨਿਰਮਇਆ ।੩੪।...

ਆਗਿਆ ਭਈ, ਅਬੇ ਤੁਮ ਜਾਹੁ ।

ਜਗਤ ਉਧਾਰ ਕਰਨ ਤੁਮ ਆਹੁ ।੩੫।...

ਫਿਰ ਆਇ ਉਤਰੇ ਧਰੂਹ ਕੇ ਪਾਸ ।

ਕਰ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਸਪਰ ਪਰਮ ਬਿਲਾਸ ।੩੬।

ਦਤਾਤ੍ਰੇ ਕੇ ਫੁਨ ਢਿਗ ਆਏ ।

ਕਰ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਸਪਰ ਤਾਹਿ ਜਗਾਏ ।...੩੭।"

(ਦਤਾਤ੍ਰੇ ਨੂੰ ਚੌਵੀ ਅਵਤਾਰਾਂ ਵਿਚ ਗਿਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਹ ਅਨਸੂਆ ਦੇ ਪੋਟੇ ਅਤ੍ਰਿ ਰਿਸ਼ੀ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਸੀ । ਪੁਰਾਣਕ ਕਥਾਵਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ।)

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਪਸ ਇਕ ਪਰਬਤ ਉਤੇ ਆ ਗਏ । ਉਥੋਂ ਬੜੇ ਸਿੱਠੇ ਫਲ ਖਾਧੇ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੮।

ਸਾਖੀ ਇਕ ਸਰਾਪੇ ਦੇਵਤੇ ਦੀ

ਇੰਦਰ ਦੀ ਸਭਾ ਦਾ ਇਕ ਦੇਵਤਾ, ਸਰਾਪ ਕਾਰਨ, ਦੌੜ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਪਾਸ ਗਏ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਉਹ ਫਿਰ ਦੇਵਤਾ ਬਣ ਗਿਆ, ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਇੰਦਰ ਕੋਲ ਚਲਾ ਗਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੯।

ਸਾਖੀ ਅਗਨ ਰਿਖ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਗਨ ਰਿਖੀ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ । ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਣ ਰਿਖੀ ਨੇ ਕਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ । ਉਤਰ ਵਿਚ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਪਉਣੈ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਕਾ ਮੇਲੁ ।...।”

(ਗਉੜੀ, ਮ, ੧, ਪੰਨਾ ੧੫੨)

ਅਗਨ ਰਿਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪਰਸ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਹੋਇਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੯।

ਸਾਖੀ ਨਾਨਕ ਮਤੇ ਦੀ

ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿਧ ਮਤੇ (ਨਾਨਕ ਮਤੇ) ਆ ਪਹੁੰਚੇ । ਸਭ ਸਿਧ ਮਿਲਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨ ਲੱਗੇ, ਕਿ ਹਜ਼ੂਰ ਗੋਰਖ ਮਤ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਣ ।

“ਕਹਾ ਉਤਰ ਸਤਗੁਰੁ ਦਿਆਲ, ਸੁਨੇ ਸਿਧ ਨਾਥ ਜੀ ।

ਜਬ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਖ ਭੇਖ ਧਰ ਮਾਥ ਜੀ ।...ਪ।”

ਅੱਗੋਂ ਸਿੱਧ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਵਿਖਾਉਣ ਲੱਗੇ । ਕੋਈ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਉਡੇ, ਕੋਈ ਬਿਜਲੀ ਵਾਂਗ ਕੜਕੇ, ਕੋਈ ਮੀਂਹ ਬਰਸਾਵੇ, ਕੋਈ ਅਧਿਰੀ ਛੱਡੇ, ਜਿਸ ਬਿਰਛ ਥੱਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਉਹਨੂੰ ਸਿੱਧ ਉਡਾਉਣ ਲਗੇ, ਤਾਂ

“ਵੇ ਖੈਰ ਬਿਰਛ ਉਡਨੇ ਲਗਾ, ਰਖਿਓ ਦਿਆਲ ਪਰ ਹਾਥ ।

ਭਇਆ ਅਸਥਿਤ ਮਨ ਸਿਖ ਜਿਮ, ਗੁਰ ਕਰ ਧਾਰਤ ਮਾਥ ।੧੧।”

ਸਾਰੇ ਸਿੱਧ ਚਰਨੀ ਆਪਏ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ‘ਸਿਧ ਮਤਾ’ ਦਾ ਨਾਮ ‘ਨਾਨਕ ਮਤਾ’ ਰੱਖ ਦਿਤਾ । ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਖੀਰ ਦਾ ਭੋਜਨ ਮੰਗਿਆ । ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਕ ਖੂਹ ਉਤੇ ਚਾਦਰ ਪਾ ਦਿਤੀ, ਤਾਂ ਖੂਹ ਖੀਰ (ਤਸਮਈ) ਦਾ ਭਰ ਗਿਆ ।

ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਇਕ ਕਰਾਮਾਤੀ ਚਿੱਪੀ ਅੱਗੇ ਕਰ ਦਿਤੀ । ਉਹ ਭਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾ ਆਵੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਚਿੱਪੀ ਨਾਲ ਉਸ ਵਿਚ ਖੀਰ ਪਾਈ, ਤਾਂ ਸਿੱਧਾਂ ਦੀ ਚਿੱਪੀ ਭਰ ਗਈ । ਸਾਰੇ ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਰੱਜ ਕੇ ਭੋਜਨ ਕੀਤਾ । ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਚੁਲੀ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਏਥੇ ਗੰਗਾ ਆਵੇ ।

“ਫਾਹੜੀ ਕੋ ਆਗਿਆ ਗੁਰ ਕਰੀ ।

ਲੇ ਆਈ ਪਰਵਾਹੁ * ਤਿਹ ਘਰੀ ।੨੩।”

ਇਹ ਕਰਾਮਾਤ ਵੇਖ ਕੇ ਸਭ ਸਿਧ ਚਰਨੀ ਲੱਗੇ । ਅੰਤ ਗੋਰਖ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਤੁਮਰਾ ਗੁਰੂ ਜਗ ਮੇ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ।

ਤੁਮਰਾ ਗੁਰੂ ਤੁਮ ਹੀ ਤੇ ਹੋਈ ।

ਪ੍ਰਗਟੇ ਤੁਮਰੇ ਅੰਗ ਤੇ ਜੋਈ ।

ਧਾਰੋਗੇ ਤਾ ਕੇ ਗੁਰ ਜੋਈ ।੨੫।”

* ਨਦੀ ।

(ਲੇਖਕ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਵੱਲ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ 'ਪਰਮਾਤਮਾ' ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।

"ਅਪਰੰਪਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ, ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮਿਲਿਆ ਸੋਈ ਜੀਉ।"

(ਸੋਰਠ, ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੫੯੯)

"ਆਦੇਸ ਸਬਦ ਕਰ ਸਭ ਚਲੇ, ਆਲੋਪ ਭਏ ਨਾ ਦਿਖਾਇ।

ਪਵਨ ਮੋ ਪਵਨ ਸੁੰਨ ਮੋ ਸੁੰਨ, ਐਸੇ ਕੌਤਕ ਲਖਿਓ ਨਾ ਜਾਇ॥੨੬॥"

[ਭਾਵ, ਸਿੱਧ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਲੋਪ ਹੋ ਗਏ। ਸਾਰੀ ਸਾਖੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ, ਕਿ ਸਿੱਧਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਤ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੱਡੀ ਕਰਾਮਾਤ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਲਿਆ। ਪਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਤਾਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ,

"ਸਬਦਿ ਜਿਤੀ ਸਿਧਿ ਮੰਡਲੀ, ਕੀਤੋਸੁ ਅਪਣਾ ਪੰਥੁ ਨਿਰਾਲਾ।"

(ਵਾਰ—੧-੩੧)]

ਇਹ ਵਡਿਆਈ ਸੁਣਕੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਰਾਜਾ ਵਰਨੀ ਆ ਪਿਆ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ਚੌਦਾਂ ਪਿੰਡ ਭੇਟਾ ਕੀਤੇ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ॥੪੦॥

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਚੱਲੇ

"ਸਤਗੁਰ ਪ੍ਰਮਾਨੰਦ, ਚਲੇ ਦੇਸ ਪੰਜਾਬ ਕੋ।

ਮਰਦਾਨਾ ਲੀਏ ਸੰਗ, ਪ੍ਰਗਟੇ ਭੇ ਹਰਿ ਨਿਕਟਿ ਪ੍ਰਭ॥੧॥"

(ਲੇਖਕ ਮਰਦਾਨੇ ਦਾ ਹੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਬਾਲੇ ਦਾ ਨਹੀਂ।)

ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਮਹਾਰਾਜ ! ਘਰੋਂ ਆਇਆਂ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।"

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਆਪਾਂ ਤਿੰਨ ਕੂਟਾਂ ਫਿਰ ਲਈਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਚੌਥੀ ਪੱਛਮ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਨੂੰ ਚੱਲਾਂਗੇ। ਚਲੋ, ਘਰ ਚਲਦੇ ਹਾਂ।"

ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਲਨਾਥ ਦੇ ਟਿੱਲੇ 'ਤੇ ਆ ਪਹੁੰਚੇ। ਬਾਲ ਨਾਥ ਨੇ ਬੜਾ ਆਦਰ ਕੀਤਾ, ਤੇ ਕਿਹਾ,

"ਸੁਨ ਨਾਨਕ ਜੀ ! ਤੁਮ ਬਡੇ ਭਗਤ ਹੋ।

ਸੁਨਾ ਆਗੇ, ਤੁਮ ਬਡੀ ਸਕਤ ਹੋ।

ਭੇਖ ਜੋਗ ਕੇ ਲੀਜੇ ਧਾਰ।

ਪਾਵੇ ਸੁਖ, ਸਿਧ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ॥੮॥"

ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

"ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਤੇ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਮੁੰਦ੍ਰਾ, ਕਾਇਆ ਕੀਜੈ ਖਿੰਥਾਤਾ॥੧॥"

(ਗਉੜੀ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੫੫)

ਸਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਲ ਨਾਥ ਨੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੪੧।

ਸਾਖੀ ਭਰਥਰੀ ਨਾਥ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਭਰਥਰੀ ਦੇ ਅਸਥਾਨ 'ਕਿਰਾਣੇ' ਜਾ ਪੁੱਜੇ । ਓਥੇ ਮੇਲਾ ਸੀ । ਬਹੁਤ ਜੋਗੀ ਆਏ ।

“ਅਸਥਾਨ ਮਹੰਤ ਭੰਡਾਰਾ ਕਰਾ ।
ਮਾਸ, ਮਦਰਾ, ਅਉਰ ਪਾਕ ਸਭ ਧਰਾ ।੨।
ਪਤ੍ਰ ਧਿਆਨ ਕਾ ਸਮਾਂ ਜਬ ਆਇਆ ।
ਪੰਕਤ ਬੈਠੀ ਪਤ੍ਰ ਧਰਾਇਆ ।
ਪ੍ਰਥਮ ਮਦਰਾ ਵਰਤਾਰਾ ਕੀਨਾ ।
ਸਰਬ ਭੇਖ ਕੋ ਮਦਰਾ ਦੀਨਾ ।੩।
ਲੇ ਮਦਰਾ ਸਤਗੁਰ ਪਹਿ ਆਏ ।
ਭਰ ਪਿਆਲਾ ਆਗੇ ਰਖਵਾਏ ।
ਕਹਾ ਦਿਆਲ, ਜੋਗੀ ਅਭਰਾਮ ।
ਹੋਛਾ ਮਦ ਹਮਰੇ ਨਹੀਂ ਕਾਮ ।੪।”
ਏਨੇ ਨੂੰ ਭਰਥਰੀ ਨੇ ਪਾਸ ਆ ਕੇ ਕਿਹਾ,
“ਹੇ ਸੰਤ, ਕੀਜੇ ਮਦਰਾ ਯਹ ਪਾਨ ।
ਜੋਗੀ ਕੇ ਮਤ ਮੋ ਪਰਵਾਨ ।...੭।”

ਉਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਗੁੜੁ ਕਰਿ ਗਿਆਨੁ, ਧਿਆਨੁ ਕਰਿ ਧਾਵੈ, ਕਰਿ ਕਰਣੀ ਕਸੁ ਪਾਈਐ ।...।

(ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੩੬੦)

ਸੁਣਕੇ ਭਰਥਰੀ ਨੇ ਆਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੪੨।

ਸਾਖੀ ਮੱਕੇ ਮਦੀਨੇ ਦੀ

“ਭਰਥਰੀ ਜੀ ਸੋ ਬਿਦਾ ਹੋਇ ਆਗੇ ਚਲੇ ਦਿਆਲ ।

ਮਕੇ ਮਦੀਨੇ ਦੇਸ ਕੋ ਮਰਦਾਨਾ ਲੀਏ ਨਾਲ ।੧।”

(ਲੇਖਕ ਪਹਿਲੀਆਂ ਉਦਾਸੀਆਂ ਤੋਂ ਸਿੱਧੀ ਮੱਕੇ ਦੀ ਵਾਰਤਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ । ਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਦਸਦਾ ਹੈ,)

“ਸਿੰਧ ਧਰਤੀ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰ ਗਏ ।

ਮਰਦਾਨਾ ਕੋ ਬਚਨ ਇਮ ਕਹੇ ।

ਤੁਹ ਹੱਜ ਕਰਾਵੇ ਮਕੇ ਮੀਤ ।

ਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਤੁਮਾਰਾ ਚੀਤ ।੨।”

(ਤਾਂ ਕੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੱਕੇ ਵੱਲ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ‘ਹੱਜ’ ਕਰਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਗਏ ਸਨ ? ਕਈ ਵਾਰ ਕਵੀ ਆਪਣੇ ਹੋਂ ਵਿਚ ਲਿਖ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦਾ ।)

“ਬਾਬੇ ਸੰਗ ਹਾਜੀਓ ਕਾ ਕੀਨਾ ।

ਬੂਝ ਹਿੰਦੂ ਤਿੰਨ ਸੰਗ ਨ ਲੀਨਾ ।

ਮਰਦਾਨਾ ਦੇਖ ਭਇਆ ਦਲਗੀਰ ।

ਬਾਬਾ ਜੀ ਤਾਂ ਕੋ ਦੀਆ ਧੀਰ ।੩।

ਮੀਚੇ ਆਖ ਮਰਦਾਨਾ ਯਾਰ ।

ਪੁਨ ਖੋਲ ਆਖ ਦੇਖਾ ਦੀਦਾਰ ।...੫।”

(ਲਉ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ ਹੀ ਮੱਕੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਜੇ । ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ।)

ਹਿੰਦ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹਾਜੀਆਂ ਨੇ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਆਸਣ ਕੀਤਾ । ਸੁਭਾ ਸਵੇਰੇ ਜੀਵਨ ਹਾਜੀ ਝਾਤੂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾਅਬੇ ਵੱਲ ਪੈਰ ਕਰ ਕੇ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਸਨ । ਜੀਵਨ ਨੇ ਵੇਖਿਆ,

“ਦੋਉ ਕਦਮ ਕਾਬੇ ਢਿਗ ਦੇਖਾ ।

ਸੋਰ ਕੀਆ, ਕਰ ਕੋਪ ਬਸੇਖਾ ।੬।

ਤਬ ਪਕੜ ਚਰਣ ਦੱਖਣ ਦਿਸ ਕਰਾ ।

ਲਾਗ ਚਰਣ ਮਕਾ ਸੰਗ ਫਿਰਾ ।

ਦੇਖਾ ਚਲਤ, ਕੀਆ ਬਹੁ ਸੋਰ

ਦੇਖੇ ਯਾਰੋ, ਕਿਆਮਤ ਕਾ ਦੌਰ ।੧੮।”

“ਆਏ ਕਾਜੀ ਰੁਕਨਦੀਨ ਦੇਖ ਕਿਆਮਤ ਦੌਰ ।

ਸੋਏ ਪੜੇ ਥੇ ਬਾਬਾ ਜਹਾ, ਕੀਆ ਬਹੁਤ ਤਿਨ ਸੋਰ ।੧੨।

ਚਾਦਰ ਉਤਾਰ ਹਾਲਤ ਯਹ ਦੇਖਾ ।

ਦੋਨੋ ਦਿਸਾ ਸੀਸ ਪ੍ਰਭ ਪੇਖਾ ।

ਕਾਜੀ ਦੇਖਤ ਭਏ ਹੈਰਾਨ ।

ਯਹ ਕੋਈ ਵਲੀ, ਯਾ ਖੁਦ ਸੈਤਾਨ ।੧੩।”

(ਮੱਤਾ ਫਿਰਿਆ ਤਾਂ ਹੋਰ ਲੇਖਕਾਂ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਜੀ ਚਾਰ ਕਦਮ ਹੋਰ ਅਗੇਰੇ ਵਧ ਗਏ । ‘ਦੋਨੋ ਦਿਸਾ ਸੀਸ, ਪ੍ਰਭ ਪੇਖਾ ।’ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀ ‘ਸੀਸ’ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਏ, ਚਰਨ ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ । ਕੀ ਇਹ ਅੰਤਕਥਨੀ ਵੀ ਸੱਚ ਮੰਨ ਲਈ ਜਾਏ ? ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਦਾ ਗਿਆਨ-ਵਾਨ ਪਾਠਕ ਇਸਨੂੰ ਸੱਚ ਮੰਨ ਲਵੇਗਾ ?)

(ਅੱਗੇ ਕਾਜੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ ਹਨ।)

ਕਾਜੀ :

“ਅਵਲ ਨਾਮੁ ਖੁਦਾਇ ਦਾ, ਦੂਜਾ ਨਬੀ ਰਸੂਲ।

ਹੇ ਨਾਨਕ ! ਕਲਮਾ ਜੋ ਪੜੇ, ਦਰਗਹਿ ਪਵਹਿ ਕਬੂਲ।”

ਜਵਾਬ ਗੁਰੂ ਜੀ :

“ਅਵਲ ਨਾਮ ਖੁਦਾਇ ਦਾ, ਹੋਰ ਕੇਤੇ ਨਬੀ ਰਸੂਲ।

ਨਾਨਕ ਨੀਯਤ ਰਾਸ ਕਰ, ਤਾਂ ਦਰਗਹਿ ਪਵਹਿ ਕਬੂਲ।”

ਕਾਜੀ : ਹੇ ਨਾਨਕ ਦਰਵੇਸ਼ ! ਤੂੰ ਹਿੰਦੂ ਹੈ, ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ ?”

ਜਵਾਬ ਗੁਰੂ ਜੀ,

“ਹਿੰਦੂ ਕਹਾ ਤ ਮਾਰੀਆ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਭੀ ਨਾਹਿ।

ਪਾਚ ਤੱਤ ਕਾ ਪੂਤਲਾ, ਖੇਲੈ ਗੈਬੀ ਮਾਹਿ।

ਗੈਬੀ ਆਇਆ ਗੈਬ ਸੋ, ਈਹਾ ਲਗਾਇਆ ਗੈਬ।

ਗੈਬ* ਸਮਾਨਾ ਗੈਬ ਮੋ, ਛੂਟ ਗਇਆ ਸਭ ਐਬ।”

(ਯਾਦ ਰਹੇ, ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਸਲੋਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਹੀਂ।)

“ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਈਦ ਆਈ, ਹਜ਼ ਕਾ ਦਿਨ। ਚਾਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਮੱਕੇ ਕੇ ਖੁਲੇ।
ਲੋਕ ਸਭ ਹਜ਼ ਜਿਆਰਤ ਕੋ ਮੱਕੇ ਕੇ ਅੰਦਰ ਗਏ। ਤਬ ਬਾਬੇ ਜੀ ਮਰਦਾਨੇ ਕੋ ਕਹਾ,
'ਚਲ ਅਸੀਂ' ਭੀ ਦੀਦਾਰ ਹਜ਼ ਮੱਕੇ ਕਾ ਕਰਾ। ਮਰਦਾਨੇ ਕੋ ਸਾਬ ਏ ਕਰ ਬਾਬਾ ਜੀ
ਅੰਦਰ ਗਏ। ਅੰਦਰ ਜਾਇਕੇ ਏਕ ਅਵਾਜ਼ ਕੀਆ। ਸਭ ਕੋਈ ਸੁਨ ਕਰ ਮਗਨ ਹੋਇ
ਗਏ। ਫੇਰ ਇਹੁ ਸਬਦ ਗਾਵਨ ਲਾਗੇ :

“ਨਉ ਸਤ ਚਉਦਹ ਤੀਨਿ ਚਾਰਿ, ਕਰਿ ਮਹਲਤਿ ਚਾਰਿ ਬਹਾਲੀ।...।”

(ਬਸਤ ਹਿੰਡੋਲੁ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੧੯੦)

(ਅੱਗੇ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ। ਅੱਗੇ ਕੁਛ ਹੋਰ ਇਸ਼ਾਰੇ ਵੀ ਕੀਤੇ
ਹਨ, ਜਿਵੇਂ...)

“ਇਹ ਮੱਕਾ ਆਦਿ ਕਾ ਤੀਰਥ ਹੈ। ਮਹਾਂਦੇਵ ਕਾ ਤੀਰਥ ਹੈ। ਚਹੂੰ ਕੂਟਾਂ ਵਿਚ
ਮਹਾਂਦੇਵ ਕਾ ਮੱਕਾ, ਹਿੰਦੂ ਅਰ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਦੋਨਾ ਕਾ ਬੱਡਾ ਹੈ।...ਹੇ ਮੁੱਲਾ ਜੀਵਣ
ਜੀ ! ਹੁਣ ਅਮਲ ਅਥਰਬਣ (ਵੇਦ) ਅਰੁ ਫੁਰਕਾਨ ਕਾ ਹੈ।.. (ਫਿਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ
ਬੇਨਤੀ ਸੁਣ ਕੇ ਈਸ਼ਵਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ) ਹੇ ਨਾਨਕ ਦਰਵੇਸ਼ ! ਮੈਂ ਅਥਰਬਣ
ਬੇਦ ਕਾ ਹੁਕਮ ਮੁਹੰਮਦ ਕੋ ਦੀਆ ਥਾ ਜੋ ਤੂੰ ਇਕੋ ਇਕ ਖੁਦਾਇ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪੁ
ਜਪਾਉ। ਹੋਰਸੁ ਕਾ ਨਾਮੁ ਕੋਈ ਨ ਜਪੈ ਬਿਨਾ ਰਬ ਕੇ, ਅਤੇ ਤੀਸ ਸਿਪਾਰ ਫੁਰਕਾਨ
ਕੇ ਉਪਰ ਅਮਲ ਕਰ। ਸੋ ਤੋ ਵਹ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਜਾਇਕੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਲਗਾ ਕਰਨੇ।
ਜੋਰ ਜੁਲਮ ਗਉ ਗਰੀਬਾਂ ਕੋ ਲਗਾ ਦੁਖ ਦੇਵਣੇ। ਅਬ ਨਾਨਕ ਦਰਵੇਸ਼, ਤੁਮ ਕੋ

ਹੁਕਮ ਹੈ ਛੱਤੀ ਸਿਪਾਰੇ ਕੀ ਕਿਤਾਬ ਤੁਮ ਕਰੋ ।...ਛਤੀਸ ਰਾਗ ਕਾ ਗਰੰਥ ਬਾਂਧ ਕਰ
ਚਾਰੇ ਕੁੰਟ ਮੋ ਵਰਤਾਵੇ, ਅਰ ਏਕ ਹੀ ਨਾਮ ਕੀ ਮਹਮਾ ਕਰੋ । ਆਗੇ ਤੀਨ ਜੁਗ ਮੋ
ਤੀਨ ਨਾਮ ਰਬ ਕੇ ਕਹਤੇ ਥੇ । ਪਹਿਲੇ ਆਦ ਪੁਰਖ, ਫਿਰ ਰਾਮੁ, ਫਿਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੀਲ
ਪੋਸ, ਮਗਰਬੀ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਮੁ ਤੁਰਕ ਅਲਾਹ ਭੀ ਕਹਤੇ ਹੈ । ਜੇ ਕੋਈ ਹਕਗਸਤੀ ਪਰ
ਖੜਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਸੋਈ ਪਾਕ ਹੋਵੇਗਾ ।"

(ਅਥਰਬਣ ਬੇਦ ਦਾ ਕੁਰਆਨ ਨਾਲ ਮੇਲ, ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ
ਖਿਆਲ ਹੈ । ਦੋਹਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਿਚ ਕੋਈ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ।)

(ਫਿਰ ਕਾਜ਼ੀ ਰੁਕਨਦੀਨ ਨਾਲ ਤੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਹੈ ।)

ਜੀਵਣ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ (ਸੂਰਾ)

"ਹਜ਼ਰਤ ਕਾ ਫੁਤੁਮਾਇਆ, ਲਿਖਿਆ ਵਿਚ ਕਤਾਬ¹ ।

ਤਿਸ ਰੋਜ ਮਹਾਸਰ² ਡੀਹੜੇ ਹੋਸਨ ਸੋਈ ਖਰਾਬ ।

ਜੋ ਦਿਤੀ ਬਾਂਗ ਨ ਜਾਗਦੇ ਸੁਤੇ ਪਏ ਨਪਾਕ ।

ਮਤ੍ਰੜ³ ਥੀਏ ਰਬ ਤੇ ਦਰ ਤੇ ਮਿਲੀ ਤਲਾਕ⁴ ।

ਬੇ-ਨਿਵਾਜਾ ਤੇ ਸਗ⁵ ਭਲੇ, ਜੋ ਰਹਦੇ ਰਾਤੀ ਜਾਗ ।

ਕਰਨ ਅਲਹੁ ਦੀ ਬੰਦਗੀ, ਵਡੇ ਤਿਨਾ ਦੇ ਭਾਗ ।

ਹਡ ਪਲੀਤੀ ਕਾਫਰਾ⁶ ਪੜ ਅਉਰਤ ਨਾਲ ਮੁਹਾਤ ।

ਉਹ ਵੇਝਾ ਵਖਤ ਨ ਜਾਣਦੇ, ਨਾ ਕਛੁ ਉਮਰ ਕਿਤਾਬ ।

ਦੋਜਕ ਸੜਦੇ ਪਾਈਅਨ ਤਿਨ ਤੇ ਸਹਨ ਅਜਾਬ⁷

ਅਜਰਾਈਲ⁸ ਫਰੇਸ਼ਤਾ ਫਿਰ ਆਖਰ ਕਰੇ ਖਰਾਬ ।

ਸੂਰ ਸਰਾਬ⁹ ਹਰਾਮ ਹੈ, ਬੋਸਾ¹⁰ ਅਮਲ¹¹ ਗੁਨਾਹਿ ।

ਜੀਵਣ ਸਾਮਤ ਨਫਸ¹² ਦੀ ਪਾਸਨ ਕੁਲ ਸਜਾਇ ।"

ਜਵਾਬ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹ : (ਸੂਰਾ)

"ਨਾਨਕ ਆਖੇ ਜੀਵਣਾ, ਮੁਖ ਤੇ ਸਚੁ ਅਲਾਇ ।¹³

ਰੋਜ ਮਹਾਸਰ ਡੀਹੜੇ, ਪਉਸੀ ਗੁਲ ਕਹਾਇ ।

ਹੋਇ ਕਿਆਮਤ ਦੁਨੀ ਪਰ, ਅੰਤ ਨ ਓੜਕ ਤਾਹਿ ।

ਤਜ ਕਾਜੀ¹⁴ ਮੁਫਤੀ¹⁵ ਕੋ ਨਹੀ, ਕਾਜੀ ਆਪ ਖੁਦਾਇ ।

ਤਲਬਾ ਪਉਸਨ ਆਕੀਆ, ਕੀਤੇ ਜਿਨਾ ਗੁਨਾਹਿ ।

ਪੈਸਨ ਦੋਜਕ ਰਾਵੀਏ, ਗਲ ਸੰਗਲ ਲੋਹ ਮਿਲਾਇ ।

-
1. ਕੁਰਾਨ । 2. ਹਜ਼ਰ (ਕਿਆਮਤ) ਦਾ ਦਿਨ । 3. ਮੁਨਕਰ, ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ
ਕਰਨ ਵਾਲੇ । 4. ਵਿਛੋੜਾ । 5. ਕੁੱਤੇ । 6. ਰੱਬ ਨੂੰ ਨਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ । 7. ਦੁੱਖ । 8. ਮੌਤ ਦਾ
ਫਰਿਸ਼ਤਾ । 9. ਸੂਰ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ । 10. ਚੁੰਮਣ । 11. ਕਰਮ । 12. ਜੀਵ । 13. ਕਹੋ ।
14. ਜੱਜ, ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ । 15. ਫਤਵਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ।

ਨੇਕਾ ਅਮਲਾ ਵਾਲਿਆ, ਦੇਖ ਹੋਸਨ ਪਾਕ ਅਉਗਾਹ ।

ਬਦ-ਅਮਲੀ, ਬਦ-ਮਾਮਲੀ, ਹੋਸਨ ਅੰਤ ਫਨਾਹ ।

ਅਮਲੀ ਸੋਫੀ ਉਤ ਦਿਨ, ਮਿਲ ਕਰਸਨ ਬੈਠ ਸਲਾਹ ।

ਹੋਰ ਨ ਹੋਸੀ ਪਾਸ ਕੋ, ਇਕ ਅਲਾ ਆਪ ਗਵਾਹ ।

ਅਮਰ ਹਯਾਤੀ ਭਿਸਤ ਵਿਚ, ਪਉਸਨ ਸਚ ਅਲਾਇ ।

ਛੁਟਸਨ ਸੋਈ ਨਾਨਕਾ, ਮੁਰਸਦ ਜਿਨਾ ਪਨਾਹ ।”

(ਲੇਖਕ ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਦੇ ਅਖੀਰ 'ਤੇ 'ਨਾਨਕ' ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ।)

ਅੱਗੇ ਇਹ ਸਬਦ ਹਨ :

“ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵਣੁ ਮੁਸਕਲੁ ਜਾ ਹੋਇ ਤਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵੈ ।...

(ਮਾਝ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੧)

“ਮਿਹਰ ਮਸੀਤਿ, ਸਿਦਕੁ ਮੁਸਲਾ, ਹਕੁ ਹਲਾਲੁ ਕੁਰਾਣੁ ।...।”

(ਮਾਝ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੦)

(ਅੱਗੇ ਫਿਰ ਚਾਰ ਸਤਰਾਂ ਲੇਖਕ ਵੱਲੋਂ ਹਨ, ਸਵਾਲ ਵਜੋਂ)

“ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਸਾਵੇ* ਆਪ ।

ਸਿਦਕ ਸਬੂਰੀ ਕਲਮਾ ਪਾਕ ।

ਪੜੀ ਨ ਛੇੜੇ, ਖੜੀ ਨ ਖਾਇ ।

ਸੋ ਮੁਸਲਮਾਨ ਭਿਸਤ ਕੋ ਜਾਇ ।”

ਉਤਰ ਵਿਚ ਫਿਰ ਇਹ ਸਲੋਕ ਹੈ ।

“ਹਕੁ ਪਰਾਇਆ ਨਾਨਕਾ ਉਸੁ ਸੁਅਰ, ਉਸੁ ਗਾਇ ।...।”

(ਮਾਝ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੧)

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਬਹੁਤ ਲੰਮੀ ਹੈ । ਕਾਜੀ ਜੀਵਨ, ਰੁਕਨਦੀਨ, ਪੀਰ ਬੇਹਾਵਲ, ਕਰੀਮਦੀਨ, ਪੀਰ ਜਲਾਲਦੀਨ ਆਦਿ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਹੈ । ਸਵਾਲ ਇਸਲਾਮ ਤੇ ਹਿੰਦੂ ਮੱਤ ਬਾਰੇ ਹੀ ਹਨ । ਅਖੀਰ ਪੀਰ ਜਲਾਲਦੀਨ ਦੇ ਪੁੱਤਰ 'ਜਿਲ ਜਲਾਲ ਦੀਨ' ਨੂੰ ਲੱਖ ਅਕਾਸ਼ ਤੇ ਲੱਖ ਪਤਾਲ ਵਖਾਏ । ਇਕ ਪਤਾਲ ਵਿਚ ਗਏ, ਤਾਂ ਉਥੋਂ ਕੜਾਹ ਪਰਸਾਦ ਮਿਲਿਆ । ਇਕ ਪਲ ਵਿਚ ਆਪ ਫਿਰ ਮੱਕੇ ਆ ਪੁੱਜੇ ।)

“ਹੇਠੋ ਕਈ ਪਤਾਲ ਦੇ ਮਿਲੀ ਕੜਾਹੀ ਆਇ ।

ਸਾਰੀ ਮਜਲਸ ਅੰਤਰੇ ਦਿਤਾ ਸੁ ਕੜਾਹੁ ਦਿਖਾਇ ।...

ਸਭੇ ਪੈਰੀ ਢਹ ਪਏ ਮਨ ਵਿਚ ਬਹੁ ਡਰ ਪਾਇ ।

ਅਜੀ, ਕਾਈ ਨਿਸਾਨੀ ਰਖੀਐ, ਮਕਾ ਭਿਸਤ ਕਰਾਇ ।

ਬਾਬੇ ਕੋਸ ਉਤਾਰੀ ਪਾਵ ਤੇ, ਰਖ ਨਿਸਾਨੀ ਏਹੁ ।

ਜੋ ਕਰੇ ਜਿਆਰਤ ਕੋਸ ਕੀ, ਸੋ ਫੇਰ ਨ ਜਨਮ ਧਰੇਹੁ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ॥੪੪॥

ਸਾਖੀ ਮਦੀਨੇ ਦੀ

“ਮੱਕੇ ਮੋ ਕਰ ਬਿਜੈ ਪ੍ਰਭ, ਚਲੇ ਮਦੀਨੇ ਦਿਆਲ ।

ਮਰਦਾਨਾ ਯਹ ਬਚਨ ਸੁਨ, ਮਨ ਤਨ ਭਇਆ ਖੁਸ਼ਾਲ ॥੧॥”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਦੀਨੇ ਜਾ ਪੁੱਜੇ । ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆ ਕੇ ਕਾਰੂੰ ਬਾਰੇ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਉਸ ਹੱਥੋਂ ਪਰਜਾ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੈ ।

ਕਾਰੂੰ ਨੇ ਪੰਜਤਾਲੀ ਗੰਜ ਮਾਇਆ ਜੋੜ ਰੱਖੀ ਸੀ । ਪਰਜਾ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਸੀ । ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਪੈਸਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਿਹਾ । ਕਾਰੂੰ ਨੇ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਇਸਤਰੀ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਇਕ ਰੁਪੈ ਤੋਂ ਵੇਚਣ ਵਾਸਤੇ ਖਲੀ ਕੀਤੀ । ਇਕ ਗਭਰੂ ਦੀ ਮਾਂ ਨੇ ਦਸਿਆ, ਕਿ ਦਵਨਾਉਣ ਸਮੇਂ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਇਕ ਰੁਪਇਆ ਦਿਤਾ ਸੀ । ਗਭਰੂ ਨੇ ਕਬਰ ਵਿਚੋਂ ਪਿਤਾ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਰੁਪਇਆ ਕੱਢ ਕੇ ਉਹ ਇਸਤਰੀ ਖਰੀਦ ਲਈ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਠੀਕਰੀਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰ ਲਈਆਂ, ਤੇ ਕਾਰੂੰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਜਿਵੇਂ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਪੰਜਤਾਲੀ ਗੰਜ ਰੁਪਇਆ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਵੇ ਗਾ, ਨਾਲ ਸਾਡੀਆਂ ਆਹ ਠੀਕਰੀਆਂ ਵੀ ਲਈ ਚੱਲੀਂ । ਕਾਰੂੰ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਨਾਲ ਤਾਂ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਜਾਇਗਾ ।

“ਸੁਨ ਭਏ ਬਾਬਾ ਦਿਆਲ ।

ਜੋ ਨਾ ਚਲੇ ਯਹ ਨਾਲ ।

ਕਾਹੇ ਜਮਾ ਕੀਏ ਗੰਜ ।

ਸਭ ਖਲਕ ਮੌਲਾ ਰੰਜ ॥੨॥”

ਕਾਰੂੰ ਚਰਨੀ ਢੱਠਾ । ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਉਸ ਪ੍ਰਤੀ ਨਸੀਹਤ ਨਾਮਾ ਉਚਾਰਿਆ ।

ਨਸੀਹਤ ਨਾਮਾ*

“ਕੰਜੈ ਨੇਕਨਾਮੀ, ਜੋ ਦੇਵੈ ਖੁਦਾਇ ।

ਜੋ ਦੀਸੈ ਜਮੀ ਪਰ, ਸੁ ਹੋਸੀ ਫਨਾਇ ।

ਦਾਇਮ ਵ ਦੌਲਤ ਕਿਸੇ ਬੇਸੁਮਾਰ ।

ਨ ਰਹਸਨ ਕਰੋੜੀ, ਨ ਰਹਸਨ ਹਜ਼ਾਰ ।

ਦਮੜਾ ਤਿਸੀ ਕਾ, ਜੁ ਖਰਚੇ ਅਰੁ ਖਾਇ ।

ਹੋਤਾ ਨ ਰਾਖ, ਇਕੇਲਾ ਨ ਖਾਇ ।

ਤਹਕੀਕ ਦਿਲ ਦਾਨੀ ਵਹੀ ਭਿਸਤ ਜਾਇ ।

ਕੀਜੈ ਤਵਜੇ, ਨ ਕੀਜੈ ਗੁਮਾਨ ।

* ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ।

ਨ ਰੋਗੀ ਦੁਨੀਆ, ਨ ਰਹੇਗਾ ਦਿਵਾਨ ।
 ਹਾਥੀ ਵ ਘੋੜੇ ਲਸਕਰ ਹਜ਼ਾਰ ।
 ਹੋਵੈਗੇ ਗਾਇਬ, ਨ ਲਾਗੇਗੀ ਬਾਰ ।*
 ਦੁਨੀਆ ਕਾ ਦਿਵਾਨਾ ਕਹੇ ਮੁਲਕ ਮੇਰਾ ।
 ਆਈ ਮੌਤ ਸਿਰਪਰ, ਨ ਮੇਰਾ ਨ ਤੇਰਾ ।
 ਕੇਤੀ ਚਲੀ ਦੇਖ ਵਾਜਾ ਵਜਾਇ ।
 ਵਹੀ ਏਕ ਰਹਸੀ, ਜੁ ਸਾਚਾ ਖੁਦਾਇ ।
 ਆਇਆ ਇਕੋਲਾ, ਇਕੋਲਾ ਚਲਾਇਆ ।
 ਚਲਤੇ ਵਖਤ ਕੋਊ ਕਾਮ ਨ ਆਇਆ ।
 ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਜੇ ਕਿਆ ਦੀਜੈ ਜਬਾਬ ।
 ਤੋਬਾ ਪੁਕਾਰੇ ਤੋ ਪਾਵੈ ਅਜਾਬ ।†
 ਖਲਕ ਪਰ ਕੀਆ ਜੋਰ ਦਮੜਾ ਕਮਾਇਆ ।
 ਖਾਇਆ, ਹੰਡਾਇਆ, ਅਜਾਈ ਗਵਾਇਆ ।
 ਆਖਤ ਪਛਤਾਨਾ ਕਰੇ ਹਾਇ ਹਾਇ ।
 ਦਰਗਹ ਗਇਆ ਬਹੁਤ ਪਾਵੈ ਸਜਾਇ ।
 ਲਾਨਤ ਵ ਤੋ ਕੋ ਵਾ ਤੇਰੀ ਕਮਾਈ ।
 ਦਗੇ ਬਾਜੀ ਕਰ ਕੇ ਦੁਨੀ ਲੂਟ ਖਾਈ ।
 ਪੀਵੇ ਪਿਆਲੇ, ਵ ਖਾਏ ਕਬਾਬ ।
 ਦੇਖੋ ਰੇ ਲੋਕਾ, ਜੁ ਹੋਤਾ ਖਰਾਬ ।
 ਜਿਸ ਕਾ ਹੈ ਬੰਦਾ, ਵ ਤਿਸ ਕਾ ਸਵਾਰਿਆ ।
 ਦੁਨੀਆ ਕੇ ਲਾਲਚ ਤੈ ਸਾਹਿਬ ਵਿਸਾਰਿਆ ।
 ਨ ਕੀਤੀ ਇਬਾਦਤ‡ ਨ ਰਖਿਓ ਇਮਾਨ ।
 ਅਦਾਲਤ ਨ ਕੀਤੀ, ਪੁਕਾਰੇ ਜਹਾਨ ।
 ਅੰਦਰ ਮਹਲਾ ਕੋ ਬੈਠਾ ਤੂੰ ਜਾਇ ।
 ਹਰਮਾ() ਸੋ ਖੇਲੇ, ਖਸਬੋਈ ਲਗਾਇ ।
 ਨ ਪੂਛੇ, ਨ ਸੂਝੇ, ਬਾਹਰ ਕਿਆ ਹੋਇ ।
 ਹਰਾਮੀ ਗਰੀਬਾ ਕੋ ਮਾਰੈ ਬਿਗੋਇ ।[]
 ਬਸਤੀ ਉਜਾੜੇ ਬਹੁੜ ਨ ਬਸਾਵੇ ।
 ਕੂਕੇ ਪੁਕਾਰੇ ਵੇ ਦਾਦ ਨ ਪਾਵੈ ।
 ਕਰੋੜੀ ਲਚੋੜੀ ਕਰੇ ਬੇਸੁਮਾਰ ।
 ਕਈ ਕਿਰਸਾਨ ਬਪੜੇ ਮਰੀਵੇ ਹਜ਼ਾਰ ।

* ਦੇਰ । † ਕਸ਼ਟ । ‡ ਬੰਦਗੀ । () ਇਸਤਰੀਆਂ । [] ਬੁਰਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ।

ਦੁਨੀ ਕਾ ਦੀਵਾਨਾ ਫਿਰੇ ਮਸਤ ਲੋਇ ।
ਹਰਾਮੀ ਗਰੀਬਾ ਕੋ ਮਾਰੇ ਬਿਗੋਇ ।
ਲੁਟੇ ਮੁਲਕ, ਆਪ ਪਹਰੇ ਵ ਖਾਇ ।
ਦੋਜਕ ਕੀ ਆਤਸ* ਨੇ ਮਾਰਾ ਜਲਾਇ ।
ਨ ਕੀਜੇ ਬਹੁਤ ਹਿਰਸ ਦੁਨੀਆ ਕੇ ਯਾਰ ।
ਉਠਾਵਤ ਸਫਾ ਤਿਸ ਨ ਲਾਗੇ ਗੀ ਬਾਰ ।
ਚੰਦ ਰੋਜ ਚਲਨਾ ਕਿਆ ਪਕੜੇ ਕਰਾਰ ।
ਸਰਮਿਦਾ ਨ ਹੋਵੇ ਕੁਛ ਨੇਕੀ ਕਮਾਇ ।
ਲਾਨਤ ਕਾ ਜਾਮਾ ਤੂੰ ਪਹਿਰੇ ਨ ਜਾਇ ।
ਗਫਲਤ ਕਰੇਗਾ, ਤਾਂ ਖਾਵੇਗਾ ਮਾਰ ।
ਬੇਟੀ ਵ ਬੇਟਾ ਕੋ ਲਹੇਂਗੇ ਨ ਸਾਰ ।
ਤੋਬਾ ਕਰੋ, ਬਹੁੜ ਕੀਜੇ ਨ ਜੋਰ ।
ਦੋਜਕ ਕੀ ਆਤਸ ਜਲਾਵੇਗੀ ਗੋਰ ।
ਮਸਾਇਕ† ਪੈਕੰਬਰ, ਕੇਤੇ ਸਾਹ ਖਾਨ ।
ਨ ਦੀਸੇ ਜਿਮੀ ਪਰ ਤਿਨੋਂ ਕੇ ਨਿਸਾਨ ।
ਚਲਤੇ ਜਨਾਵਰ ਕਬੂਤਰ ਕੀ ਛਾਉ ।
ਕੇਤੇ ਖਾਕ ਹੂਏ, ਨ ਪੂਛੇ ਕੋ ਨਾਉ ।
ਚਾਲੀ ਗੰਜ ਜੋਰੇ ਨ ਰਾਖਾ ਈਮਾਨ ।
ਦੇਖੋ ਰੇ ਲੋਕਾ ਕਾਰੂੰ ਹੋਤਾ ਪਰਸਾਨ ।
ਦੁਨੀਆ ਦੀਵਾਨੀ ਹੈ ਫਾਨੀ ਮਕਾਮ ।
ਤੂੰ ਖੁਦ ਚਸਮ ਬੀਨੀ‡ ਇਹ ਚਲਤਾ ਜਹਾਨ ।
ਹਰ ਵਕਤ ਬੰਦੇ ਤੂੰ ਖਿਜਮਤ ਨ ਹਾਰ ।
ਮਸਤੀ ਵ ਗਫਲਤ ਮੋ ਬਾਜੀ ਨ ਹਾਰ ।
ਤੋਬਾ ਨ ਕੀਤੀ ਕਰੇਂਦਿਆ ਗੁਨਾਹ ।
ਕਹੇ ਨਾਨਕ, ਆਲਮ() ਸੋ ਤੇਰੀ ਪਨਾਹ ।"

ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਕੇ ਕਾਰੂੰ ਚਰਨੀ ਢਹਿ ਪਿਆ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਉਸਨੇ ਸਾਰੀ ਦੌਲਤ ਗਰੀਬਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਦਿਤੀ ।

"ਕਾਰੰ ਹਮੀਦ ਸੋ ਬਿਦਾ ਹੋਇ, ਲੀਆ ਮਦੀਨੇ ਰਾਹ ।

ਏਕ ਨਿਮਖ[] ਮਹਿ ਪਹੁੰਚੇ ਤਹਾਂ, ਸਤਿਗੁਰ ਬੇਪਰਵਾਹ ॥੪੭॥"

(ਕਾਰੂੰ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਸਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ

* ਅੱਗ ।

† ਸ਼ੇਖ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ ।

‡ ਆਪਣੀ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ।

() ਦੁਨੀਆਂ ।

[] ਅੱਖ ਝਮਕਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਂ ।

ਨਹੀਂ । ਵੇਖੋ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ਼ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੪੫।

ਅਗੇ ਸਾਖੀ ਮਦੀਨੇ ਦੀ

“ਤਬ ਪੈਨ ਅਹਾਰੀ ਸਤਗੁਰ ਰਹੇ ।

ਆਨੰਦ ਰੂਪ ਇਕ ਆਸਨ ਬਹੇ ।

ਸਨਮੁਖ ਭਜਨ ਮਰਦਾਨਾ ਕਰੇ ।

ਕਾਹੂ ਕੀ ਵੱਲ ਦ੍ਰਿਸਟ ਨ ਧਰੇ ।੨।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਦੂਗਰ (ਸਾਹਰੀ) ਸਮਝ ਕੇ ਕੁਛ ਲੋਕ ਖਿਲਾਫ਼ ਹੋ ਗਏ ।

ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਚਾਰ ਇਮਾਮਾਂ ਤੇ ਕੁਛ ਕਾਜੀਆਂ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਹੈ । ਕਮਾਲ ਦੀਨ, ਕੁਤਬ ਦੀਨ, ਜਮਾਲ ਦੀਨ, ਗੌਸਦੀਨ, ਨੇ ਮਿਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ । ਤਾਂ,

“ਆਖੇ ਨਾਨਕ ਸਾਹੁ ਸਰੁ, ਸੁਨਹੋ ਚਾਰ ਇਮਾਮ ।

ਦੇਖੋ ਹੁਣ ਕਰਾਮਾਤ ਹੋਰ, ਸੁਨਤੇ ਹੋ ਜੋ ਕਾਨ ।

ਕੰਨੀ ਅੰਗਲੀ ਪਾਇਕੇ, ਤਬ ਨਾਨਕ ਦਿਤੀ ਬਾਂਗ ।

ਜੇਤੀ ਉਮਤ ਜਮਾ ਥੀ, ਹੁਣਿ ਹੋਈ ਸੁਣ ਕੇ ਜਾਗ ।

ਬੱਧੇ ਜੁੱਸੇ ਸਬ ਦੇ ਹਲੇ ਚਲੇ ਨਹੀਂ ਕੋਇ ।

ਕਾਰਖਾਨੇ ਛੱਤੀ ਜੁਗੋ ਕੇ, ਹੋਇ ਗਏ ਬੰਦ ਸੋਇ ।...

ਬਾਬੇ ਕਹਿਆ ਇਮਾਮ ਜੀ, ਕਰੋ ਸੰਗ ਸਾਰੀ ਮੋਹ ।

ਬਹੁਤੀ ਉਮਤ ਦੇਖ ਕੈ ਗਰਬ ਕੀਆ ਜੋ ਤੋਹ ।

ਕਰਕੇ ਕੁਦਰਤ ਰੱਬ ਦੀ ਛਡੇ ਬੰਦੀਵਾਨ ।

ਗਲ ਵਿਚ ਪਲੂ ਪਾਇ ਕੇ ਸਭ ਕਦਮੀ ਢੱਠੇ ਆਨ ।”

“ਆਗੇ ਬਾਬਾ ਉਦਾਸ (ਉਪਰਾਮ) ਹੋਹਿ ਕਰ ਮਰਦਾਨੇ ਕੋ ਪ੍ਰਛਾ, ‘ਹੇ ਮਰਦਾਨਿਆ, ਅਬ ਤੂ ਰਾਜੀ ਹੂਆ । ਮਕੇ ਮਦੀਨੇ ਕਾ ਹਜ ਬਡੇ ਨਸਬੋ ਸੇ ਹੋਤਾ ਹੈ ।... ਅਬ ਪੰਜਾਬ ਕੀ ਧਰਤੀ ਕੋ ਚਲੀਐ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੪੬।

ਅੱਗੇ ਸਾਖੀ ਦੁਨੀ ਚੰਦ ਦੀ ।

ਮਰਦਾਨੇ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟੀਆਂ ‘ਤੇ ਸਿੱਧ ਆ ਪੁੱਜੇ । ਓਥੇ ਰਾਜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਬਸਤਰ ਉਤਾਰ ਕੇ ਸਫ਼ੇਦ ਪਹਿਨ ਲਏ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਆ ਗਏ ।

ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿਚ ਦੁਨੀ ਚੰਦ ਖੱਤਰੀ ਨੇ ਪਿਤਰਾਂ ਦਾ ਸਰਾਧ ਕੀਤਾ । ਉਹਨੇ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਬੁਲਾ ਲਿਆ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਹੇ ਦੁਨੀ ਚੰਦ ! ਤੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤਾਂ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਬਘਿਆੜ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭੁੱਖਾ ਫਿਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।'

ਦੁਨੀ ਚੰਦ ਭੋਜਨ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਘਿਆੜ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਬਘਿਆੜ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਮਰਨ ਸਮੇਂ ਮੇਰੀ ਸੁਰਤ ਮਾਸ ਵਿਚ ਚਲੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਮੈਂ ਬਘਿਆੜ ਦੀ ਜੂਨ ਪਾਈ। ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਗਤੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਦੁਨੀ ਚੰਦ ਨੇ ਉਸ ਅੱਗੇ ਭੋਜਨ ਧਰਿਆ।

"ਤਿਨ ਖਾਇਆ ਭੋਜਨ ਪ੍ਰਾਨ ਤਿਆਗੇ।

ਪਰਮ ਗਤਿ ਭਈ ਚਰਨਨ ਪ੍ਰਭ ਪਾਗੇ। ੧੭।"

ਚਿਥੇ ਮਰਦਾਨਾ ਤਲਵੰਡੀ ਗਿਆ। ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰ ਗਏ ਸਨ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ੪੭।

ਸਾਖੀ ਬਾਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ

"ਤਿਮਰਲੰਗ* ਭਯਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਸਗਲ ਵਲਾਇਤ ਜੀਤ।

ਪੁਨ ਜੀਤਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਕੋ, ਅਮਲ ਆਪਨੋ ਕੀਤ। ੧।"

ਕਾਬਲ ਸੋ ਰਾਖੇ ਨਿਜ ਸਤਰ।

ਤਹਾ ਧਨ ਮਾਨ ਸਭ ਕੀਆ ਇਕਤ੍ਰ।

ਬਾਬਰਾਂ ਤਾ ਕੇ ਬੇਟਾ ਭਇਆ।

* ਲੰਡਾ ਤੇਮੂਰ (ਤਿਮਰਲੰਗ) ਸਮਰਕੰਦ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ 'ਤੁਰਗਾਈ' ਦੇ ਘਰ 'ਤਕੀਨਾ ਖਾਤੂਨ' ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ, ਨੌਂ ਅਪ੍ਰੈਲ, ੧੩੩੬ ਈ. ਨੂੰ 'ਕੁਸ' ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ੧੭ ਦਸੰਬਰ, ੧੩੯੮ ਈ. ਨੂੰ ਉਹਨੇ ਦਿੱਲੀ ਫਤਹਿ ਕੀਤੀ, ਤੇ ਲਗਭਗ ੧ ਲੱਖ ਇਸਤਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਕਤਲ ਕੀਤੇ। ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਲੁੱਟਿਆ ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੜਕੇ ਲੜਕੀਆਂ ਗ਼ੁਲਾਮ ਬਣਾ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ। ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਉਸ ਸਮੇਂ ਨਾਸਿਰੁੱਦੀਨ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦਾ ਸੀ।

ਤੇਮੂਰ ੨੮ ਫਰਵਰੀ, ੧੪੦੫ ਈ. ਨੂੰ ਸਮਰਕੰਦ ਵਿਚ ਮਰਿਆ।

† ਜ਼ਹੀਰੁਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ 'ਬਾਬਰ', ਤੇਮੂਰ ਦਾ ਬੇਟਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਗੋਂ ਤੇਮੂਰ ਦੀ ਛੇਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਵਿਚੋਂ ਸੀ। ਬਾਬਰ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ 'ਕੁਤਲਗ ਨਿਗਾਰ ਖਾਨਮ' ਤੇ ਪਿਤਾ ਦਾ 'ਮਿਰਜ਼ਾ ਉਮਰ ਸ਼ੇਖ' ਸੀ। ਬਾਬਰ ਦਾ ਜਨਮ ੧੫ ਫਰਵਰੀ, ੧੪੮੩ ਈ. ਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ੨੬ ਦਸੰਬਰ, ੧੫੩੦ ਈ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ੧੫੦੪ ਈ. ਨੂੰ ਬਾਬਰ ਨੇ ਕਾਬਲ ਉਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ। ੨੦ ਅਪ੍ਰੈਲ, ੧੫੨੬ ਈ. ਇਸ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਫਤਹਿ ਕਰ ਲਈ। ੧੫੨੦ ਈ. ਵਿਚ ਬਾਬਰ ਦੀ ਏਮਨਾਬਾਦ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੋਈ।

ਬਡਾ ਪਰਤਾਪ ਰਬ ਕੀ ਦਇਆ ।੨।”

“ਪੁਨ ਤੈਮੂਰ ਹਿੰਦ ਮੋ ਮੂਆ ।

ਰਾਜ ਪਠਾਨੋਂ ਕਾ ਤਹਾ ਹੂਆ ।...੩।”

(ਹਿੰਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਤੈਮੂਰ ਸਮਰਕੰਦ ਵਿਚ ਮਰਿਆ ਸੀ ।)

ਰਾਜ ਖੁੱਸ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਬਾਬਰ ਰੱਬ ਦੀ ਇਬਾਦਤ ਕਰਦਾ ਤੇ ਪੀਰਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ।

“ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਦਿਆਲ ਪ੍ਰਭ ਬਾਬਰ ਕੀ ਥਿਰ ਜਾਨ ।

ਦਿਲੀ ਮੁਹਬਤ ਬੂਝ ਕਰ ਕੀਨਾ ਕਾਬਲ ਪਿਆਨ ।੬।”

ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਪਿਆਸ ਲੱਗੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਧਰਤੀ ਖੋਦ ਕੇ ਜਲ ਕਢਿਆ ਚਸਮਾ ਚੱਲ ਪਿਆ ।

“ਚਸਮੇ ਕਾ ਨਾਮ ‘ਦੁਖ ਨਾਸਨ, ਧਰਾ ।

ਜੋ ਪੀਵੈ ਜਲ, ਤਾ ਕਾ ਦੁਖ ਹਰਾ ।

ਸੇਰ ਸਾਹ* ਪਠਾਨ ਕਿਲਾ ਤਹਾ ਕੀਨਾ ।

ਰਵਿਤਾਸ ਗੜ੍ਹਾਂ ਨਾਮ ਤਾ ਕਾ ਧਰ ਦੀਨਾ ।੧੦।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਚੱਲ ਪਏ । ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਜਾਹ, ਉਸ ਭੇਡਾਂ ਚਾਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕਹੋ, ਦੁੱਧ ਚੋਂ ਦੇਵੇ ।’

ਆਜੜੀ ਹਸਨ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਭੇਡਾਂ ਸੁਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਫਕੀਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਮੈਂ ਚੋਂ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ । ਦੁੱਧ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਭਰ ਕੇ ਉਹਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਲਿਆ ਧਰਿਆ ।

“ਤਬ ਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਖ ਭਾਖਾ ।

ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਨਾਮ ਤਿਸ ਰਾਖਾ ।...੨੧।”

ਪਿਛੋਂ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਉਤੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਵਸਾਇਆ ।

ਓਥੋਂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਾਬਲ ਜਾ ਪੁੱਜੇ । ਬਾਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਬਰ ਦਰਸਨ ਹਿਤ ਆਇਆ । ਬਾਬਰ ਨੇ ਭੰਗ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ।

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

‘ਯਹ ਬੂਠਾ ਅਮਲ ਕਹਾਇ, ਜੁ ਅਮਲ ਨਜੂਲ ਹੈ ।

ਹੋ ਉਤਰੇ ਨਾਹੀ ਅਮਲ ਸੋ ਹੱਕ ਕਬੂਲ ਹੈ ।੩੦।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਭਉ ਤੇਰਾ ਭਾਗ ਖਲੜੀ ਮੇਰਾ ਚੀਤੁ ।...”

(ਤਿਲੰਗ ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੭੨੧)

ਇਹ ਸੁਣਕੇ ਬਾਬਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬੜੀ ਸਿਫਤ ਕੀਤੀ ।

† ਜਿਸ ਨੇ ਹਮਾਯੂੰ ਤੋਂ ਦਿੱਲੀ ਖੋਹੀ ਸੀ । * ਰੁਹਤਾਸ ।

“ਤਬ ਬਾਬਾ ਜੀ ਖੁਸੀ ਭਏ । ਏਕ ਮੁਠ ਭਾਂਗ ਕੀ ਕਚਕੋਲ* ਸੋ ਲੀਆ, ਖਾਇਆ, ਅਰੁ ਕਹਾ ਤੇਰੀ ਕੀਆ ਮੁਰਾਦ ਹੈ । ਤਬ ਮੀਰ ਨੇ ਕਹਾ, ਮੈਂ ਅਪਨੇ ਬਾਪ ਕੀ ਸਲਤਨਤ ਹਿੰਦ ਕੀ ਪਾਵੇ । ਤਬ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ, “ਖੁਦਾਇ ਕੇ ਹੁਕਮ ਸੇ ਹਿੰਦ ਕੀ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਤੁਮ ਕੋ ਦੀਆ । ਖੌਫ਼ ਖੁਦਾਇ ਕਾ, ਅਰ ਅਦਲ ਕਰਨਾ ।”

ਬਾਬਰ ਚਰਨੀ ਢੱਠਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਇਸੀ ਕਾਮ ਕੋ ਹਮ ਆਏ ਥੇ, ਸੋ ਹੂਆ । ਅਬ ਹਮ ਜਾਤੇ ਹੈਂ ।”

(ਲਉ, ਭੱਲਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁੱਖਾ ਛਕਾ ਦਿਤਾ ਜੇ । ਨਾਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਕਾਬਲ ਜਾ ਕੇ ਬਾਬਰ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਵਰ ਦਿਤਾ । ਪਰ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੪੮।

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਤੁਰੇ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾਬਲ ਤੋਂ ਤੁਰ ਪਏ ।

“ਮਰਦਾਨੇ ਕਾ ਤਿਸ ਦੇਸ ਮੋ ਹੂਆ ਕਾਲ ।*

ਦੀਆ ਆਗ ਸਤਗੁਰ, ਕੀਆ ਤਿਸ ਨਿਹਾਲ ।੨।”

ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੈਦਪੁਰ (ਏਮਨਾਬਾਦ) ਆ ਗਏ । ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਫਕੀਰ ਸਨ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਰੋੜੀ ਉਤੇ ਆ ਬੈਠੇ । ਸੈਦਪੁਰ ਖ਼ਾਨ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਵਿਆਹ ਸੀ ।

“ਉਹਾ ਜਾਇ ਫਕੀਰਾਂ ਕੀਆ ਸਵਾਲ ।

ਕਿਨੀ ਕਛੂ ਨ ਦੀਨਾ, ਭਏ ਬਿਹਾਲ ।

ਕਿਨੀ ਸਿਰ ਮੋ ਟੋਪੀ ਲਈ ਉਤਾਰ ।

ਕਿਨੀ ਖਾਕ ਆਖਨਾਂ ਮੋ ਦੀਨੀ ਭਾਰ ।੩।”

ਉਹਨਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਦੀ ਫਰਯਾਦ ਸੁਣ ਕੇ,

“ਕਹਰ ਬਚਨ ਬਾਬੇ ਜੀ ਕੀਨਾ ।

ਸੁਨਾ ਬ੍ਰਹਮਨ ਲਾਲੇ ਪਰਬੀਨਾ ।...੧੩।”

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

* ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗਣ ਦੀ ਤਾਰੀਖ਼ ਤੇ ਅਸਥਾਨ ਬਾਰੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰਾਵਾਂ ਹਨ । ਕੁਛ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਅਫ਼ਗ਼ਾਨਸਤਾਨ ਦੇ ਦਰਿਆ ‘ਕੁਰਮ’ ਦੇ ਕਨਾਰੇ ‘ਕੁਰਮ ਨਗਰ’ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਕਈਆਂ ਨੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਰਾਵੀ ਕਨਾਰੇ । ਪਰ ਸਸਕਾਰ ਹੋਇਆ ਸਾਰੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ । ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੂਰਜਵਾਸ ਹੋਣ ਦਾ ਸ਼ੰਸਤ ੧੫੮੧, ੧੫੯੧, ਤੇ ੧੫੯੫ ਬਿ, ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

† ਅੱਖਾਂ ।

“ਜੈਸੀ ਮੈ ਆਵੈ ਖਸਮ ਕੀ ਬਾਣੀ,
ਤੈਸੜਾ ਕਰੀ ਗਿਆਨੁ ਵੇ ਲਾਲੋ।...।”

(ਤਿਲੰਗ ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੭੨੨)

ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਕਹਿਣ 'ਤੇ ਲਾਲੋ ਨੇ ਮਿਠਿਆਈ ਲਿਆ ਕੇ ਖੁਆਈ। ਫਿਰ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਲਾਲੋ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਏਥੋਂ ਬਾਰਾਂ ਕੋਹ ਦੂਰ ਚਲਾ ਜਾਹ। ਉਹ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ।

“ਅਬ ਬਾਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੀ ਕਥਾ।

ਆਗੇ ਲਿਖਾ ਪੜਾ ਹੈ ਸੁਨਾ ਜਥਾ।

ਸਖਤ ਇਬਾਦਤ ਬਾਬਰ ਕਰੇ।

ਉਭੇ ਪਾਉ, ਸੀਸ ਕਰ ਤਰੇ। ੧੯।”

ਹਿੰਦ ਦੀ ਫ਼ਤਹਿ ਬਾਰੇ ਬਾਬਰ ਨੇ ਇਕ ਪਰਖ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਜੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕਮਾਨ ਦਾ ਚਿੱਲਾ ਚੜ੍ਹ ਜਾਏ, ਤੇ ਤਲਵਾਰ ਖਲੀ ਹੋ ਜਾਏ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਮਝਾਂਗਾ, ਕਿ ਹਿੰਦ ਉਤੇ ਮੇਰੀ ਫ਼ਤਹਿ ਹੋਵੇਗੀ।

“ਧਰ ਇਮਤਿਹਾਨ ਇਬਾਦਤ ਲੱਗਾ।

ਪੁਨ ਭਇਆ ਹੁਕਮ, ਹਿੰਦ ਕੀ ਫਤਾ।

ਭਈ ਅਲਮ ਸਮਸੇਰ*, ਜਿਹ ਚੜ੍ਹੀ ਕਮਾਨ।

ਭਇਆ ਇਮਤਿਹਾਨ ਗਇਆ ਸਕ ਗੁਮਾਨ। ੨੦।”

ਬਾਬਰ ਬਾਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਅਸਵਾਰ ਲੈ ਕੇ ਚੜ੍ਹਿਆ। ਸੈਦਪੁਰ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਬਾਬਰ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਲੁੱਟ ਲਿਆ ਤੇ ਢੱਕਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈਆਂ।

“ਬਾਧ ਰਸੇ ਗਲ ਜੇਲ ਸਭ ਕਰੀ।

ਸਭ ਕੇ ਆਗੇ ਚਕੀ ਆ ਧਰੀ।...੨੧।

ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਏ ਤਹਾਂ ਦੇਖ ਦੁਖੀ ਸਭ ਲੋਗ।

ਕਰ ਆਸਨ ਤਹਾ, ਉਚਰਤ ਬਚਨ ਬਿਓਗ। ੨੨।”

(ਭਾਵ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਕੜੇ ਨਹੀਂ ਗਏ, ਸਗੋਂ ਆਪ ਉਥੇ ਗਏ।)

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਜਿਨ ਸਿਰਿ ਸੋਹਨਿ ਪਟੀਆ, ਮਾਂਗੀ ਪਾਇ ਸੰਧੂਰ।...।”

(ਆਸਾ, ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੮੧੭)

ਜਰਵਾਣਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਅੱਗੇ ਵੀ ਚੱਕੀ ਲਿਆ ਧਰੀ।

“ਜੋ ਚੱਕੀ ਪ੍ਰਭ ਆਗੇ ਥੀ ਧਰੀ।

† ਸਿਰ ਹੇਠਾਂ ਤੇ ਪੈਰ ਉਪਰ।

* ਤਲਵਾਰ ਖਲੀ ਹੋ ਗਈ, ਤੇ ਕਮਾਨ ਦਾ ਚਿੱਲਾ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ। (ਹਰ ਕੰਮ ਵਿਚ ਕਰਮਾਤ ਦਾ ਭਰੋਸਾ।)

ਅਪਨੇ ਆਪ ਵਹੁ ਚਕੀ ਫਿਰੀ ।।

ਯਹ ਦੇਖਾ ਦੂਤਨ ਬਾਬਰ ਸੋ ਕਹਾ ।

ਇਕ ਆਇਆ ਫਕੀਫ ਬੰਦ ਹੈ ਜਹਾ ।੩੨।”

ਇਹ (ਚੱਕੀ ਫਿਰਨ ਵਾਲੀ) ਕਰਾਮਾਤ ਸੁਣ ਕੇ, ਬਾਬਰ ਚਰਨੀ ਆ ਪਿਆ ।

“ਕਰ ਸਿਫਤ ਸਨਾਇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਨੀ ।

ਕਰ ਮਿਹਰ ਸਲਤਨਤ ਹਿੰਦ ਕੀ ਦੀਨੀ ।੩੩।”

ਦਿਆਲ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਜਬ ਛੁਟੇ ਅਦਾਲਤ, ਹੋਇ ਬਿਅਦਲ ।

ਛੁਟੇ ਨਿਆਉ, ਰਾਜ ਹੋਇ ਬਦਲ ।

ਇਹੁ ਸੈਦਪੁਰ ਕਤਲ ਕਰ ਦੀਆ ਜਲਾਇ ।

ਕਰੇ ਬੰਦਖਲਾਸ, ਦੇਉ ਨਗਰ ਬਸਾਇ ।੩੪।

ਤਬ ਬਾਬਰ ਕਰੀ ਬੰਦਖਲਾਸ ।

ਤਹਾ ਇਮਨਾਬਾਦ ਬਸਾਇਆ ਬਾਸ ।੩੫।”

“ਬਾਬਰ ਦਿੱਲੀ ਕੋ ਗਏ, ਲੇ ਕਰ ਬਚਨ ਗੁਰ ਸਾਹ ।

ਰਾਵੀ ਕੰਠੇ ਦਿਆਲ ਪ੍ਰਭ ਆਏ ਬੇਪਰਵਾਹ ।੩੬।”

(ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਛੇ ਸਾਲ ਪਿੱਛੋਂ ਬਾਬਰ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਫਤਹਿ ਕੀਤੀ ਸੀ । ਆਮ ਕਰਕੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਿੱਖ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਤੇ ਸੰਮਤ ਦਾ ਖਿਆਲ ਨਹੀਂ ਰਖਿਆ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੩੬।

ਸਾਖੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਵਸਾਉਣ ਦੀ ।

ਰਾਵੀ ਦੇ ਕਨਾਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੱਚੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਦੀ ਧਰਮਸਾਲ ਬਣਾਈ । ਗੁਰਬਾਣੀ ਬਾਰੇ,

“ਜੋ ਬਾਨੀ ਗੁਰ ਕੀ ਜਪੈ, ਹੋਇ ਅਗਿਆਨ ਬਿਨਾਸ ।

ਪ੍ਰਗਟ ਜਗਤ ਪ੍ਰਸਿਧ ਪ੍ਰਭ, ਜਿਮ ਰਵਿ ਕਿਰਨ ਪ੍ਰਕਾਸ ।੩੭।”

ਉਸ ਪਰਗਣੇ ਦਾ ਚੌਧਰੀ ਕਰੋੜੀਆ ਬੜਾ ਹੰਕਾਰੀ ਸੀ । ਉਹਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਕਿਹਾ,

“ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਭਰਮਾਇਕੇ, ਕਲਾਮ ਆਪਨੀ ਕਰੇ ।

ਪੜੇ ਕਲਾਮ ਜੋ ਕੋਈ, ਇਮਾਨ ਧਰਮ ਸੋ ਫਿਰੇ ।੩੮।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਓਥੋਂ ਉਠਾਉਣ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਕਰੋੜੀਆ ਘੋੜੇ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਚਲਿਆ, ਪਰ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਡਿੱਗ ਪਿਆ । ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਉਹ ਫਿਰ ਚੱਲਿਆ, ਤਾਂ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੋ ਕੇ ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਡਿੱਗ ਪਿਆ । ਇਹ ਕਰਾਮਾਤ ਵੇਖ ਕੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ

ਦੀ ਚਰਨੀ ਜਾ ਡਿੱਗਾ, ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ

“ਇਕ ਅਰਜ ਕਰੋ, ਜੋ ਹੋਇ ਕਬੂਲ।

ਤਬ ਜਾਨੋ ਮਾਫ ਭਈ ਇਹ ਭੂਲ।

ਸੋ ਬਿਗੇ ਕਾ ਗਾਉ ਈਹਾਂ ਕਰੋ।

‘ਨਾਨਕ ਚੱਕ’ ਨਾਮ ਤਿਸ ਧਰੋ। ੧੩।

ਪ੍ਰਭ ਸਰਧਾ ਦੇਖ ਮਨਜੂਰ ਯਹ ਕਰਾ।

‘ਕਰਤਾਰਪੁਰ’ ਨਾਮ ਚੱਕ ਕਾ ਧਰਾ।

ਧਰਮਸਾਲ ਹਵੇਲੀ ਤਹਾ ਬਨਾਈ।

ਮਾਤਾ ਜੀ† ਕੋ ਲੀਆ ਬੁਲਾਈ। ੧੪।”

ਏਥੇ ਸਰਧਾ ਵਾਨ ਸਿੱਖ ਆਏ, ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਰੰਧਾਵਾ, ਅਜਿੱਤਾ ਰੰਧਾਵਾ, ਭਗੀਰਥ
ਤੇ ਬਾਲਾ ਸੰਧੂ।

“ਬਲਵੰਡ ਮਿਰਾਸੀ ਜੰਗਲ ਸੋ ਆਇਆ।

ਸਦ ਕਰੇ ਭਜਨ ਸਤਗੁਰ ਮਨ ਭਾਇਆ।...੧੮।”

(ਬਲਵੰਡ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ, ਬਾਅਦ ਵਿਚ
ਆਇਆ ਸੀ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਏਥੇ ਖੇਤੀ ਕਰਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਲੰਗਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੫੦

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੀ

‘ਮੱਤੇ ਕੀ ਸਰਾਇ’ ਵਿਖੇ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਮੱਲ ਤ੍ਰਿਹਨ ਦੇ ਘਰ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਪਰਗਟ
ਹੋਏ। ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਦਾਸੂ ਤੇ ਦਾਤੂ ਦੋ ਪੁਤਰ ਹੋਏ।

“ਦੇਸ ਬਿਰਤ ਧਾੜੇ ਸਭ ਜਾਵਹਿ।

ਲੜੇ ਮਰੇ ਜੀਤਹਿ ਧਨ ਲਿਆਵਹਿ।

ਗਾਉ ਕੇ ਲੋਕ ਧਾੜੇ ਕੋ ਚਲੇ।

ਦਾਸੂ, ਦਾਤੂ, ਚੜ ਤਿਨ ਸੰਗ ਮਿਲੇ। ੭।

ਚੜ ਗਏ ਬਦੇਸ, ਤਹਾ ਭਈ ਲੜਾਈ।

ਸਭ ਲੜ ਮੁਏ ਕਛ ਖਬਰ ਨਾ ਪਾਈ।

ਭਏ ਖਿਮਾਵੰਤ, ਕੁਛ ਸੁਨੀ ਨ ਕਹੀ।

ਦੋਨੋ ਸੁਤ ਕੀ ਇਹ ਬਿਧ ਭਈ। ੮।”

(ਦਾਤੂ ਤੇ ਦਾਸੂ ਦਾ ਇਕ ਧਾੜੇ ਵਿਚ ਮਾਰਿਆ ਜਾਣਾ, ਕੇਵਲ ਏਸੇ ਲੇਖਕ ਨੇ

† ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ।

ਲਿਖਿਆ ਹੈ । ਇਹ ਸਚਾਈ ਨਹੀਂ ।)

ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਜਵਾਲਾਮੁਖੀ (ਜ਼ਿਲਾ ਕਾਂਗੜਾ) ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਏ।
ਦੇਵੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਕੇ ਵਾਪਸੀ ਸਮੇਂ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਆ ਅਟਕੇ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਅੱਗੋਂ ਲੈਣ ਤੁਰ ਪਏ । ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ
ਅਸਥਾਨ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਆ ਜਾਉ ਅਸਾਂ ਵੀ ਓਥੇ ਹੀ ਜਾਣਾ ਹੈ ।'

ਡੇਰੇ ਪਹੁੰਚੇ, ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, 'ਐਥੇ ਘੋੜੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਅੰਦਰ ਚਲੇ ਜਾਉ ।'

ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਘੋੜੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਅੰਦਰ ਗਏ, ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਆਸਣ ਉਤੇ ਬੈਠੇ ਗੁਰੂ ਜੀ
ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ । ਲਹਿਣੇ ਸਮਝਿਆ, ਕਿ ਮੈਥੋਂ ਇਹ ਅਵੱਗਿਆ ਹੋਈ ਹੈ ।

ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਫਿਰ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਘਰ ਆ ਗਏ ।

ਫਿਰ ਘਰ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਭਾਣਜੇ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਕੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨੂੰ ਤੁਰ
ਪਏ । ਨਾਲ ਹੀ (ਕੁਛ ਸੀਧਾ) ਤੇ ਲੂਣ ਲੈ ਗਏ ।

ਘਰ ਪੁੱਜੇ, ਤਾਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਖੇਤ ਵਿਚ ਹਨ ।
ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਓਥੇ ਜਾ ਪੁੱਜੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਓਥੋਂ ਨਦੀਨ ਦੀ
ਪੰਡ ਚੁਕ ਲਿਆਏ । ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਸਤਰ ਚਿੱਕੜ ਨਾਲ ਭਰ ਗਏ ।

ਮਾਤਾ (ਤ੍ਰਿਪਤਾ) ਜੀ ਨੇ ਇਤਰਾਜ਼ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

"ਸੁਨ ਹਸੇ ਦਿਆਲ ਮੁਖ ਬਚਨ ਬਖਾਨਾ ।

ਹੇ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਤੁਮ ਮਰਮ ਨਾ ਜਾਨਾ ।

ਮੈਂ ਦੀਨ ਦੁਨੀਆਂ ਕਾ ਛਤਰ ਸਿਰ ਧਾਰਾ ।

ਵਹ ਕੀਚ ਜਲ ਨਹੀ, ਕੇਸਰ ਸਿਰ ਛਾਰਾ । ੩੪।

ਇਹੁ ਲਹਿਣਾ, ਮੈ ਇਸ ਕਾ ਦੇਨਾ ।

ਕਹੂੰ ਸਤ, ਮਿਥਿਆ ਨਹੀਂ ਬੈਨਾ ।...੩੫।"

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੫੧।

ਸਾਖੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਨਿੱਤ ਕਰਮ ਦੀ

ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਦੀ ਉਤੇ ਜਾਂਦੇ, ਤੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਖਲੋ ਕੇ ਭਜਨ
ਕਰਦੇ । ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨਾਲ ਜਾਂਦੇ ।

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਘਰ ਆ ਕੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਤਪ ਕਰਦੇ । ਫਿਰ ਕੀਰਤਨ
ਹੁੰਦਾ । (ਏਥੇ ਫਿਰ ਬਲਵੰਡ ਦਾ ਜਿਕਰ ਹੈ ।)

"ਬਲਵੰਡ ਭਜਨ ਕਰੇ, ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ।

ਕਰੈ ਭਜਨ ਪਹਿਰ ਏਕ ਬੀਤਾਵੈ ।।"

ਫਿਰ ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਵਾਸਤੇ ਭੋਜਨ (ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ) ਵਰਤਦਾ ।

ਦੁਪਹਿਰ ਸਾਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬਾਗ ਵਿਚ ਛਾਂਵੇਂ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ ।

“ਲਛਮੀ* ਰੂਪ ਖੇਤਾਂ ਕਾ ਧਾਰ ।
ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਸਤਗੁਰ ਕੇ ਦੁਆਰ ।.....੮”
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੫੨।

ਸਾਖੀ ਫਿਰ ਏਮਨਾਬਾਦ ਜਾਣ ਦੀ

ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਤੇ ਬਲਵੰਤ ਰਬਾਬੀ ਆਦਿ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਦੇ ਘਰ ਗਏ । ਲਾਲੋ ਦੀ ਘਰਦੀ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਅਲੂਣਾ ਸਾਗ ਹੀ ਪਰੋਸਿਆ । ਸਭ ਖਾ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ।

ਏਮਨਾਬਾਦ ਵਿਚ ਗੁਰਸੂ (ਧਨੀ) ਨੇ ਪਿਤਾ ਨਮਿਤ ਜੱਗ ਕੀਤਾ ।

“ਗੁਰਸੂ ਜਗ ਕੀਆ ਪਿਤਾ ਹਿਤ, ਲਾਖ ਗਊ ਕਰ ਦਾਨ ।

ਲਖ ਬ੍ਰਹਮਨ ਨਵੇਤਨ ਕੀਆ, ਬਿਧਵਤ ਬੇਦ ਪ੍ਰਮਾਨ ।੬।”

ਗੁਰਸੂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਨਿਉਂਦਾ ਦਿਤਾ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਰਵਾਨ ਨਾ ਕੀਤਾ
“ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇਵਤਾ ਨਹੀ ਮਾਨਾ ।

ਹਮ ਰਾਜਾ ਕਾ ਨਹੀ ਖਾਵੈ ਧਾਨਾ ।੭।

ਤਬ ਗੁਰਸੂ ਲਾਲੋ ਕੋ ਕਹਾ ਸੁਨਾਈ ।

ਜੋ ਬਾਬਾ ਜੱਗ ਭੋਜ ਨਹੀ ਖਾਈ ।

ਤਬ ਤੁਮ ਈਹਾ ਰਹਿਨ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ।

ਹਮਰਾ ਨਗਰ ਤਿਆਗ ਉਠ ਜਾਵੈ ।੮।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਭਾ ਵਿਚ ਗਏ । ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਲਾਲੋ ਦੇ ਸਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦੁੱਧ ਤੇ ਗੁਰਸੂ ਦੇ ਭੋਜਨ ਵਿਚੋਂ ਲਹੂ ਨੁਚੜਦਾ ਵਿਖਾਇਆ ।

(ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸਾਖੀ ਮਲਿਕ ਭਾਗੋ ਬਾਰੇ ਲਿਖੀ ਹੈ ।)

ਗੁਰਸੂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਉਤੇ ਵਹਿ ਪਿਆ । ਗੁਰਸੂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ, ਕਿ ਉਹਦੇ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪਿਤਰ ਮਾਰ ਕੁੱਟ ਰਹੇ ਹਨ । ਗੁਰਸੂ ਨੇ ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਜੇ ਮੋਹਾਕਾ ਘਰੁ ਮੁਹੈ, ਘਰੁ ਮੁਹਿ ਪਿਤਰੀ ਦੇਇ ।...।”

(ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੪੭੨)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਤੂੰ ਜਿਸ ਜਿਸ ਦਾ ਕੁਛ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਰਖਿਆ ਹੈ, ਉਹ

* ਲਛਮੀ, ਧਨ ਦੀ ਦੇਵੀ । ਪੁਰਾਣਾ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੀ ਪਤਨੀ, ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਣ ਕਰ ਕੇ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਸੀ ।

† ਇਸਤਰੀ, ਭਾਵ, ਲਛਮੀ ਦੇਵੀ ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੁਆਰੇ ਸੇਵਾ ਕਰਿਆ ਕਰਦੀ ਸੀ ।

ਵਾਪਸ ਕਰ ਦੇਹ। ਗੁਰਸੂ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਉਸ ਉਤੇ ਅਮਲ ਕੀਤਾ ਤਾਂ

“ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਹਾ ਸਤਗੁਰ ਦਿਆਲ।

ਗੁਰਸੂ ਕੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀਆ ਨਿਹਾਲ।੨੪।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੫੩।

ਸਾਖੀ ਅਚਲ ਤੀਰਥ ਤੇ ਸਿੱਧਾਂ ਨਾਲ ਚਰਚਾ

ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ, ਭਾਈ ਭਗੀਰਥ ਤੇ ਭਾਈ ਸਾਧਾਰਨ ਆਦਿ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਚਲ ਜਾ ਪੁੱਜੇ। ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਿੱਧ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਵਿਖਾਉਣ ਲੱਗੇ।

ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਦੇ ਮੰਦਰ ਅੱਗੇ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ (ਭਗਤੀਏ) ਪੈਸੇ ਲੋਟੇ ਵਿਚ ਪਾਈ ਜਾਂਦੇ। ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਨੇ ਕਰਾਮਾਤ ਨਾਲ ਉਹ ਲੋਟਾ ਉਠਾ ਕੇ ਦਰਖਤ ਦੇ ਮੁਢ ਨਾਲ ਦਬਾ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਆ ਗਏ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਭਗਤੀਆਂ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨ ਕੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਲੋਟਾ ਕੱਢ ਦੇਵੇ। ਲੋਟਾ ਮਿਲਨ ਉਤੇ ਭਗਤੀਏ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਗਏ।

ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ 'ਤੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ

“ਕਵਨ ਗਿਆਨ ਕੋ ਧਿਆਨ, ਜਾ ਤੇ ਉਪਜੇ ਸਾਂਤ।

ਬਾਵਨ ਚੰਦਨ ਸੇਤ ਜਨ, ਮਿਲਤ ਨਿਵਾਰਤ ਭ੍ਰਾਂਤ।੧੮।”

ਉਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਭਾਂਡਾ ਧੋਇ ਬੈਸਿ ਧੂਪੁ ਦੇਵਹੁ ਤਉ ਦੂਧੈ ਕਉ ਜਾਵਹੁ।...।”

(ਸੂਰੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੨੮)

ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਏਥੇ ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ ਤਾਂ ਹਨ, ਪਰ ਹਰੀ ਦੀ ਭਗਤੀ ਨਹੀਂ। ਉਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਤੁਮੀ ਤੁਮਾ ਵਿਸੁ, ਅਕੁ, ਧਤੁਰਾ, ਨਿਮੁ ਫਲੁ।...।”

(ਮਾਝ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੭)

ਫਿਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਪਰਤ ਆਏ,

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੫੪।

ਸਾਖੀ ਨਿੱਤ ਰਹਿਣੀ ਦੀ

ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਦੀ ਉਤੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਜਾਂਦੇ, ਤੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦੇ। ਪੋਹ ਫੁਟਣ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਲ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਘਰ ਪਰਤਦੇ।

ਇਕ ਦਿਨ ਨਾਲ ਬੁਢਾ ਜੀ ਤੇ ਭਗੀਰਥ ਜੀ ਵੀ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਦੀ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਉਧਰੋਂ ਮੀਂਹ ਤੇ ਗੜਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਾਲੇ ਦੇ ਮਾਰੇ

ਬੁਢਾ ਤੇ ਭਗੀਰਥ ਤਾਂ ਘਰ ਪਰਤ ਆਏ, ਪਰ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਖਲੇ ਰਹੇ ।
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,
 “ਹੇ ਪੁਰਖਾ ! ਤੁਮ ਕਿਉ ਸ੍ਰਮ ਸਹਿਓ, ਅਹਿਣ ਪਾਥਰ ਸੀਤਲ ਬਿਆਰ ।
 ਮੈਂ ਕੋ ਦੇਖਤ ਸ੍ਰਮ ਭਇਆ, ਤੋ ਕੋ ਸੁਧ ਨ ਸੰਭਾਰ ।੧੧।”
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਘਰ ਪਰਤ ਆਏ ।
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੫੫।

ਸਾਖੀ ਸੇਵਕਾਂ ਨਾਲ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ

ਇਕ ਦਿਨ ਸੁਤਿਆਂ ਪਿਆਂ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੁਢਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ,
 ਕਿ ਰਾਤ ਕਿੰਨੀ ਬੀਤੀ ਹੈ । ਬੁਢਾ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਅੱਧੀ ਬੀਤੀ ਹੈ ।
 ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਗੀਰਥ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਉਹਨੇ ਵੀ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਦੱਸਿਆ । ਫਿਰ
 ਸਾਧਾਰਨ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਵੀ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ।
 ਫਿਰ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ,
 “ਕਰ ਜੋੜ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਬਿਨਤੀ ਕੀਨਾ ।
 ਤੁਮ ਸਭ ਕਛੁ ਜਾਨੋ ਦਿਆਲ ਪ੍ਰਬੀਨਾ ।
 ਰਾਤ ਦਿਵਸ ਤੁਮਰੋ ਹੈ ਕੀਆ ।
 ਤੁਮ ਬਿਨ ਅਵਰ ਨ ਜਾਨਤ ਬੀਆ ।੯।.....
 ਰਾਤ ਦਿਵਸ ਜਾਨਤ ਹਮ ਨਾਹੀ ।
 ਨਿਸ ਦਿਨ ਧਿਆਨ ਸਤਗੁਰ ਮਨ ਮਾਹੀ ।੧੦।”
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੫੬।

ਸਾਖੀ ਖਵਾਜਾ ਖਿਜਰ ਦੀ

ਭਾਈ ਬੁਢਾ, ਭਾਗੀਰਥ ਤੇ ਸਾਧਾਰਨ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੀ
 ਵਡਿਆਈ ਖਵਾਜਾ ਖਿਜਰ ਤੋਂ ਪਾਈ ਹੈ । ਚਲੋ ਆਪਾਂ ਵੀ ਖਵਾਜਾ ਖਿਜਰ ਦੀ
 ਅਰਾਧਨਾ ਕਰੋਏ । ਸਲਾਹ ਕਰਕੇ ਤਿੰਨੋਂ ਨਦੀ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਏ । ਰਾਹ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ
 ਨੂੰ ਖਵਾਜਾ ਖਿਜਰ (ਵਰਣ ਦੇਵਤਾ, ਜਲਪਤੀ, ਜਲ ਦਾ ਦੇਵਤਾ) ਮਿਲਿਆ । ਸਿੱਖਾਂ
 ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਉਹਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਮੈਂ ਖਵਾਜਾ ਖਿਜਰ ਹਾਂ, ਤੇ ਤੜਕੇ ਰੋਜ਼ ਗੁਰੂ ਜੀ
 ਨੂੰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਉਣ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਪਰਤੇ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ,

“ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਸਿਰੋਮਨ ਸਿਧ ।

ਸਮਝੇ ਸੋ, ਜਾ ਕੋ ਸਤ ਬੁਧ ।੯।”

(ਇਹ ਲੇਖਕ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਹੀ ਹਨ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਆਦਿ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਅਜੇਹਾ ਸ਼ੁੱਧ ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ ਮਨ ਨੂੰ ਜਚਦਾ ਨਹੀਂ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੫੭।

ਸਾਖੀ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਦੀ

ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਬਕਾਇਣਾ ਦੀ ਛਾਂਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਕਰਦੇ ਸਨ । ਇਕ ਦਿਨ ਸਖਤ ਧੁੱਪ ਸੀ । ਬੁਢਾ ਜੀ ਆਦਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮਹਾਰਾਜ ! ਸ਼ਰਬਤ ਪੀਣ ਨੂੰ ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ।' ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, 'ਇਸ ਬਕੈਣ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਹਲੂਣੇ, ਉਤੇ ਪਤਾਸੇ ਝੜਨਗੇ ।'

"ਇਸ ਬਿਰਛ ਬਕਾਇਣ ਪਰ ਕੋਈ ਚੜ੍ਹੇ ।

ਹਲੂਣਾ ਦੇਇ, ਪਤਾਸੇ ਝੜੇ ।...ਪ।"

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਮਝਿਆ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਾਸਾ ਨੱਠਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

ਫਿਰ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਬਕਾਇਣ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਲੂਣਿਆ, ਤਾਂ ਹੇਠਾਂ ਬਿਅੰਤ ਪਤਾਸੇ ਝੜੇ ।

ਸਾਰਿਆ ਸ਼ਰਬਤ ਪੀਤਾ । ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ,

"ਮੇਰੇ ਮਨ ਮੇ ਤੂੰ ਬਸੇ; ਮੈਂ ਸਦ ਹਿਰਦੇ ਤੋਹਿ ।

ਅਭੇਦ ਭਗਤ ਮੇਰੀ ਕਰੀ; ਮੈਂ ਮਨ ਤੁਮਰਾ ਢੋਹ ।੧ ।"

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੫੮।

ਸਾਖੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਪਰਖ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਗਏ । ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ, ਕਿ ਓਥੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੈਸੇ ਪਏ ਹਨ । ਕਈ ਤਾਂ ਪੈਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪੋਟਲੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਓਥੋਂ ਹੀ ਪਿਛਾਂਹ ਮੁੜ ਗਏ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਗਏ, ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਮੋਹਰਾਂ ਖਿਲਰੀਆਂ ਪਈਆਂ ਸਨ । ਕੁਛ ਲੋਕ ਮੋਹਰਾਂ ਚੁਕ ਕੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਗਏ । ਸਿਰਫ ਲਹਿਣਾ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ, ਸਾਧਾਰਨ ਤੇ ਬਾਲਾ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ । (ਏਥੇ ਲੇਖਕ ਫਿਰ ਬਾਲੇ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ।) ਹੋਰ ਅਗੇਰੇ ਗਏ, ਤਾਂ ਅੱਗੇ

"ਦੇਖਾ ਮੈਦਾਨ, ਚਿਖਾ ਤਹ ਬਨੀ ।

ਮਿਰਤਕ ਦੇਖਾ, ਲਕਰੀ ਚਿਨੀ ।੯।"

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੁਢਾ ਆਦਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਇਹ ਮੁਰਦਾ ਖਾ ਲਵੋ । ਸਭ ਨੇ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ । ਫਿਰ ਲਹਿਣੇ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਬੜੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਕਹੋ, ਕਿਸ ਪਾਸਿਓਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾਂ ।

ਲਹਿਣੇ ਨੇ ਅੱਗੇ ਵਧ ਕੇ ਮਿਰਤਕ ਉਤੋਂ ਕਛਨ ਉਤਾਰਿਆ, ਤਾਂ

“ਮਿਰਤਕ ਮੁਖ ਖੱਫਨ ਉਤਾਰ, ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇਖਾ ਚਲਿਤ ।

ਬੇ ਬਾਬਾ ਸੁਖਸਾਲ, ਉਠ ਬੈਠੇ ਬਿਗਸਤ ਭਏ ।੨੧।”

ਚਿਖਾ ਮਿਰਤਕ ਤਹਾ ਭਏ ਅਲੋਪ ।

ਸੰਤ ਚਰਿਤ੍ਰ ਬੂਝੇ ਕੋ ਗੋਪ ।...।੨੨।”

(ਦੂਹਰੀ ਕਰਾਮਾਤ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਚਿਖਾ ਪਾਸ ਖਲੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ । ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਕਛਨ ਉਤਾਰਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਚਿਖਾ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਹੀ ਹਨ । ਫਿਰ ਮਿਰਤਕ ਤੇ ਚਿਖਾ, ਸਭ ਕੁਛ ਛਪਨ ਹੋ ਗਿਆ । ਇਜੇਹਾ ਇਤਿਹਾਸ ਮੰਨਣ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ।)

(ਏਥੇ ‘ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ’ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਲੇਖਕ ਇਕ ਅਜੀਬ ਕਿਸਮ ਦੀ ਗੁੰਝਲ ਪੈਦਾ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਵੇਖੋ ...)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ,

“ਮੈਂ ਖੋਜਿਆ ਸਭ ਜਗੁ ਇਸ ਕਾਰਨ ।

ਸੰਕਲਪ ਰਹੇ ਮਨ ਗੁਰ ਕੇ ਧਾਰਨ ।

ਅਰ ਗਰਖ ਨਾਥ ਜੀ ਮੈਂ ਸੋ ਕਹੀ ।

ਜਿਸ ਤੁਮ ਗੁਰ ਧਾਰੋ, ਮੈਂ ਜਗ ਕੋ ਨਹੀ ।੨੫।

ਤੁਮਰਾ ਗੁਰ ਤੁਮ ਅੰਗ ਤੇ ਹੋਇ ।

ਮਮ ਬਚਨ ਸਤ ਹੋਵੈਗਾ ਸੋਇ ।...੨੬।...

ਅਬ ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਜਗ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ।

ਮੈਂ ਅਪਨਾ ਗੁਰੂ ਤੁਮ ਕੋ ਧਾਰਾ ।

ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਗੁਰੂ, ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ।

ਭਏ ਏਕ ਮੇਕ ਨਿਕਟਿ ਨਹੀ ਦੂਰਿ ।੩੧।”

(ਕੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ ਧਾਰਿਆ ਸੀ ? ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਦੇ ਪੇਸ਼ੀਨਗੋਈ ਅਨੁਸਾਰ ? ਇਹ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰੂ ਇਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੈ । ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਗ ਲਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣਾ ਰੂਪ, ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਦਿਤਾ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਜਨਮ-ਗੁਰੂ ਹਨ- ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਚੇਲਾ ਗੁਰੂ ਹਨ । ਕਵੀ ਜਸ਼ਬਾਤ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕਈ ਵਾਰ ਅਰਥ ਦਾ ਅਨੁਰਥ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।)

(ਲੇਖਕ ਫਿਰ ਦੁਹਰਾਉਂਦਾ ਹੈ ।)

“ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਘਰ ਮੈਂ ਜਬ ਆਏ ।

ਸਭ ਅੰਗੀ ਸੰਗੀ ਲੀਏ ਬੁਲਾਏ ।

ਸਭ ਕੋ ਕਹਾ, ਇਹ ਬਚਨ ਪੁਕਾਰਾ ।

ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਜੀ ਗੁਰ ਧਾਰਾ ।੩੪।

ਤੁਮ ਨਮਸਕਾਰ ਮਮ ਗੁਰ ਕੋ ਕਰੋ ।

ਕਰ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤ ਚਰਨਨ ਸਿਰ ਧਰੇ ।
 ਕਰ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੀਤ ਸਭਹਨ ਸਿਰ ਨਿਆਇਆ ।
 ਬਡੇ ਭਾਗ ਜਿਨ ਦਰਸਨ ਪਾਇਆ ।੩੫"
 ਫਰ ਅੰਗਦ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਕਿ ਖਡੂਰ ਆਪਣੇ ਸੌਹਰੇ ਨਗਰ ਜਾ ਵੱਸੋ ।
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੫੯।

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਨੂੰ ਹੁਕਮ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ,
 "ਮਾਈ ਭਿਰਾਈ ਘਰ ਜਾਉ ਤੁਮ, ਤਹਾ ਰਹੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਮੋਰ ।
 ਜਾਇ ਬਿਰਾਜੋ ਤਹਾ ਪਰ, ਭਈ ਜਗਤ ਗੁਰਾਈ ਤੋਰ ।।"
 (ਏਥੇ ਵੀ ਕਾਵਿਕ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ। ਕੀ ਮਾਈ ਭਿਰਾਈ ਦੇ ਘਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
 ਜੀ ਦਾ ਕੋਈ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਣ ਸੀ? ਕਲਪਨਾ।)
 ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਖਡੂਰ ਵਿਚ ਮਾਈ ਭਿਰਾਈ ਦੇ ਘਰ ਆ ਪਹੁੰਚੇ। ਮਾਈ ਭਿਰਾਈ ਨੇ
 ਸਿੰਘਾਸਣ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ।
 "ਸਿੰਘਾਸਨ ਬਾਬੇ ਕਾ ਲਿਆਈ।
 ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਜੀ ਕੋ ਤਾ ਪਰ ਬੇਝਾਈ।
 ਕਰ ਪਰਦਖਨਾ ਪੂਜਨ ਕੀਨਾ।
 ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਬਾਬਾ ਜੀ ਤਿਨ ਚੀਨਾ ।੬।"
 (ਏਥੇ ਵੀ ਓਹ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਣ ਗੁਰੂ
 ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿਤਾ। ਪਰ ਲੇਖਕ ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਈ ਭਿਰਾਈ ਦਾ ਕਿਤੇ
 ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲਨਾ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ।)
 ਦੂਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪਰਵਾਰ ਵੀ ਖਡੂਰ ਆ ਗਿਆ।
 "ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਖਡੂਰ ਮੋ ਆਈ।
 ਪਿਤਾ-ਗੁਰੂ ਮੋ ਸੁਖ ਬਾਸ ਕਰਾਈ ।੭।"
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ,
 "ਹੇ ਪੁਰਖਾ ਜੀ, ਖਡੂਰ ਤੁਮ ਰਹੋ।
 ਨਿਕਟ ਦੂਰ ਭੇਦ ਮਤ ਗਹੋ ।੧੧।
 ਈਹਾ ਬਹੁੜ ਕਬਹੂ ਮਤ ਆਵੇ।
 ਆਵਨ ਜਾਵਨ ਕਾ ਭੇਦੁ ਚੁਕਾਵੇ।
 ਪਰਵਿਰਤ ਮਿਲਨ ਜਬ ਸਰਧਾ ਹੋਇ।

ਮੈ ਉਹਾ ਆਇ ਮਿਲੋ ਤਬ ਤੋਹਿ ।੧੨।"

(ਇਸ ਹੁਕਮ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ । ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਦੇ ਦੇਣ ਦਾ ਸਿਰੀ
ਚੰਦ ਤੇ ਲਖਮੀਦਾਸ ਨੇ ਬੁਰਾ ਮਨਾਇਆ ਸੀ । ਉਹ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨਗੇ ।
ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਖਡੂਰ ਭੇਜ ਦਿਤਾ ਸੀ ।)

ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਖਡੂਰ ਆਏ । ਲਹਿਣਾ
ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪਰਸੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ
ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਪੁੱਤਰ ਕਿੰਨੇ ਹਨ ? ਉਤਰ ਵਿਚ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

"ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਜੀ ਐਸੀ ਬਿਧ ਕਹਾ ।

ਦਾਸ ਦਾਤਾ* ਦੁਇ ਸੁਤ ਮਮ ਰਹਾ ।

ਘੋੜੀ ਚੜੇ ਜੁੜਾ ਜਬ ਭਏ ।

ਚੜ ਕਟਕ ਸੰਗ ਧਾੜੇ ਕੇ ਗਏ ।੧੯।

ਗਏ ਗਏ, ਫਿਰ ਬਹੁੜਿ ਨ ਆਏ ।

ਲੜ ਮੂਏ ਸਭਨ ਕੀ ਖਬਰ ਨ ਪਾਏ ।

ਸਤਤ ਸੋ ਮਨ ਸਦਾ ਬਿਰਕਤ ।

ਤੁਮ ਸਭ ਜਾਨਤ ਹੋ ਪੂਰਨ ਸਕਤ ।੨੦।"

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵਰ ਦਿਤਾ, ਕਿ ਓਹਾ ਦਾਸੂ ਤੇ ਦਾਤੂ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ
ਫਿਰ ਆ ਜਾਵਣਗੇ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਫਿਰ ਵਾਪਸ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਚਲੇ ਗਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੦।

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਧਾਨਕ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਦੀ

ਧਾਨਕ ਰੂਪ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ,

"ਸਰ ਪਰ ਵਾਣ ਸਿਰ ਲੀਆ ਬੰਧਾਇ ।

ਜਿਮ ਮਹੇਸਾ^੧ ਸਿਰ ਜਟਾ ਸੁਹਾਇ ।

ਖਟੀ ਛਾਛ ਤਾ ਪਰ ਛਿਟਕਾਇ ।

ਮਖੀ ਅਨੇਕ ਤਾ ਪਰਿ ਜੁਰਿ ਆਇ ।੨।

ਸੋ ਸੋਭਾ ਕਿਆ ਕਰੋ ਬਿਚਾਰ ।

ਜਿਮ ਪੁਹਪ^੨ ਪਾਟ ਕਾ ਭੰਵਰ ਗੁੰਜਾਰ ।

ਜੀਰਨ^੩ ਲੀਰ ਬਸਤ੍ਰ ਤਨ ਕੀਨਾ ।

* ਪ੍ਰਸਿਧ ਨਾਮ ਦਾਸੂ ਜੀ ਤੇ ਦਾਤੂ ਜੀ ।

1. ਸ਼ਿਵ ਜੀ । 2. ਫੁੱਲ । 3. ਪੁਰਾਣੀਆਂ ।

ਮੰਵ ਕੀ ਤੰਗੜੀ ਤਾ ਪਰ ਦੀਨਾ ।੩।
 ਤਿਸ ਛਬ ਕੀ ਕਿਆ ਸੋਭਾ ਛਾਜੈ ।
 ਦੇਖਤ ਦਲਿਦੁ ਲਜਤ ਹੋਇ ਭਾਜੈ ।
 ਇਕ ਨਗਨ ਛੁਰੀ ਕਟ^੪ ਮੋ ਲਟਕਾਇ ।
 ਜਿਸ ਸਿਵ^੫ ਅਗੂ ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਸੁਹਾਇ ।-।
 ਨਗਨ ਚਰਨ ਉਰ^੬ ਅਸਤ^੭ ਕੀ ਮਾਲਾ ।
 ਜਿਸ ਹੁੰਡ ਮਾਲ^੮ ਸਿਵ ਗਲੇ ਬਿਸਾਲਾ ।
 ਸੂਕਰ^੯ ਸੁਆਨ^{੧੦} ਲੀਏ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗ ।
 ਅਦਭੁਤ ਭਖ ਜੁਗਤ ਆਭਗ ।੫।”

ਇਹ ਰੂਪ ਵੇਖ ਕੇ ਸਭ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਏ ।
 ‘ਜਿਸ ਜਿਸ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮੋ ਪ੍ਰਭ ਗਏ ।
 ਰੂਪ ਦੇਖ ਸੇਕਤ ਸਭ ਭਏ ।
 ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਾਹੂ ਨਹੀ ਕਰੀ ।
 ਐਸੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਸਤਗੁਰ ਧਰੀ ।।
 ਆਏ ਗੁਰ ਅੰਗਤ ਪਾਸ ਖਡੂਰ ।
 ਤਹਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਤੀਤ ਸਦਾ ਭਰਪੂਰ ।
 ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਜੀ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਭ ਕੀਨਾ ।
 ਵੈ ਰੂਪ ਅਨੂਪ ਹਿਰਦੇ ਧਰ ਲੀਨਾ ।੮।
 ਬਿਧਵਤ ਚਰਨ ਬੰਦਨਾ ਕਰੀ ।
 ਪੁਨ ਹਾਥ ਜੋੜ ਮੁਖ ਬਿਨੇ ਉਚਰੀ ।
 ਇਹ ਧਾਨਕ ਰੂਪ ਬੇਖ ਜ ਧਰਾ ।
 ਪ੍ਰੀਤ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਸਭ ਕੀ ਕਰਾ ।੯।
 ਐਸੇ ਕਵਨ ਜਗਤ ਦਿੜ ਹੋਇ ।
 ਤੁਮਰੀ ਲੀਲਾ ਲਖੇ ਜੁ ਕੋਇ ।
 ਬਡੇ ਭਾਗ ਇਹ ਦਰਸਨ ਪਾਇਆ ।
 ਯਹੀ ਰੂਪ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ।੧।”
 ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,
 “ਇਕੁ ਸੁਆਨੁ ਦੁਇ ਸੁਆਨੀ ਨਾਲਿ ।...

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੨੪)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਗਏ । ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਓਥੇ ਹੀ ਸਮਾਧੀ ਲਾ

-
4. ਕਮਰ ਨਾਲ । 5. ਸ਼ਿਵ ਜੀ । 6. ਗਲ । 7. ਹੱਡੀਆਂ ।
 8. ਸਿਰਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ । 9. ਸੂਰ । 10. ਕੁੱਤੇ ।

ਬੈਠੇ । (ਸਮਾਧੀ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਸੁਣੋ)

“ਹੋਇ ਦਿੜ ਮਨ ਆਸਨ ਤਹ ਕੀਤ ।

ਬਹੁਤ ਕਾਲ ਹੋਇ ਗਇਓ ਬਤੀਤ ।

ਘਾਸ ਫੂਸ ਗਿਰਦੇ ਜਮ ਗਇਓ ।

ਮੂੰਦ ਨੇਤ੍ਰ ਕਛ ਸੁਧ ਨਹੀ ਲਇਓ ।੧੫।

ਸਭ ਸਰੀਰ ਦੀਯਕ* ਫਿਰ ਗਇਓ ।

ਕੋਊ ਕੋਊ ਅੰਗ ਪਰਛਿੰਨਤਾ ਰਹਿਓ ।

ਤਹਾ ਸਕਲ ਲੋਕ ਦਰਸਨ ਕੇ ਆਵੈ ।

ਦੂਰੇ ਮਾਥਾ ਟੇਕ ਸਿਧਾਵੈ ।੧੬।”

(ਜੋਗੀਆਂ ਵਾਲੀ ਸਮਾਧੀ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੧।

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖਡੂਰ ਆ ਕੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਤਪ ਤੋਂ ਜਗਾਇਆ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸੁੰਦਰ ਸਫੈਦ ਬਸਤਰ ਪਹਿਨ ਕੇ ਖਡੂਰ ਆਏ ।

“ਜਹਾ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਤਪ ਕਰਾ ।

ਤਪਿਆਨਾ ਨਾਮ ਪੋਖਰ‡ ਕਾ ਧਰਾ ।

ਤਹਾ ਨਿਕਟ ਜਾਇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਠਾਢੇ() ।

ਨਿਰ ਬਿਕਲਪ ਤਪ ਦੇਖ ਆ ਗਾਢੇ ।੭।”

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਾਧੀ ਤੋਂ ਉਠਾ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ,

“ਤੁਮ ਸਦਾ ਆਨੰਦ ਬੈਠੋ ਸੁਖ ਆਸਨ ।

ਮੈਂ ਅਪਨਾ ਤੁਹਿ ਦੀਉ ਸਿੰਘਾਸਨ ।

ਅਬ ਜਗ ਕੇ ਉਪਦੇਸ ਹਰ ਕਰੋ ।

ਗੁਰਮੁਖ-ਪੰਥ ਜਗਤ ਮੋ ਧਰੋ ।੧੩।”

ਇਹ ਹੁਕਮ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਗਏ ।

“ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਜੀ ਗ੍ਰਿਹ ਆਏ ।

ਸਿੰਘਾਸਨ ਬੈਠੇ ਆਨੰਦ ਛਾਏ ।

ਤਬ ਇਕ ਪੰਡਿਤ ਲੀਓ ਬੁਲਾਈ ।

ਅਛਰ ਲਿਖ ਤਿਨ ਮਾਤ੍ਰਾ ਲਾਈ ।੧੮।

* ਦੀਮਕ, ਸਿਉਂਕ ।

† ਪਰਗਟ ।

‡ ਛੱਪੜ ।

() ਖਲੋਤੇ ।

ਗੁਰਮੁਖੀ ਅਖਰ ਨਾਮ ਤਿਨ ਧਰਾ ।
 ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਬਾਨੀ ਲਿਖ ਪੋਥੀ ਕਰਾ ।
 ਅਖਰ ਮਿਰਜਾਦ ਪੰਥ ਕੀ ਕੀਆ ।
 ਸਤਗੁਰ ਬਚਨ ਹਿਰਦੇ ਧਰ ਲੀਆ ।੧੯।
 ਅਰ ਦੇਸ ਦਿਸੰਤਰ ਜੋ ਭਈ ਸਾਖੀ ।
 ਸੋ ਸਭ ਪੋਥੀ ਪਰ ਲਿਖ ਰਾਖੀ ।
 ਲੰਗਰ ਭਜਨ ਸਦਾ ਤਹ ਹੋਇ ।
 ਸਤਗੁਰ ਸੰਗਤ ਅਤ ਸੁਖ ਹੋਇ ।੨੦।”

(ਇਹਨਾਂ ਪੰਗਤੀਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਇਸ਼ਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵੀ ਤੇ ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਵੀ ਲਿਖਵਾਈ ।)
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੨।

ਸਾਖੀ ਪੀਰ ਬਹਾਵਲ ਹੱਕ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਦੀ ।

“ਪੀਰ ਵਡੇ ਮੁਲਤਾਨ ਕੇ ਬਹਾਵਲਹਕ ਫਕੀਰ ।
 ਤਿਨ ਬਾਬੇ ਕੋ ਚਿਤਵਨ ਕੀਓ, ਤਿਆਗਨ ਸਮੇਂ ਸਰੀਰ ।੧।”
 ਹਿੰਦੂ ਪੀਰ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ) ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹਾਵਲ ਹੱਕ ਦੇ ਮੁਰੀਦਾਂ ਇਤਰਾਜ਼ ਕੀਤਾ । ਪੀਰ ਨੇ ਰੁੱਕਾ ਲਿਖ ਕੇ ਇਕ ਮੁਰੀਦ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ । ਮੁਰੀਦ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲੈਣ ਹਿਤ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਦੇ ਬਾਹਰ ਬੈਠ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਉਸ ਤੋਂ ਰੁੱਕਾ ਲਿਆ ।

“ਖੋਲ ਕਿਤਾਬਤ ਪੜੀ ਦਿਆਲ ।
 ਨੈਨਨ ਤੇ ਜਲ ਚਲਿਓ ਬਿਸਾਲ ।
 ਆਜ ਮਿਤ੍ਰ ਹਮ ਕੀਓ ਪਿਆਨਾ ।
 ਤਿਸ ਪਰਥਾਇ ਇਹ ਸਬਦ ਬਖਾਨਾ ।੧੯।”
 “ਧਨੁ ਜੋਬਨੁ ਅਰੁ ਫੁਲੜਾ, ਨਾਠੀਅੜੇ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ।...।”

(ਸਿਰੀ ਰਾਂਗ ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੨੩)

ਮੁਰੀਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਢਹਿ ਪਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੁਰੀਦ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖ ਦਿਤਾ, ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਪੀਰ ਦੀ ਕਬਰ ਉਤੇ ਲੈ ਜਾ ਰਖਣਾ । ਪੀਰ ਕਹੇਗਾ, ‘ਪਹੁਚਾ’ । ਏਹਾ ਸਾਡੇ ਮਿਲਨ ਦੀ ਨਸ਼ਾਨੀ ਹੈ ।”

“ਲੇ ਖਤ ਬਾਬੇ ਕੋ ਚਲਿਓ, ਜਾ ਪਹੁਤਾ ਮੁਲਤਾਨ ।
 ਜਾਇ ਕਬਰ ਪਰ ਧਰ ਦੀਓ, ‘ਪਹੁਚਾ’ ਪੀਰ ਬਖਾਨ ।੨੦।”

ਤਾਂ ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ 'ਤੇ ਈਮਾਨ ਆਇਆ ।
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੨।

ਸਾਖੀ ਬਾਰਾ ਮਾਹ ਉਚਾਰਨ ਦੀ ।

“ਇਕ ਦਿਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ ਚਿਤਵਨ ਕੀਓ ।

ਅਬ ਭਏ ਸਿਧ ਸਭ ਕਾਮ, ਪਰਮਾਧਾਮ ਅਪਨੇ ਚਲੇ ।੧।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਧਾਰਨ ਨੂੰ ਜੰਗਲ ਵਿਚੋਂ ਘਾਹ ਲੈਣ ਭੇਜਿਆ । ਸਾਧਾਰਨ ਨੇ ਤਿੰਨ ਸਾਧੂ ਵੇਖੇ,

“ਤੀਨ ਪੁਰਖ ਤਹਾ ਬੈਠੇ ਦੇਖੇ ।

ਪਰਮ ਅਉਧੂਤ ਕਿਆ ਸੋਭਾ ਲੇਖੇ ।

ਸੰਦ੍ਰ ਕ੍ਰਾਂਤ ਮਸਤਕ ਉਜਿਆਰਾ ।

ਜਟਾ ਮੁਕਟ ਬਿਭੂਤ ਤਨ ਧਾਰਾ ।੨।”

“ਮਹਾ ਪੁਰਖਨ ਐਸੇ ਤਬ ਕੀਨਾ ।

ਇਕ ਪੁੜੀਆ ਬਾਧ ਸਾਧਾਰਨ ਦੀਨਾ ।

ਯਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਬਾਬੇ ਜੀ ਦੀਜੇ ।

ਪ੍ਰੀਤ ਪ੍ਰਨਾਮ ਹਮਾਰਾ ਕੀਜੇ ।੧੨।”

ਸਾਧਾਰਨ ਨੇ ਆ ਕੇ ਉਹ ਪੁੜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੀ, ਤੇ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਕਹਿ ਸੁਣਾਈ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਹੇ ਸਾਧਾਰਨ, ਤੁਮ ਉਨ ਕੋ ਦੇਖਾ ।

ਸਗਲ ਜਨਮ ਤੁਮਰੇ ਸੁਭ ਲੇਖਾ ।

ਤੂ ਉਨ ਕੋ ਕਛੁ ਜਾਨਤ ਨਾਹੀ ।

ਵੈ ਤੀਨ ਲੋਕ ਕੋ ਸੁਆਮੀ ਆਹੀ ।੧੫।

ਵੈ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਅਰੁ ਬਿਸਨ, ਮਹੇਸ਼ ।

ਸਭ ਮਾਨੁਖ ਦੇਵ ਤਿਨ ਕਰੇ ਆਦੇਸ਼ ।... ੬।

ਆਏ ਹੈ ਹਮਿ ਲੇਨ ਕੋ ਧੰਨ ਭਾਗ ਤੁਮ ਆਹਿ ।

ਕਿਆ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਕਹੋ, ਨਹੀਂ ਮੁਖ ਤੇ ਬਰਨੀ ਜਾਹਿ ।੧੬।”

(ਲੇਖਕ ਦੇ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਵਿਸ਼ਨੂ, ਸ਼ਿਵਜੀ ਆਦਿ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਸਨ । ਪਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੀ ਹੈ ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤੁਖਾਰੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਬਾਰਾਂ ਮਾਹ ਉਚਾਰੇ ।

“ਤੂ ਸੁਣਿ ਕਿਰਤ ਕਰੇਮਾ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਇਆ ।...।”

(ਤੁਖਾਰੀ, ਮ, ੧, ਪੰਨਾ ੧੧੦੭)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੪।

ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਵਨ ਦੀ

“ਅਸੂ ਵਦੀ ਦਸਵੀ ਕਲਾਗਤ ਪਰਬਿ ਪੁਨੀਤ ।

ਨਿਜ ਪਰਮ ਧਾਮ ਸਤਿਗੁਰ ਚਲੇ, ਪਰ ਜਗ ਭਗਤ ਬਿਨੀਤ ।੧।”

‘ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਆਲ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਇਮ ਭਾਖਾ ।

ਉਨਹਤਰ ਬਰਖ ਦੇਹ ਮਮ ਰਾਖਾ ।...੨।”

ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ।

“ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਜੀ ਕੋ ਚਿਤਵਨ ਕੀਨਾ ।

ਪ੍ਰਗਟ ਭਏ ਤਹਾ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਬੀਨਾ ।

ਆਇ ਚਰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਪਰੇ ।

ਲੀਏ ਅੰਕ ਲਗਾਇ ਪ੍ਰੇਮ ਹੀਏ ਭਰੇ ।੪।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬੁਲਾਏ ਬੁਢਾ ਜੀ, ਭਗੀਰਥ, ਸਾਧਾਰਨ, ਬਾਲਾ ਸੰਪੂ, ਬਲਵੰਡ ਆਦਿ ਆ ਗਏ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਮੇਰਾ ਸਰਪ ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਜਾਨੋ ।

ਯਾ ਮੋ ਭੇਦ ਨ ਰੰਚਕ ਆਨੋ ।...੫।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਬਲਵੰਡ ਰਬਾਬੀ ਤੁਮ ਸੰਗ ਜਾਵੇ ।

ਸਮੇ ਸਮੇ ਹਰਿ ਭਜਨ ਸੁਨਾਵੇ ।

ਇਸ ਪਰ ਦਇਆਵੰਤ ਸਦ ਰਹੀਐ ।

ਦਾਂਤਨ ਮੋ ਜਿਮ ਜੀਭ ਰਖਈਐ ।੧੨।

ਮੈ ਬਿਦਾ ਕਰੋ, ਖਡੂਰ ਤੁਮ ਜਾਵੇ ।

ਪਰਮਾਨੰਦ ਪਦ ਸਹਜ ਸਮਾਵੇ ।...੧੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਬੁਢਾ ਜੀ ਨੇ ਵਰ ਮੰਗਿਆ,

“ਬੁਢੇ ਬਿਚਾਰ ਮਨ ਬਿਨਤੀ ਕਰੀ ।

ਦੇਹ ਜੀਵਤ ਲੋ ਦਰਸਨ ਕਰੀ ।੧੪।”

ਸਾਧਾਰਨ ਨੂੰ ਵਰ ਮੰਗਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ, ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਤਿੰਨੇ ਵਾਰ ਏਹਾ ਵਰ ਮੰਗਿਆ, ਕਿ ਮੇਰੇ ਕੁੜਮ ਨੂੰ ਕੈਦ ਵਿਚੋਂ ਛੁਡਾ ਦਿਹੋ ।

ਭਾਗੀਰਥ ਨੇ ਵਰ ਮੰਗਿਆ,

“ਹਾਥ ਜੋੜ ਤਿਨ ਬਿਨਤੀ ਕੀਨ ।

ਸਦਾ ਰਹੋ ਤੁਮ ਦਰਸਨ ਭੀਨ ।੨੪।”

“ਤਬ ਲਖਮੀ ਦਾਸ, ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਬੁਲਾਏ ।

ਪਿਤਾ ਪਰ ਮਾਨੁ ਕੀਓ, ਨਹੀਂ ਆਏ ।
 ਚਾਦਰ ਓਢ ਦਿਆਲ ਤਬ ਲੀਆ ।
 ਨਿਜ ਪਰਮਧਾਮ ਕੋ ਪਿਆਨਾ ਕੀਆ ।੨੬।
 ਲਖਮੀਦਾਸ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ, ਸੁਨਿਓ ਪਿਆਨਾ ਦਿਆਲ ।
 ਤਾਤਕਾਲ ਤਿਹ ਆਇ ਕਰ, ਕੀਨੋ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲ ।੨੭।
 ਹੇ ਬਾਬਾ ਜੀ, ਹਮ ਨਹੀਂ ਜਾਨਾ ।
 ਪਿਤਾ ਜਾਨ ਮਾਨ ਮਨ ਠਾਨਾ ।
 ਹਮ ਸੋ ਬਚਨ ਏਕ ਨਹੀਂ ਕੀਨਾ ।
 ਕਛੂ ਮਨੋਰਥ ਮਾਂਗ ਨ ਲੀਨਾ ।੨੮।
 ਅਬ ਦਿਆਲ ਹੋਇ ਦੁਇ ਬਾਤ ਕਰੀਜੈ ।
 ਉਠ ਬੈਠੋ ਦਰਸਨ ਹਮ ਦੀਜੈ ।
 ਜਗਿਓ ਪ੍ਰੇਮ, ਬਾਬਾ ਉਠ ਬੈਠੇ ।
 ਭਇਓ ਅਨੰਦ ਦੂਖ ਸਭ ਐਠੇ ।੨੯।
 ਲਖਮੀਦਾਸ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,
 “ਤੁਮ ਤੋ ਮੇਰੇ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋ, ਜਾਨੇ ਸਗਲ ਜਹਾਨ ।
 ਜੋ ਮੇਰਾ ਜਗ ਮੋ ਹੈ ਕੋਊ, ਤੁਮ ਕੋ ਲੋਵੈ ਮਾਨ ।੩੦।”
 ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਨੇ ਮੰਗਿਆ, ਕਿ ਮੈਂ ਸਦਾ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ।
 ਫਿਰ ਸਭ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ।
 “ਕਰਮ ਧਰਮ ਜਗ ਕਾ ਆਚਰਨ ।
 ਜਿਉ ਬਚਨ ਹੋਇ, ਤੇਸੇ ਹੀ ਕਰਨ ।੩ ।
 ਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਓ, ਸੁਨੋ ਪੁਤ੍ਰ ਸਿਖ ਮਮ ਸੋਇ ।
 ਕਰਮ ਧਰਮ ਬਿਵਹਾਰ ਜਗ, ਹਰਿ ਭਗਤ ਸਮਾਨ ਨ ਕੋਇ ।੩੬।”
 ਇਸ ਪਰਥਾਇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,
 “ਦੀਵਾ ਮੇਰਾ ਏਕੁ ਨਾਮੁ, ਦੁਖੁ ਵਿਚਿ ਪਾਇਆ ਤੇਲੁ ।।”
 (ਆਸਾ, ਮ. ੧. ਪੰਨਾ ੩੫੮)
 “ਤਬ ਦਿਆਲ ਆਸਨ ਦਿੜ ਕੀਆ ।
 ਚਾਦਰ ਓਢ ਸਰੀਰ ਪਰ ਲੀਆ ।
 ਨਿਜ ਪਦ ਨਿਰਬਾਨ ਲੀਨ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ।
 ਨਹੀ ਕਹੂੰ ਆਏ, ਨਹੀਂ ਕਹੂੰ ਗਏ ।੩੮।”
 ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ,
 “ਉਜਲ ਬਸਤ੍ਰ ਉਪਰ ਓਢਾਏ ।
 ਕਰਤੇ ਭਜਨ ਨਦੀ ਪਰ ਆਏ ।
 ਚੰਦਨ ਚਿਤਾ ਪੁਨ ਬਨੀ ਸਵਾਰ ।
 ਪਾਵਨ ਸਰੀਰ ਧਰ ਕੀਓ ਸਿਸਕਾਰ ।”

“ਬੇਦੀ ਕੁਲ, ਕਾਲੂ ਪਿਤਾ, ਮਾਤਾ ਤਿਪਰੋ ਤਾਸ ।

ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਘੁਮੀ ਪਤੈ, ਸੁਤ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ, ਲਖਮੀ ਦਾਸ ।੪੬।”

(ਅਖੀਰ ਉਤੇ ਫਿਰ ਕੁਛ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਓ ਲਿਖਤ ਹੈ ।)

“ਸੰਮਤ ੧੫੯੬ ਬਿ. ਅਸੂ ਸੁਦੀ ਦਸਮੀ ੧੦,

ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਮਾਣੇ । ੧੦ ਬਰਖ, ੪ ਮਾਸ, ੨੨ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ
ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਰਖਿਆ ।”

“ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਜਨਮ-ਗੁਰੂ ਮੰਨਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਇਹ ਦਸ
ਬਰਖ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ?)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੫।

ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼

ਕਰਤਾ ਸਰੂਪ ਦਾਸ

ਸਾਖੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੨

ਸਾਖੀ ੧.

(ਆਰੰਭ ਇਉਂ ਹੈ।)

“ਅਗੇ ਸਾਖੀ ਖਡੂਰ ਮੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਜੀ ਕੇ ਅਲੋਪ ਹੋਇ ਰਹਨੇ ਕੀ, ਅਰੁ
ਭਾਈ ਬੁਢੇ ਕੇ ਮਿਲਾਪ ਨਿਰੂਪਨ ਹੋਇਗੀ।”

“ਸ੍ਰੀ ਸਤਗੁਰ ਅੰਗਤ ਖਡੂਰ ਮੋ ‘ਭਿਰਾਈ’ ਕੇ ਘਰ ਜਾਇ।

ਭੀਤਰ ਕੋਠੜੀ ਕੇ ਬਿਖੈ ਬੈਠੇ ਸੁੰਨ ਸੁਭਾਇ।੨।”

ਮਾਤਾ ਭਿਰਾਈ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਚਰਨ ਛੋਹੇ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹਉਕਾ ਭਰ ਕੇ ਸਲੋਕ
ਉਚਾਰਿਆ।

“ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਓਗ ਮਿਲ ਭਇਓ ਸਲੋਕ।

ਬੁਝਿ ਭਿਰਾਈ, ਪ੍ਰਭ ਗਏ ਹਰਿ ਲੋਕ।੩।”

ਸਲੋਕ ਮ: ੨,

“ਜਿਸੁ ਪਿਆਰੇ ਸਿਉ ਨੇਹੁ, ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਮਰਿ ਚਲੀਐ।

ਪ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੰਸਾਰਿ, ਤਾ ਕੈ ਪਾਛੈ ਜੀਵਣਾ।੨।”

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੨, ਪੰਨਾ ੮੩)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, ਕਿ ਬੂਹਾ ਚਿਣ ਕੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਹੋ। ਮਾਈ ਨੇ ਬੂਹਾ
ਬੰਦ ਕਰ ਕੇ ਉਪਰ ਪੋਚਾ ਫੇਰ ਦਿਤਾ।

“ਭਿਰਾਈ ਦੁਆਰ ਬੰਦ ਤਬ ਕੀਨਾ।

ਲੇਪਨ ਅਰੁ ਪੋਚਨ ਕਰ ਦੰਨਾ।...੬।”

ਇਸ ਤਰਾਂ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬੀਤ ਗਏ। ਸੰਗਤਾਂ ਬੜੀਆਂ ਉਤਾਵਲੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ।
ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਮਾਈ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਪਰ ਉਸਨੇ ਕੋਈ ਉਤਰ ਨਾ ਦਿਤਾ। ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ
ਸਭ ਕੁਛ ਸਮਝ ਗਏ।

“ਬੁਢੇ ਦੁਆਰ ਬੰਦ ਜਬ ਦੇਖਾ।

ਨਿਰਨੇ ਕਰ ਅੰਤਰ ਪ੍ਰਭ ਲੇਖਾ।੧੨।

ਮਨ ਮੋ ਧਿਆਨ ਕਰ ਦੁਆਰ ਖੁਲਾਇਆ ।

ਸਨਮੁਖ ਸਾਹਿਬ ਦਰਸਨ ਪਾਇਆ ।੧੩।”

ਸਾਰਿਆਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਲਿਆਂਦਾ ਤੇ ਸਿੰਘਾਸਣ ਉਤੇ ਬਿਠਾਇਆ ।

(ਲੇਖਕ ਰੁਬਾਈ ਬਲਵੰਡ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ।)

“ਬਲਵੰਡ ਆਨ ਚਰਨਨ ਪਰ ਪਰਾ ।

ਅਤ ਬਿਓਗ ਮਨ ਦਰਸਨ ਕਰਾ ।

ਗੁਰੁ ਅੰਗਤ ਜੀ ਦੀਓ ਦਿਲਾਸਾ ।

ਕਰੋ ਭਜਨ, ਹੋਇ ਪਰਮ ਬਿਲਾਸਾ ।੧੮।”

(ਅੱਗੇ ਸਾਖੀ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਪਰਮਾਰਥ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।)

“ਜੋ ਸੁਨੇ ਪੜੇ ਇਕ ਮਨ ਚਿਤ ਬਿਚਾਰਈ ।

ਨਿਜ ਪਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇ ਸਕਲ ਕੁਲ ਤਾਰਈ ।...੨੪।”

(ਸਾਖੀ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਇਉਂ ਹੈ ।)

“ਇਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਥਮ ਪਾਤਸਾਹੀ ਜੀ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਰਤਨ ਚਰਿਤਰ ਸਾਖੀ ਸਕਲ ਦੁਖ ਹਰਨ, ਆਨੰਦ ਕਰਨ, ਵੰਗ ਭਗਤ, ਜੋਗ ਗਿਆਨ, ਭੂਮ ਸਾਰ, ਸੁਧਾ ਸਮੁਦ੍ਰ, ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਬਲ, ਅਤ ਆਗਾਧ, ਮਹਿਮਾ ਬਿਸਥਾਰ ਲੀਲਾ ਪ੍ਰਥਮ ਮਹਲ ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਕੀ ਸੰਪੂਰਨ ।”

“ਦਸ ਅਸਟ ਸਹਸ੍ਰ ਬਿਕ੍ਰਮ ਸੰਮਤ ਅਵਰ ਅਧਕ ਤੇਤੰਸ ।

‘ਸਤ੍ਰੁਪ ਦਾਸ’ ਸਤਗੁਰ ਕਰੀ ‘ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਬਖਸੀਸ ।੨੬।”

(ਸੰਮਤ ੧੮੩੩ ਬਿ. ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੬।

“ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੁਖ ਕਰੋ ਉਚਾਰ ।

ਹੋਇ ਦਿਆਲ ਕਰ ਲਏ ਉਧਾਰ ।’

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ।

(ਲੇਖਕ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੇ ਇਸ ਕਥਨ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਜੋਤ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਵਿਚ ਹੈ ।)

“ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਰੂਪ ਧਰਿਓ ਬਨਵਾਰੀ ।

ਜਗ ਭਗਤ ਨੀਵ ਧਰ ਕੀਓ ਪਸਾਰੀ ।

ਗੁਰ ਅੰਗਤ ਰੂਪ ਧਰਿ ਕੀਓ ਹੁਲਾਸਾ ।

ਜਿਸ ਦੀਪਕ ਸੋ ਦੀਪ ਪ੍ਰਕਾਸਾ ।੨।”

“ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕੀਆ ਪਸਾਰਾ ।

ਤਬ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਅੰਗਤ ਬਪੁ* ਧਾਰਾ ।...੧੨।”

(ਲੇਖਕ ‘ਗੁਰਮੁਖੀ’ ਅੱਖਰਾਂ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ।)

“ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕਹਿਓ, ਸੁਨ ਸਤ ਪੁਰਖ ਮਤ ਸਾਰ ।

ਗੁਰਮੁਖ ਪੰਥ ਹਰ ਕੋ ਰਚੇ, ਗੁਰਮਤ ਮੰਤ੍ਰ ਉਚਾਰ ।੯।

ਸਤ ਬਚਨ ਸਤਗੁਰ ਮਨ ਧਾਰ ।

ਤਬ ਗੁਰਮੁਖ ਅਛਰ ਲਿਖੇ ਸੁਚਾਰ ।...੧੦।”

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਤੁਸੀਂ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਰਹੇ ਹੋ । ਜੋ ਜੋ ਕੌਤਕ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਆਪਾਂ ਉਹ ਲਿਖ ਲਈਏ ।”

ਏਨੇ ਨੂੰ ਬਾਲਾ ਸੰਧੂ ਆ ਗਿਆ ।

“ਪਹੁਚਿਓ ਆਇ ਤਹਾ ਬਾਲਾ ਸੰਧੂ ।

ਫਿਰਿਓ ਸੰਗ ਦਿਸੰਤਰ ਪ੍ਰੇਮੀ ਬੰਧੂ ।...੧੧।”

ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਨੇ ਚਾਚੇ ਲਾਲੋ (ਲਾਲੂ) ਦੀ ਭੇਜੀ ਭੇਟ ਦੂਸਰੇ ਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਲਿਆ ਧਰੀ ।

“ਤਿਨ ਮੋ ਕੋ ਦਿੜ ਕੀਓ ਗਿਆਨੋ ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਗੁਰੂ ਜਾਨੋ ।

ਨਲਯੋਰ ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਮੁਹਿ ਦੀਏ ।

ਰਹਰਾਸ ਭੇਟ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਕੋ ਕੀਏ ।-੦।”

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬਾਲੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,

“ਮੇ ਤੋ ਕੋ ਚਿਤਵਨ ਥਾ ਕੀਨਾ ।

ਤੁਮ ਦੀਓ ਦਰਸ ਅਤ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੀਨਾ ।੨੨।”

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਬਾਲੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਲਿਖਵਾ ਦਿਤੀਆਂ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੭।

“ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੁਖ ਕਰੇ ਉਚਾਰ ।

ਹੋਇ ਦਿਆਲ ਕਰ ਲਏ ਉਧਾਰ ।

(ਹਰ ਸਾਖੀ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ ।)

ਸਾਖੀ ੩.

(ਹਰ ਸਾਖੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਇਉਂ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ।)

“ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਕੇ ਨਿਤ ਕਰਮ ਬਿਵਹਾਰ ਜਗ ਵਰਤਮਾਨ

* ਬਪੁ=ਸਰੀਰ ।

ਨਿਰੂਪਨ ਹੋਇਗੀ ।”

“ਰਹੇ ਪਹਰ ਰਾਤ੍ਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੁਭ ਕਾਲ ।
 ਸਿਹਜਾ ਸੈਨ ਤੇ ਉਠੇ ਦਿਆਲ ।
 ਕਰ ਸੋਚਾਚਾਰ ਪੁਨ ਕਰੇ ਦਤੋਨ ।
 ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਧੋਏ ਪੁਨ ਚਰਨ ।੨।
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਨਾਨ ਕਰ ਆਸਨ ਬਹੇ ।
 ਨਿਜ ਆਨੰਦ ਸਦ ਨਿਹਚਲ ਰਹੇ ।
 ਹੋਰ ਨਿਰ ਬਿਕਲਪ ਸੁਖ ਸਹਜ ਸਮਾਧ ।
 ਜਹਾ ਪਾਪ ਪੁਨ ਨਹੀ ਆਧ ਬਿਆਧ ।੩।
 ਜਬ ਹੋਇ ਉਜਿਆਰਾ ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ ।
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦ੍ਰਿਸਟ ਤਬ ਦੇਖੇ ਦਿਆਲ ।
 ਰੋਗੀ ਦੁਖੀ ਸਭ ਦਰਸਨ ਕਰੇ ।
 ਪਰਤ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਿਲਬਿਖ ਦੁਖ ਹਰੇ ।੪।
 ਪੁਨ ਰਾਇ ਬਲਵੇਡ ਰਬਾਬੀ ਆਵੈ ।
 ਪੁਨ ਰਾਗ ਸੁਧਾਰ ਗੁਰਬਾਨੀ ਗਾਵੈ ।
 ਨਿਰਬਾਨ ਕੀਰਤਨ ਮਹਾ ਬਿਲਾਸ ।
 ਜਿਨ ਦਰਸ ਪਰਸ ਤਿਸ ਪੂਰਨ ਆਸ ।੫।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿੰਘਾਸਣ 'ਤੇ ਬਠ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸਨ ਦੇਂਦੇ ।
 ਅੰਗੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।
 ‘ਪੁਨ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਿਆਰ ਜਬ ਹੋਈ ।
 ਸਭ ਰਸ ਹੋਵੇ ਪਾਕ ਰਸਈ ।
 ਸਤਗੁਰ ਲੰਗਰ ਦਿਆਲ ਜਬ ਆਵੈ ।
 ਸਭ ਸੰਗੀ ਸਖਾ ਸੰਗ ਲੇ ਜਾਵੈ ।੮।
 ਚਾਰ ਬਰਨ ਉਹਾ ਸਮਸਰੇ ।*
 ਮਾਟੀ ਕੇ ਬਰਤਨ ਭਜਨ ਕਰੇ ।
 ਬਿਧ ਨਿਖੇਧੀ ਜਾ ਕੇ ਮਨ ਹੋਈ ।
 ਐਸੇ ਤਹਾ ਨ ਜਾਵੈ ਕੋਈ ।੯।
 ਸਤਗੁਰ ਮਹਾ ਪਰਸਾਦਿ ਜਬ ਕਰੇ ।

* ਸਮਸਰੇ = ਬਰਾਬਰ ।

† ਬਿਧ = ਕਰਨ ਜੋਗ । ਨਿਖੇਧ = ਨਾ ਕਰਨ ਜੋਗ । ਭਾਵ, ਜਿਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸੰਕਾ ਹੁੰਦਾ, (ਕਿ ਸਭ ਨੂੰ ਇਕੋ ਥਾਂ ਕਿਉਂ ਵਰਤਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ) ਉਹ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਨਾ ਆਉਂਦਾ ।

‡ ਕੜਾਹ ਪਰਸਾਦ ।

ਸੀਤਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਭ ਲੇ ਨਿਸਤਰੇ ।
ਬਰਨ ਆਸ੍ਰਮ ਬਿਧ ਜੋ ਮਨ ਧਰੇ ।
ਤਾ ਕਾ ਕਾਜ ਉਹਾ ਨਹੀ ਸਰੇ ।੧੦।”

(ਅਰਥ ਸਾਫ਼ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਉਚ ਨੀਚ, ਜਾਂ ਛੁਤਛਾਤ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ।)

ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਤੇ ਪਹਿਲਵਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ ਵੇਖਦੇ ।

ਪਹਿਰ ਦਿਨ ਰਹੇ ਫਿਰ ਬਲਵੰਡ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਾ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿੰਘਾਸਣ ਉਤੇ ਸਜੋਭਤ ਹੁੰਦੇ । ਸੰਧਿਆ ਸਮੇਂ ਕੁਛ ਚਿਰ ਇਕਾਂਤ ਵਿਚ ਭਜਨ ਕਰਦੇ, ਤੇ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗਈ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੮।

ਸਾਖੀ ੪.

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਸਿੱਧ ਆਏ

“ਸ੍ਰੀ ਗੋਰਖ ਜੀ ਪੂਰਨ ਮਤ ਗਿਆਨ ।
ਸੰਗ ਭਰਥਰ, ਚਰਪਟ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨ ।
ਈਸਰ ਨਾਥ ਔ ਗੋਪੀਚੰਦ ।
ਸਗਲ ਸਿੱਧ ਪੂਰਨ ਆਨੰਦ ।।
ਆਏ ਸਤਗੁਰ ਲੇਨ ਪਰਤਗਿਆ ।
ਪਾਇ ਪਰਤੀਤ ਭਰਮ ਸਭ ਭੱਗਿਆ ।...੩।”

ਜੋਗਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜੋਗ ਧਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ,

“ਅਸਟਾਂਗ ਜੋਗ* ਕੋ ਕੀਨ ਮਹਾਂਤਮ ।

ਬਿਨਾ ਜੋਗ ਨਹੀਂ ਨਿਰਮਲ ਆਤਮ ।

ਪ੍ਰਥਮੇ ਸੰਤ ਜੋਗ ਸਭ ਕਰੇ ।

ਜੋਗ ਤੇ ਗਿਆਨ ਪਾਇ ਭਵ ਤਰੈ ।੫।”

ਪਰ ਹੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ !

“ਜੋਗ ਜੁਗਤ ਤੁਮਰੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖੋ ।

ਬਿਨਾ ਜੋਗ ਸਿਧ ਨਹੀਂ ਲੇਖੋ ।

ਬਿਨਾ ਜੋਗ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟੇ ਗਿਆਨ ।

* ਅਸਟਾਂਗ--ਜੋਗ ਦੇ ਅੱਠ ਅੰਗ :- ਯਮ, ਨਿਯਮ, ਆਸਨ, ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ, ਪ੍ਰਤਯਾਹਾਰ, ਧਾਰਣਾ, ਧਿਆਨ, ਤੇ ਸਮਾਧ ।

ਸੁਤਾ ਸੰਤਨ ਕੀਉ ਜੋਗ ਪ੍ਰਮਾਨ ।੨।”
 ਅੱਗੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,
 ਸੁਨੋ ਨਾਥ, ਇਕ ਆਤਮ ਜੋਗ ।
 ਜੋਗ ਅਨਾਤਮ ਪਰਮ ਬਿਓਗ ।
 ਆਤਮ ਜੋਗੀ ਬ੍ਰਹਮ ਸੰਜੋਗੀ ।।੩।
 ਅਨਆਤਮ ਕ੍ਰਿਆ ਦੇਹ ਅਧੀਨ ।
 ਆਤਮ ਕ੍ਰਿਤ ਗਿਆਨ ਰਸੀਨ ।
 ਪ੍ਰਮਾਤਮ ਸਿੱਧ ਹੈ ਆਤਮ ਜੋਗ ।
 ਅਸਟਾਂਗ ਅਨਆਤਮ ਮਾਇਆ ਭੋਗ ।੬।
 ਤਾਤੇ ਆਤਮ ਜੋਗ ਮਤ ਸੰਤਨ ਕੀਆ ਪ੍ਰਮਾਨ ।
 ਅਸਟਾਂਗ ਅਨਾਤਮ ਦੇਹ ਕ੍ਰਿਤ, ਜਾਨੋ ਨਾਥ ਸੁਜਾਨ । ੦।”
 ਏਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,
 “ਜੋਗੁ ਨ ਖਿੰਬਾ, ਜੋਗੁ ਨ ਡੰਡੈ, ਜੋਗੁ ਨ ਭਸਮ ਚੜਾਈਐ ।...।”

(ਸੂਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੩੦)

ਜੋਗੀਆਂ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਹੋ ਗਈ । ਉਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
 ਜੀ ਦਾ ਰੂਪ ਮੰਨ ਲਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੬।

ਸਾਖੀ ੫.

ਸਾਖੀ ਹਮਾਯੂੰ ਦਾ ਮੇਲ

ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਾਹ ਸੂਰੀ ਤੋਂ ਹਾਰ ਕੇ ਹਮਾਯੂੰ ਖੜ੍ਹਰ ਪੁੱਜਾ । ਅੱਗੋਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ
 ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਵੇਖ ਰਹੇ ਸਨ । ਉਹਨਾਂ ਹਮਾਯੂੰ ਵੱਲ ਤਕਿਆ ਵੀ ਨਾ । ਹਮਾਯੂੰ
 ਨੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾ ਲਿਆ ।

“ਤਬ ਹਾਥ ਤਲਵਾਰ ਮੂਠ ਪਰ ਰਾਖਾ ।

ਬੜ ਗਯੋ ਹਾਥ, ਤਬ ਦੇਖਾ ਪ੍ਰਭ ਭਾਖਾ ।

ਸੇਰ ਸਾਹ ਸੋ ਕਛੁ ਨਹੀ ਕੀਨਾ ।

ਈਹਾ ਤਲਵਾਰ ਮੂਠ ਗਹਿ ਲੀਨਾ ।੧੨।”

ਹਮਾਯੂੰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਮਾਫ਼ੀ ਮੰਗੀ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਤਬ ਦਿਆਲ ਤਾਹਿ ਸੋ ਕਹਿਓ ।

† ਪ੍ਰਸਿਧ, ਉਘੇ ।

‡ ਇਸ ਛੰਦ ਦੀ ਇਕ ਤੁਕ ਉਤਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਛੱਡ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਕਛੁ ਅਦਲ ਮਾਹਿ ਬਿਆਦਲੀ ਭਇਓ ।
ਜੋ ਅਬ ਤਲਵਾਰ ਪਰ ਹਾਥ ਨ ਧਰਤੇ ।
ਤੋ ਅਬ ਹੀ ਤੁਮ ਬਾਦਸਾਹੀ ਕਰਤੇ ।੧੪।
ਜਾਇ ਵਲਾਇਤ ਫਿਰ ਤੁਮ ਆਵੇ ।
ਛਤ੍ਰ ਤਖਤ ਦਿੱਲੀ ਕਾ ਪਾਵੇ ।...੧੫।”

(ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਾਹ ਸੂਰੀ ਨੇ ਹਮਾਯੂੰ ਨੂੰ ਸ਼ਕਸਤ ਦੇ ਕੇ ਰਾਜ ਮੱਲ ਲਿਆ ਸੀ । ਸੂਰੀ
ਖ਼ਾਨਦਾਨ ਨੇ ੧੫੪੦ ਈ. ਤੋਂ ੧੫੪੫ ਈ. ਤਕ ਦਿੱਲੀ 'ਤੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ । ਫਿਰ ਹਮਾਯੂੰ
ਨੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਦਿੱਲੀ ਖੁਹ ਲਈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੭੦।

ਸਾਖੀ ੬.

ਇਕ ਟਹਿਲੀਏ ਦੀ ਸਾਖੀ

ਇਕ ਪੁਰਸ਼ ਨਿਤ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ, ਪਰ ਕਰਦਾ ਕੁਝ ਨਾ । ਜੋ ਕੋਈ
ਉਸਨੂੰ ਕੁਝ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਹਿੰਦਾ, ਤਾਂ ਉਹ ਉਤਰ ਦੇਂਦਾ, 'ਜੋ ਮਹਾਰਾਜ
ਆਪਣੇ ਮੁੱਖੋਂ ਫੁਰਮਾਉਣਗੇ, ਮੈਂ ਉਹ ਕਰਾਂਗਾ ।'

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕਰ ਦਿਤਾ,

“ਤਬ ਸਹਜ ਰੇਗ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਿਓ ਤਾਹ ।

ਤੁਮ ਅਗਨ ਜਲੋ, ਇਹ ਸੇਵਾ ਆਹ ।...੮।”

ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਟਹਿਲੀਆ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਜਾ ਪੁੱਜਾ । ਚਿਖਾ ਬਣਾ ਕੇ ਉਹਨੇ ਅੱਗ
ਲਾ ਦਿਤੀ, ਪਰ ਆਪ ਸੜਨ ਦਾ ਹੌਸਲਾ ਨਾ ਪਵੇ । ਏਨੇ ਨੂੰ ਓਥੇ ਇਕ ਚੋਰ ਆ
ਗਿਆ । ਟਹਿਲੀਏ ਕੋਲੋਂ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣ ਕੇ ਚੋਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਆਹ
ਸਾਰਾ ਮਾਲ ਲੈ ਲੈ, ਤੇ 'ਗੁਰੂ ਕਾ ਹੁਕਮ' ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਦੇਹ ।”

ਸੌਂਦਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਚੋਰ ਚਿਖਾ ਵਿਚ ਸੜ ਮਰਿਆ ਤੇ ਬਬਾਣ ਚੜ੍ਹਕੇ ਸੁਰਗ ਨੂੰ
ਗਿਆ । ਉਸ ਬੇਮੁਖ ਕੋਲੋਂ ਚੋਰੀ ਦਾ ਮਾਲ ਫੜਿਆ ਗਿਆ । ਹਾਕਮ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਫਾਂਸੀ
ਦੇ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿਤਾ,

“ਗੁਰ ਬਚਨਨ ਪਰਤੀਤ ਜਿਹ, ਤਾ ਕੋ ਪਦਵੀ ਉਚ ।

ਜੋ ਤਜਹ ਬਚਨ ਗੁਰ ਲੋਭ ਕਰਿ ਨਰਕ ਘੋਰ ਦੁਖ ਮੂਚ ।੧੯।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੭੧।

ਸਾਖੀ ੭.

ਸਾਖੀ ਬਲਵੰਡ ਤੇ ਬਾਬੇ ਬੁਢੇ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਨੇ ਬਲਵੰਡ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ, ਪਰ ਬਲਵੰਡ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ ਕਠੌਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰੇ।

ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਜਾਂ ਬਲਵੰਡ ਸ਼ਬਦ ਗਾਉਣ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੁੱਖ ਫੇਰ ਲਿਆ। ਬਲਵੰਡ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, 'ਮਹਾਰਾਜ, ਮੈਥੋਂ ਕੀ ਭੁੱਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।'

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਜਦ ਬਾਬੇ ਬੁਢੇ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਤੂੰ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਸੁਣਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ।'

ਬਲਵੰਡ ਰੁਸ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਬਹਿ ਕੇ ਰਬਾਬ ਵਜਾਵੇ, ਕੋਈ ਪੁੱਛੇ ਹੀ ਨਾ, ਮੂੰਹ ਨਾ ਲਾਵੇ। ਅੰਤ ਉਹ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ। ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਭੁੱਲ ਮਾਫ਼ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਤਬ ਹਸੇ ਦਿਆਲ ਤਿਹ ਦੇਖ ਕੈ, ਭਾਖਿਓ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ।

ਕਛੁ ਉਸਤਤ ਮੁਖ ਤੇ ਕਰੋ, ਭੂਲੁ ਤੁਮਾਰੀ ਜਾਇ। ੧੭।”

ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਸੱਤੇ ਤੇ ਬਲਵੰਡ ਨੇ ਇਹ ਵਾਰ ਕਹੀ,

“ਨਾਉ ਕਰਤਾ ਕਾਦਰੁ ਕਰੇ, ਕਿਉ ਬੋਲੁ ਹੋਵੈ ਜੋ ਖੀਵਦੈ।...।”

(ਰਾਮਕਲੀ ਪੰਨਾ ੯੬੬)

(ਰਾਮਕਲੀ ਦੀ ਤੀਜੀ ਵਾਰ। ਇਸਨੂੰ 'ਟਿੱਕੇ ਦੀ ਵਾਰ' ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਅੱਠ ਪਉੜੀਆਂ ਹਨ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਹੋਇ ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਆਲ ਕਹਿਓ ਸਮਝਾਇ।

ਪੂਨ ਸਿੱਖ-ਮਨ ਭੰਗ ਨ ਕਰਨਾ ਤਾਇ।

ਸਿਖਨ ਕੇ ਮਨ ਮੈ ਮੈ ਰਹੋ।

ਯਹ ਨਿਜ ਮਤ ਮੈ ਤੋ ਕੋ ਕਹੋ। ੨੦।

ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੱਖ ਰੂਪ ਮਮ ਜਾਨੋ।

ਯਾ ਮੈ ਰੰਚਕ ਭੇਦ ਨ ਆਨੋ।

ਜੋ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਧਰੇ ਮਨ ਮਾਹੀ।

ਮੈਂ ਤਾਂ ਕੋ ਸਦ ਨਿਰਖਤ ਆਹੀ। ੨੧।

ਸਿਖ ਸੋਇ, ਜੋ ਗੁਰ ਹਿਤ ਲਾਗੈ।

ਦਿੜ ਵਚਨ ਗੁਰੂ ਸਦ ਹਿਰਦੈ ਜਾਗੈ।

ਕਰੇ ਭਗਤ, ਗੁਰ ਅਰਪਨ ਕਰੇ।

ਵੇ ਜੀਵ-ਮੁਕਤ ਜਗ ਮਾਹਿ ਬਿਚਰੇ ।੨੨।”
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੨।

ਸਾਖੀ ੮.

ਚੌਧਰੀ ਦੀ ਸਾਖੀ, ਜਿਸਨੂੰ ਮਿਰਗੀ ਦਾ ਰੋਗ ਸੀ

(ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ।)

ਇਕ ਦਿਨ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ, ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਤਪਾ ਜੀ, ਮੇਰਾ ਮਿਰਗੀ ਦਾ ਰੋਗ ਹਟਾ ਦਿਹੋ ।

“ਤਬ ਹਸੇ ਦਿਆਲ, ਤੂੰ ਮਦ ਤਿਆਗ ।

ਮਿਰਗੀ ਤੁਮਰੀ ਬਾਧੇ ਤਾਗ ।

ਜਦ ਤੂੰ ਕਰੇ ਬਹੁਰ ਮਦ ਪਾਨ ।

ਤਬ ਮਿਰਗੀ ਛੁਟ ਤੁਹ ਲਗੇ ਨਿਦਾਨ ।੨।”

ਸ਼ਰਾਬ ਤਿਆਗਣ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਮਿਰਗੀ ਹਟ ਗਈ । ਪਰ ਕੁਛ ਸਮੇਂ ਪਿਛੋਂ ਉਸ ਫਿਰ ਪੀ ਲਈ ।

“ਪੀਓ, ਮਤ ਵਾਰਾ ਚੜ੍ਹਿਓ ਅਟਾਰੀ ।

ਮਦ ਪੀਓ ਤਪਾ ਹਮ, ਕਹਿਓ ਪੁਕਾਰੀ ।੬।

ਸੁਨ ਹਸੇ ਦਿਆਲ, ਕਹਿਓ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ।

ਅਬ ਮਿਰਗੀ ਛੁਟ ਆਈ ਤੁਮ ਪਾਸ ।

ਲਗਤ ਮਿਰਗੀ ਤਹਾ ਤੇ ਵੇ ਗਿਰਿਓ ।

ਪਰਿਓ ਭੂਮ, ਸੀਸ ਫੁਟ ਮਰਿਓ ।੧੦।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੩।

ਸਾਖੀ ੯.

ਸਾਖੀ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੀ

ਬਾਸਰਕੀ ਵਿਚ ਤੇਜੋ ਦੇ ਘਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਪਲੇਠੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ । ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਸਾਲ ਵਿਚ ਦੋ ਵਾਰ ਗੰਗਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਏ ।

“ਗੰਗਾ ਸੇਵਨ ਬ੍ਰਤ ਮਨ ਧਰਾ ।

ਬਰਖ ਮਾਹਿ ਜਾਤ੍ਰਾ ਦੁਇ ਧਰਾ ।...੫।”

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਵੱਡੀ ਕੰਨਿਆਂ ਸੂਝੀ ਖੱਤਰੀ ‘ਰਾਮੇ’ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ, ਤੇ ਛੋਟੀ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਸੋਢੀ ਹਰਿਦਾਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਜੇਠਾ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਦਿਤੀ ।

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਘਰ ਦੇ ਚੁਬਾਰੇ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਤਪ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਤੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ

ਗੰਗਾ ਇਤਨਾਨ ਕਰਨ ਜਾਂਦੇ ।

“ਬਹੁਤ ਕਾਲ ਇਹ ਬਿਧ ਸੋ ਬੀਤਾ ।

ਉਨੀਸ ਬਾਰ ਗੰਗਾ ਬ੍ਰਤ ਕੀਤਾ । ੧੨।

ਬਹੁੜੋ ਬਾਰ ਬੀਸਵੀਂ ਗਏ ।

ਸੁਧ ਸਨਾਨ ਕਰ ਆਵਤ ਭਏ ।

ਮਾਰਗ ਮਾਹਿ ‘ਮਿਹੜਾ’ ਇਕ ਗਾਉ ।

ਤਹਾ ਰਹੇ ਬ੍ਰਹਮਨ ‘ਦੁਰਗੋ’ ਨਾਉ । ੧੩।

‘ਸਾਰਸੁਤ ਭੰਭੀ’ ਜਾਤ ਕਹਾਵੈ ।

ਜਾਤੁ ਆਇ ਤਹਾ ਸੁਖ ਪਾਵੇਂ ।

ਸਾਹਿਬ ਤਾ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮੋ ਆਇ ।

ਸੈਨ ਕੀਓ ਦੁਪਹਿਰ ਬਿਤਾਇ । ੧੪।

ਵੈ ਬ੍ਰਹਮਨ ਬਿਦਿਆ ਪੜ੍ਹਿਓ ਬਸੇਕਾ ।

ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਚਰਨਨ ਢਿਗ ਦੇਖਾ ।

ਨਿਰਖਿਤ ਚਰਨ ‘ਪਦਮ’ ਆਕਾਰ ।

ਤਬ ਤਿਨ ਮਨ ਮੋ ਕੀਓ ਬਿਚਾਰ । ੧੫।”

ਪੰਡਤ ਨੇ ਪਛਾਣ ਲਿਆ, ਕਿ ਇਹ ‘ਪਦਮ ਚਕਰ’ ਦਾ ਮਾਲਕ ਰਾਜਾ ਜਾਂ ਗੁਰੂ ਬਣੇਗਾ ।

ਤੁਰਨ ਲਗਿਆਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸਨੂੰ ਕੁਛ ਦੇਣ ਲੱਗੇ, ਤਾਂ ਪੰਡਤ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਅਬ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਲੇਹੁ, ਬਚਨ ਮੁਹਿ ਦੇਵੇ ।

ਜਬ ਵਿਭੁ ਹੋਇ, ਮਾਗੋ ਸੋ ਲੇਵੇ । ੧੬।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਦੇ ਦਿਤਾ । ਅੱਗੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ (ਸਾਧੂ) ਮਿਲ ਪਿਆ । ਹਜ਼ੂਰ ਉਸ ਨੂੰ ਘਰ ਲੈ ਗਏ, ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਾਇਆ, ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ । ਗੱਲਾਂ ਬਾਤਾਂ ਵਿਚ ਸਾਧੂ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਆਪ ਦਾ ਗੁਰੂ ਕੌਣ ਹੈ । ਅੱਗੋਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਮੈਂ ਅਜੇ ਭਾਲ ਵਿਚ ਹਾਂ, ਗੁਰੂ ਧਾਰਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ।

“ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਇਹ ਬਚਨ ਸੁਨ, ਅਤ ਮਨ ਤਨ ਦੁਖ ਮਾਨ ।

ਮਮ ਤੀਰਥ ਬ੍ਰਤ ਬ੍ਰਿਥਾ ਭਏ, ਕੀਓ ਜੋ ਤੁਮ ਸੋ ਖਾਨ । ੧੭।”

ਇਸਤਰਾਂ ਸਾਧੂ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋ ਕੇ ਤੁਰ ਗਿਆ । ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦੀ ਚਾਹ ਪਰਬਲ ਹੋ ਗਈ । ਆਪ ਸਦਾ ਏਸੇ ਸੋਚ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ‘ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ’ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਭਤੀਜੇ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਸੀ । ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਨ ਕੇ ਬੀਬੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਕਰਦੀ ਸੀ ।

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਚਿੰਤਾ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਜਾਗਦਿਆਂ ਗੁਜ਼ਾਰੀ । ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਬੀਬੀ ਨੇ ਸਬਦ ਪੜ੍ਹਿਆ,

“ਕਰਣੀ ਕਾਗਦੁ, ਮਨੁ ਮਸਵਾਣੀ, ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਦੁਇ ਲੇਖ ਪਏ ।...।”

ਭਇਆ ਮਨੂਰੁ, ਕੰਚਨੁ ਫਿਰਿ ਹੋਵੈ, ਜੇ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਨੇਹਾ ।

ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਓਹੁ ਦੇਵੈ, ਤਉ ਨਾਨਕ ਤ੍ਰਿਸਟਸਿ ਦੇਹਾ ।”

(ਮਾਰੂ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੯੯੦)

ਸਵੇਰੇ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆ ਕੇ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, “ਬੇਟਾ ! ਇਹ ਤੂੰ ਕਿਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹ ਰਹੀ ਸੀ ?”

ਬੀਬੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, “ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ । ਰਬਾਬੀ ਬਲਵੰਡ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਇਹ ਪੜ੍ਹਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸੋ ਮੈਂ ਯਾਦ ਕਰ ਲਈ ਹੈ ।”

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਪਾਸ ਲੈ ਚੱਲ । ਬੀਬੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ, ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਬੁਲਾਏ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ ।”

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਕੇ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਗਏ । ਬੀਬੀ, ਆਪ ਅੰਦਰ ਗਈ, ਤੇ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਖਲ੍ਹਾਰ ਗਈ । ਵੇਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਬਿਨਾ ਬੁਲਾਏ ਕਿਉਂ ਤੁਮ ਆਏ ।

ਜਿਨ ਸੰਗ ਹੁਇ ਆਏ, ਤਿਨ ਕਿਉਂ ਨ ਲਿਆਏ ।੫੦।”

ਹੁਕਮ ਪਾ ਕੇ ਬੀਬੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲੈ ਗਈ ।

“ਸਤਗੁਰ ਗਲ ਮਿਲਨੇ ਕੋ ਕਰਾ ।

ਸਾਹਿਬ ਸਿਰ ਚਰਨਨ ਪਰ ਧਰਾ । ..੫੨।”

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਦਰ ਨਾਲ ਪਾਸ ਬਿਠਾ ਲਿਆ । ਏਨੇ ਤਕ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਗਏ ।

“ਅੰਜਾ ਮਾਸੀ ਭਇਓ ਸਿਧ ਰਸੋਈ ।

ਅਵਰ ਦਾਲ ਭਾਤ ਭੀ ਹੋਈ ।

ਦੇਖ ਮਾਸ ਕੀਨਾ ਬਿਸਵਾਸ ।

ਜੋ ਸਤਗੁਰ ਦਿਆਲ ਨਾ ਦੇਵੈ ਮਾਸ ।੫੫।”

ਜਾਣੀਜਾਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਸੋਈਏ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ । ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਮਾਸ ਪਰੋਸਿਆ ਗਿਆ ।

“ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਬਾਲ ਪਰੋਸਾ ਮਾਸ ।

ਪੁਨ ਦੇਖ ਮਾਸੁ ਮਨ ਕਰਿਓ ਬਿਸਾਸ ।੫੭।”

† ਬੱਕਰੇ ਦਾ ਮਾਸ । ਪਰ ਸੱਤਾ ਬਲਵੰਡ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ‘ਖੀਰ ਘਿਆਲੀ’ (ਲੰਗਰਿ ਦਉਲਤਿ ਵੰਡੀਐ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੀਰਿ ਘਿਆਲੀ ।) ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ, ਮਾਸ ਦਾ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ । ਮਾਸ ਦੀ ਕਥਾ ਪਿਛੋਂ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਜੋੜ ਦਿਤੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਨਾਲ ਮਾਸ ਦਾ ਜੋੜ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ ।

(ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਵੀ ਵੈਸ਼ਨੋ ਦੇਵੀ ਦੇ ਭਗਤ ਸਨ। ਸੋ, ਮਨ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ, ਕਿ ਹਜ਼ੂਰ ਮਾਸ ਖਾਂਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਮਾਸ ਜੰਗੀ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਮੰਨਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਤਪੱਸਵੀਆਂ ਦੀ ਨਹੀਂ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਕੁਛ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸਾਖੀ ਕਿਸ ਆਸ਼ੇ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਹੈ।)

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, “ਜੇ ਭੋਜਨ ਗੁਰੂ ਕਰੇ, ਸਿੱਖ ਵਾਸਤੇ ਉਹ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਸੀਤ ਪ੍ਰਸਾਦ ਬਖਸ਼ਣ, ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਧੰਨ ਭਾਗ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੋ-ਤ੍ਰ ਗਰਾਹੀਆਂ ਛਕ ਕੇ ਬਾਕੀ ਥਾਲ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਅੱਗੇ ਧਰ ਦਿਤਾ। ਉਹ ਛਕ ਕੇ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਏ।

ਉਸੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਜੁੱਟ ਗਏ। ਆਪ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਜਲ ਲਿਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਉਂਦੇ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਬੀਤ ਗਏ।

ਇਕ ਰਾਤ ਮੀਂਹ ਬਰਸ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਰਾਤ ਹਨੇਰੀ ਸੀ। ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਜਲ ਲਈ ਆ ਰਹੇ ਸਨ, ਜਾਂ ਜੁਲਾਹਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਪਾਣੀ ਦੇ ਟੋਏ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਪਏ।

ਖੜਕ ਸੁਣ ਕੇ ਜੁਲਾਹੇ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਜੁਲਾਹੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਅਮਰੂ ਨਿਥਾਂਵਾਂ ਹੋਣਾ ਹੈ।’

“ਨਿਥਾ ਹੋਇ ਈਹਾਂ ਰਹਾ, ਕੁਲ ਗ੍ਰਿਹ ਦੀਆ ਤਿਆਗ।

ਜਗ ਉਪਹਾਸ ਜਾਨੇ ਨਹੀ, ਰਹਿਓ ਤਪੇ ਢਿਗ ਲਾਗ। ੧੬।”

ਅੱਗੋਂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਜੁਲਾਹੀ ਤੂੰ ਕਮਲੀ ਭਈ, ਤੇ ਕੋ ਬੁਧ ਨ ਆਹਿ।

ਮੈਂ ਐਸਾ ਸਤਗੁਰ ਸੇਵਿਆ, ਕਹੈ ਨਿਥਾਵਾ ਕਾਹਿ। ੧੭।”

ਅਮਰਦਾਸ ਪਾਣੀ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਬਚਾ ਕੇ ਲੈ ਗਏ। ਉਧਰ ਜੁਲਾਹੀ ਕਮਲੀ ਹੋ ਗਈ।

“ਈਹਾ ਜੁਲਾਈ ਗਈ ਬਉਰਾਇ।

ਦਾਤਨ ਕਾਟੈ, ਮੁਖ ਬਕੇ ਬਕਾਇ। ੧੮।”

ਸਵੇਰੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਅਮਰਦਾਸ ਨੂੰ ਜੁਲਾਹੀ ਬਾਰੇ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਅੱਗੋਂ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, “ਆਪ ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਹੋ, ਮੈਂ ਕੀ ਕਹਾਂ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜੁਲਾਹੀ ਤੇ ਜੁਲਾਹੇ ਬੁਲਾ ਲਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਜੁਲਾਹੇ ਨੇ ਸਭ ਸੱਚ ਸੱਚ ਕਹਿ ਦਿਤਾ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿਤੇ,

“ਤੁਮ ਹੋ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਨ। ਦੇਹੋ ਨਿਮਾਨੇ ਮਾਨ।

ਨਿਹ-ਓਟ ਓਟ ਤੁਮਾਰ। ਨਿਧਰਿਆ ਧਿਰ ਸੁਖ ਸਾਰ। ੧੯।

ਤੁਮ ਦਿਆਲ ਗਈ ਬਹੋੜ। ਸਭ ਜਗਤ ਬੰਦੀ ਛੋੜ।

ਭੰਨਨ ਘੜਨ ਸਮਰਥ। ਜਗ ਰਿਜਕ ਤੁਮਰੇ ਹੱਥ। ੨੦।

ਬਰ ਅਸਟ ਦੀਏ ਦਿਆਲ। ਕੀਨਾ ਬਚਨ ਤਤਕਾਲ।

ਲਿਆਉ ਬਸਤ੍ਰ ਨਵੀਨ । ਕੇਸੀ ਸਨਾਨ ਪੁਨ ਕੀਨ ।੯੦।
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਇਸਨਾਨ ਕਰਾਇ ਕੇ, ਪਹਿਰਾਏ ਬਸਤ੍ਰ ਨਵੀਨ ।
ਗੁਰਿਆਈ ਜਗ ਕੀ ਦਈ, ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਬੀਨ ।੯੧।
ਰਾਜ ਜੋਗ ਸਿੰਘਾਸਨ ਦੀਨਾ ।

ਨਿਜ ਹਾਥ ਤਿਲਕ ਗੁਰ ਕੀਨਾ ।...੯੨।”

ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਭ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਗਾਈ ਤੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ।

“ਸਭ ਦੇਵੀ ਦੇਵ ਸਨਮੁਖ ਖਰੇ, ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਬਿਉਹਾਰ ।

ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਸਭ ਖੜੇ, ਸਤਗੁਰ ਕੇ ਦਰਬਾਰ ।੯੩।”

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਸਗਨ ਦਿਤਾ,

“ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਨਲਏਰ ਮੰਗਾਇਆ ।

ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਆਲ ਲੇ ਪੱਲੇ ਪਾਇਆ ।੧੦੫।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੭੪।

ਸਾਖੀ ੧੦

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਬਾਸਰਕੇ ਗਏ

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਦੇਣ ਪਿਛੋਂ ਦੂਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਆਪ ਬਾਸਰਕੀ ਚਲੇ ਜਾਓ । ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਬਾਸਰਕੀ ਚਲੇ ਗਏ । ਓਥੇ ਹਜ਼ੂਰ ਇਕ ਤਲਾਅ ਦੇ ਕੰਢੇ ਪਿੱਪਲ ਦੀ ਛਾਂਵੇਂ ਸਮਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰਿਆ ਕਰਦੇ । ਉਸ ਦਾ ਲੋਕਾਂ ‘ਗੁਰੂਆਨਾ’ ਨਾਮ ਰੱਖ ਦਿਤਾ ।

“ਗੁਰੂਆਨਾ ਰਾਖਾ ਜਗ ਨਾਉ ।੮।”

ਕੁਛ ਸਮੇਂ ਪਿਛੋਂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਖਡੂਰ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਗਏ । ਏਥੇ ਗੋਂਦਾ (ਮਰਵਾਹੀ ਖੱਤਰੀ) ਆਇਆ । ਉਸਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਮੈਂ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਨਵਾਂ ਨਗਰ ਵਸਾਇਆ ਹੈ, ਆਪ ਓਥੇ ਚੱਲ ਕੇ ਨਿਵਾਸ ਕਰੋ ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਆਪ ਸਣੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਾ ਵੱਸੋ ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, “ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਕਿੰਨੀ ਸੰਤਾਨ ਹੈ ।”

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਗੁਰ ਅਮਰ ਸਾਹਿਬ ਸਭ ਕਥਾ ਸੁਨਾਈ ।

ਦੁਇ ਕੰਨਿਆ ਥੀ, ਸੋ ਦੋਊ ਬਿਆਹੀ ।੧੯।

ਅਵਰ ਸੰਤਾਨ ਹਮਰੇ ਨਹੀ ਕਾਮ ।

ਮਨ ਪ੍ਰੀਤ ਚਰਨ ਸਤਗੁਰ ਅਭਰਾਮ ।...੨੦।”

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵਰ ਦਿਤਾ,

“ਬਾਬੇ ਜੀ* ਗ੍ਰਿਹ ਦੁਇ ਪੁਤ੍ਰ, ਕਰਿ ਬਚਨ ਦੀਏ ਹਮ ਦੋਇ ।

ਅਬ ਦੁਇ ਪੁਤ੍ਰ ਤੁਮਰੇ ਹੋਵੈ, ਬਚਨ ਸਫਲ ਮਮ ਹੋਇ ।੨੧।”

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਚਲੇ ਗਏ । ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸੁੰਦਰ ਮਕਾਨ ਬਣਾਇਆ ਸੀ ।

“ਲੇ ਆਗਿਆ ਗਏ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ।

ਬਨੀ ਠੌਰ ਸੁੰਦਰ ਸੁਖਸਾਲ ।

ਦੇਖ ਬਚਨ ਕੀਓ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ।

ਲਗੇ ਆਗਿ, ਏਹ ਜਲ ਬਲ ਜਾਇ ।੨੩।”

(ਪਰ ਇਹ ਸਰਾਪ ਕਿਉਂ ਦਿਤਾ ? ਲੇਖਕ ਨੇ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ।)

ਉਹ ਮਕਾਨ ਅੱਗ ਲੱਗ ਕੇ ਸੜ ਗਿਆ । ਓਸੇ ਥਾਂ 'ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਬਣਾ ਦਿਤਾ । ਉਪਰ ਦੁਬਾਰਾ ਵੀ ਪਾ ਦਿਤਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੭੫।

— — —

ਸਾਖੀ ੧੧

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਤੀਸਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਗਏ, ਤੇ ਮੋਹਰੀ ਤੇ ਮੋਹਨ ਦਾ ਜਨਮ

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲੇ । ਹਜ਼ੂਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਨਦੀ (ਬਿਆਸਾ) ਕੰਢੇ ਜਾ ਖਲੇ । ਬਰਨ ਦੇਵਤਾ (ਪਾਣੀ ਦਾ ਦੇਵਤਾ) ਵੱਡੀ ਸਾਰੀ ਮੱਛੀ ਲੈ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ ।

“ਤਹਾ ਬਰਨ ਰੂਪ ਧਰ ਮਿਲਨੇ ਆਏ ।

ਏਕ ਮਛਲੀ ਬਡੀ ਸੰਗ ਲੇ ਆਏ ।

ਚਰਨਿ ਚੂਮਿ ਪੁਨਿ ਭੇਟ ਚੜਾਈ ।

ਪ੍ਰਭ ਨਿਜ ਸੰਕਲਪ ਜਾਨ ਰਖਵਾਈ ।੫।

ਬਰਣਿ ਦੇਵ ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ, ਕਹਿਉ ਬਚਨ ਮੁਖ ਏਹ ।

ਪਰਸਾਦਿ ਕੜਾਹੀ ਜਬ ਬਟੇ, ਪ੍ਰਿਥਮ ਬਰਣਿ ਕੋ ਦੇਹੁ ।੬।

ਹੇ ਪੁਰਖਾ ਜੀ, ਜਬ ਬਟੇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ।

ਗੁਰ ਦਰਿਆਉ ਮੇ ਦੇਨਾ ਆਦਿ ।...੭।”

(ਏਥੇ ਵੇਦਕ ਧਰਮ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਆ ਗਿਆ । ਅਗਨ ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਪੂਜਾ, ਪਵਣ

* ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ।

ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਪੂਜਾ, ਬਰਣ [ਪਾਣੀ ਦੇ] ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਪੂਜਾ ।)

ਬਰਣ ਦੇਵਤਾ ਵਿਦਿਆ ਹੋ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮੱਛੀ ਛਕਣ ਦੀ ਇਛਿਆ ਪਰਗਟ ਕੀਤੀ ।

“ਜੇ ਮਛਲੀ ਤੁਰਤ ਤਿਆਰ ਹੋਇ ਪਰੈ ।

ਤਬ ਵਾ ਕੋ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਮ ਕਰੈ ।੮।

ਗਾਵ ਤੇ ਸਿਖ ਕੋਊ ਉਹਾ ਆਇਆ ।

ਆਗਿਆ ਭਈ, ਮਛਲੀ ਤਲਿ ਲਿਆਇਆ ।

ਸਤਗੁਰ ਤਹਾਂ ਕੀਨ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ।

ਦਿਆਲ ਹੋਇ ਕਹਿਓ, ਭਲੋ ਸੁਆਦਿ ।੯।”

(ਏਥੇ ਫਿਰ ਲੇਖਕ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਸਿੱਧ ਕਰਦਾ ਹੈ ।)

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ, ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਖਡੂਰ ਲੈ ਗਏ । ਕੁਛ ਦਿਨ ਓਥੇ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਫਿਰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਗਏ ।

ਫਿਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਰੋਜ਼ ਖਡੂਰ ਜਾਂਦੇ, ਤੇ ਦੂਸਰੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਛਕਾ ਕੇ ਵਾਪਸ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਜਾਂਦੇ ।

(ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਦੀ ਲਿਖਤ ਤੋਂ ਇਉਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਦੋਵੇਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਜੋੜੇ ਜਨਮੇ ਹਨ ।)

“ਦੁਹੁ ਪ੍ਰਕਾਸ ਏਕ ਦਿਨ ਕੀਆ ।

ਪਰਮਾਨੰਦ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਿਹ ਥੀਆ ।

ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਜਨਮੁ ਮੋਹਰੀ ਦਾਸ ।

ਭਗਤ-ਭਾਨ ਭਇਓ ਕੁਲ ਪ੍ਰਕਾਸ ।੧੪।

ਪੁਨ ਜਨਮੇ ਮੋਹਣ ਪਰਮ ਅਵਧੂਤ ।

ਤਤ-ਗਿਆਨ ਆਏ ਧਰ ਰੂਪ ।...੧੫।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੭੬।

— — —
ਸਾਖੀ ੧੨

ਸਾਖੀ ਮੋਹਰੀ ਤੇ ਮੋਹਨ ਖਡੂਰ ਗਏ

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੋਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਖਡੂਰ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਪਾਸ ਗਏ । ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੭੭।

— — —

ਸਾਖੀ ਖਡੂਰ ਦੇ ਜੋਗੀ ਦੀ

ਈਰਖਾ ਵੱਸ ਜੋਗੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਸਿਖਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, 'ਜਾਂ ਮੀਂਹ ਬਰਸਾਓ, ਜਾਂ ਇਹ ਨੱਗਰ ਛੱਡ ਜਾਉ। ਜਿਹੜਾ ਮੀਂਹ ਪੁਆ ਦੇਵੇ, ਉਹਾ ਏਥੇ ਰਹੇ।'

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮੀਂਹ ਵਰ੍ਹਾਉਣਾ ਸਾਡੇ ਵੱਸ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।'

ਗੁਰੂ ਜੀ ਖਡੂਰ ਛੱਡ ਕੇ 'ਖਾਨਰਜਾਦਾ' ਦੀ ਜੂਹ ਵਿਚ ਬੋਹ ਉਤੇ ਜਾ ਬੈਠੇ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਖਡੂਰ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਆਏ, ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੋਏ।

“ਗੁਰ ਅਮਰ ਪੁਰਖ ਤਬ ਨੀਤ ਬਿਚਾਰਾ।

ਜੋਗੀ ਕੀਨ ਪਾਪ ਅਧਕਾਰਾ।

ਮੇਰਾ ਸਤਗੁਰ ਜਿਨੇ ਦੁਖਾਇਆ।

ਸੋ ਤੋ ਫਲੁ ਚਾਹੇ ਅਬ ਪਾਇਆ। ੧੫।”

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਨਗਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਜਾਉ, ਜੋਗੀ ਨੂੰ ਕਹੋ, ਉਹ ਮੀਂਹ ਪੁਆਏ। ਉਹ ਨਾ ਪੁਆ ਸੱਕੇ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਪੁਆਵਾਂਗੇ।”

“ਜੇ ਜੋਗੀ ਸੋ ਕਾਜ ਨ ਸਰੇ।

ਤਬ ਅਬ ਹੀ ਹਮ ਬਰਖਾ ਕਰੇ।...੧੮।”

ਲੋਕ ਜੋਗੀ ਕੋਲ ਗਏ, ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਅੱਗੋਂ ਝਿੜਕ ਕੇ ਕਿਹਾ,

“ਜੋਗੀ ਪੀਰ ਤਾ ਸੋ ਇਮ ਭਾਖੀ।

ਮੂਠੀ ਸੋ ਬਰਖਾ ਨਹੀ ਰਾਖੀ।...੧੯।”

ਲੋਕ ਪਰਤ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਪਾਸ ਆ ਗਏ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਸਤਗੁਰ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ, ਸਹਜ ਭਾਇ ਤਾਂ ਸੋ ਕਹਿਓ।

ਜੋਗੀ ਪਗ ਰੱਸਾ ਪਾਇ, ਜਹਾਂ ਖੈਂਚੋ, ਬਰਖਾ ਤਹਾਂ। ੨੧।”

ਜੱਟਾਂ ਨੇ ਓਵੇਂ ਕੀਤਾ। ਜਿੱਧਰ ਜੋਗੀ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਣ, ਓਧਰੇ ਮੀਂਹ ਵਰ੍ਹਦਾ ਜਾਏ। ਏਥੋਂ ਤਕ, ਕਿ

“ਸਭ ਅੰਗ ਜੋਗੀ ਕਾਟ। ਲੇ ਗਏ ਸਗਲੇ ਬਾਂਟ। ੨੪।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨਾਲ ਨਗਰ ਦੇ ਲੋਕ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਪਾਸ ਗਏ। ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਚਰਨ ਛੋਹੇ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲ ਕੰਡ ਕਰ ਲਈ।

“ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਚਰਨ-ਬੰਦਨਾ ਕਰੀ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਮੁਖ ਫੇਰ ਪੀਠ ਕਰ ਧਰੀ। ੨੬।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਫੁਕਮਾਇਆ, ਕਿ

ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੈਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ।

ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਫਿਰ ਖਡੂਰ ਚਲੇ ਗਏ । ਖਡੂਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦਿਆਂ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਪਿੰਡ ਭੈਰੋਪੁਰ (ਭਰੋਵਾਲ) ਦੇ ਖੀਉ (ਖੀਵਾ) ਭੱਲੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਘਿਉ ਵਾਲੀ ਖੀਰ ਛਕਾਈ । ਗੁਰਦੇਵ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ ।

ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਖਡੂਰ ਪੁੱਜਣ ਉਤੇ ਸੱਤੇ ਬਲਵੰਡ ਨੇ ਇਹ ਪਉੜੀ ਉਚਾਰੀ,
‘ਫੇਰਿ ਵਸਾਇਆ ਫੇਰੁਆਇਣ, ਸਤਿਗੁਰਿ ਖਾਡੂਰ ।...।’

(ਰਾਮਕਲੀ, ਪੰਨਾ ੯੬੭)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੭੮।

ਸਾਖੀ ੧੪.

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਚਲੀ ।

ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਖਡੂਰ ਵੱਲ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆ ਰਹੇ ਸਨ । ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਇਹ ਕੌਤਕ ਹੋਇਆ ।

“ਮਗ ਪੜਾ ਹਾਡ ਮਿਰਤਕ ਕੋ ਅਹਾ ।

ਸਹਜਿ ਭਾਇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਗ ਛੁਹਾ ।

ਛੁਹਤ ਚਰਨ ਮਾਨੁਖ ਉਠ ਭਾਇਆ ।

ਸਭ ਦੇਖਤ ਗ੍ਰਿਹ ਅਪਨੇ ਗਇਆ ।੩।”

(ਪੁਰਾਣਕ ਕਥਾਵਾਂ ਵਾਲੀ ਕਰਾਮਾਤ ।)

ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ, ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਚਰਨ ਤੁਮਾਰੇ ਪਦਮ ਹੈ, ਜਾਨਤ ਨਾਹੀ ਕੌਇ ।

ਛੁਹਤ ਚਰਨ ਮਿਰਤਕ ਜੀਵੈ, ਅਕਥ ਕਥਾ ਜਗ ਹੋਇ ।੬।”

ਫਿਰ ਦੂਸਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਨਾ ਆਇਆ ਕਰੋ, ਅਸੀਂ ਗੋਇੰਦ-ਵਾਲ ਆਇਆ ਕਰਾਂਗੇ ।’

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੭੯।

ਸਾਖੀ ੧੫.

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਹੋਰ ਚਲੀ ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਯਾਦ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਗਏ ।

ਖਡੂਰ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਆਉਂਦਿਆਂ ਰਾਹ ਵਿਚ ਸੀਹਾਂ ਉਪਲ ਮਿਲਿਆ । ਉਹਨੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਮੁੰਡਨ ਸੰਸਕਾਰ ਕਰਨਾ ਸੀ । ਸੋ ਬਲੀ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਉਸ ਸੌ ਬੱਕਰੇ ਲਿਆਂਦੇ । ਗੁਰੂ

ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਉਤੇ ਸੀਂ ਹੋਂ ਉਪਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮੇਰੇ ਜਠੇਰੇ ਬੜੇ ਸਖਤ ਹਨ। ਜੋ ਮੁੰਡਨ ਸਮੇਂ ਬਲੀ ਦੇਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।'

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

"ਸੁਹਿਰਦ ਦੇਖ ਪ੍ਰਭ ਦਿਆ ਕਰ ਤਾਹ ਕਹੀ ਸਮਝਾਇ।

ਮਮ ਦੁਆਰੇ ਮੁੰਡਨ ਸਿਖ ਕਰੋ, ਬਿਘਨ ਨ ਹੋਵੈ ਕਾਇ। ੧੮।

ਬਚਨ ਮਾਨ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਲੀਓ, ਕੀਨੇ ਅਜਾ ਖਝਾਸ।

ਸਤਗੁਰ ਦੁਆਰਿ ਮੁੰਡਨ ਸਿਖ ਕੀਓ, ਕਾਰਜ ਹੋਏ ਰਾਸ। ੧੯।"

[ਕੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੁੰਡਨ (ਸਿਰ ਮੁੰਨਣ) ਦੀ ਫਹਿਮ ਦੇਵੇ ਸਨ? ਇਹ ਹਿੰਦੂ ਮੱਤ ਹੈ, ਸਿੱਖੀ ਨਹੀਂ।]

ਉਪਲ ਸੀਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਬਣ ਗਿਆ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੦।

— — —
ਸਾਖੀ ੧੬

ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦੀ

ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਜਾਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਵੀ ਆ ਗਏ।

ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ,

"ਨਾਮਦੇਵ, ਕੈਬੀਰ ਜੁ ਭਏ।

ਸਨਦੇਹੀ ਹਰਪੁਰ ਕੋ ਗਏ,

ਅਰੁ ਕੇਤਕ ਅਵਰ ਭਗਤ ਤਹ ਗਨੇ।

ਭਏ ਅਲੋਪ ਵੈ ਦੇਹੀ ਸਨੇ। ੧੦।"

ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦਾ ਸ਼ੋਕਾ ਨਵਿਰਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ,

"ਸਿੰਘਾਸਨ ਪਰ ਗੁਰ ਭਏ ਅਲੋਪ।

ਜਿਮ ਛੀਰ ਸਮੁੰਦਰ ਰਹੇ ਪ੍ਰਭ ਗੋਪ। ੧੧।"

ਲੋਕ ਵੇਖ ਕੇ ਬੜੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਫਿਰ ਸਿੰਘਾਸਨ ਉਤੇ ਪਰਗਟ ਹੋ ਗਏ।

ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

"ਤਬ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਗੁਰ ਬਚਨ ਉਚਾਰਾ।

ਕ੍ਰਿਆ ਕਰਮ ਅਉ ਕੁਲ ਆਚਾਰਾ।

ਹਮਰੈ ਕਾਜ ਕਛੂ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ।

ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਕੋਊ ਜਗ ਆਚਰਨਾ। ੧੨।

ਹਰਭਜਨ ਕਰੇ ਪੀਛੇ ਮਮ ਪਿਆਰੇ।

ਕਰੇ ਅਨੰਦ ਮੰਗਲ ਸੁਖ ਸਾਰੇ ।
 ਦੇਹ ਸਿਸਕਾਰ ਅਗਨ ਮੋ ਕਰਨਾ ।
 ਕੀਰਤਨ ਭਜਨ ਤੋਖ ਚਿਤ ਧਰਨਾ ।੨੪।”
 ਹਜ਼ੂਰ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ,
 “ਸੋਲਹ ਸਹਸ ਅਰੁ ਨੌ, ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮ ਨਿਰਪਤ ਕੋ ।
 ਚੌਥ ਸੁਦੀ ਚੇਤ ਮੋ, ਗੁਰ ਪਰਮਧਾਮ ਪਿਆਨਾ ਕੀਉ ।੩੭।”
 “ਤਿਹਨੁ ਕੁਲ ਫੇਰੂ ਪਿਤਾ, ਸਭਰਾਈ ਜੀ ਮਾਤ ।
 ਗੁਰ ਅੰਗਤ ਖੀਵੀ ਪਤੈ, ਦਾਸੂ, ਦਾਤਾ ਤਾਤ ।੩੮।
 ੧੨ ਬਰਸ, ੬ ਮਹੀਨੇ, ੬ ਦਿਨ ਗੁਰਆਈ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਰਖਿਆ ।”
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੮੧।

ਸਾਖੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੩.

ਸਾਖੀ ੧.

ਆਗੇ ਮਹਿਮਾ ਮਹਲੇ ਤੀਜੇ ਕੀ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ । ਫਿਰ ਪਦਮ ਬਾਰੇ,
 “ਦਾਹਨੇ ਚਰਨ ਗੁਰ ਪਦਮ ਸੁਹਾਇ ।
 ਮਿਰਤਕ ਛੁਹਿ ਜੀਵ ਤਨ ਪਾਇ ।...੬।”
 ਖਡੂਰ ਤੋਂ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਆਪਣੇ ਚੁਬਾਰੇ ਵਿਚ ਜਾ ਬੈਠੇ ਤੇ ਸੱਤ
 ਦਿਨ ਬਾਹਰ ਨਾ ਨਿਕਲੇ । ਇਕ ਸਿੱਖ ਬੱਲੇ (ਬੱਲੂ) ਹੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ
 ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ । ਸੰਗਤ ਨੇ ਬੱਲੇ ਰਾਹੀਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਹਰ ਆ ਕੇ
 ਸਿੰਘਾਸਣ ਉਤੇ ਬੈਠੇ । ਸੱਤੇ ਤੇ ਬਲਵੰਡ ਨੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਇਹ ਪਉੜੀ ਗਾਵੀਂ,
 “ਸੋ ਟਿਕਾ, ਸੋ ਬੈਹਣਾ, ਸੋਈ ਦੀਬਾਣ ।...।”

(ਰਾਮਕਲੀ, ਪੰਨਾ ੯੬੮)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੮੨।

ਸਾਖੀ ੨.

ਸਾਖੀ ਨਿਤ ਕਰਮ, ਰਹਿਣੀ

ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਦੇ ਤੜਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਠਦੇ । ਭਾਈ ਬੱਲੂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ
 ਕਰਾਉਂਦਾ ।

(ਏਥੇ ਲੇਖਕ ਇਕ ਅਜੇਹੀ ਪੰਗਤੀ ਲਿਖ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸ਼ੱਕ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦੇਂਦੀ

ਹੈ। ਜਾਂ ਸਨਾਤਨੀ ਖਿਆਲਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮਨ-ਮਰਜ਼ੀ ਦੇ ਅਰਥ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਿਆਂ ਦੇਂਦੀ ਹੈ।)

“ਪ੍ਰਭ ਬਸਤ੍ਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਤਨ ਧਰੇ।

ਮਸ਼ਤਕ ਤਿਲਕੁ ਗੁਰਮੁਖੀ ਕਰੇ।੪।”

(ਭਾਵ, ਮੱਥੇ ਉਤੇ [ਗੁਰਮੁਖੀ ਤਿਲਕੁ] ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਾਲਾ ਤਿਲਕ ਲਾਉਂਦੇ। ਇਹ ਤਿਲਕ ਖਿਆਲੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਅਮਲੀ ਵੀ।)

ਫਿਰ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘਾਸਣ 'ਤੇ ਸਸ਼ੋਭਤ ਹੁੰਦੇ, ਤਾਂ ਸੱਤਾ ਬਲਵੰਡ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ। ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਹੁੰਦੀਆਂ।

ਦੁਪਹਿਰ ਵੇਲੇ ਲੰਗਰ ਵਰਤਦਾ।

“ਪਵਿਤ੍ਰ ਚੋਕੇ ਹੋਵੈ ਪ੍ਰਸਾਦਿ।

ਤਹਾ ਬਰਨ ਆਸ਼੍ਰਮ ਕਾ ਨਾਹ ਬਿਬਾਦ।੧੨।...

ਓਗ੍ਰਾ ਅਲ੍ਹਾਨਾ ਸਤਗੁਰ ਪਾਵੈ।

ਸਭ ਰਸ ਸੰਗਤ ਕੋ ਭੋਗਾਵੈ।

ਪੁਨ ਪਾਇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਚੌਬਾਰੇ ਆਵੈ।

ਲਗੇ ਪਾਟ, ਸੁਖਸੈਨ ਕਰਾਵੈ।੧੩।

ਲੰਗਰ ਮੇਂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਜੁ ਪਾਵੈ।

ਤਾ ਕੋ ਦਿਆਲ ਨਿਜ ਦਰਸ ਦਿਖਾਵੈ।

ਜੋ ਬਰਨ ਬਿਭੇਦ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨ ਖਾਇ।

ਸਤਗੁਰ ਕੋ ਦਰਸਨ ਨਹੀਂ ਪਾਇ।੧੪।

ਜੋ ਖਾਇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦਰਸਨ ਕਰੇ, ਧਰੀ ਪ੍ਰਤੀਗਿਆ ਦਿਆਲ।

ਬਿਨੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਇ ਦਰਸ ਹੋਇ ਨ ਕਿਤਹੂੰ ਕਾਲ।੧੫।”

(ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਇਹ ਕਰੜੀ ਸ਼ਰਤ ਲਾ ਦਿਤੀ। ਛੂਤ ਛਾਤ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਇਹ ਅਮਲੀ ਕਦਸ ਸੀ।)

ਤੀਸਰੇ ਪਹਿਰ ਕੇਸੋ ਗੁਪਾਲ ਪੰਡਤ ਪੁਰਾਨ ਦੀ ਕਥਾ ਕਰਦਾ।

“ਦਿਨ ਤੀਨ ਜਾਮ ਬੀਤਾਇ। ਤਬ ਸਮਾ ਕਥਾ ਸੁਹਾਇ।

ਪੰਡਤ ਕਬੰਤ ਪੁਰਾਨ। ਕੇਸੋ ਗੁਪਾਲ ਮਹਾਨ।੧੬।”

(ਕਵੀ ਨੂੰ ‘ਸੁੰਦਰ’ ਜੀ ਦੇ ਸੱਦ ਤੋਂ ਟਪਲਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਨ ਦੀ ਕਥਾ ਕਰਨੀ ਲਿਖ ਦੇਂਦਾ ਹੈ।)

ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ, ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗਈ ਤਕ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਫੈਦ ਬਸਤਰ ਪਹਿਨਦੇ ਸਨ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੭।

ਸਾਖੀ ੩

ਸਾਖੀ ਸਾਵਣ ਮੱਲ ਨੂੰ ਹਰੀਪੁਰ ਭੇਜਣਾ

(ਸਾਵਣ ਮੱਲ, ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਭਤੀਜਾ ਸੀ।) ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਵਣ ਮੱਲ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, ਕਿ ਹਰੀਪੁਰ ਜਾ ਕੇ ਮਕਾਨਾਂ ਵਾਸਤੇ ਲਕੜੀ ਲਿਆਉ।

ਸਾਵਣ ਮੱਲ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਭੇਜੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਓਥੇ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਚੁੜੇਲਾਂ ਦਾ ਡਰ ਹੈ। ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਡਰੋ ਨਾ। ਸਭ ਇਸਦੇ ਚਰਨੀ ਲੱਗਣਗੇ।' ਰੁਮਾਲ ਦੇ ਕੇ ਤੋਰਿਆ।

ਸਾਵਣ ਮੱਲ ਹਰੀਪੁਰ ਪੁੱਜਾ, ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਦੇ ਮਰ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਸੋਗ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਾਵਣ ਮੱਲ ਨੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਸੁਨੇਹਾ ਭੇਜਿਆ,

“ਸਾਵਣ ਮੱਲ ਯਹ ਦੇਖ ਦੁਖ ਰਾਜੇ ਕਹਿਓ ਪਠਾਇ।

ਤੁਮ ਲੇ ਆਵੇ ਮਿਰਤਕ ਕੁਵਰ ਦੇਵੋ ਤਿਸੇ ਜੀਵਾਇ।੧੬।”

ਰਾਜੇ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਕੰਵਰ ਦਾ ਮਿਰਤਕ ਸਰੀਰ ਲੈ ਆਏ।

“ਮਿਰਤਕ ਮੁਖ ਪਰਦਾ ਦੂਹ ਕਰਾਇਆ।

ਸਤਗੁਰ ਕੋ ਰੁਮਾਲ ਮਸਤਕ ਛੁਹਾਇਆ।

ਛੁਹਤ ਰੁਮਾਲ ਕੁਵਰ ਉਠ ਬੈਠਾ।

ਜਿਉ ਲਛਮਨ ਮੁਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੈਠਾ।੧੮।”

ਇਹ ਕਰਾਮਾਤ ਵੇਖ ਕੇ ਰਾਜਾ ਰਾਣੀ ਸਾਵਣ ਮੱਲ ਦੇ ਚਰਨੀ ਲੱਗੇ।

“ਸਾਵਣ ਮਲ ਸੈ ਬਿਨਤੀ ਸਾਰੇ।

ਤੁਮ ਸਤਗੁਰ, ਹਮ ਸੇਵਕ ਬਾਰੇ।੧੯।

ਤਬ ਸਾਵਣ ਮਲ ਭਾਖਿਓ ਤਾਹ।

ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਸੇਵਕ ਆਹ।

ਲਕੜੀ ਕਾਰਨ ਮੋਹਿ ਪਠਾਇਆ।

ਸਤਗੁਰ ਆਗਿਆ ਸੋ ਮੈਂ ਆਇਆ।੨੦।”

ਇਸ ਕਰਾਮਾਤ ਦਾ ਸਦਕਾ, ਰਾਜੇ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਲਕੜੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਭੇਜ ਦਿਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਮਕਾਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡ ਦਿਤੀ।

ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਚ ਖੱਤਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬਾਈ ਜਾਤਾਂ (ਗੋਤਾਂ) ਵੱਸੀਆਂ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੮੪।

ਸਾਖੀ ੪

ਸਾਖੀ ਹਰੀਪੁਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਰਾਣੀ ਆਏ

“ਹਰੀਪੁਰ ਮੇਂ ਸਾਵਣ ਮੱਲ ਰਹੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਪਹਿ ਆਵਨ ਨਹੀਂ ਚਹੇ ।

ਪ੍ਰਗਟ ਸਿੱਧ ਸਭ ਕੋ ਤਿਨ ਜਾਨੇ ।

ਰਾਜਾ ਰਾਣੀ ਅਤ ਭੈ ਮਾਨੇ ।੨।”

ਸਾਵਨ ਮੱਲ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਸੀ, ਕਿ ਜੇ ਵਾਪਸ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਤੇ ਰੁਮਾਲ ਵਾਪਸ ਨਾ ਲੈ ਲੈਣ । (ਕਿਉਂਕਿ ਸਿੱਧੀ ਸਾਰੀ ਰੁਮਾਲ ਵਿਚ ਸੀ ।)

ਮਗਰ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪਹੁੰਚਣ 'ਤੇ ਸਾਵਨ ਮੱਲ ਰਾਜੇ ਰਾਣੀ ਸਣੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਆਇਆ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਵਨ ਮੱਲ ਤੋਂ ਰੁਮਾਲ ਲੈ ਲਿਆ, ਪਰ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਫਿਰ ਉਸਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤਾ, ਕਿ ਹਰੀਪੁਰ ਦੀ 'ਸੰਗਤ' ਤੈਨੂੰ ਦਿਤੀ । ਨਾਲ ਹੀ ਕਿਹਾ,

“ਛਾਕਨ, ਭੂਤਨ, ਪ੍ਰੇਤ ਸਭ ਆਗਿਆ ਤੁਮਰੀ ਮਾਹ ।

ਮੇਰੀ ਬਖਸ਼ ਤੇ ਗੁਪਤ ਸਭ ਤੁਮਰੀ ਸੇਵ ਕਮਾਹਿ ।੧੧।”

(ਇਸਦਾ ਅਰਥ, ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਜੀ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।)

ਸਾਵਨ ਮੱਲ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਰਾਜਾ ਤੇ ਰਾਣੀਆਂ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਰਾਜਾ ਤੇ ਰਾਣੀਆਂ ਸਫੈਦ ਬਸਤਰ ਪਹਿਨ ਕੇ ਨੰਗੇ ਮੂੰਹ ਆਉਣ ।

ਰਾਜਾ ਪਰਵਾਰ ਸਹਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਆਇਆ । ਇਕ ਰਾਣੀ ਪਰਦਾ ਕਰ ਕੇ ਆਈ ।

“ਤਿਸ ਬਚਨ ਸਤਗੁਰ ਕੀਨ ।

ਇਹ ਬਾਵਰੀ ਮਤ ਹੀਨ ।੧।”

ਰਾਣੀ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਪਾਗਲ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਭੱਜ ਗਈ । ਰਾਜਾ ਉਸਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਵਾਪਸ ਚਲਾ ਗਿਆ ।

(ਏਥੇ ਕਵੀ ਫਿਰ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ।)

“ਸਾਵਨ ਮੱਲ ਕੋ ਬਖਸ਼ ਯਹ ਕੀਨਾ ਸਤਗੁਰ ਦਿਆਲ ।

ਤੁਮਰੀ ਆਗਿਆ ਮੇ ਰਹੇ, ਸਭ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਬੈਤਾਲ ।੨੨।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੮੫।

ਸਾਖੀ ੫.

ਸਾਖੀ ਲੰਗਰ ਦੇ ਇਕ ਟਹਿਲੀਏ ਦੀ

ਇਕ ਸੇਵਕ ਜੰਗਲ ਵਿਚੋਂ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ਲਕੜੀ ਲਿਆਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ । ਉਹ ਹਰ ਵੇਲੇ 'ਸੱਚਨ ਸੱਚ' ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ ਕਰਦਾ । ਸੋ ਉਸਦਾ ਨਾਮ 'ਸੱਚਨ ਸੱਚ' ਪੈ ਗਿਆ ।

ਸੱਚਨ ਸੱਚ ਜੰਗਲ ਵਿਚੋਂ ਲੱਕੜੀ ਲੈਣ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਹਰੀਪੁਰ ਦੀ ਉਹ ਪਾਗਲ
ਰਾਣੀ ਨਗਨ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਉਸ ਦੇ ਗਲ ਆ ਪਈ, ਤੇ ਨੌਹਾਂ ਤੇ ਦੰਦਾਂ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ
ਜ਼ਖਮੀ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸਚਨ ਸੱਚ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਦੱਸਿਆ, ਤਾਂ

“ਸਤਗੁਰ ਦਿਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤਿਸ ਕੀਨੀ।

ਕੌਸ* ਏਕ ਪਾਉ ਕੀ ਦੀਨੀ।

ਬਨ ਮੋ ਜਾਇ ਤਿਸ ਸੰਸ ਫੁਹਾਉ।

ਚੇਤਨ ਹੋਇ, ਤੋ ਈਹਾ ਲਿਆਉ।੯੧”

ਸੱਚਨ ਸੱਚ ਨੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਉਸ ਰਾਣੀ ਦੇ ਸਿਰ ਨਾਲ
ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਖੜਾਉਂ ਫੁਹਾਈ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਹੋਸ਼ ਆ ਗਈ। ਸੱਚਨ ਸੱਚ ਨੇ ਉਸਨੂੰ
ਅਪਣਾ ਕੰਬਲ ਦਿਤਾ ਤਨ ਢੱਕਣ ਵਾਸਤੇ। ਦੋਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਰਨ ਆਏ, ਤਾਂ
ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ,

“ਸੁਨੇ ਸਿਖ, ਯਹ ਆਗਿਆ ਮੇਰੀ।

ਅਬ ਤੂ ਭਰਤਾ, ਇਹ ਇਸਤਰੀ ਤੇਰੀ।੯੨।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੂਸਰੀ ਖੜਾਉਂ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦਿਤੀ, ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਆਪਣੇ ਘਰ
ਜਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਜਪਾਵੇ। ਇਹ ਖੜਾਵ ਫੁਹਾਉਣ ਨਾਲ ਰੋਗੀਆਂ ਦੇ ਸਭ ਦੁੱਖ
ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੯੩।

— — —
ਸਾਖੀ ੬

ਸਾਖੀ ਹੋਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੋਭਾ ਚੁਫੇਰੇ ਖਿੱਲਰ ਗਈ। ਡੱਲੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਪਾਰੋ ਜੁਲਕਾ ਸ਼ਰਨ
ਆਇਆ। ਉਸਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਸਦਕਾ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ‘ਪਰਮਹੰਸ’ ਕਿਹਾ।

ਇਕ ਵਾਰ ਪਾਰੋ ਘੋੜੀ ਉਤੇ ਅਸਵਾਰ ਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨ ਵਾਸਤੇ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ।
ਕੋਏ ਨਵਾਬ ਸਣੇ ਫੌਜ ਹਾਥੀ ਉਤੇ ਅਸਵਾਰ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਾਰੋ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ
ਉਹ ਚਰਨੀ ਪਿਆ, ਤੇ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਇਆ,

ਡੱਲੇ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਭਾਈ ਲਾਲੂ ਵੀ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿਖ ਸੀ। ਉਹ ਪਾਰੋ ਨਾਲ
ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਲਾਲੂ ਨੂੰ ਭੂਤਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ
ਥਾਪ ਦਿਤਾ।

“ਲਾਲੂ ਗੁਪਤਨ ਕਾ ਗੁਰ ਕੀਨਾ।

ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਜਾਪ ਤਾ ਕੇ ਮੁਖ ਦੀਨਾ।੯੪।”

* ਕੌਸ, ਪੈਰ ਦੀ ਖੜਾਉਂ।

(ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਭੂਤਾਂ ਉਤੇ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਾਪਦਾ ਹੈ।)

(ਇਕ ਪਠਾਣ ਸੇਢਾਗਰ ਦੀ ਸਾਖੀ ਹੈ।) ਉਸਦਾ ਜਹਾਜ਼ ਡੁਬ ਗਿਆ, ਤੇ ਉਹ ਇਕ ਫੱਟੇ 'ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਭੂਤਾਂ ਦੇ ਦੇਸ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਭੂਤਾਂ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਤੂੰ ਭਾਈ ਲਾਲੂ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ? ਪਠਾਣ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਭਾਈ ਲਾਲੂ ਦਾ ਸੇਵਕ ਹਾਂ। ਭੂਤਾਂ ਕਿਹਾ, ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਭਾਈ ਲਾਲੂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹਾਂ। ਉਹਨਾਂ ਪਠਾਣ ਨੂੰ ਦੋ ਲਾਲ ਦਿਤੇ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਪੁਰਾ ਦਿਤਾ। ਉਹਨੇ ਲਾਲ ਭਾਈ ਲਾਲੂ ਅੱਗੇ ਲਿਆ ਧਰੇ। ਫਿਰ ਭਾਈ ਲਾਲੂ ਤੇ ਪਠਾਣ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਏ। ਉਹਨਾਂ ਲਾਲ ਭੇਟਾ ਧਰੇ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਨਦੀ ਵਿਚ ਸੁਟਾ ਦਿਤੇ।

ਖਾਨਾ ਛੁਰਾ, ਦੀਪਾ, ਮਾਲੂਸਾਹੀ, ਕਿਦਾਰਾ ਆਦਿ ਡਾਂਲੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬਹੁਤਰ ਸਿੱਖ ਸਨ।

ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਦਾ ਭਾਈ ਮਹੇਸ਼ਾ ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਜੇ ਸਾਡਾ ਸਿੱਖ ਬਣਨਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਧਨ ਦੌਲਤ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ। ਮਹੇਸ਼ੇ ਨੇ ਸਭ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ।

ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸਦਾ ਸਭ ਧਨ ਮਾਲ ਨਾਸ ਹੋ ਗਿਆ।

“ਸਭ ਸੰਪਤ ਤਾ ਕੀ ਗਈ ਬਿਲਾਇ।

ਕੁਲ ਨਗਰ ਲੋਕ ਤਿਸ ਆਖੇ ਆਇ।

ਤੁਮ ਸਿੱਖ ਹੋਇ ਕਹੁ ਕਿਆ ਲੀਨਾ।

ਧਨ ਸੰਪਤ ਤੇ ਭਇਆ ਬਿਹੀਨਾ। ੫੫।”

ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਇਹ ਸਾਡਾ ਪੂਰਨ ਸਿੱਖ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਸਵੱਟੀ ਲਾ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਸੀ।’ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫਿਰ ਸਭ ਕੁਛ ਬਖਸ਼ ਦਿਤਾ।

ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਵਿਚ ‘ਭੀਖਾ’ ਨਾਮ ਦਾ ਭੱਟ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਸਾਧੂਆਂ ਸੰਤਾਂ ਮਗਰ ਫਿਰਦਾ, ਪਰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਸੀਬ ਨਾ ਹੋਈ। ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ, ਤਾਂ ਗਿਆਨ ਉਪਜਿਆ। ਉਸਨੇ ਇਹ ਦੋ ਸਵੱਯੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਵਜੋਂ ਕਹੇ।

“ਗੁਰੁ ਗਿਆਨੁ ਅਰੁ ਧਿਆਨੁ ਤਤ ਸਿਉ ਤਤੁ ਮਿਲਾਵੈ।

ਸਚਿ ਸਚੁ ਜਾਣੀਐ ਇਕ ਚਿਤਹਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈ।

ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਵਸਿ ਕਹੈ ਪਵਣੁ ਉਡੰਤ ਨ ਧਾਵੈ।

ਨਿਰਕਾਰ ਕੈ ਵਸੈ ਦੇਸਿ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝਿ ਬੀਚਾਰੁ ਪਾਵੈ।

ਕਲਿ ਮਾਹਿ ਰੂਪੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਸੋ ਜਾਣੈ ਜਿਨਿ ਕਛੁ ਕੀਅਉ।

ਗੁਰੁ ਮਿਲਿਉ ਸੋਇ ਭੀਖਾ ਕਹੈ ਸਹਜ ਰੰਗਿ ਦਰਸਨ ਦੀਅਉ। ੧੧੯।

ਰਹਿਓ ਸੰਤ ਹਉ ਟੋਲਿ ਸਾਧ ਬਹੁਤੇਰੇ ਡਿਠੇ।

ਸੰਨਿਆਸੀ ਤਪਸੀਅਹ ਮੁਖਹੁ ਦੇ ਪੰਡਿਤ ਮਿਠੇ।

ਬਰਸੁ ਏਕੁ ਹਉ ਫਿਰਿਓ ਕਿਨੈ ਨਹੁ ਪਰਚਉ ਲਾਯਉ।

ਕਹਤਿਅਹ ਕਹਤੀ ਸੁਣੀ ਰਹਤ ਕੋ ਖੁਸੀ ਨ ਆਯਉ।

ਹਰਿਨਾਮੁ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਲਗੇ, ਤਿਨ ਕੇ ਗੁਣ ਹਉ ਕਿਆ ਕਹਉ ।

ਗੁਰ ਦਯਿ ਮਿਲਾਯਉ ਭਿਖਿਆ, ਜਿਵ ਤੂ ਰਖਹਿ ਤਿਵ ਰਹਉ ।੨। ੦।

(ਪੰਨਾ ੧੩੯੫-੬)

ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ, ਤੇ ਭਿੱਖਾ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੋ ਕੇ ਵਾਪਸ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਗਿਆ ।

ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਤੇ ਡੱਲੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਵਰ ।

“ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਬਹੁਤ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਭ ਤਾਰਾ ।

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਕਹਿੰਤ ‘ਭਗਤ ਭੰਡਾਰਾ’ ।

ਅਰ ਡੱਲਾ, ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਕਹਿੰਤ ਬਖਾਨ ।

ਕਹਾ ਸਤਗੁਰ ‘ਰਤਨਨ ਕੀ ਖਾਨ’ ।੨੮।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੮੭।

ਸਾਖੀ ੭

ਸਾਖੀ ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਮੇਲਾ

ਪਾਰੋ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਸਭ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਲਿਖੋ, ਸਭ ਵਿਸਾਖੀ ਉਤੇ ਆਉਣ ।

ਗੋਂਦੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਈਰਖਾ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ । ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋ, ਸਾਨੂੰ ਕੁਛ ਧਨ ਦਿਆ ਕਰੋ ।

ਇਕ ਨਵਾਬ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਉਤਰਿਆ । ਉਹਦੇ ਧਨ ਦੀ ਇਕ ਖੱਚਰ ਚੋਰੀ ਹੋ ਗਈ । ਉਹਨੇ ਗੋਂਦੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸਦਿਆ, ਤੇ ਚੋਰੀ ਦੇ ਇਲਜ਼ਾਮ ਵਿਚ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਫਾਂਸੀ ਦੇ ਦਿਤਾ ।

ਗੋਂਦੇ ਦੀ ਇਸਤਰੀ ਤੀਸਰੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆ ਪਈ ।

ਏਨੇ ਨੂੰ ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਆ ਗਿਆ । ਸੰਗਤ ਬਹੁਤ ਆਈ । ਜੇਠਾ ਜੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਜੁੱਟੇ ਰਹਿੰਦੇ । ਮੇਲਾ ਬਹੁਤ ਲੱਗਾ ।

ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੋਲ ਜਾ ਫਰਜ਼ਾਦੀ ਹੋਏ ।

“ਮਿਲ ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਹਮਨ ਮਸਲਤ ਸਾਧੀ ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪਰਿ ਗਏ ਫਿਰਾਦੀ ।

ਯਹ ਬਡੀ ਅਨੀਤ ਜਗਤ ਮੋ ਚਲੀ ।

ਮਿਰਜਾਦਾ ਚਾਰ ਬਰਨ ਕੀ ਟਲੀ ।੩।

ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਮੰਤ੍ਰ ਰਾਮ ਨਹੀਂ ਜਪੈ ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਾ ਥਾਪਨ ਬਪੈ ।

ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਭਇਆ ।

ਸੂਰਤ ਸਿਮ੍ਰਤੀ ਭਜ ਅਪਨਾ ਪੰਥ ਕੀਆ ।੩੩। (ਸ੍ਰਿਸ੍ਰੀਆਂ ਤੇ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਆਂ)

ਹੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਸੁਲਤਾਨ ।

ਆਪੋ ਅਪਨਾ ਧਰਮੁ ਪਰਮਾਨ ।

ਕਰੋ ਅਦਾਲਤ ਹਮਰੀ ਆਜ ।

ਬਚੇ ਧਰਮ ਦਿੜ ਹੋਇ ਸੁਰਾਜ ।੩੪।

ਇਸ ਅਰਜ਼ੀ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਵਾਸਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਭੇਜਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਸੱਜੀ ਬਾਂਹ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਉਤਰ ਦੇਣਾ, ਸਭ ਠੀਕ ਹੋਵੇਗਾ ।”

ਹੋਸਲਾ ਮਿਲਨ ਉਤੇ ਜੇਠਾ ਜੀ ਲਾਹੌਰ ਗਏ ।

ਖੱਤਰੀਆਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਅਕਬਰ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਤਬ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀਨਾ ਫੁਰਮਾਇ ।

ਹੋ ਜੇਠਾ, ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਪੜ੍ਹੋ ਸੁਨਾਇ ।

ਜੋ ਤੁਮ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਮੰਤ੍ਰ ਨ ਜਾਨੋ ।

ਤਬ ਧਰਮ ਡੰਡ ਅਪਨੇ ਪਰ ਮਾਨੋ ।੪੮।”

ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੱਜੀ ਬਾਂਹ ਵੱਲ ਤਕਿਆ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੋ ਗਿਆ । ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ,

“ਹਮ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਮੰਤ੍ਰ ਸਨਮੁਖ ਤੁਮ ਪੜ੍ਹੋ ।

ਯਹ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਇਨ ਕੇ ਸਿਰ ਚੜ੍ਹੇ ।੫੦।”

ਜਦ ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੇ ਮੰਤ੍ਰ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਜਬ ਕੀਓ ਛੰਤ ਉਚਾਰ । ਪ੍ਰਗਟੀ ਸੁ ਧੁਨ ਓਅੰਕਾਰ ।

ਸੁਨ ਲੋਕ ਬਿਸਮੇ ਭਏ । ਅਕਬਰ ਮਗਨ ਸੁਖ ਭਏ ।੫੨।

ਜਲ ਚਲਨ ਤੇ ਭਇਓ ਬੰਦ । ਭਈ ਪਵਨ ਕੀ ਗਤ ਮੰਦ ।

ਸੂਰਜ ਰਹਿਓ ਨਹਰਾਇ । ਲੀਲਾ ਲਖੀ ਨਹੀ ਜਾਇ ।੫੩।”

ਅਕਬਰ ਨੇ ਪੰਡਤਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਫੈਸਲਾ ਦੇ ਦਿਤਾ ।

“ਯਹ ਫਕਰ ਮੋਲਾ ਜਾਤ । ਨਹੀ ਚਲੇ ਇਨ ਸੋ ਬਾਤ ।

ਮੋਲਾ ਵਲੀ ਨਹੀ ਭਦ । ਕਿਆ ਹੋਇ ਪੜ੍ਹਿਐ ਬੇਦ ।੫੫।”

ਫਿਰ ਅਕਬਰ ਨੇ ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਕਹੋ, ਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਗੰਗਾ ਜ਼ਰੂਰ ਜਾਣ ।

“ਏਕ ਬਾਰ ਗੰਗਾ ਤੁਮ ਜਾਈਐ ।

ਮੂਰਖ ਲੋਗਨ ਭਰਮ ਮਿਟਾਈਐ ।੫੮।”

(ਤਾਂ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਕਬਰ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਗੰਗਾ ਗਏ ਸਨ । ਪਰ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਤਾਂ ਇਉਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

“ਤੀਰਥ ਉਦਮੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀਆ,

ਸਭੁ ਲੋਕ ਉਧਰਣ ਅਰਥਾ ।”

(ਤੁਖਾਰੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧੧੧੬)

(ਏਥੇ ਇਕ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖੀ ਹੈ ।) ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੇ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਬੜੇ ਸੁੰਦਰ ਬਸਤਰ ਵੇਖੇ । ਇਲ ਵਿਚ ਆਈ, ‘ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਪੈਸੇ ਹੁੰਦੇ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਤਗੁਰ ਵਾਸਤੇ ਆਹ ਬਸਤਰ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ।’

ਓਧਰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਰੀਰ ਉਤੇ ਇਸਤਰਾਂ ਹੱਥ ਫੇਰਨ ਲੱਗੇ, ਜਿਵੇਂ ਜੇਠਾ ਜੀ ਦੇ ਭੇਜੇ ‘ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਬਸਤਰ’ ਪਹਿਨ ਰਹੇ ਹੋਣ ।

ਜੇਠਾ ਜੀ ਨਖਾਸ ਚੌੜ ਪੁੱਜੇ, ਤਾਂ ਦੁਕਾਨ ਉਤੇ ਕਰੁੱਤਾ (ਬੇ ਮੌਸਮ) ਅੰਬ ਵਿਕਦਾ ਵੇਖਿਆ । ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਰੁਪੈ ਦਾ ਖਰੀਦ ਲਿਆ ।

ਜੇਠਾ ਜੀ ਭਰ੍ਹੇਵਾਲ ਕੋਲ ਪੁੱਜੇ, ਤਾਂ ਬਹੁਤਾ ਚਿਰ ਹੱਥ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਅੰਬ ਫਿੱਸ ਕੇ ਵਗਣ ਲਗ ਪਿਆ । (ਹੋਰ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਾ ਵੇਖ ਕੇ) ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੇ ਅੰਬ ਚੁਪ ਲਿਆ । ਪ੍ਰੇਮ ਵੱਸ, ਉਸਦਾ ਰਸ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਾਣਿਆ, ਤੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਗਿਟਕ ਕਢਕੇ ਭਾਈ ਬੱਲੂ ਨੂੰ ਦਿਤੀ, ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਤਾਕੀ ਵਿਚ ਰਖ ਦਿਤੀ ।

ਜੇਠਾ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਸਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਕੀ ਲਿਆਏ ਹੋ ।”

ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੇ ਰਾਹ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਕਹਿ ਸੁਣਾਈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਸਾਨੂੰ ਤੁਹਾਡਾ ਅੰਬ ਪੁੱਜ ਗਿਆ ਸੀ । ਅਹੁ ਵੇਖੋ, ਗਿਟਕ ਪਈ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੮੮।

ਸਾਖੀ ੮.

ਸਾਖੀ ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ ਕੀ

ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੁਰਖੇਤਰ ਗਏ । ਫਿਰ ਹਜ਼ੂਰ ਜਮਨਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਗੰਗਾ ‘ਤੇ ਜਾ ਪੁੱਜੇ । (ਏਥੇ ਭਗੀਰਥ ਦੇ ਗੰਗਾ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਪੁਰਾਣਕ ਕਥਾ ਹੈ ।) ਏਥੇ ਪੰਡਤਾਂ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਹੋਈ ।

(ਅੱਗੇ ਕਵੀ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਵੇਖੋ ।)

“ਤਬ ਗੰਗਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਸੰਗ ਗੁਰ ਲੀਨਾ ।

ਜਗ ਸੋ ਅਲੋਪ ਸੂਫਮ ਤਿਸ ਕੀਨਾ ।੫੪।

ਤਬ ਬੱਲੂ ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਕਹਾ ਉਚਾਰ ।

ਮੈ ਤੀਰਥ ਕਰਨਾ ਪ੍ਰਗਟ ਸੰਸਾਰ ।

ਬਾਵਲੀ ਤੀਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਜਬ ਕਰੋ ।

ਇਹ ਪ੍ਰਵਾਹ ਗੰਗਾ ਕਾ ਤਾ ਮੋ ਧਰੋ ।੫੫।”

(ਇਸਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਅਰਥ ਹੋਇਆ, ਕਿ ਬਾਵਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਗੰਗਾ ਕਾਰਨ ਹੀ ਹੈ । ਤੇ ਉਹ ‘ਪ੍ਰਵਾਹ’ [ਜਲਧਾਰਾ] ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲੈ ਕੇ ਆਏ, ਉਹ ਲੋਕਾਂ

ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ ਰਹੀ ।)

ਗੁਰਦੇਵ ਵਾਪਸ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਗਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੮੯।

ਸਾਖੀ ੯.

ਸਾਖੀ ਬਾਵਲੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਕੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਵਲੀ ਦੀ ਖੁਦਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾਈ । ਸੰਗਤਾਂ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲਗੀਆਂ ।
ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਬਾਵਲੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ । ਆਪ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ
ਗੁਰੂ ਜਾਣ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ।

ਜੇਠਾ ਜੀ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਲੋਕ ਵੀ ਇਕ ਦਿਨ ਆ ਪਹੁੰਚੇ ।

“ਜੇਠਾ ਜੀ ਕੇ ਕੁਲ ਪੁਰਖ, ਅਰੁ ਭ੍ਰਾਤ ਸਖਾ ਕੁਲ ਅੰਗ ।

ਈਹਾ ਆਇ ਪਹੁੰਚੇ ਅਬੀ, ਨਾਵਣ ਚਾਲੇ ਗੰਗ ।੧੧।

ਸਭ ਮਿਲ ਜੇਠਾ ਜੀ ਪਹਿ ਆਏ ।

ਦੇਖ ਕ੍ਰਿਆ ਮਨ ਰੇਸ ਬਢਾਏ ।

ਕਹੋ, ਕੁਲ ਲੱਜਾ ਪਤਿ ਤੁਮ ਖੋਈ ।

ਸੁਸਰਾਰ ਰਹੋ, ਸਿਰ ਮਾਟੀ ਢੋਈ ।੨।”

ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਸੋਢੀਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਵੀ ਗਿਲ੍ਹਾ ਕੀਤਾ ।

“ਤੁਮ ਕੋ ਉਚਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਹੀ ।

ਜੋ ਇਨ ਕੁਲ ਤਜਿ ਸਿਰ ਮਾਟੀ ਪਾਈ ।

ਤਦਪ ਲਾਜ ਕੁਟੰਬ ਤੁਮ ਕੀਜੈ ।

ਅਵਰ ਟਹਲ ਇਨ ਕੋਊ ਦੀਜੈ ।੧੮।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਤਬ ਸਤਗੁਰ ਦੇਖ ਢਿਗ ਪੰਚ ਕੇ, ਬੋਲੇ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ।

ਮੈਂ ਜਗਤ ਛਤ੍ਰ ਇਨ ਸਿਰ ਦੀਆ, ਤੁਮ ਸਿਰ ਮਾਟੀ ਪਾਇ ।੨੧।...

ਜੋ ਜੇਠਾ ਤੁਮ ਕੁਲ ਜਨਮ ਨ ਧਰਤੇ ।

ਕੁਲ ਪਿਤ੍ਰ ਸਗਲ ਤੁਮ ਨਰਕਹ ਪਰਤੇ ।੨੨।

ਕਰ ਜੋਰ ਜੇਠਾ ਜੀ ਬਿਨੇ ਉਚਾਰਾ ।

ਪ੍ਰਭ ਪਤਤ ਉਧਾਰਨ ਬਿਰਦੁ ਤੁਮਾਰਾ ।

ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰੰਗ ਨਹੀਂ ਰਾਤੇ ।

ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ਕਰ ਮੂਰਖ ਹੋਏ ਗਿਆਤੇ ।੨੩।”

ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੇ ਸੋਢੀਆਂ ਬਾਰੇ ਮਾਫ਼ੀ ਮੰਗੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੯੦।

ਸਾਖੀ ੧੦.

ਸਾਖੀ ਮਾਈਦਾਸ ਬੈਸਨੋ ਦੀ ।

ਮਾਈਦਾਸ ਬੈਸਨੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਤ ਸੀ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵਾਸਤੇ ਆਇਆ। ਏਥੇ ਸ਼ਰਤ ਸੀ, ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕੇ, ਤੇ ਫਿਰ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇ। ਪਰ ਮਾਈਦਾਸ 'ਸੰਜਮ' ਦਾ ਭੋਜਨ ਛਕਦਾ ਸੀ। ਸੋ, ਉਹ ਬਿਨਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਹੀ ਪਰਤ ਗਿਆ।

ਫਿਰ ਮਾਈਦਾਸ ਦੁਆਰਕਾ ਗਿਆ। ਦੁਆਰਕਾ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪੁੱਜਾ, ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਇਕਾਦਸੀ ਦਾ ਵਰਤ ਰਖਿਆ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦੁਆਦਸੀ ਨੂੰ ਵਰਤ ਉਪਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਉਸਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਚੌਲਾਂ ਆਦਿ ਦਾ ਥਾਲ ਆ ਗਿਆ। ਮਾਈਦਾਸ ਨੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ! ਪਕਵਾਨ (ਮਿਠਿਆਈ) ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਪਕਵਾਨ ਦਾ ਥਾਲ ਆ ਗਿਆ। ਮਾਈਦਾਸ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿ ਏਥੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਇਹ ਸਭ ਕੁਛ ਕਿੱਥੋਂ ਆ ਗਿਆ।

ਮਾਈਦਾਸ ਨੇ ਪਕਵਾਨ ਨਾ ਛਕਿਆ। ਉਹ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰਨ ਲੱਗਾ, ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਹੋ।

ਉਸਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਵੇਖ ਕੇ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ,

“ਤੇ ਸਤਗੁਰ ਦੁਆਰੇ ਸੰਕਾ ਕਰਾ।

ਰਾਖਾ ਨੇਮ, ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਹਰਾ। ੨੦।

ਉਹ ਜਾਇ ਦਰਸਨ ਕਰੋ, ਯਹ ਕਹੋ ਸਤ ਮੈ ਤੋਹਿ।

ਈਹਾਂ ਦਰਸ ਕਬਹੂੰ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਨਿਜ ਮਤ ਹੈ ਮੋਹਿ। ੨੧।

ਮਮ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਤਹਾ ਭੇਦ ਨ ਕੋਇ।

ਜਗ ਤਾਰਨ ਕਾਰਨ ਬਪੁ ਸੋਇ।

ਜਾਉ ਤਹਾਂ ਦਰਸਨ ਅਬ ਕਰੋ।

ਮੈ ਤਹਾ ਸਦਾ, ਅਬ ਸੰਕਾ ਹਰੇ। ੨੨।”

(ਲੇਖਕ ਸਾਬਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਰੂਪ ਸਨ। ਸਨਾਤਨੀ ਸੰਸਕਾਰ।)

ਮਾਈਦਾਸ ਫਿਰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆਇਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਹਨੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕਿਆ, ਤੇ ਫਿਰ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤਾ।

“ਸੰਖ, ਚਕਰ ਅਰੁ ਗਦਾ, ਪਦਮ, ਉਰ ਬਨਮਾਲ ਸੁਹਾਇ।

ਆਦਿ ਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰ ਗੁਰ ਧਰ ਦੀਨਾ ਸੰਤ ਦਿਖਾਇ। ੨੩।”

ਅੱਗੇ ਵੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ ਹੀ ਸ਼ਬਦ-ਚਿੱਤਰ ਹੈ।

ਵੇਖਕੇ ਮਾਈਦਾਸ ਚਰਨੀ ਢਹਿ ਪਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਆ

ਗਏ । (ਕਵੀ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੯੧।

ਸਾਖੀ ੧੧.

ਸਾਖੀ ਬਾਵਲੀ ਤੇ ਮਾਨਕ ਚੰਦ ਦੀ ।

ਬਾਵਲੀ ਪਾਣੀ ਤਕ ਖੋਦੀ ਗਈ । ਹੇਠਾਂ ਕੜ ਨਿਕਲ ਆਇਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ
ਮਾਨਕ ਚੰਦ ਪਥਰੀਆ ਨੂੰ ਕੜ ਤੋੜਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ । ਉਹ ਫੌਰਨ ਬਾਵਲੀ ਵਿਚ
ਉਤਰ ਗਿਆ ।

“ਲੇ ਹਾਥ ਵਿਦਾਨ ਬਾਵਲੀ ਗਇਆ ।

ਬਲ ਤਾਨ ਕੰਕਰ ਪਰ ਮਾਰਤ ਭਇਆ ।

ਫੁਟਿਓ ਕੰਕਰ ਉਮਰਿਓ ਜਲ ਤਾਹ ।

ਬੂਡ ਗਏ ਮਾਨਕ ਜਲ ਮਾਹਿ ।੯।

ਤਿਸ ਮਿਰਤਕ ਤਨੁ ਜਲ ਪਰ ਤਰ ਆਇਆ ।

ਯਹ ਬਿਰਤੰਤ ਸਤਗੁਰੁ ਸੁਨਾਇਆ ।

ਪ੍ਰਭ ਕੀਆ ਬਚਨ, ਮਾਨਕ ਨਹੀਂ ਮਰੇ ।

ਲੇ ਆਵੈ ਸਨਮੁਖ ਮਮ ਧਰੇ ।੧੦।”

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਮਾਨਕ ਚੰਦ ਦੇ ਮੱਥੇ ਨਾਲ ਸੱਜਾ ਪੈਰ ਫੁਹਾਇਆ, ਤਾਂ ਉਹ
ਜਿਉਂਦਾ ਹੋ ਕੇ ਉਠ ਬੈਠਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ,

“ਰਿਧ ਸਿਧ ਬਖਸ਼ ਤਿਸ ਕਰਾ ।

ਮਾਨਕ ਜੀਵੜਾ ਨਾਮੁ ਤਿਸ ਧਰਾ ।...੧੧।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਾਈਦਾਸ ਨੂੰ ਮਾਨਕ ਚੰਦ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਪਾਇਆ, ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਏਹਾ
ਤੇਰਾ ਗੁਰੂ ਹੈ । ਹੁਣ ਘਰ ਜਾਵੇ, ਤੇ ਆਪ ਨਾਮ ਜਪੋ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਪਾਵੇ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੯੨।

ਸਾਖੀ ੧੨.

ਸਾਖੀ ਅਕਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ।

ਅਕਬਰ ਨੇ ਚਿਤੌੜ ਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਘੇਰਾ ਪਾ ਲਿਆ । ਜੋ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਰਿਹਾ ।

“ਗੜ੍ਹ ਚਿਤੌੜ ਲਾਗਾ ਸੁਲਤਾਨ ।

ਲੜੇ ਬਰਖ ਦੁਆਦਸ ਪਰਮਾਨ ।...੩।

ਅਕਬਰ ਨੇ ਅਹਿਦੀਏ ਹੱਥ ਬੇਨਤੀ ਲਿਖ ਭੇਜੀ,

“ਮਿਹਰ ਕਰੋ, ਗੜ੍ਹ ਫਤੇ ਹੋਇ, ਦੀਦਾਰ ਕਰੋ ਤਬ ਆਇ ।੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਹਿਦੀਏ ਨੂੰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਠਹਿਰਾ ਦਿਤਾ, ਤੇ ਕਿਹਾ, ਜਦੋਂ ਕੜ
ਟੁੱਟੇਗਾ, ਤੂੰ ਉਹ ਸਮਾਂ ਲਿਖ ਭੇਜੀਂ ।

“ਜਬ ਫੂਟੇ, ਗੜ ਫਤਹਿ ਹੋਇ ਜਾਇ ।

ਤਬ ਤੁਮ ਬੁਲਾਇ, ਲਿਖ ਦੇਹੁ ਪਠਾਇ ।੨।”

“ਬਾਵਲੀ, ਮੇ ਕੇਕਰ ਜਬ ਫੂਟਾ ।

ਉਸੀ ਸਮੇਂ ਚਿਤੋੜ ਗੜ ਟੂਟਾ ।੩।”

(ਇਹ ਲੇਖਕ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਭੁੱਲ ਹੈ । ਬਾਉਲੀ ੧੬੨੧ ਬਿ. ਵਿਚ ਮੁਕੰਮਲ
ਹੋ ਗਈ ਸੀ । ਪਰ ਅਕਬਰ ਨੇ ਚਿਤੋੜ ਦੇ ਕਿਲੇ ਨੂੰ ੧੬੨੪ ਬਿ. ਵਿਚ ਘੇਰਾ
ਪਾਇਆ ਸੀ ।)

ਅਹਿਦੀਏ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਕੜ ਟੁੱਟਣ ਦਾ ਤੇ ਕਿਲ੍ਹਾ ਫਤਹਿ ਹੋਣ ਦਾ
ਇਕੋ ਸਮਾਂ ਸੀ, ਤਾਂ ਅਕਬਰ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਧਾ ਪੈਦਾ ਹੋਈ, ਤੇ ਉਹਨੇ ਗੁਰੂ
ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾਇਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੩।

ਸਾਖੀ ੧੩.

ਸਾਖੀ ਗੰਗੋ ਸਾਹ ਦੀ ।

ਬੱਸੀ ਖੱਤਰੀ ਗੰਗੋ ਸਾਹ ਅੱਤ ਗ਼ਰੀਬ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆਇਆ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ
ਫ਼ਰਮਾਇਆ, “ਦਿੱਲੀ ਜਾ ਕੇ ਕੋਠੀ (ਆੜ੍ਹਤ, ਹੁੰਡੀ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਫ਼ਰਮ) ਖੋਲ੍ਹ ਲਵੇ ।
ਸਭ ਕੁਛ ਮਿਲੇਗਾ ।”

ਗੰਗੋ ਨੇ ਐਸਾ ਹੀ ਕੀਤਾ । ਇਕ ਮੁਗਲ ਦੀ ਉਸਨੇ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਇਕ ਲੱਖ ਮੋਹਰ
ਦੀ ਦਰਸ਼ਨੀ ਹੁੰਡੀ ਦਿਤੀ, ਜੋ ਤਰ ਗਈ । ਗੰਗੋ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਹੋ ਗਈ । ਉਹ ਧਨ ਪਾ
ਕੇ ਹੰਕਾਰੀ ਹੋ ਗਿਆ । ਇਕ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਗ਼ਰੀਬ ਬ੍ਰਹਮਣ ਨੂੰ ਕੰਨਿਆਂ ਦੇ
ਵਿਆਹ ਵਾਸਤੇ ਪੰਜਾਹ ਰੁਪੈ ਦੀ ਹੁੰਡੀ ਗੰਗੋ ਸਾਹ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖ ਦਿਤੀ । ਬੇਮੁਖ ਗੰਗੋ
ਨੇ ਉਹ ਹੁੰਡੀ ਨਾ ਤਾਰੀ । ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਸਾਰਾ ਧਨ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ । ਗੰਗੋ ਸਾਹ ਫਿਰ
ਕੰਗਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਨੌਂਸ ਕੇ ਗੰਗੋ ਸਾਹ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਗਿਆ, ਤੇ ਬਾਉਲੀ ਦੀ ਸੇਵਾ
ਵਿਚ ਜੁੱਟ ਗਿਆ । ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਸੇਵਾ ਨੇ ਗੰਗੋ ਸਾਹ ਦਾ ਮਨ ਸੁੱਧ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਗੰਗੋਸਾਹ ਨੂੰ ਚਰਨੀ ਲਾਇਆ, ਸਫ਼ੈਦ ਬਸਤਰ
ਬਖਸ਼ੇ, ਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਹੁਣ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਨਾਮ ਜਪੋ ਤੇ ਜਪਾਵੇ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੬੪।

ਸਾਖੀ ੧੪.

ਸਾਖੀ ਇਕ ਮਾਈ ਦੀ ।

ਇਕ ਮਾਈ ਬਾਉਲੀ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਸਮੇਂ ਸੇਵਾ ਕਰਿਆ ਕਰਦੀ। ਉਹ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀ ਕਰਦੀ ਕਈ ਵਾਰ ਇਉਂ ਹੱਥ ਹਿਲਾਉਂਦੀ, ਜਿਵੇਂ ਪੰਘੂੜੇ ਨੂੰ ਝੂਟਾ ਦੇ ਰਹੀ ਹੋਵੇ। ਉਹ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀ, ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਲੋਪ (ਛਪਨ) ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਬਹੁਤ ਚਰਚਾ ਹੋਣ ਲਗੀ।

ਇਕ ਦਿਨ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁਛਿਆ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, "ਇਹ ਇਕ ਪਤੀ ਬ੍ਰਤ ਤੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸੇਵਕ ਹੈ।"

"ਯਹ ਭਈ ਹਿਰਦੇ ਮਮ ਮੂਰਤ ਧਿਆਨੀ।

ਪਾਇ ਭਗਤ ਭਈ ਇਛਿਆ ਗਾਮੀ।

ਅਬ ਪ੍ਰੀਤ ਜੁਗਤ ਈਹਾ ਸੇਵ ਕਮਾਵੈ।

ਪੜੇ ਰਾਤ ਕਾਬਲ ਘਰ ਜਾਵੈ। ੧੦।

ਬੜੀ ਸਿਧ ਤਾ ਕੋ ਭਈ ਜਹ ਚਾਹੇ ਤਹ ਜਾਇ।

ਪੁਤ੍ਰ ਪਾਲਨੇ ਡਾਰ ਕੇ ਕਰੇ ਟਹਲ ਈਹਾ ਆਇ। ੧੧।...

ਭਰਤਾ ਸੰਗ ਮਮ ਭਗਤ ਪਛਾਨੀ।

ਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਰ ਮੋ ਕੋ ਜਾਨੀ। ੧੩।"

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੫।

ਸਾਖੀ ੧੫.

ਸਾਖੀ ਥੜੇ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ।

(ਬਾਉਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਉਸਤਤ।)

"ਸ੍ਰੀ ਸਤਗੁਰ ਦਿਆਲ ਤੀਰਥ ਰਚਾ ਪੂਰਨ ਪੁੰਨ ਪ੍ਰਮਾਨ।

ਤਿਸ ਅਨਸਠ ਤੀਰਥ ਨ ਪੁਜੇ, ਯਹ ਦਾਤਾ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ। ੧।"

ਇਕ ਦਿਨ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਰਾਮਾ ਤੇ ਜੇਠਾ—ਦੋਵੇਂ—ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਇਕੋ ਜੇਹੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਹਨ, ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਭਗਤੀ ਤੇ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਫਿਰ ਆਪ ਜੇਠੇ ਨਾਲ ਵਧੇਰੇ ਤੇਹ ਕਿਉਂ ਕਰਦੇ ਹੋ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ।

"ਤਬ ਕਹਿਓ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ। ਸੁਨੋ ਸਿੱਖ ਸਖਾ ਸੁਜਾਨ।

ਤੁਮ ਮਾਨ ਲੇਵਹੁ ਸਾਖ। ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਲੀਜੈ ਆਖ। ੧੨।

ਬਿਨ ਪ੍ਰੇਮ ਜਪੇ ਜੋ ਨਾਉ। ਸੂਤਾ ਬਕੇ ਸੁ ਬਕਾਉ।

ਬਿਨ ਪ੍ਰੀਤ ਭਜਨ ਜੋ ਕੋਇ। ਅਬ ਦੇਖ ਲੀਜੈ ਸੋਇ। ੧੩।"

ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਿਤ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਥੜੇ ਬਨਾਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ। (ਭਾਵ, ਸਿਰਫ਼ ਰਾਮਾ ਜੀ ਤੇ ਜੇਠਾ ਜੀ ਦੀ ਹੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹੋਈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਹੀਂ।)

ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਇਕ ਜਣਾ ਏਥੇ ਥੜਾ ਬਨਾਉ, ਇਕ ਜਣਾ ਉਸ ਥਾਂ। ਇਕ ਉਤੇ ਅਸੀਂ ਸਵੇਰੇ ਬੈਠਿਆ ਕਰਾਂਗੇ, ਇਕ ਉਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ।

ਥੜੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ। ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਮੇ ਦਾ ਥੜਾ ਵੇਖ ਕੇ ਕਿਹਾ,

“ਤਬ ਭਾਖਿਓ ਦਿਆਲ, ਸੁਨੋ ਸੁਤ ਰਾਮਾ।

ਤੁਮ ਕਰਾ ਖੇਦ, ਨਹੀਂ ਹੂਆ ਕਾਮਾ।

ਤੁਮ ਯਹ ਟੇਢੀ ਥੜੀ ਬਨਾਈ।

ਯਾ ਪਰ ਬੈਠਨ ਚਿਤ ਨ ਭਾਈ। ੧੮।

ਇਸੇ ਵਾਹਿ ਕਰ ਅਉਰ ਉਸਾਰੋ।

ਜਿਉ ਮਮ ਕਹੋ, ਤਿਵੇ ਤੁਮ ਸਾਰੋ।

ਹਾਥ ਜੋੜ ਰਾਮਾ ਜੀ ਕਹੋ।

ਯਹ ਸੀਧੀ ਥੜੀ, ਟੇਢੀ ਨਹੀਂ ਅਹੋ। ੧੯।

ਮੈਂ ਜਤਨ ਬਹੁਤ ਕਰ ਹਾਥ ਬਨਾਈ।

ਬਨੀ ਭਲੀ, ਸਤਗੁਰ ਨਹੀਂ ਭਾਈ।

ਬਾਰੰਬਾਰ ਗੁਰ ਬਾਤ ਬਿਚਾਰੀ।

ਰਾਮੇ ਵਾਹਿ ਨ ਅਉਰ ਉਸਾਰੀ। ੨੦।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜੇਠੇ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਕਿਹਾ,

“ਦੇਖ ਪ੍ਰਭੂ, ਇਮ ਬਚਨ ਉਚਾਰਾ।

ਹੋ ਜੇਠਾ, ਤੁਮ ਥੜੀ ਉਸਾਰਾ।

ਨਹੀਂ ਭਲੀ ਬਨੀ, ਇਸ ਦੇਹੁ ਗਿਰਾਈ।

ਕਰੋ ਸੁਰਤ, ਪੁਨ ਲੇਹ ਬਨਾਈ। ੨੧।

ਤਾਤਕਾਲ ਤਿਸੁ ਦੀਆ ਗਿਰਾਈ।

ਗੁਰ ਬਚਨ ਮਾਨ ਪੁਨ ਅਉਰ ਬਨਾਈ।

ਬਹੁਰਿ ਦਿਆਲ ਕਹਿਓ ਇਸੇ ਗਿਰਾਵੇ।

ਮੋਹਿ ਨ ਭਾਵੇ, ਅਉਰ ਬਨਾਵੇ। ੨੨।

ਤਬ ਜੇਠਾ ਜੀ ਤਿਸੇ ਗਿਰਾਵਾ।

ਐਰ ਬਨਾਵਨ ਕੋ ਚਿਤ ਚਾਵਾ।

ਤਬ ਕਹਿਓ ਦਿਆਲ, ਅਬ ਕਰੋ ਮੋਕੂਫ।

ਨਹੀ ਥੜੀ ਬਨਾਵਨ ਤੁਮੈ ਵਕੂਫ। ੨੩।

ਜੇਠਾ ਜੀ ਚਰਨਨ ਪਰੇ ਸਤਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ।

ਹਮ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਸਰਨਾਗਤੀ ਰਾਖੋ ਬਿਰਦ ਸਮਾਲ। ੨੪।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਵੇਖ ਲਿਆ ਤੁਸਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ? ਇਸ ਕਾਰਨ ਸਾਨੂੰ ਜੇਠਾ ਪਿਆਰਾ ਹੈ।”

“ਯਹ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਭਗਤ ਤਨੁ ਧਰਾ।

ਇਨ ਪੀਛੇ ਚਾਹੇ ਜਗ ਤਰਾ।੨੬।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੬੬।

ਸਾਖੀ ੧੬

ਸਾਖੀ ਬਾਵਲੀ ਪੂਰਨ ਹੋਣ ਦੀ

ਬਾਉਲੀ ਦੀ ਉਸਤਤ—

“ਸੁਧਾ ਸੀਤਲ ਜਲ ਪੂਰਨ ਭਰਾ।

ਗੰਗਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਤਾ ਮੋ ਪ੍ਰਭ ਧਰਾ।

ਦਖਨ ਦਿਸਾ ਝਰਨਾ ਇਕ ਝਰੇ।

ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਵਾਹੁ ਗੰਗਾ ਕਾ ਪਰੇ।੩।”

(ਸਨਾਤਨੀ ਖਿਆਲਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਅਧੀਨ ਲੇਖਕ ਗੰਗਾ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਕੀ ਬਾਉਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਏਸੇ ਵਾਸਤੇ ਹੈ, ਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਗੰਗਾ ਵਗਦੀ ਹੈ ?)

ਬਾਉਲੀ ਨੂੰ ਵਰ—

“ਚੋਰਾਸੀ ਸੀਹੜੀ ਧਰੀ ਸਵਾਰ।

ਤਿਸ ਦੇਖ ਦਿਆਲ ਬਰ ਦੀਆ ਅਪਾਰ।

ਕਰ ਭਗਤ ਪ੍ਰੀਤ ਜੋ ਪਰਸਨ ਆਵੈ।

ਉਤਰ ਚੋਰਾਸੀ ਜਲ ਮੁਖ ਪਾਵੈ।੪।

ਚੋਰਾਸੀ ਮਾਹ ਮੂਲ ਨਹੀਂ ਪਰੇ।

ਜਿਉ ਕਿਉ ਪਾਇ ਭਗਤ ਨਿਸਤਰੇ।...੫।”

(ਲੇਖਕ ਵਾਰ ਵਾਰ ਏਹਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਉਲੀ ਵਿਚ ਗੰਗਾ ਲਿਆ ਧਰੀ ਹੈ। ਹਿੰਦੂ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਲੇਖਕ ਦੇ ਮਨ ਉਤੇ ਗੰਗਾ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦਾ ਅਸਰ ਹੈ।)

ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਦੇ ਇਕ ਲੁਹਾਰ ‘ਸਧਾਰਨ’ ਨੇ ਬਾਉਲੀ ਵਿਚ ਹੇਠਾਂ ਲੱਕੜ ਦੀ ਸੱਤ ਪਉੜੀਆਂ ਵਾਲੀ ਪਉੜੀ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਲਗਾਈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਉਤੇ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ, ਤੇ ਕਿਹਾ, ‘ਹੁਣ ਘਰ ਬਹਿ ਕੇ ਸਿਮਰਨ ਕਰੋ।’

ਇਕ ਵਾਰ ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਲੋਕ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਠਹਿਰੇ। ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸਾਧੂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜਾਣੂ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਕਿਹਾ,

“ਬਾਵਲੀ ਮੈ ਗੰਗਾ ਮੈ ਆਨੀ।

ਈਹਾ ਕਰੋ ਸਨਾਨ ਬਚਨ ਮਮ ਮਾਨੀ ।...੧੯।”
ਸਾਧੂ ਨੇ ਇਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਗੰਗਾ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਮੰਗੀ ।

“ਪਿਤ੍ਰ ਕਾਜ ਉਹਾ ਕਰੋ, ਪੁਨ ਦਸਨ ਲਾਗੋ ਆਇ ।

ਬਿਦਾ ਦਈ ਸਤਗੁਰ ਤਿਸੇ, ਯਹ ਭਾਖਿਆ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ।੨੧।

ਜੋ ਤੁਮ ਹਰਦੁਆਰ ਕੋ ਜਾਵੋ ।

ਹਮ ਕੋ ਗੰਗਾ ਜਲ ਭਰ ਲਿਆਵੋ ।

ਵੇ ਲੇ ਆਗਿਆ ਗੰਗਾ ਕੋ ਗਇਆ ।

ਹਰਦੁਆਰ ਮੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਭਇਆ ।੨੨।

ਕਰ ਇਸਨਾਨ ਤਿਨ ਲੋਟਾ ਲੀਨਾ ।

ਜਲ ਭਰਨੇ ਲਾਗਾ ਪਰਬੀਨਾ ।

ਛੂਟ ਹਾਥ ਲੋਟਾ ਬਹਿ ਗਇਆ ।

ਸਭ ਲੋਕ ਕੂਚ ਕਰਤ ਤਬ ਭਇਆ ।...੨੩।”

ਵਾਪਸ ਗੋਇਦਵਾਲ ਆ ਕੇ ਸਾਧੂ ਨੇ ਸਾਰੀ ਕਥਾ ਦੱਸੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,
“ਤੇਰਾ ਲੋਟਾ ਬਾਵਲੀ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਜਾਹ, ਵੇਖ ਲੈ ।”

“ਵੇ ਬਚਨ ਸੁਨਤ ਬਾਵਲੀ ਆਇਆ ।

ਤਿਨ ਢੂਢਤ ਵਹੀ ਲੋਟਾ ਪਾਇਆ ।

ਦੇਖ ਚਰਿਤ੍ਰ ਬਿਸਮੋ ਹੋਇ ਗਇਆ ।

ਜਾਇ ਸਤਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨਨ ਪਇਆ ।੨੪।

ਮੈਂ ਅਜਾਨ, ਮਹਮਾ ਨਹੀਂ ਜਾਨੀ ।

ਬਾਵਲੀ ਮਹਿ ਗੰਗਾ ਪਰਮਾਨੀ ।...੨੫।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੯੭।

—

ਸਾਖੀ ੧੭

ਸਾਖੀ ਅਨੰਦ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ

ਇਕਵਾਰ ਇਕ ‘ਸਿਧ’ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ । ਉਹਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ,

“ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਕਾਲ ਜੋਗ ਤਪ ਕੀਨਾ ।

ਪਾਇ ਸਿਧ, ਭਏ ਲੋਕ ਅਧੀਨਾ ।੩।

ਤਬ ਮਨ ਮੇਂ ਮੈਂ ਕੀਆ ਬਿਚਾਰ ।

ਯਹ ਸਭ ਸਿਧ ਜਗਤ ਬਿਵਹਾਰ ।

ਅਤ ਕੀਓ ਕਸਟ ਜੋਗ ਤਪ ਤਾਪਤ ।

ਨਹੀਂ ਭਇਆ ਅਨੰਦ ਪਦ ਮੋਹਿ ਪਰਾਪਤ ।੪।

ਅਬ ਚਰਨ ਸਰਨ ਰਾਖੋ ਗੁਰ ਦਿਆਲ ।

ਦੇਹੁ ਅਨੰਦ-ਪਦ, ਕਰੋ ਨਿਹਾਲ ।...੫।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਯਹ ਦੇਹ ਕਰੋ ਤਿਆਗ ।

ਤਨ ਅਉਰ ਧਰੋ ਸੁ ਜਾਗ ।੮।”

ਉਸ ਸਿੱਧ-ਜੋਗੀ ਨੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਏਛਾ ਅਨਸਾਰ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗ ਦਿਤਾ
ਫਿਰ,

“ਲੀਆ ਜਨਮ ਗੁਰ ਕੁਲ ਆਇ ।

ਆਨੰਦ ਪਦਵੀ ਪਾਇ ।...੧੦।”

ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪਹਿਲਾ ਪੁੱਤਰ ‘ਅਰਥ ਮੱਲ’ ਹੋਇਆ, ਤੇ ਦੂਸਰਾ ‘ਅਨੰਦ’
ਜਨਮਿਆਂ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ‘ਅਨੰਦ’ ਨੂੰ ਗੋਦ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਭਾਈ ਬੱਲੂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਇਹ
ਸੰਤ ਰੂਪ ਜਨਮਿਆਂ ਹੈ । ਇਸੇ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ‘ਅਨੰਦ’ ਉਚਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ।”

(ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਬਾਰੇ ਕਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।)

“ਬਾਣੀ ਅਨੰਦ ਗੁਰ ਕੀਆ ਉਚਾਰ ।

ਪਉੜੀ ਅਠਤੀਸ ਬਾਣੀ ਸੁਖ ਸਾਰ ।...੧੧।

ਅਨੰਦ ਮੂਲ ਬਾਣੀ ਗੁਰ ਕਰੀ ।

ਇਕ ਪੌੜੀ ਚੌਥੇ ਮਹਲ ਤਹਾ ਧਰੀ ।

ਆਨੰਦ ਮਹਾਤਮ ਉਸਤਤ ਕੀ ਪੌੜੀ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਲ ਪੰਜਵੇਂ ਜੋੜੀ ।੨੩।”

(ਇਹ ਖਿਆਲ ਏਸੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਹੈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਹੀਂ)

ਫਿਰ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਹੋਰ ਪੁੱਤਰ ਜਨਮਿਆਂ । ਉਹ ਜੰਮਦਾ ਹੀ ਮਰ ਗਿਆ ।
ਬਾਲਕ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਫੁਹਾਇਆ, ਤਾਂ ਉਹ ਬਾਲਕ ਜ਼ਿੰਦਾ
ਹੋ ਗਿਆ । ਪਰ ਜਦ ਮਾਤਾ ਘਰ ਪਰਤੀ, ਤਾਂ ਬਾਲਕ ਫਿਰ ਮਰ ਗਿਆ । ਮਾਤਾ ਨੇ
ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ
ਤੇ ‘ਅਰਜਾਨੀ’ ਨਾਮ ਧਰਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੯੮।

ਸਾਖੀ ੧੮

ਸਾਖੀ ਮੋਹਨ ਜੀ ਦੀ

(ਲੇਖਕ ਮੋਹਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।)

“ਸ੍ਰੀ ਮੋਹਨ ਪਰਮ ਅਵਧੂਤ, ਦੇਹ ਬੁਧ ਜਾ ਕੇ ਨਹੀਂ ।...੧।”

“ਸਦ ਇਕੰਤ ਕੋਠੜੀ ਬਹੇ ।

ਬਾਹਰ ਦੀਏ ਕਿਵਾੜੇ ਰਹੇ ।...੪।

ਦੀਏ ਕਿਵਾੜੇ ਕੋਠੜੀ ਰਹੇ ।

ਮੋਹਨ ਜੀ ਬਾਹਰ ਨਿਕਸ ਸਿਧਏ ।

ਕਰੇ ਆਗਿਆ, ਪ੍ਰਭ ਸਿਖ ਪਠਾਇ ।

ਮੋਹਨ ਕੋਠੜੀ ਦੇਹੁ ਬੈਠਾਇ ।੫।

ਗੁਰ ਆਗਿਆ ਸੋ ਸਿਖ ਲੈਨ ਜਾਹ, ਦੇਖਤ ਹੋਇ ਅਲੋਪ ।

ਪੁਨਿ ਹੋਇ ਕੋਠੜੀ ਮੋ ਪ੍ਰਗਟ, ਕੋ ਜਾਨੇ ਲੀਲਾ ਗੋਪ ।੬।”

(ਕਰਾਮਾਤੀ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ।)

ਮੋਹਨ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ,

“ਤੁਮ ਕਰੋ ਦਿਸਟਿ, ਮੁਖਧ ਹੋਇ ਸਿਆਨੇ ।

ਮੋਹਨ ਜੀ ਕਾਹੇ ਬਉਰਾਨੇ ।

ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਜਾਨਤ ਥੇ, ਇਹੀ ਸੁਭਾਉ ।

ਤੋ ਕਾਹੇ ਕੋ ਕੀਨਾ ਬਿਆਹੁ ।

ਮੋਹਨ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖ ਨ ਬੂਝੇ ।

ਬਹੂ ਅਨਾਥ ਬੈਠੀ ਮੋਹ ਸੂਝੇ ।੮।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਮੋਹਨ ਜੀ ਪਹ ਜਾਇ ਕਰ ਚਰਨਨ ਪਰ ਦੇਹੁ ਡਾਰ ।

ਕਰੇ ਦ੍ਰਿਸਟ ਜਬੀ ਹੋਇ ਸੁਤ ਪਰਮ ਉਦਾਰ ।੧੧।”

ਮੋਹਨ ਘਰ ਪੁੱਤਰ ਹੋਇਆ, ਜਿਸਦਾ ਨਾਮ ‘ਸੰਸਰਾਮ’ ਰਖਿਆ । ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹੀ ਸੰਸਰਾਮ ਦੀ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰ ਗਈ । ਉਸਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਾਲਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੯੬।

— — —
ਸਾਖੀ ੧੬

ਸਾਖੀ ਮਥੇ ਮੁਰਾਰੀ ਦੀ

ਪਿੰਡ ‘ਖਾਈ’ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰੇਮਾ ਖੱਤ੍ਰੀ ਕੁਕਕਮਾਂ ਕਰ ਕੇ ਕੋਠੜੀ ਹੋ ਗਿਆ । ਉਹਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਸੋਭਾ ਸੁਣੀ, ਮਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮ ਜਾਗ ਪਿਆ । ਉਹ ਉਚੀ ਸੁਰ ਵਿਚ ਗਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ, “ਮੈਂ ਗਿਆ ਕਛੋਟਾ ਲਾਧਾ ਰੇ ।” ਇਹ ਗਾਉਂਦਾ, ਰਿੜ੍ਹਦਾ ਰਿੜ੍ਹਦਾ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੁਆਰੇ ਆ ਪੁੱਜਾ । ਬੂਹੇ ਅੱਗੇ ਬੈਠਾ ਉਹ ‘ਗਿਆ ਕਛੋਟਾ’ ਗਾਈ ਜਾਵੇ ।

“ਦਿਵਸ ਏਕ ਗੁਰੁ ਅਮਰ ਦਿਆਲ ।

ਕਹਾ, ਤਾਹਿ ਲਿਆਵੇ ਤਤਕਾਲ ।

ਮੈਂ ਕਰੋ ਸਨਾਨ ਪੁਨ ਜਲ ਜਹਾ ਢਰੈ ।

ਹੋਇ ਇਕਤ੍ਰ ਕੁੰਡ ਮੋ ਪਰੇ ।੧੮।

ਤਹਾ ਇਸੇ ਇਸਨਾਨ ਕਰਾਵੇ ।

ਬਸਤ੍ਰ ਮਜੀਠ ਉਢਾਇ ਲਿਆਵੇ ।

ਸਤਗੁਰ ਬਚਨ, ਤਾ ਕੋ ਸਿਖ ਲਿਆਏ ।

ਤਿਸ ਕੁੰਡ ਮਾਹ ਸਨਾਨ ਕਰਾਏ ।੧੯।”

ਸਿੱਖਾਂ ਓਸੇ ਤਰਾਂ ਕੀਤਾ । ਮਜੀਠ ਰੰਗ ਦੇ ਬਸਤਰ ਵਿਚ ਲਪੇਟ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਲੈ ਆਏ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਉਸ ਤੋਂ ਕੱਪੜਾ ਉਤਾਰਿਆ, ਤਾਂ ਉਹ ਬੜਾ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ ਬਣਿਆਂ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਉਸਦਾ ਨਾਮ ‘ਮੁਰਾਰੀ’ ਰਖਿਆ ।

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਮੁਰਾਰੀ ਨੂੰ ਕੰਨਿਆਂ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਦੇਵੇ । ਸੀਹੇਂ ਉਪਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਹਜ਼ੂਰ, ਮੇਰੀ ਕੰਨਿਆਂ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ ।”

ਸੀਹੇਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਭੇਜ ਦਿਤਾ, ਤੇ ਆਪ ਕੰਨਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਆਇਆ । ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀ ਸੀਹੇਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆ ਰੋਈ ।

“ਰੁਦਨ ਕਰਤ ਆਈ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸ ।

ਹੇ ਸਤਗੁਰ, ਪੂਰਨ ਜਗ ਆਸ ।

ਕਾਹੇ ਮਮ ਸੁਤਾ ਨਿਨਾਵੇ ਬਿਆਹੀ ।

ਤਿਸ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਕੁਲ ਲਖਿਆ ਨਾ ਜਾਹੀ ।੩੪।”

ਅੱਗੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੱਸ ਕੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਮੁਰਾਰੀ ਸਿਖ ਪੁਤ੍ਰ ਮਮ ਆਹ ।

ਤੁਮ ਸੁਤਾ ਸੰਗ ਇਸ ਭਇਆ ਬਿਆਹਿ ।੩੫।

‘ਮਥੋ’ ਨਾਮ ਤੁਮਰੀ ਸੁਤਾ ਇਸ ਧਰਾ ‘ਮੁਰਾਰੀ’ ਨਾਮ ।

ਅਬ ‘ਮਥੋ ਮੁਰਾਰੀ’ ਜਗ ਸੁਨੇ, ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਕਾਮ ।੩੬।”

ਫਿਰ ਮੁਰਾਰੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, ਕਿ ਹੁਣ ਘਰ ਜਾਵੇ, ਸਤਨਾਮ ਜਪੋ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰੋ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੦੦।

ਸਾਖੀ ੨੦

ਸਾਖੀ ਖੇਡਾ ਬ੍ਰਹਮਣ ਦੀ

ਖੇਡਾ ਬ੍ਰਹਮਣ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਭਗਤ ਸੀ । ਉਹ ਸਾਲ ਵਿਚ ਦੋ ਵਾਰ ਸੰਗ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਨ ਜਾਂਦਾ ।

ਇਕ ਵਾਰ ਦੇਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਰਾਹ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਆ

ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕੋ, ਫਿਰ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਖੇਡਾ ਵਰਨ-ਆਸ਼ਰਮ ਦਾ ਜਾਲ ਨਾ ਤੋੜ ਸਕਿਆ, ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਹੀ ਅੱਗੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਓਥੋਂ ਚੱਲ ਕੇ ਖੇਡਾ ਦੁਰਗਾਪੁਰ ਤਕ ਪੁੱਜਾ। ਓਥੋਂ ਅੱਗੇ ਤੁਰਿਆ, ਤਾਂ

“ਦੁਇ ਕੋਸ ਪ੍ਰਮਾਨ ਮਾਰਗ ਜਬ ਗਇਆ।

ਤਹਾ ਆਵਤ ਦੁਰਗਾ ਦਰਸ਼ਨ ਭਇਆ। ੭।

ਅਤ ਭਇਆਨਕ ਰੂਪ ਦੇਖ ਡਰ ਪਾਨਾ।

ਸੁਆਮੀ ਭਗਤ ਬੂਝੀ, ਠਹਰਾਨਾ।

ਅਨਕ ਰੂਪ ਦੇਵੀ ਲੀਏ ਸੰਗਾ।

ਅਤ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੋਭਾ ਆਭੰਗਾ। ੮।

ਕਰ ਜੋੜੇ ਖੇਤੇ ਉਸਤਤ ਬਹੁ ਕਰੀ।

ਹੇ ਮਾਤਾ, ਕਹਾ ਜਾਉ ਇਹ ਘਰੀ।

ਜਗਮਾਤ ਤਿਸੁ ਕਹਾ ਸਮਝਾਈ।

ਮੈਂ ਸਤਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕੇ ਆਈ। ੯।

ਸੁਨ ਖੇਡਾ, ਹਰ ਕੋ ਅਵਤਾਰ।

ਧਰ ਭਗਤ ਰੂਪ ਜਗ ਤਾਰਨਹਾਰ।

ਤੂੰ ਬੇਮੁਖ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਹੋਇ ਆਇਆ।

ਤਬ ਮੈਂ ਭਿਆਨਕ ਰੂਪ ਦਿਖਾਇਆ। ੧੦।”

ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਦੇਵੀ ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਗਈ।

ਖੇਡਾ ਵਾਪਸ ਆਇਆ, ਲੰਗਰ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਬੱਲੂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,

“ਅੰਤਰ ਇਸੇ ਲੈ ਜਾਉ। ਜਗਮਾਤ ਦਰਸ ਦਿਖਾਉ।

ਯਹ ਭਗਤ ਦੇਵੀ ਆਹ। ਇੱਛਾ ਪੁਜਾਵੇ ਤਾਹ। ੧੧।

ਅੰਤਰ ਚਉਬਾਰੇ ਜਾਤ। ਦੇਖਾ ਦਰਸ ਜਗ-ਮਾਤ।

ਅਤਿ ਤੇਜ ਰਵਿ ਕੀ ਕ੍ਰਾਤ। ਆਇਧ* ਸੁਹਤ ਬਹੁ ਭਾਂਤ। ੧੨।

ਅਸਟਭੁਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਟ ਤੇਜ ਜਿਮ ਭਾਨ।

ਅਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਸੋਭਾ ਅਮਿਤ, ਦੇਖਤ ਸੁਧ ਬਿਸਹਾਨ। ੧੩।”

ਖੇਡਾ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਡਿਗ ਪਿਆ। ਸਿੱਖ ਉਸਨੂੰ ਉਠਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਲੈ ਆਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਤਬ ਬਿਗਸੇ ਪ੍ਰਭ ਯਹ ਬਚਨ ਉਚਾਰਾ।

ਸੁਨ ਖੇਡਾ ਤੂੰ ਮੋਹਿ ਪਿਆਰਾ।

ਤੁਮ ਸਦਾ ਦੇਵੀ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰੋ ।

ਸਤਿਨਾਮ ਮੰਤ੍ਰ ਉਰ ਧਰੋ ।੨੦।

ਸਤਿਨਾਮ ਮੰਤ੍ਰ ਜਪੋ, ਧਰ ਤਿਲਕ ਗੁਰਮੁਖੀ ਭਾਲ ।

ਮਾਤਾ ਕੀ ਪੂਜਾ ਕਰੋ, ਅਬ ਤੁਮ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ।੧।”

(ਏਥੇ ਕਵੀ ਇਕ ਉਲਝਣ ਪਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਨਾਲੇ ਦੇਵੀ ਮਾਤਾ ਦੀ ਪੂਜਾ, ਨਾਲੇ ‘ਸਤਿਨਾਮ ਮੰਤ੍ਰ’ । ਇਸਦਾ ਕੀ ਅਰਥ । ਸਿੱਖੀ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਮੰਨਦੀ ਹੈ, ਦੇਵੀ ਦਿਉਤਿਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ । ਪਰ ਲੇਖਕ ਦੇਵੀ ਦਿਉਤਿਆਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਦੁਆਉਂਦਾ ਹੈ । ਫਿਰ ਇਕ ਹੋਰ ਝਮੇਲਾ ਹੈ । ਏਥੇ ਤਾਂ ਦੇਵੀ ਤੀਸਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਆਪ ਦੇਵੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਕੇ ਪਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਕਵੀ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਕੀ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੦੧।

— — —
ਸਾਖੀ ੨੧

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਹੰਦਾਲ ਦੀ

(ਭਾਈ ਹੰਦਾਲ, ਗੁਰੂ ਕੇ ਜੰਡਿਆਲੇ ਦਾ ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਸੀ । ਇਹ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਆਟਾ ਛਾਨਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਤੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ‘ਨਿਰੰਜਨ’ ਸਬਦ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰਦਾ । ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਦੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਦਾ ਨਾਮ ‘ਨਿਰੰਜਨੀਏ’ ਪੈ ਗਿਆ ।)

ਭਾਈ ਹੰਦਾਲ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਸਦਾ ਆਟਾ ਛਾਨਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਆਏ । ਅੱਗੇ ਭਾਈ ਹੰਦਾਲ ਆਟਾ ਛਾਣ ਰਿਹਾ ਸੀ ।

“ਹਾਥ ਦੋਊ ਆਟੇ ਸੋ ਭਰੇ ।

ਕਰ ਪੀਠ ਪੀਛੇ ਗੁਰ ਚਰਨਨ ਪਰੇ ।।”

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਅਬ ਮੈਂ ਤੁਮ ਪਰ ਭਇਆ ਦਿਆਲ ।

ਜੋ ਚਾਹੋ, ਲੇਵੋ ਹੰਦਾਲ ।

ਤੁਮਰੀ ਸੇਵਾ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।

ਤੁਮ ਭਏ ਸਿਧ, ਬੰਧਨ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ।੧੦।”

ਹੰਦਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਲਿਪਟਿਆ ਰਿਹਾ ।

“ਕਰ ਦਿਆਲ ਸੀਸ ਉਠਾਇ ।

ਸੂਦਨਾ ਬਖਸਿਓ ਤਾਹਿ ।੧੨।”

(ਸੂਦਨਾ=ਪਰਨਾ, ਸਿਰੋਪਾਉ ।)

“ਖੁਲੇ ਭੰਡਾਰੇ ਨਾਮ ਕੇ ਸਤਗੁਰ ਕਰੇ ਬਖਸੀਸ ।

ਹੰਦਾਲ ਜਟੇਟੇ ਜਗ ਜਿਤਾ, ਭਇਆ ਜੀਵ ਤੇ ਈਸ ।੨੧”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੦੨।

ਸਾਖੀ ੨੨.

ਸਾਖੀ ਪੰਡਤ ਬੇਨੀ ਦੀ

“ਬੇਨੀ ਪੰਡਤ ਜਗ ਫਿਰੇ ਲਾਏ ਪੁਸਤਕ ਨੌ ਭਾਰ* ।

ਚਾਰ ਬੇਦ, ਦਸ ਅਸਟ†, ਖਟ‡, ਮੁਖਾਗਰ ਕਰੇ ਉਚਾਰ ।੧।”

ਬੇਨੀ ਪੰਡਤ ਬਡੇ ਮਹਾਨ ।

ਬਿਦਿਆ ਸੋ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਮਾਨ ।

ਜਹਾਂ ਪਡਤ ਹੋਇ ਗੁਨੀ ਤਹਾ ਜਾਵੈ ।

ਜੀਤ ਸੰਬਾਦ, ਪੁਸਤਕ ਛੀਨਾਵੈ ।੨।”

ਸਾਰੇ ਪੰਡਤ ਜਿਤ ਕੇ ਉਹਨੇ ਨੌ ਭਾਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਕਰ ਲਏ । ਵਿਜੈ ਦੇ ਡੰਕੇ ਵਜਾਉਂਦਾ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆਇਆ ।

ਉਹਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, “ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਤੀਰਥ, ਬਰਤ, ਖਟ ਕਰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਗੱਤੀ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇਗੀ ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਤੁਮ ਪਿਡਲੇ ਜੁਗ ਕਾ ਧਰਮ ਬਖਾਨਾ ।

ਕਲਜੁਗ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਨਹੀਂ ਜਾਨਾ ।

ਅਨਿੰਨ ਭਗਤ() ਕਲਜੁਗ ਕਾ ਧਰਮ ।

ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕਰਮਨ ਸਿਰ ਕਰਮ ।੧।

ਬਿਨ ਕਲੂ ਧਰਮ ਮੁਕਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇ ।

ਕੋਟਕ ਕਰਮ ਕਰੇ ਜੋ ਕੋਇ ।

ਬਿਨਾ ਭਗਤ ਕਰਮ ਸਭ ਛੂਡੇ ।

* ਇਕ ਭਾਰ ਬਰਬਾਰ ਅੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਤੱਲੇ ਦੇ (ਇਕ ਸੌ ਸੇਰ) । ਪਰ ਅੰਨ ਆਦਿ ਦਾ ਭਾਰ ਅੱਸੀ ਸੇਰ ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ । ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼, ਪੰਨਾ ੬੮੪ ।

† ਦਸ ਅਸਟ=ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ ।

‡ ਖਟ=ਛੇ ਸ਼ਾਸਤਰ ।

() ਇਕ (ਈਸ਼ਵਰ) ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਭਗਤੀ ਨਾ ਕਰਨਾ ।

ਮੁਕਤ ਨ ਹੋਇ ਅਥਰਾਬਨਾ ਪੂਛੋ।੯।”
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਲਾਰ ਰਾਗ ਵਿਚ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,
“ਇਹੁ ਮਨੁ ਗਿਰਹੀ, ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਉਦਾਸੀ।.....।”

(ਮਲਾਰ ਮ: ੩ ਪੰਨਾ ੧੨੬੧)

ਪੰਡਤ ਬੇਨੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਢਹਿ ਪਿਆ। ਨੌਂ ਭਾਰ ਪੁਸਤਕਾਂ, ਜੋ ਉਹ ਉਠ ਉਤੇ ਲੱਦੀ ਫਿਰਦਾ ਸੀ, ਨਦੀ ਵਿਚ ਰੋੜ੍ਹ ਦਿਤੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਸੇਵਕੀ ਬਖਸ਼ੀ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੦੩।

— — —
ਸਾਖੀ ੨੩

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਫਿਰਿਆ ਤੇ ਕਟਾਰਾ ਦੀ

ਭਾਈ ਫਿਰਾ ਤੇ ਕਟਾਰਾ ਗੁਰੂ ਸ਼ਰਨ ਆਏ, ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਸਾਡੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਕੰਨਪਾਟੇ ਜੰਗੀਆਂ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਹੈ। ਉਹ ਗੋਰਖ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਜੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।”

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿਤਾ, “ਤੁਸੀਂ ਜਿਸ ਮੱਟ ਜਾਉਗੇ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਜੰਗੀ ਨੱਸ ਜਾਣਗੇ। ਤੁਸੀਂ ਮੱਟ ਢਾਹ ਕੇ ਧਰਮਸਾਲ ਬਣਾਓ, ਨਾਮ ਜਪੋ ਜਪਾਉ ਤੇ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੋ।”

ਉਹ ਆਪਣੇ ਦੇਸ ਗਏ। ਜਦ ਉਹ ਮੱਟ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਏ, ਤਾਂ ਜੰਗੀ ਵੇਖਦੇ ਸਾਰ ਨੱਸ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਮੱਟ ਢਾਹ ਦਿਤਾ। ਲੋਕ ਵੇਖ ਕੇ ਬੜੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ, ਕਿ ਇਹ ਕੌਣ ਬਲੀ ਆ ਗਏ ਹਨ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਮੱਟ ਢਾਹ ਦਿਤੇ।

“ਮਟ ਸਕਲ ਦੀਏ ਗਿੜਾਇ।

ਤਹਾ ਧਰਮਸਾਲ ਬਨਾਇ।

ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਤਗੁਰੁ ਦਿਆਲ।

ਕੀਆ ਸਕਲ ਦੇਸ ਨਿਹਾਲ।੨੦।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੦੪।

— — —
ਸਾਖੀ ੨੪

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਮਰੇਗਾ

“ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਮੇਂ ਜੋ ਕੋਈ ਮਰੇ।

† ਅਥਰਬਨ ਬੰਦ, ਚੌਥਾ ਵੇਦ, ਅਥਰਬ ਰਿਸ਼ੀ ਦੀ ਰਚਨਾ। ਇਸ ਨੂੰ ‘ਬ੍ਰਹਮ ਵੇਦ’ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਮਿਰਤਕ ਲਿਆਇ ਗੁਰ ਸਨਮੁਖ ਧਰੇ ।

ਕਰ ਦਇਆ ਦਿਆਲ ਤਿਸੁ ਚਰਨ ਛੁਹਾਵੈ ।

ਉਠ ਖੜਾ ਹੋਇ, ਨਿਜ ਗ੍ਰਿਹ ਕੋ ਜਾਵੈ ।੨।”

ਇਕ ਵਿਧਵਾ ਖਤਰਾਣੀ ਦਾ ਇਕੋ ਇਕ ਪੁੱਤਰ ਰਾਤ ਮਰ ਗਿਆ । ਉਹ ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੁਆਰ ਉਤੇ ਰੋਣ ਪਿੱਟਣ ਲੱਗ ਪਈ ।

“ਤਬ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਸੁਨ ਦਇਆ ਜਨਾਈ ।

ਉਸੀ ਸਮੇਂ ਸੁਤ ਦੀਆ ਜਿਵਾਈ ।੬।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਬੱਲੂ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਹਮ ਜਬ ਲਗ ਰਹੇ ਈਹਾਂ ਤਨ ਧਰੇ ।

ਨਗਰ ਮਾਹਿ ਕੋਊ ਨਹੀ ਮਰੇ ।...੧੨।...

ਬਾਏਂ ਸ ਬਰਖ ਤਹਾ ਗੁਰ ਤਨ ਰਾਖਾ ।

ਨਹੀਂ ਕੋਊ ਮੂਆ, ਨ ਕਾਹੂ ਭਾਖਾ ।੧੩।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੦੫।

ਸਾਖੀ ੨੫

ਸਾਖੀ ਅਕਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਆਇਆ

ਅਕਬਰ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੁਣਕੇ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛ ਕੇ ਉਸਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਫਰਸ਼ ਵਿਛਾ ਦਿਤਾ,

“ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪਿਆਦਾ ਚਲ ਆਇਆ ।

ਚਹੀਐ ਪਾਵੜੇ ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਛਾਇਆ ।

ਪ੍ਰਭ ਆਗਿਆ ਲੇ ਦਰਿਆਈ ਬਾਨ ।

ਮਾਰਗ ਮਾਹ ਬਿਛਾਏ ਆਨ ।੪।”

(ਫਿਰ ‘ਰਾਉ ਰੰਕ ਬਰਾਬਰੀ’ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਤਾਂ ਨਾ ਰਿਹਾ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਆਉਣ ਉਤੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਫਰਸ਼ ਵਿਛਾ ਦਿਤੇ । ਇਹ ਲੇਖਕ ਦੀ ਹੀ ਕਲਪਨਾ ਹੈ ।)

“ਅਕਬਰ ਸੁਜਾਨ ਤਹਾ ਪਗ ਨਹੀ ਧਰਾ ।

ਨਿਜ ਹਾਥ ਉਠਾਇ ਕਨਾਰੇ ਕਰਾ ।

ਪਗ ਪਿਆਦਾ ਚਲ ਆਇਆ ਗੁਰ ਪਾਸ ।

ਦੇਖਾ ਦਰਸਨ ਜੋਤ ਪਰਕਾਸ ।

ਦਸਤਬੋਸੀ ਨਿਕਟ ਹੋਇ ਕਰੀ ।

ਪ੍ਰੀਤ ਰੀਤ ਮਨ ਮੇਂ ਦ੍ਰਿੜ ਧਰੀ ।

ਬਿਨ ਪ੍ਰਸਾਦ ਖਾਏ ਗੁਰ ਦੇਖਾ ।

ਨਹੀਂ ਕਹ ਸਕੇ ਕੋਊ ਬਾਤ ਬਸੇਖਾ ।੫।”

(ਬਿਨਾਂ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕੇ ਅਕਬਰ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਕਿਉਂ ਮਿਲ ਗਈ? ਉਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੀ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ? ਇਹ ਲੇਖਕ ਦੀ ਭੁੱਲ ਜਾਪਦੀ ਹੈ।)

ਅਕਬਰ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, “ਜੋ ਖਾਣਾ ਹਜ਼ੂਰ ਛਕਦੇ ਹਨ, ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਉਹ ਅਨਾਇਤ ਕੀਜੀਏ। ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪਾ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਵੀ ਅਲੂਣਾ ਓਗਰਾ (ਖਿਚੜੀ) ਦਿਤਾ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਸੁਆਦ ਆਇਆ।

ਫਿਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ,

“ਅਬ ਮੇਰਾ ਕਬੂਲ ਕਛੁ ਕੀਜੈ।

ਜਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਕੋ ਸਾਂਤ ਪਤੀਜੇ।

ਤਬ ਮੁਸਕਾਇ ਦਿਆਲ ਗੁਰ ਕਹੀ।

ਕਿਸੂ ਬਸਤ ਕੀ ਖਾਹਸ ਨਹੀਂ। ੧੩।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਿਨਤੀ ਪੁਨ ਕੀਨੀ।

ਤਬ ਸਤਗੁਰ ਤਿਸੇ ਤਸੱਲੀ ਦੀਨੀ।

ਕਛ ਕੁ ਭੂਮ ਬੱਲੂ ਮੰਗ ਲਈ।

ਲਿਖ ਬਾਦਸ਼ਾਹਿ ਆਇਸ ਕਰ ਦਈ। ੧੪।”

ਭੂਮੀ ਦਾ ਪਟਾ ਲਿਖ ਕੇ ਅਕਬਰ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੦੬।

ਸਾਖੀ ੨੬।

ਇਕ ਲੰਗੜੇ ਸਿੱਖ ਦੀ ਸਾਖੀ

ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੂਰ ਪਿੰਡ ਤਲਵੰਡੀ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਇਕ ਸਿੱਖ ਰੋਜ਼ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਦਹੀਂ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਜਨਮ ਤੋਂ ਹੀ ਲੰਗੜਾ ਸੀ, ਤੇ ਲੱਕੜੀ ਦੀ ਲੱਤ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਚਲਦਾ ਸੀ।

ਇਕ ਦਿਨ ਉਸਦੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਚੌਧਰੀ ਨੇ ਠੱਠੇ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਲੱਕੜੀ (ਫੁਊੜੀ) ਖੁਹ ਲਈ, ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਜਿਹੜਾ ਗੁਰੂ ਤੇਰੀ ਲੱਤ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ, ਤੂੰ ਉਹਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਕਰ ਕਿਉਂ ਮਰਦਾ ਏਂ।”

ਸਿੱਖ ਦੇ ਮਿਨਤ ਕਰਨ 'ਤੇ ਚੌਧਰੀ ਨੇ ਲੱਕੜੀ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਪੁਜਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਨੇ ਸਭ ਕੁਛ ਦੱਸ ਦਿਤਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, “ਤੂੰ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਕੋਲ (ਲਾਹੌਰ) ਜਾਹ। ਉਹ ਤੇਰੀ ਲੱਤ ਬਣਾ ਦੇਵੇਗਾ।”

ਸਿੱਖ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਕੋਲ ਪੁਜਾ, ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਜਾ ਸੁਣਾਇਆ।

“ਹਾਥ ਜੋੜ ਸਨਮੁਖ ਹੋਇ ਬੈਠਾ।

ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦੇਖਾ ਤਿਸ ਐਠਾ ।
 ਮਾਰ ਸੋਟਾ ਤਿਸ ਦੀਆ ਉਠਾਈ ।
 ਵੈ ਉਠ ਭਾਗਾ, ਟੰਗੜੀ ਬਨਿ ਆਈ ।੧੫।
 ਟੰਗੜੀ ਭਈ ਸਬੂਤ, ਦੇਖ ਜਾਇ ਕਦਮਨ ਪੜਾ ।
 ਕਹਿਆ ਸਾਹ, ਸੁਨ ਪੂਤ; ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਅਉਰ ਹੈ ।੧੬।
 ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਤਿਨ ਕਹਾ ਸਮਝਾਇ ।
 ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਿਆਲ ਤੁਮ ਕਰੀ ਸਹਾਇ ।
 ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ।
 ਕਰੇ ਆਪ, ਹਮ ਕੋ ਬਦਨਾਮੀ ।੧੭।
 ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨੀ ਲਗਾ ।
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੦੭।

ਸਾਖੀ ੨੭।

ਸਾਖੀ ਸਿੱਖੀ ਰਹਿਤ ਦੀ

ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖ ਰਹਿਣੀ ਦੱਸੀ ।
 “ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਪਿਛਲੀ ਜਬ ਰਹੈ ।
 ਕਰ ਇਸਨਾਨ ਇਕੰਤ ਹੋਇ ਬਹੈ ।੩।”
 ਗੁਰ ਸਰੂਪ ਹਿਰਦੇ ਮੋ ਧਾਰੇ ।
 ਗੁਰਬਾਨੀ ਮਨ ਮਾਹਿ ਬਿਚਾਰੇ ।
 ਮਨ ਦ੍ਰਿੜ ਸੁਰਤ ਇਕਾਗਰ ਰਾਖੇ ।
 ਪਰ-ਨਿੰਦਾ, ਝੂਠ, ਕਬਹੂੰ ਨਹੀ ਭਾਖੇ ।੫।
 ਕਰ ਧਰਮ ਕਿਰਤ ਸੰਤਨ ਕੋ ਸੇਵੈ ।
 ਪਰ ਤ੍ਰੀਅ ਤਿਆਗ, ਪਰ ਧਨ ਨਹੀ ਲੇਵੈ ।
 ਛੁਧਾ ਬਿਨਾ ਕਛੂ ਖਾਵੈ ਨਾਹੀ ।
 ਜਬ ਨੀਦ ਹੋਇ, ਤਬ ਸੈਨ ਕਰਾਈ ।੬।”
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੦੮।

ਸਾਖੀ ੨੮

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਸਭ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ ਹੈ

ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਬੇ ਬੁਢੇ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਅਲੂਣਾ ਓਗਰਾ
 ਛਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਅਨੇਕਾਂ ਪਦਾਰਥ ਛਕਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਅਸੀਂ ਸਿੱਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਰਸ ਮਾਣਦੇ ਹਾਂ।”

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਚੁਲੀ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਦੰਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਅੰਸ ਨਿਕਲੇ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੦੯।

ਸਾਖੀ ੨੯

ਸਾਖੀ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਦੀ

ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮੰਨ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀ। ਸਵੇਰੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਸਮੇਂ ਉਹ ਪਾਸ ਰਹਿੰਦੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਇਸ਼ਨਾਨ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਚੌਕੀ ਉਤੇ ਹੀ ਸਮਾਧੀ ਲੱਗ ਗਈ। ਚੌਕੀ ਦਾ ਇਕ ਪਾਵਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਨੇ ਉਸ ਪਾਵੇ ਥੱਲੇ ਆਪਣਾ ਹੱਥ ਦੇ ਰਖਿਆ।

“ਨਿਜ ਕਰ ਪਾਵੇ ਤਲੇ ਤਬ ਦੀਨਾ।

ਹਲੈ ਨ ਚੌਕੀ ਸਤਗੁਰੁ ਅਸੀਨਾ।

ਏਕ ਜਾਮ ਐਸੇ ਬੀਤਾਇਆ।

ਜਾਗੇ ਪ੍ਰਭ, ਯਹ ਜੁਗਤ ਦਿਖਾਇਆ। ੫।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਵਰ ਦਿਤਾ,

“ਹੇ ਸੁਤਾ, ਪਰਮ ਸੁਜਾਨ। ਪਿਤ ਮਾਨ ਤਜਿ ਮੁਹਿ ਜਾਨ।

ਤੁਮਰੀ ਜੋ ਸੰਤਤ ਆਹਿ। ਪੂਜੈ ਸਕਲ ਜਗ ਤਾਹਿ। ੬।

ਤੁਮ ਕੁੱਖ ਜੋ ਅਵਤਾਰ। ਸਭ ਜਗਤ ਤਾਰਣਹਾਰ।

ਅਭੇਦ ਜਾਨਿਓ ਮੋਹਿ। ਦੀਓ ਸਫਲ ਬਰ ਮੈ ਤੋਹਿ। ੧੦।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੧੦।

ਸਾਖੀ ੩੦

ਸਾਖੀ ਪਾਰੋ ਪਰਮਹੰਸ ਦੀ

ਭਾਈ ਪਾਰੋ ਪਰਮਹੰਸ ਪੂਰਨ ਸਿੱਖ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,

“ਮੈਂ ਜਗ-ਗੁਰਿਆਈ ਬਖਸ਼ ਤੁਮ ਕਰੋ।

ਤੁਮ ਪਰਮਹੰਸ ਜਗ ਭਗਤ ਬਿਸਥਰੋ।

ਕਰ ਜੋੜ ਪਾਰੋ ਜੀ ਬਿਨਤੀ ਕਰਾਂ।

ਕਰ ਤ੍ਰਾਹ ਤ੍ਰਾਹ ਚਰਨਨ ਪਰ ਪਰਾਂ। ੩।

ਮੈਂ ਕੇ ਗੁਰ-ਸਿੱਖੀ ਮਨ ਭਾਵੈ।

ਗੁਰਿਆਈ ਸਭ ਗੁਰਹਿ ਸੁਹਾਵੈ।

ਇਹ ਕਹਿ, ਚਰਨਨ ਪਰ ਗਿੜ ਪਇਆ ।

ਮੋਹਿ ਸਿਖ ਰਖੋ, ਸਤਿਗੁਰ ! ਕਰ ਦਇਆ ।੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਸਿਖੀ ਪਰਵਾਨ ਹੈ, ਤਾਂ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗ ਦਿਹੋ ।”

ਪਾਰੋ ਨੇ ਸਭ ਧਨ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਦਿਤਾ । ਕੁਛ ਧਨ, ਬਸਤਰ ਤੇ ਘੋੜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਭੇਜ ਦਿਤੀ, ਤੇ ਆਪ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗ ਗਿਆ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਨੱਗਰ ਡੱਲੇ ਪਰਚਾਵਣੀ (ਮਾਤਮ-ਪੁਰਸੀ) ਵਾਸਤੇ ਭੇਜਿਆ । ਭਾਈ ਪਾਰੋ ਦੀਆਂ ਭੇਜੀਆਂ ਵਸਤੂ ਘੋੜੀ ਆਦਿ ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੇ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੧੧।

ਸਾਖੀ ੩੧

ਸਾਖੀ ਬਾਬਾ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਧਨ ਗਿਣਨ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਮੈਂ ਲੱਖ ਟਕਾ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਡਿੱਠਾ ।’

ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਇਆ, ‘ਹਰ ਸਿੱਖ ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਭੇਟਾ ਧਰੇ ।’

ਪੈਸਿਆਂ ਦਾ ਵੇਰ ਲੱਗ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਇਹ ਸਾਰਾ ਧਨ ਗਿਣ ਲਵੋ ।

ਪੈਸੇ ਗਿਣਦਿਆਂ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥ ਕਾਲੇ ਹੋ ਗਏ । ਵੇਖ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਹੇ ਸੁਤ ! ਹਾਥ ਕਾਲੇ ਭਏ, ਦੇਖੋ ਧਨ ਕੀ ਰੀਤ ।

ਜਿਹ ਛੁਹਤ ਹਾਥ ਕਾਲੇ ਭਏ, ਗ੍ਰਿਹ ਸੰਚਤ ਮਹਾ ਅਨੀਤ ।੬।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੧੨।

ਸਾਖੀ ੩੨

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,

“ਜੇ ਜੇਠਾ ਤਨ ਕੋ ਪਰਹਰੈ ।

ਕਹੁ ਪੁਤ੍ਰੀ ! ਤਬ ਤੂੰ ਕਿਆ ਕਰੈ ।

ਇਹ ਬਚਨ ਸੁਨਤ ਨਿਸਚੈ ਹੋਇ ਕਾਰਨ ।

ਤੁਮ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਹੋ ਪਤਤ ਉਧਾਰਨ ।੩।

ਸਤਿ ਦਿਨ ਆਗੈ ਮੈਂ ਤਨ ਤਿਆਗੈ ।

ਤਬ ਧਰਮ ਤਿਆ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਨ ਪਾਗੇ ।੩।
 ਪੁਨ ਬੋਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਬਿਨੀਤ ।
 ਹੇ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਤੂੰ ਪਰਮ ਪੁਨੀਤ ।
 ਸਾਤ ਦਿਵਸ ਕੋ ਤੁਮ ਤਨ ਤਜੇ ।
 ਤੁਮ ਪ੍ਰਨ ਪੂਰਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਜੇ ।੪।
 ਜੇਠੇ ਅੰਧ ਪੂਰਨ ਭਈ, ਨਹੀ ਕਛੁ ਔਰ ਉਪਾਇ ।
 ਮੈਂ ਅਪਨੀ ਅਉਧ ਤਿਸ ਦੇਤ ਹਉ, ਐਸਾ ਬਨੋ ਬਨਾਉ ।੫।
 ਪੁਨ ਜੇਠੇ ਜੀ ਕੋ ਲੀਆ ਬੁਲਾਇ ।
 ਹੋਇ ਦਿਆਲ ਗੁਰ ਬਚਨ ਸੁਨਾਇ ।
 ਹੇ ਸੁਤ ! ਆਜ ਤੁਮ ਅੰਧ ਬਿਹਾਨੀ ।
 ਮੈਂ ਸਭ ਜਾਨੀ ਕਥਾ ਪੁਰਾਨੀ ।੬।
 ਇਕ ਸੋ ਸਾਤ ਬਰਖ ਮਮ ਅਉਧ ।
 ਬੀਤਤ ਭਈ ਬਾਕੀ ਕੀ ਅਉਧ ।
 ਛੇ ਬਰਸ, ਛੇ ਮਾਸ ਬਾਕੀ ਹੈ ਰਹੀ ।
 ਸੋ ਅਪਨੀ ਮੈ ਤੁਮ ਕੋ ਦਈ ।੭।

ਫਿਰ ਬੱਲੂ ਨੂੰ ਕਹਿ ਕੇ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਮੰਗਵਾ ਲਿਆ । ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਬਸਤਰ ਪਹਿਨਾਏ ਗਏ ।

“ਨਿਜ ਹਾਥ ਤਿਲਕ ਮਸਤਕ ਗੁਰ ਲਾਇਆ ।

ਨਲੀਏਰ ਹਾਥ ਕਰ ਪਲੇ ਪਾਇਆ ।...੧੨।

ਰਾਮਦਾਸ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭ ਧਰਾ ।

ਤੀਨ ਲੋਕ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ਕਰਾ ।...੧੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਨੇ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮੰਨ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੋਹਰੀ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿਤਾ, “ਤੇਰੀਆਂ ਬਤਾਲੀ ਕੁਲਾਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ,

“ਹੇ ਪ੍ਰਭ ! ਮੋਹਿ ਸਿਖੀ ਪਦ ਦੀਜੈ ।

ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਕੋ ਗੁਰ ਜਗ ਕੀਜੈ ।੨੦।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਪੁਰਾਣਾ ਵਰ ਸੀ, ਸੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੀ ਮਿਲਨਾ ਸੀ ।”

ਫਿਰ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ,

“ਜੋ ਕੀਆ ਬਖਸ ਸਤਗੁਰ ਗੁਰਿਆਈ ।

ਰਹੇ ਮੇਰੇ ਕੁਲ, ਕਬਹੂੰ ਨ ਜਾਈ ।੨੧।

ਪੁਨਿ ਇਹੁ ਬਚਨੁ ਦਿਆਲ ਗੁਰ ਕਹੇ ।

ਸਦਾ ਗੁਰਾਈ ਤੁਮ ਕੁਲ ਰਹੇ ।

ਪਰ ਚਲਤਾ ਸਰ ਨਿਰਮਲ ਤੁਮ ਬੰਧਾ ।

ਤਾ ਤੇ ਕੁਛੁ ਹੋਇ ਕਲੇਸ ਕੋ ਧੰਧਾ ।੨੪।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪਾ ਕੇ, ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਤੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨੀ ਲੱਗੀ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਬਿਬਾਣ ਤਿਆਰ ਕਰੋ ।

ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਪਿਛੋਂ ਕੀ ਮਰਯਾਦਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ । ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਕਹਾ ਬਿਚਾਰ ।

ਨਹੀਂ ਮੇਰੇ ਕਰਮ ਕਰਤੂਤ ਅਧਕਾਰ ।੩੨।

ਜਗ ਮਰਜਾਦ ਤੁਮ ਰਾਖਾ ਚਹੋ ।

ਪ੍ਰੇਤ ਬਚਨ ਮੁਖ ਤੇ ਮਤ ਕਹੋ ।

ਅਸਤਿ ਪਿੰਡ ਗੰਗਾ ਮੋ ਦੀਜੈ ।

ਜਗ ਪੰਥ ਹੇਤ ਮਿਰਜਾਦ ਰਖੀਜੈ ।੩੩।”

(ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ; “ਨਹੀਂ ਮੇਰੇ ਕਰਮ ਕਰਤੂਤ ਅਧਕਾਰ ।” ਭਾਵ, ਮੈਨੂੰ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ । ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜੋਗ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਰੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਫੁੱਲ ਗੰਗਾ ਭੇਜ ਦੇਣੇ । ਇਹ ਕਿਉਂ ? ਸੁੰਦਰ ਜੀ ਦੇ ਸੱਦ ਤੋਂ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ।)

ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ,

“ਹੇ ਸੁਤ, ਧਰਮ-ਕਿਰਤ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਕਹਾਵੈ ।

ਜੋ ਕਰੈ ਭਗਤ, ਸੋਈ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ।

ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਹਾਵੈ ਧਰਮ ।

ਬਿਨਾ ਭਗਤ ਕਿਰਤ ਕਰਮ ਆਧਰਮ ।੩੪।”

ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਬਿਆਸ ਦੇ ਕਨਾਰੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੧੩।

(ਹੇਠਾਂ ਇਹ ਸਤਰਾਂ ਦਰਜ ਹਨ ।)

“ਭੁੱਲੇ ਕੁਲ, ਤੇਜੋ ਪਿਤਾ, ਮਾਤਾ ਲੱਖੋ ਮਾਤ ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਮਾਲੀ* ਪਤੈ, ਮੋਹਰੀ, ਮੋਹਨ ਤਾਤ ।”

“ਸੰਮਤ ੧੬੩੧ ਭਾਦੋ ਸੁਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ਮੰਗਲਵਾਰ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ । ੨੨ ਬਰਸ, ੫ ਮਹੀਨੇ, ੧੧ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਰਖਿਆ ।”

* ਮਾਤਾ ਮਾਲੀ, ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਮਹਿਲ । ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ‘ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ’ ਨਾਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

ਸਾਖੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੪

ਸਾਖੀ ੧.

ਮਹਿਮਾ ਮਹਲੇ ਚੌਥੇ ਕੀ

ਕਈ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਇਕ ਰੰਗ ਵਿਚ ਟਿਕੇ ਬਾਣੀ ਉਚਾਰਦੇ ਰਹੇ ।
ਫਿਰ ਸੋਹਰੀ ਜੀ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿੰਘਾਸਣ ਉਤੇ ਬਿਠਾਇਆ ।
(ਅੱਗੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਣ ਹੋਈ । ੧੧੪।

ਸਾਖੀ ੨

ਸਾਖੀ ਚੌਰਾਸੀ ਸਿੱਧਾਂ ਦੀ

ਸਿੱਧ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਏ । ਉਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ, ਕਿ
ਤੁਹਾਡੇ ਸਿੱਖ ਅਸਟਾਂਗ ਜੋਗ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ । ਜੋਗ ਬਿਨਾਂ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ।

“ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਤ੍ਰ ਦੀਆ, ਸੁਨੀਏ ਸਿਧ ਸੁਜਾਨ ।

ਬਿਨ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤ ਨਹੀਂ ਹਰਿ ਮਿਲੇ, ਬਿਨ ਹਰਿ ਮੁਕਤ ਨ ਜਾਨ ।੬।”

(ਏਥੇ ਕੁਛ ਉਪਦੇਸ਼ ਮਈ ਸੁੰਦਰ ਪੰਗਤੀਆਂ ਹਨ ।)

“ਜੋਗੀ ਸੋ, ਜੋ ਹਰਿਪਦ ਲੀਨਾ ।

ਬਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤ ਕਸਟ ਆਧੀਨਾ ।

ਕਸਟ ਕੀਏ ਕਾਇਆ ਮੁਰਝਾਏ ।

ਤਬ ਸਭ ਇੰਦ੍ਰੀ ਸਿਥਲ ਹੋਇ ਜਾਇ ।੬।

ਜਬ ਲਗ ਇਹ ਮਨ ਬਸ ਨਹੀਂ ਹੋਇ ।

ਤਬ ਲਗ ਜੋਗ ਗਿਆਨ ਕਹਾ ਕੋਇ ।

ਸਭ ਜੁਗਤ ਪ੍ਰਾਇਨ ਮਨ ਬਸ ਕਰਨਾ ।

ਮਨ ਬਸ ਹੋਇ ਪ੍ਰੇਮ ਆਚਰਨਾ ।੧੦।

ਜੁਗਤ ਜੋਗ ਅਰੁ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ, ਵੈਰਾਗ ਭਗਤ ਅਧਕਾਰ ।

ਬਿਨਾ ਪ੍ਰੇਮ ਮਿਥਿਆ ਜਤਨ, ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਤ ਸੁਖ ਸਾਰ ।੧੧।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਹਥਿ ਕਰਿ ਤੰਤ੍ਰ ਵਜਾਵੈ ਜੋਗੀ, ਬੋਥਰ ਵਾਜੈ ਬੇਨ ।...।”

(ਆਸਾ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੩੬੮)

ਇਹ ਸਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਕੀਤੀ । ਫਿਰ,

“ਦੇਖਤ ਸਿਧ ਸਭ ਸਭਾ ਸੋ, ਹੋਇ ਗਏ ਅਲੋਪ ।
 ਸਭ ਸੰਗਤ ਦੇਖਿ ਬਿਸਮੇ ਭਈ, ਅਚਰਜ ਲੀਲਾ ਗੋਪ ।੧੬।”
 ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁਛਣ ’ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ,
 “ਅਰਦਾਸ ਸੁਣੀ, ਬੋਲੇ ਗੁਰ ਦਿਆਲ ।
 ਇਹ ਸਿੱਧ ਚੋਰਾਸੀ ਸੰਤ ਬਿਸਾਲ ।
 ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਮਾਹ ਇਹ ਬਡੇ ਮਹਾਨ ।
 ਲੋਨ ਪ੍ਰਤਗਿਆ ਆਏ ਸੁਜਾਨ ।੧੭।”
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੧੫।

ਸਾਖੀ ੩

ਸਾਖੀ ਇਕ ਤਪੇ ਦੀ

ਇਕ ਤਪਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਆਇਆ । ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ, ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਤੀਰਥ, ਅਸਥਾਨ ਵੇਖੇ ਹਨ, ਤੇ ਬੇਦ ਸ਼ਾਸਤਰ ਪੜ੍ਹੇ ਹਨ ।

“ਤੁਮਰੇ ਸਿਖ ਦੀਸੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ।
 ਬੇਦ, ਪੁਰਾਨ, ਤੀਰਥ ਨਹੀਂ ਜਾਨੀ ।
 ਜੋ ਕੋ ਬਰਨ ਆਸਰਮ ਜਗ ਦੀਸੈ ।
 ਮਾਨੇ ਬੇਦ, ਤੀਰਥ ਧਰ ਸੀਸੈ ।੪।
 ਤੁਮਰੇ ਸਿਖ ਤੁਮ ਹੀ ਕੋ ਜਾਨੇ ।
 ਵਾਹਗੁਰੂ ਮੁਖ ਜਾਪ ਬਖਾਨੇ ।...੫।”
 “ਸਭ ਸੁਨ ਸਤਗੁਰ ਤਾਂ ਸੋ ਕਹਾ ।
 ਤੁਮ ਸੰਤ ਸਮਾਗਮ ਸੁਖ ਨਹੀਂ ਲਹਾ ।
 ਤੁਮ ਸੁਰਗ ਭੋਗ ਸੁਖ ਸਤ ਪਛਾਨੇ ।
 ਜੋ ਸੰਤਨ ਮਿਥਿਆ ਕਰ ਮਾਨੇ ।੮।...
 ਬੇਦ ਪਾਠ ਅਰ ਤੀਰਥ ਜਾਤਾ ।
 ਬਿਨ ਸਤਸੰਗਤ ਤੁਛ ਸਭ ਮਾਤਰਾ ।੯।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,
 “ਗੰਗਾ, ਜਮੁਨਾ, ਗੋਦਾਵਰੀ, ਸਰਸੁਤੀ,
 ਤੇ ਕਰਹਿ ਉਦਮ ਧੂਰਿ ਸਾਧੂ ਕੀ ਤਾਈ ।...।”

(ਮਲਾਰ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧੨੬੩)

ਇਹ ਸਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਤਪੇ ਦੀ ਹਉਮੈ ਦੂਰ ਹੋ ਗਈ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੧੬।

ਸਾਖੀ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਈ। “ਇਕ ਸੱਜਣ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬੜੀ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਹਨੇ ਦੋ ਹੰਸਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਦੋ ਲਾਲ ਦੇ ਗਏ। ਫਿਰ ਹੋਰ ਹੰਸ ਆਏ। ਉਸਨੇ ਸਭ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਬੇਅੰਤ ਹੀਰੇ, ਮੋਤੀ, ਲਾਲ ਦੇ ਗਏ।

ਸੇਵਾ ਦਾ ਫਲ, ਉਹ ਨਿਹਾਲ ਹੋ ਗਿਆ।

(ਪੂਰਨਾ ਹੈ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦੀ।)

“ਮਮ ਸਿਖ ਸੰਤ ਮਰਾਲ* ਗੁਰਬਾਨੀ ਮੁਖ ਰਤਨ ਤਿਹ।

ਵਾ ਕੋ ਕਰੇ ਨਿਹਾਲ, ਜੋ ਤਾ ਕੋ ਸੇਵਨ ਕਰੇ।੨੨”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੧੭।

ਸਾਖੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੀਰਥ ਪਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ

ਭਾਈ ਪਾਰੋ ਦੀ ਭੋਟਾ ਕੀਤੀ ਘੋੜੀ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਸੁਲਤਾਨਵੰਡ ਦੀ ਜੂਹ ਵਿਚ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰੇਮਾਇਆ,

“ਈਹਾ ਤੀਰਥ ਹੈ ਬਡੋ ਉਦਾਰ।

ਲੀਲਾਵਤ ਦੀਸੈ ਮੁਕਤ ਦੁਆਰ।੧੨।

ਅਬ ਮੈਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਤਾਂ ਕੋ ਆਜ।

ਜਗ ਮੁਕਤ ਭੁਗਤ ਕੋ ਬਨੇ ਸਮਾਜ।...੧੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਲਾ ਕੇ ਸਰੋਵਰ ਪੁਟਵਾ ਕੇ ਪੂਰਨ ਕਰ ਦਿਤਾ।

“ਦੇਖਾ ਸਤਗੁਰ ਬਿਨ ਜਲ ਤਾਹਿ।

ਭਰਨਿ ਪੋਖਨ ਮਨ ਧਰ ਉਤਸਾਹ।੧੪।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤਾਹ ਪਰ ਕਰੀ।

ਪੂਰਨ ਭਰਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਹ ਘਰੀ।

ਭਗਤ ਸਰੋਵਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰਾ।

ਗੁਰ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੁ ਧਰਾ।੨੦।”

(ਕਰਾਮਾਤ ! ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਤੱਕਣ ਨਾਲ ਹੀ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਜਲ ਭਰ ਗਿਆ। ਅੱਗੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਉਪਮਾ ਹੈ।)

“ਸਤਗੁਰ ਦਿਆਲ ਤਹ ਕੀਆ ਇਸਨਾਨ ।
ਭਇਆ ਤੀਰਥ ਕਲਜੁਗ ਪਰਮਾਨ ।...੨੮।”
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੧੮।

ਸਾਖੀ ੬

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਿੱਤ ਕਰਮ ਦੀ

ਪਹਿਰ ਦੇ ਤੜਕੇ ਉਠ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸਮਾਧੀ ਲਾਉਂਦੇ । ਫਿਰ
“ਪੁਨ ਜਗੇ ਸਮਾਧ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦ੍ਰਿਗ ਭਰੇ ।
ਮਸਤਕ ਤਿਲਕ ਕੇਸਰ ਕੇ ਕਰੇ ।੩।”

(ਕੀ ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਕੇਸਰ ਦਾ ਤਿਲਕ ਲਾਉਣਾ ਦਰੁਸਤ ਹੈ ? ਲੇਖਕ ਹਿੰਦੂ ਮੱਤ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ।)

ਫਿਰ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘਾਸਣ 'ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਦੇ, ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ । ਫਿਰ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬਹਿ ਕੇ ਭੋਜਨ ਕਰਦੇ ਮਹਾਰਾਜ । ਉਪਰੰਤ ਥੋੜਾ ਸਮਾਂ ਆਰਾਮ ਕਰਦੇ । ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਕਥਾ ਹੁੰਦੀ । ਗੁਰਦੇਵ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠਦੇ ।

“ਭਗਤ ਵੈਰਾਗ ਜੋਗ ਤਪ ਤਤ-ਗਿਆਨ ।

ਪੰਡਤ ਵਾਚੈ ਮਹਾ ਪੁਰਾਨ ।...੮।”

(ਕੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪੁਰਾਣਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਵੀ ਸੁਣਿਆਂ ਕਰਦੇ ਸਨ ? ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਲੇਖਕ ਨੇ ਇਹ ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।)

ਕਥਾ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ, ਜੋ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗਈ ਤਕ ਚਲਦਾ । ਫਿਰ ਮਹਾਰਾਜ ਬਿਰਾਜਦੇ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੧੯।

ਸਾਖੀ ੭

ਸਾਖੀ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਰਹਿਤ ਦੀ

ਗੁਰਦੇਵ ਭਗਤੀ ਉਤੇ ਜੋਰ ਦੇਂਦੇ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਜੋ ਸਿਖੁ ਅਖਾਏ,
ਸੁ ਭਲਕੇ ਉਨਿ ਹਰਿਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ।...।”

(ਗਉੜੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੩੦੫)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੨੦।

ਸਾਖੀ ੮

ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦੀ

ਸਭ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਭੇਜ ਕੇ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ੧੬੮੮ ਬਿ. ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸਮਾਏ।

ਬਿਆਸਾ ਕੰਦੇ ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

“ਸੋਢੀ ਕੁਲ ਹਰਿਦਾਸ ਪਿਤੁ, ਦਇਆ ਮਾਤ ਰਾਮਦਾਸ।

ਭਾਨੀ ਪਤਿ, ਸੁਤ ਅਰਜਨੋ, ਮਹਾਦੇਵ, ਪ੍ਰਿਥੀਆਸ। ੧੭।

੬ ਬਰਖ, ੧੧ ਮਹੀਨੇ, ੧੮ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਰਖਿਆ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੨੩।

—

ਸਾਖੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਪ

ਸਾਖੀ ੧

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਮਿਲਨ ਦੀ

(ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਅੰਤਮ ਭੋਗ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ ਕਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ।

“ਗੁਰਪੁਰਬ ਅਰੰਭ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਕੀਨਾ।

ਸਭ ਬਿਪ੍ਰ, ਅਥਿਤਨ ਨਿਵਤਾ ਦੀਨਾ।

ਦੇਸ ਦੇਸ ਕੀ ਸੰਗਤ ਆਈ।

ਮਿਲ ਕੀਰਤਨ ਭਜਨ ਕਰੇ ਗੁਰ ਭਾਈ। ੨।”

ਬਾਬਾ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਚਲਾਈ।

“ਸ੍ਰੀ ਮੋਹਰੀ ਸਾਹਬ ਬਾਤ ਚਲਾਈ।

ਸੰਗਤ ਕਿਸ ਕੇ ਲਾਗੇ ਪਾਈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਕਾਹੂ ਤਿਲਕ ਨ ਦੀਨ।

ਤੁਮ ਤੀਨੇ ਸੁਤ ਹੋ ਪਰਮ ਪਰਬੀਨ। ੫।”

ਨਾਲ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਤੀਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵਰ ਦੇ ਗਏ ਹਨ, ਕਿ ਗੁਰਿਆਈ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬੰਸ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹੇਗੀ।

ਪ੍ਰਿਥੀਜੀਤ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਮਮ ਪਿਤਾ ਦਾਤ ਅਮਰ ਗੁਰ ਦੀਨਾ।

ਤਬ ਬਚਨ ਬਖਸ ਅਰਜਨ ਕੋ ਕੀਨਾ।

ਬਾਨੀ ਬੋਹਥ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਕਹਾ।

ਤਬ ਤੇ ਨਿਸਚਾ ਹਮ ਮਨ ਰਹਾ। ੬।.....

ਗੁਰਿਆਈ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਕੋ, ਬਖਸੀ ਅਮਰ ਕਰਤਾਰ ।
 ਤਿਲਕ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤਿਸੁ ਸਜੇ, ਹਮ ਤਿਸ ਪੂਜਨ ਹਾਰ ।੧੧।
 ਤਬ ਸਨਮੁਖ ਸਾਹਿਬ ਮੋਹਰੀ ਦਿਆਲ ।
 ਯਹ ਬਿਧ ਸੁਨ ਮਨ ਭਏ ਖੁਸ਼ਾਲ ।
 ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਤਬ ਲੀਏ ਬੁਲਾਏ ।
 ਸਤਗੁਰ ਸਿੰਘਾਸਨ ਪਰ ਬੈਠਾਏ ।੧੨।
 ਮੋਹਰੀ ਸਾਹਿਬ ਤਿਲਕੁ ਤਬ ਲੀਨਾ ।
 ਨਿਜ ਕਰ ਨਲਏਰ ਭੇਟ ਤਬ ਕੀਨਾ ।...੧੩।

(ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਤਿਲਕ ਬਾਬਾ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਨੇ ਦਿਤਾ । ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਤਕ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ । ਬਾਕੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਤਿਲਕ ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਹੀ ਦੇਂਦੇ ਸਨ । ਫਿਰ, ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਆਪ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਤਜਵੀਜ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਮੁੜਕੇ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।)

“ਪੁਨ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਰੋਸ ਮਨ ਕੀਨਾ ।
 ਦੇਖਿ ਬਿਬੂਤ ਮਨ ਭਇਆ ਮਲੀਨਾ ।...੧੪।”
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੨੨।

ਸਾਖੀ ੨

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਦੀ

ਪਹਿਲੇ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ । ਫਿਰ ਸੱਤੇ ਰਬਾਬੀ ਨੂੰ ਬਲਵੰਡ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

“ਬਲਵੰਡ ਪੁਤ੍ਰ ਸਤਾ ਤਹ ਆਇਆ ।
 ਆਨ ਹਜ਼ੂਰ ਰਬਾਬ ਵਜਾਇਆ ।...੮।”
 (ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਸੱਤਾ ਤੇ ਬਲਵੰਡ ਦੋਵੇਂ ਭਰਾ ਲਿਖੇ ਹਨ ।)
 ਅੱਗੇ ਸੱਤਾ ਬਲਵੰਡ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀ ਪਉੜੀ ਹੈ,
 “ਚਾਰੇ ਜਾਗੇ ਚਹੁ ਜੁਗੀ, ਪੰਚਾਇਣੁ ਆਪੇ ਹੋਆ ।...।”

(ਰਾਮਕਲੀ, ਪੰਨਾ ੯੬੮)

ਕਲ ਤੇ ਮਥਰਾ ਭੱਟ ਸ਼ਰਨ ਆਏ । ਉਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਕੀਤੀ ।
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੨੩।

ਸਾਖੀ ੩

ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਗਏ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾ ਕੇ ਖੁਦਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾ ਦਿਤੀ ।

ਲੱਖੀ ਜੰਗਲ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਬਹਿਲੋਲ ਫਫੜਾ (ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ) ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ
ਉਹ ਕੁਛ ਪਾਗਲ ਸੀ । ਉਹ ਰੋਲਾ ਬੜਾ ਪਾਉਂਦਾ, ਤਾਂ ਸੰਗਤ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੀ ।

ਕਿਰਪਾ ਹੋਈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਚਰਨੀ ਲਾਇਆ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ,
ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਨਾਮ ਧਰਿਆ, ਤੇ ਵਰ ਦਿਤਾ ।

“ਤਿਸ ਭਗਤ ਅਪਨੀ ਦੀਨ ।

ਗੁਪਤਨ* ਗੁਰੂ ਤਿਸ ਕੀਨ ।੧੨।...

ਧਰ ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਨਾਮ ।

ਰਿਧ ਸਿਧ ਦੀਨੀ ਤਾਮ ।੧੫।

ਧਰਿ ਭਾਈ ਬਹਲੋ ਨਾਮ, ਰਿਧ ਸਿਧ ਸਤਗੁਰ ਦਈ ।

ਭਏ ਅਨੰਦ ਬਿਸਰਾਮ, ਗੁਰਿਆਈ ਗੁਪਤਨ ਮਿਲੀ ।੧੬।”

ਰਿੱਧ ਸਿੱਧ ਦੇ ਕੇ ਬਹਿਲੋ ਨੂੰ ਘਰ ਤੋਰ ਦਿਤਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੨੪।

ਸਾਖੀ ੪

ਸਾਖੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਦੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਸਿਫਤ ਲਿਖੀ ਹੈ । (ਕਿਵੇਂ ਬਣਿਆਂ, ਇਹ ਕੁਛ ਨਹੀਂ
ਲਿਖਿਆ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੨੫।

ਸਾਖੀ ੫

ਸਾਖੀ ‘ਸੁਖਮਨੀ’ ਰਚਨਾ ਦੀ

ਗੁਰਦੇਵ ਸੁੰਦਰ ਅਸਥਾਨ ਵੇਖ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ, ਤੇ ‘ਸੁਖਮਨੀ’ ਬਾਣੀ ਉਚਾਰੀ ।
ਲੇਖਕ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਨਾਮ ‘ਰਾਮ-ਰਮਨੀ’ ਜਾਂ ‘ਰਾਮਗੜ’ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੨੬।

* ਗੁਪਤਨ=ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ । ਲੇਖਕ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ।

ਸਾਖੀ ੬

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਬਹੋੜੇ ਸੁਨਿਆਰੇ ਦੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਗਏ ।

ਭਾਈ ਬਹੋੜਾ ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਤੂੰ ਕੀ ਕਿ ਕਰਦਾ ਹੈਂ । ਤਾਂ ਭਾਈ ਬਹੋੜੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਸੁਨਿਆਰੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਇਹ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਰਦਾ ਹੈਂ ?

ਭਾਈ ਬਹੋੜੇ ਕਿਹਾ, ਮੇਰੀ ਕਿਰਤ ਬੇਈਮਾਨੀ ਦੀ ਹੈ ।

“ਜੋ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਘੜਾਵੈ ਘਾਟ ।

ਚੋਥਾ ਹਿੱਸਾ ਲੇਵੈ ਕਾਟ ।

ਅਵਰ ਕਿਸੂ ਕਾ ਕਾਮ ਜੋ ਕੀਜੈ ।

ਜੋ ਹਾਥ ਲਗੇ, ਤੇਤਾ ਲੇ ਲੀਜੈ ।੬।”

ਇਹ ਸਚਾਈ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਹੁਤ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ, ਤੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਹਭੇ ਥੋਕ ਵਿਸਾਰਿ ਹਿਕੋ ਖਿਆਲੁ ਕਰਿ ।...।”

(ਆਸਾ, ਮ. ੫, ਪੰਨਾ ੩੬੭)

ਇਹ ਸਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਭਾਈ ਬਹੋੜਾ ਤਰ ਗਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੨੭।

ਸਾਖੀ ੭.

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਮੰਝ (ਮੰਝ) ਦੀ

ਮੰਝ ਰਜਪੂਤ ਚੌਧਰੀ ਅਹਾ ।

ਘਰ ਧਨ ਧਾਮ ਸੁਖਾਲਾ ਰਹਾ ।

ਸਰਵਰ ਪੀਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ।

ਮਨ ਪਰਤੀਤ ਤਾਹੂ ਕੀ ਧਰੇ ।੨।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੋਭਾ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਇਆ ।

“ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬਿਨਤੀ ਕਰੀ, ਹੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ।

ਚਰਨ ਸਰਨ ਮੋ ਕੇ ਮਿਲੇ, ਦੇ ਦੀਛਿਆ ਕਰੋ ਨਿਹਾਲ ।੭।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਹਮਰੋ ਸਿਖ ਹੂਆ ਤੂੰ ਚਾਹੇ ।

ਯਹ ਮਹਾ ਕਠਨ, ਕੈਸੇ ਕਿ ਨਿਬਾਹੇ ।੮।

ਅਰ ਜਬ ਤੂ ਸਿਖ ਹਮਰਾ ਹੋਵੈ ।

ਅਪਜਸ ਹੋਇ, ਸਕਲ ਧਨੁ ਖੋਵੈ ।

ਸਭ ਕੁਲ ਲੋਕ ਕਰੈ ਉਪਹਾਸ।

ਬਹਨ ਨ ਦੇਵੈ ਕੋਈ ਪਾਸ।੯।

ਤਾ ਤੇ ਪੀਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰੋ।

ਮਮ ਸਿਖੀ ਨਾਮੁ ਨ ਮੁਖੋ ਉਚਰੋ।...੧੦।”

ਅੱਗੋਂ ਭਾਈ ਮੰਝ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ,

“ਹੇ ਪ੍ਰਭ, ਮੈਂ ਕੌ ਸਿਖ ਕਰੁ, ਜੋ ਹੋਵੈ ਸੁ ਹੋਇ।

ਕੁਲ ਧਨ ਮੈਂ ਚਾਹੋ ਨਹੀਂ, ਜਾਵੇ ਸਭ ਬਿਧ ਖੋਇ।੧੨।”

ਭਾਈ ਮੰਝ ਸਿੱਖ ਬਣ ਗਿਆ। ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸਭ ਧਨ ਦੌਲਤ ਨਾਸ ਹੋ ਗਿਆ। ਲੋਕ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਸ ਨੂੰ ਪੀਰ ਦੀ ਮਾਰ ਵੱਜ ਗਈ ਹੈ। ਕਈ ਸਲਾਹ ਦੇਂਦੇ, ਫਿਰ ਪੀਰ ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਬਣ ਜਾਹ। ਪਰ ਮੰਝ ਸਿੱਖੀ 'ਤੇ ਅਡੋਲ ਰਿਹਾ।

ਮੰਝ ਦਾ ਸਭ ਕੁਛ ਲੋਕਾਂ ਸਾਂਭ ਲਿਆ, ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਪਿੰਡੋਂ ਕਢ ਦਿਤਾ।

“ਮੰਝ ਕੋ ਮਾਲ ਸਭ ਹਨ ਮਲ ਲੀਨਾ।

ਨਿਕਾਲ ਦੇਸ ਸੋ ਤਾ ਕੋ ਦੀਨਾ।

ਪਰਮ ਪਤਬਰਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤਾਕੀ।

ਏਕ ਕੁਮਾਰ ਕੰਨਿਆ ਥੀ ਵਾ ਕੀ।੨੩।

ਲੀਏ ਸੰਗ ਬਦੇਸ ਉਠ ਗਏ।

ਕਿਸੂ ਨਗੂ ਜਾਇ ਅਸਿਥਿਤ ਭਏ।

ਖੋਦ ਘਾਸ ਤਹਾ ਬੇਚਨ ਲਾਗਾ।

ਗੁਰ ਚਰਨ ਪ੍ਰੀਤ ਨਿਸ ਦਿਨ ਰਹੇ ਪਾਗਾ।੨੪।”

ਉਸ ਕਮਾਈ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਉਹ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਗੁਰੂ ਨਮਿਤ ਖਰਚਦਾ, ਤੇ ਬਾਕੀ ਨਾਲ ਆਪ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ।

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਦੇ ਨਾਮ 'ਹੁਕਮਨਾਮਾ' ਭੇਜ ਦਿਤਾ। ਮੇਵੜੇ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ,

“ਮੇਰਾ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਤਿਸ ਦੇਨਾ।

ਇਕੀਸ ਰੁਪਈਆ ਕਾਰ ਤੁਮ ਲੇਨਾ।੨੫।

ਪ੍ਰਥਮ ਇਕੀਸ ਰੁਪਈਆ ਤੁਮ ਲੀਜੈ।

ਪਾਛੇ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਤਿਸ ਦੀਜੈ।੩੦।”

ਮੇਵੜੇ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਮੰਝ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸੀ। ਮੰਝ ਧੰਨ ਧੰਨ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਪਰ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਫਿਰ ਮਿਲੇਗਾ, ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕੀ ਰੁਪੈ ਦੇਵਾਂਗੇ ਤਾਂ। ਪਤਨੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਕੰਨਿਆਂ ਹਮਾਰ ਕੁਮਾਰ। ਲੋਚੇ ਤਿਸੇ ਸਿਰਦਾਰ।੪੦।

ਗੁਰ ਅਰਥ ਦੇਇ ਬਿਆਹ। ਲੇ ਕਾਰ ਦੇਵੇ ਤਾਹ।

ਵਡਿਭਾਗ ਕੰਨਿਆ ਸੋਇ। ਗੁਰ ਅਰਥ ਪੂਰਨ ਹੋਇ।੪੧।

ਤਬ ਸਿਖਨੀ ਤਿਨ ਗੁਰ ਜਾਇ, ਕਰੀ ਸਗਾਈ ਸੁਤਾ ਕੀ ।

ਇਕੀਹ ਰੁਪਯਾ ਲੇ ਆਇ, ਭਰਤਾ ਕੇ ਆਗੇ ਧਰੇ ॥੪੨॥”

ਮੰਵ ਨੇ ਮੇਵੜੇ ਨੂੰ ਘਰ ਲਿਆ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਤੇ ਇੱਕੀ ਰੁਪੈ ਦੇ ਕੇ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲੈ ਲਿਆ । ਮੰਵ ਬੜਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇਆ ।

ਇਕ ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫਿਰ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲਿਖ ਭੇਜਿਆ, ਤੇ ਕਿਹਾ ਇੱਕੀ ਰੁਪੈ ਲੈ ਕੇ ਦੇਣਾ ।

ਮੰਵ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਗਹਿਣੇ ਪਾ ਕੇ, ਤੇ ਮੇਵੜੇ ਨੂੰ ਇੱਕੀ ਰੁਪੈ ਦੇ ਕੇ ਹੁਕਮ ਨਾਮਾ ਲੈ ਲਿਆ ।

ਮੇਵੜੇ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮੰਵ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਚਲਾ ਗਿਆ । ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਭਕ ਨਾ । ਮੰਵ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ । ਜੇਗਲ ਵਿਚੋਂ ਉਹ ਲਕੜੀਆਂ ਲਿਆਉਂਦਾ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚੋਂ ਪਰਸਾਦ ਛਕਦਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, ਮੰਵ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਵਿਚੋਂ ਪਰਸਾਦਾ ਨਾ ਛਕਣ ਦਿਹੋ । ਫਿਰ ਮੰਵ ਸੰਗਤ ਦੀਆਂ ਜੂਠੀਆਂ ਪੱਤਲਾਂ ਚੱਟ ਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨ ਲੱਗਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜੂਠ ਖਾਣੇ ਵੀ ਮਨ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿਤਾ । ਫਿਰ ਮੰਵ ਨਿਰਾਹਾਰ ਹੀ ਲਕੜੀਆਂ ਲਿਆਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਮੀਂਹ ਹਨੇਰੀ ਵਿਚ ਮੰਵ ਸਣੇ ਲਕੜੀਆਂ ਦੀ ਪੰਡ ਖੂਹ ਵਿਚ ਡਿਗ ਪਿਆ । ਪਰ ਉਸ ਲਕੜੀਆਂ ਨਾ ਭਿੱਜਣ ਦਿਤੀਆਂ । ਸਿੱਖ ਉਸਨੂੰ ਕਢਣ ਲੱਗੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ, ਪਹਿਲਾ ਲਕੜੀ ਕੱਢ ਲਵੋ, ਮੈਂ ਫਿਰ ਨਿਕਲਾਂਗਾ । ਸਿੱਖਾਂ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ,

“ਮੰਵ ਪਿਆਰਾ ਗੁਰੂ ਕੋ, ਗੁਰੂ ਮੰਵ ਪਿਆਰਾ ।

ਮੰਵ ਗੁਰੂ ਕਾ ਬੋਹਥਾ, ਜਗ ਲੰਘਣਹਾਰਾ ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੰਵ ਨੂੰ ਰਿੱਧ ਸਿੱਧ ਬਖਸ਼ੀ । ਉਹ ਵਾਪਸ ਘਰ ਚਲਾ ਗਿਆ, ਤੇ ਉਹਦਾ ਧਨ ਦੌਲਤ ਫਿਰ ਸਭ ਮਿਲ ਗਏ ।

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਪੁਰਾਣਕ ਕਥਾਵਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਥੱਲੇ ਘੜੀ ਗਈ ਜਾਪਦੀ ਹੈ । ਰਾਜਾ ਹਰੀਚੰਦ ਦੀ ਕਥਾ ਵਾਂਗ ਹੀ ਸਮਝ ਲਵੋ । ਕੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖ ਨਾਲ ਏਨਾ ਕਠੋਰ ਵਰਤਾਉ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ ? ਲੇਖਕ ਨੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ, ਕਿ ਉਹ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਕੀ ਸੀ । ਪਰ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦੀ ਕਾਰਭੇਟ ਅਦਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਕੰਨਿਆਂ ਵੇਚਣੀ ਪਈ, ਤੇ ਫਿਰ ਪਤਨੀ । ਕੀ ਅਜੇਹੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪਰਚਾਰ ਵਾਸਤੇ ਸਹਾਈ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ? ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ ਹਰ ਲੋੜਵੰਦ ਵਾਸਤੇ ਹੈ । ਪਰ ਇਕ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਲੰਗਰ ਵਿਚੋਂ ਪਰਸਾਦਾ ਛਕਣ ਤੋਂ ਰੋਕ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਫਿਰ ਜੂਠ ਉਤੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਵੀ । ਇਹ ਸਭ ਅੱਤਕਥਨੀ ਹੈ । ਸਿੱਖ ਦਾ ਸਿਦਕ ਪਰਗਟ ਕਰਨ ਲਗਿਆਂ ਲੇਖਕ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਨਿੰਦਿਆ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਸਦਾ ਦਿਆਲ ਹੈ, ਕਠੋਰ

ਨਹੀਂ 1)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ 192੮।

ਸਾਖੀ ੮.

ਸਾਖੀ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਰਚਣ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਤੋਂ ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਅੱਠ ਕੋਹ ਦੂਰ ਗਏ, ਤੇ ਕੇਸੂ ਦੇ ਬਿਰਛਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਬੈਠੇ ।

“ਤਿਸੀ ਸਮੇਂ ਇਕ ਚਲਤ ਦਿਖਾਇਆ ।

ਤਹਾ ਗਢਾ ਰਹੇ ਪਾਨੀ ਪਸਰਾਇਆ ।

ਕਉਐ ਤਾਂ ਮੇਂ ਕੀਆ ਸਨਾਨ ।

ਹੁਇ ਹੰਸ-ਬਰਨ* ਚੜ੍ਹਿਆ ਅਸਮਾਨ ।੩।”

ਉਸ ਥਾਂ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ‘ਤਰਨ ਤਾਰਨ’ ਰਚਿਆ । ਖੁਦਾਈ ਕਰਕੇ ਉਸਦੀ ਡੇਢ ਬਾਹੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਈ ।

“ਤਿਸੀ ਸਮੇਂ ਇਕ ਕੁਸਟੀ ਆਇਆ ।

ਤਿਨ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨ ਸੁਧ ਤਨ ਪਾਇਆ ।...੨।”

ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, “ਇਹ ਕਾਂ ਕਦੇ ਹੰਸ ਹੁੰਦਾ ਸੀ । ਕੁਕਰਮ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਹੰਸਾਂ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਸਰਾਪ ਦੇ ਦਿਤਾ, ਤੇ ਕਿਹਾ, ਕਲਜੁਗ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਹੰਸ ਬਣੇਗੇ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ 192੯।

ਸਾਖੀ ੯.

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ

ਆਗਰੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਆਏ । ਬਿਆਸ ਕੰਢੇ ਪੁੱਜੇ, ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਦਰਿਆ ਪਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਇਕ ਸਿੱਖ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੁਣਿਆਂ,

“ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਬਸੈ ਜੀਅ ਨਾਲੇ ।

ਜਲਿ ਨਹੀਂ ਡੂਬੈ, ਤਸਕਰੁ ਨਹੀਂ ਲੇਵੈ,

ਭਾਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਜਾਲੇ ।”

(ਧਨਾਸਰੀ, ਮ, ਪ, ਪੰਨਾ, ੬੭੯)

ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣ ਕੇ,

* ਸਫੈਦ ਰੰਗ ਦਾ ।

“ਸਭ ਸੰਗਤ ਮਿਲ ਕੀਆ ਬਿਚਾਰ ।
 ਗੁਰਬਚਨ ਧਾਰ ਮਨ ਉਤਰੇ ਪਾਰ ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਗੁਰਦਾਸ ਆਗਾ ਸਭ ਲੀਨਾ ।
 ਸਭ ਸੰਗਤ ਲੇ ਭਏ ਪਾਰ ਪ੍ਰਬੀਨਾ ॥੫॥”

(ਅਨਹੋਣੀ ਕਰਾਮਾਤ ਉਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ।)

ਸਬਦ ਦੇ ਆਸਰੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦਰਿਆ ਪਾਰ ਹੋ ਕੇ ਨੇੜੇ ਪੁੱਜੀ । ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਅੰਸ ਦੇ ਬਾਲਕ ਖੇਲ ਰਹੇ ਸਨ । ਉਹ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ,

“ਗੁਰ ਭਾਵੈ, ਤੋ ਐਸੇ ਸਾਰੇ । ੭।”

ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਬਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ । ਸੰਗਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਗਈ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, “ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਬਾਲਕਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮਿਲੀ ।”

ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਬਾਲਕਾਂ ਮੂੰਹੋਂ ਬਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਰੂਪ ਜਾਤਾ ਹੈ ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ, ਤੇ ਕਿਹਾ, ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਹੀ ਰਹੋ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੧੩੦।

ਸਾਖੀ ੧੦.

ਸਾਖੀ ਬੁਧੂ ਕੁੰਭਾਰ ਦੀ

ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਬੁਧੂ ਕੁੰਭਾਰ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿੱਖ ਸੀ । ਉਹ ਇੱਠਾਂ ਦੇ ਆਵੇ ਪਕਾਉਂਦਾ ਸੀ । ਉਸ ਬਹੁਤ ਧਨ ਲਾ ਕੇ ਆਵਾ ਚੜ੍ਹਾਇਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਵਾ ਪੱਕਣ ਦਾ ਵਰ ਦਿਤਾ । ਸੰਗਤ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕ ਰਹੀ ਸੀ । ਬਾਹਰ ਇਕ ਸਿੱਖ ਆਇਆ । ਉਹਨੇ ਭੋਜਨ ਮੰਗਿਆ । ਬੁਧੂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਪੂਰਾ ਨਾ ਦਿਤਾ । ਸਿੱਖ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, “ਆਵਾ ਕੱਚਾ ਰਹੇਗਾ ।”

ਆਵਾ ਕੱਚਾ ਰਹਿ ਗਿਆ । ਉਹਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵਰ ਦਿਤਾ,

“ਅਬ ਕਚੀ ਈਟ ਪਕੀ ਨਹੀ ਹੋਇ ।

ਬਿਨੇ ਪਕੀ ਮੁਲਿ, ਕਚੀ ਸੋਇ । . ੨੩।”

ਕਿਲੇ ਦੀਆਂ ਨੀਆਂ ਭਰਨ ਵਾਸਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਆਦਮੀ ਕੱਚੀ ਹੀ ਪੱਕੀ ਦੇ ਭਾਂ ਲੈ ਗਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੧੩੧।”

ਸਾਖੀ ੧੧.

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਰਚਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਣੀ ਇਕੱਤਰ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਸਭ ਪੋਥੀਆਂ ਮੋਹਨ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸੰਸਰਾਮ ਪਾਸ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਸਰਾਮ† ਪਾਸ ਪ੍ਰੇਰਤ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ।

“ਜਾਗਿ ਪਰੋਹਤ ਬਿਨਤੀ ਕਰੀ।

ਬੋਲੇ ਸੰਸਰਾਮ ਤਿਹ ਘਰੀ।

ਹਮਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਪੋਥੀ ਧਨ ਆਹ।

ਪਲਕ ਏਕ ਨਹੀ ਦੇਵੈ ਤਾਹਿ।੨।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੰਗਤ ਤੇ ਸੱਤਾ ਰਬਾਬੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਮੋਹਨ ਦੀ ਉਸਤਤ ਵਜੋਂ ਛੱਡ ਗਏ, ਛੱਡ ਗਏ,

“ਮੋਹਨ, ਤੇਰੇ ਉੱਚੇ ਮੰਦਰ ਮਹਲ ਅਪਾਰਾ।...।”

(ਗਉੜੀ, ਮ: ੫ ਪੰਨਾ ੨੪੮)

ਮੋਹਨ ਜੀ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਸੰਸਰਾਮ ਕੋਲੋਂ ਪੋਥੀਆਂ ਦੁਆ ਦਿਤੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੁਛ ਹੋਰ ਪੋਥੀਆਂ ਵੀ ਇਕੱਤਰ ਕਰ ਲਈਆਂ। ਇਕ ਪ੍ਰਾਨ ਸੰਗਲੀ ਰਹਿ ਗਈ। ਪ੍ਰਾਨ ਸੰਗਲੀ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਭਾਈ ਮੋਖਾ ਪੈੜਾ ਨੂੰ ਸੰਗਲਾਦੀਪ (ਲੰਕਾ) ਭੇਜਿਆ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਣ ਲਗੇ। ਗੁਰੂ-ਬਾਣੀ ਆਪ ਲਿਖ ਲੈਂਦੇ, ਤੇ ਬਨਾਉਣੀ ਬਾਹਰ ਕਢ ਧਰਦੇ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, “ਤੁਸਾਂ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਪਛਾਣ ਲਿਆ।”

ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਜਿਵੇਂ ਇਸਤਰੀ ਪਤੀ ਦੀ ਵਾਜ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਓਸੇ ਤਰਾਂ ਗੁਰੂ-ਮੁੱਖ ਵਾਕ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ।”

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ‘ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ’ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਇਕ ਵੱਖਰੀ ਕੋਠੜੀ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ।

(ਅੱਗੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੩੨।

ਸਾਖੀ ੧੨

ਸਾਖੀ ਪੈੜੇ ਮੋਖੇ ਦੀ ਪ੍ਰਾਨ ਸੰਗਲੀ ਦੀ

ਮੋਖਾ ਪੈੜਾ ਰਾਜੇ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਦੇ ਦੇਸ (ਲੰਕਾ) ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਣ ਸੰਗਲੀ ਲੈ ਆਇਆ।

ਪਰ,

“ਲੇ ਆਇਆ ਪ੍ਰਾਨ ਸੰਗਲੀ ਪੈੜਾ ਮੋਖਾ ਧਾਇ।

ਦੇਖਤ ਪੋਥੀ ਮਤ ਫਿਰੀ, ਸਤਗੁਰ ਸੌ ਰਖੀ ਲੁਕਾਇ।੧।”

ਰਾਜਾ ਸ਼ਿਵਨਾਭ, ਰਾਜਾ ਮਾਇਆ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੋਤਾ ਸੀ।

ਪੈੜਾ ਘਰ ਆ ਕੇ ਲੁਕ ਰਿਹਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੁਲਾ ਕੇ ਪੁਛਿਆ। ਪੈੜੇ ਨੇ ਲੰਕਾ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਬੜੀ ਕੀਤੀ। ਪਰ ਪੈੜੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਰਾਜੇ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪੋਥੀ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ।

ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਆਏ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ ਖਾਸ ਕਰ, ਭਾਟੜੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਭੇਜ ਕੇ ਪੈੜੇ ਦੇ ਘਰੋਂ ਪੋਥੀ ਮੰਗਵਾ ਲਈ। ਮੋਖਾ ਪੈੜਾ ਝੂਠਾ ਹੋ ਗਿਆ।

“ਪ੍ਰਾਨ ਸੰਗਲੀ ਦੇਖ ਪ੍ਰਭ, ਕਰ ਪਾਠ ਕਰਾ ਉਤਸਾਹ।

ਪੁਨ ਬਿਚਾਰ ਕਰ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਦੀਨੀ ਨਦੀ ਪਰਵਾਹ।੨।”

(ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਨ ਸੰਗਲੀ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਉਲਟ ਜਾਪੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਪੋਥੀ ਨਦੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦਿਤੀ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੩੩।

ਸਾਖੀ ੧੩

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ੰਕਾ ਨਵਿਰਤ

ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਲਿਖਦਿਆਂ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਈ,

“ਲਿਖੇ ਗੁਰਦਾਸ ਹਜ਼ੂਰ ਗੁਰਬਾਨੀ।

ਪੜਦੇ ਮੋ ਬੈਠੇ ਗੁਰ ਗਿਆਨੀ।

ਭਗਤਨ ਕੀ ਮਿਸਲ ਲਿਖਨੇ ਜਬ ਲਗਾ।

ਤਬ ਮਨ ਬੁਧ ਸੰਕਾ ਮੋ ਪਗਾ।੨।

ਬਾਨੀ ਆਪ ਗੁਰ ਮੁਖੋ ਉਚਾਰੇ।

ਅੰਤ ਭੋਗ ਭਗਤਨ ਕਾ ਡਾਰੇ।

ਸੰਤਨ ਕੀ ਬਡਿਆਈ ਕਰੇ।

ਇਹੁ ਚਿੰਤਾ ਗੁਰਦਾਸ ਮਨ ਧਰੇ।੩।”

ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਭਰਮ ਨਵਿਰਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੌਤਕ ਕੀਤਾ ।

“ਨਿਕਸੇ ਪੜਦੇ ਸੋ ਬਹੁ ਸੰਤ ।

ਸੁੰਦਰ ਮੂਰਤਿ ਨਿਰਮਲ ਕ੍ਰਿਤ ।੫”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਇਹਨਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆ ਕਰ ਆਓ ।”

ਵਿਦਿਆ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ । ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਸਿਰ ਉਠਾ ਕੇ ਤਕਿਆ, ਤਾਂ ਸਭ ਸੰਤ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ ਸਨ । ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਰਾਮਾ ਨੰਦ, ਕਬੀਰ, ਰਵਿਦਾਸ, ਨਾਮਦੇਵ, ਸਧਨਾ, ਸੈਨ, ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ, ਪੀਪਾ, ਜੈਦੇਵ, ਪੰਨਾ, ਬੇਨੀ, ਪਰਮਾਨੰਦ, ਮੀਰਾਬਾਈ, ਭੀਖਨ, ਸੂਰਦਾਸ, ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ, ਆਦਿ ਭਗਤ ਸਨ । ਇਹ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਆਏ ਸਨ, ਕਿ ਸਾਡੀ ਬਾਣੀ ਵੀ ‘ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ’ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੋ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੩੪।

ਸਾਖੀ ੧੪

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਦੀ

ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਗੋਦਿਲਾ ਬਾਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸਿੱਖ ਸੀ । ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਉਤਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਮੰਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੇ ਦਿਤਾ । ਬੰਨੋ ਸਿਰ 'ਤੇ ਚੁਕ ਕੇ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ, ਤੇ ਉਤਾਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ । ਉਤਾਰਾ ਮੁਕੰਮਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ, ਜਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਚਲਾ ਗਿਆ । ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਹੁਕਮ ਮਿਲਦੇ ਸਾਰ ਤੁਰ ਪਿਆ, ਪਰ ਅੱਧਾ ਕੋਹ ਸਫਰ ਕਰ ਕੇ ਰੁਕ ਜਾਏ, ਤੇ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਲਿਖਾਰੀ ਲਾ ਕੇ ਉਤਾਰਾ ਕਰਾਉਂਦਾ ਰਹੇ । ਕਈ ਹੱਥਾਂ ਰਾਹੀਂ ਉਤਾਰਾ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਤਰਤੀਬ ਠੀਕ ਨਾ ਰਹੀ ।

“ਬਹੁਤ ਹਾਬਨ ਕਰ ਲਿਖਨਾ ਭਇਆ ।

ਕੋਊ ਸਬਦ ਮਿਸਲ ਬੇਮਿਸਲ ਹੋ ਗਇਆ ।

ਇਹ ਖਾਰੇ ਕੀ ਮਿਸਲ ਕਹਾਵੈ ।

ਗੁਰਦਾਸ ਮਿਸਲ ਸੋ ਭੇਦ ਜਨਾਵੇ ।੧੦।”

ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੩੫।

ਸਾਖੀ ੧੫

ਸਾਖੀ ਛੱਜੂ ਭਗਤ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ,

ਸਾਧੂ ਜਨ ਤੇ ਕਾਨੇ ਬੈਰਾਗੀ ਦੀ

ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਤੇ ਛੱਜੂ ਭਗਤ ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਏ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਛੱਜੂ ਨੂੰ

ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਸੁਨਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ, ਤਾਂ ਛੱਜੂ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ,

“ਛੱਜੂ ਭਗਤ ਕਰੀ ਅਰਦਾਸ।

ਕਿਮ ਚਮਕੇ ਜੁਗਨੂੰ ਸੂਰਜ ਪਾਸ।...ਪ।”

ਸੁਣਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ।

ਫਿਰ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਨੇ ਕਾਫੀ ਸੁਣਾਈ,

“ਸਜਣਾ, ਬੋਲਣ ਦੀ ਜਾਇ ਨਾਹੀ।

ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਹਿੱਕਾ ਸਾਂਈ।

ਕਿਸਨੂੰ ਆਖ ਸੁਣਾਈ।...।”

ਓਸੇ ਸਮੇਂ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਆਈ। ਉਸ ਨਾਲ ਇਕ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਲੜਕਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ‘ਸਾਧੂਜਨ’ ਕਿਹਾ। ਉਹਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ‘ਸਾਧੂ ਜਨ’ ਪੈ ਗਿਆ।

ਸਾਧੂ ਜਨ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬੜੀ ਉਸਤਤ ਕੀਤੀ।

“ਮੈਂ ਵਾਰਿਆ ਗੁਰ ਤੋਂ ਵਾਰਿਆ।...

ਮੈਂ ਪੜਦਾ ਸਾਂ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਪੱਟੀ।

ਬੈਹਦਾ ਕੂੜ ਕਪਟ ਦੀ ਹੱਟੀ।

ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਮੇਰੀ ਦੁਰਮਤਿ ਕੱਟੀ।

ਕਢਿ ਨਰਕੋ ਮੁਰਗ ਬਹਾਲਿਆ।...।”

ਇਹ ਬਿਸਨ ਪਦਾ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ‘ਸਾਧੂ ਜਨ’ ਕਿਹਾ।

ਕਾਨਾ (ਕਾਹਨਾ) ਬੈਰਾਗੀ ਵੀ ਆਇਆ।

“ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਕੇ ਦਰਸਨ ਆਇਆ।

ਦੇਖ ਪ੍ਰਤਾਪ ਮਨ ਮੋ ਰੰਸਾਇਆ।

ਬਿਨੁ ਅਪਨੀ ਬਾਨੀ ਤਿਸ ਅਵਰ ਨ ਭਾਵੈ।

ਸੁਨ ਸੰਤਨ ਬਾਨੀ ਪਦ ਉਲਟਾਵੈ।੧।”

ਕਾਹਨੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮੇਰੀ ਬਾਣੀ ਵੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਾਵੋ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉਤੇ ਕਾਹਨੇ ਸੁਣਾਇਆ,

“ਮੈਂ ਕਾਨਾ, ਕਾਨਾ ਮੇਰੀ ਡੀਠ।

ਕਾਨਾ ਆਗੇ, ਕਾਨਾ ਪੀਠ।

ਜਤ ਦੇਖੋ, ਤਤ ਕਾਨਾ ਭਾਈ।

ਮੈਂ ਕਾਨਾ, ਕਾਨਾ ਸਭ ਆਹੀ।”

“ਸਭ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਨਿ ਮੁਖੋ ਬਖਾਨੀ।

ਯਹ ਲਾਇਕ ਗ੍ਰੰਥ ਨਹੀਂ ਨੰਗੀ ਬਾਨੀ।

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਬਚਨ ਕਾਨਾ ਭਇਆ ਕੋਪ।

ਮੂਰਖ ਕੋਪ ਕਰੇ ਕੋ ਛੋਪ।੧੯।”

ਕਾਹਨਾ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋ ਕੇ ਤੁਰ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਸੋਚਿਆ, “ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ

ਚੁਗਲੀ ਕਰਾਂਗਾ ।” ਉਹ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪੁੱਜਾ, ਤਾਂ ਹੋਰ ਭਾਣਾ ਵਰਤ ਗਿਆ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਗਏ । ਰਸੋਈਏ ਨੇ ਕੜਛਾ ਝਾੜਿਆ । ਖੜਾਕ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਇਹ ਕੜਛਾ ਕਾਨੇ ਸਿਰ ਲਾਗਾ ।

ਫੂਟਿਓ ਸੰਸ, ਪ੍ਰਾਨ ਤਿਸ ਭਾਗਾ ।...੨੩।”

ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਕਾਨਾ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਸਮਾਧੀ ਲਾ ਬੈਠਾ ।

“ਭੂਲ ਜੁਗਤਿ, ਤਬ ਫੂਟਿਓ ਕਪਾਲ ।

ਗੁਰ ਵਿਰੋਧ ਜੋਗ ਭਇਆ ਕਾਲ ।੨੪।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੩੬।

ਸਾਖੀ ੧੬

ਸਿੱਧ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਾਸਤੇ ਆਏ

ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਹਮ ਸਭਾ ਤੁਮ ਦੇਖਨ ਆਏ ।

ਜਤੀ ਪੁਰਖ ਕੋਊ ਨਜਰ ਨ ਆਏ ।੧।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ‘ਆਨੰਦ’ (ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ) ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ, ਤੇ ਕਿਹਾ

“ਮਮ ਸਿਖ ਗੁਰ ਮੇਂ ਜੋਗ ਕਮਾਵੈ ।

ਗੁਰ ਬਚਨਨ ਕੇ ਮਾਰਗ ਧਾਵੈ ।...੧੩।”

ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਸੁਨਿ ਆਇਓ ਗੁਰ ਤੇ ।...।”

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੮)

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਸਿੱਧ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੩੭।

ਸਾਖੀ ੧੭

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦੀ

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਵਾਰ ਸੁਨਾਈ,

“ਜੇ ਮਾਂ ਹੋਵੈ ਜਾਰਨੀ ਕਿਉ ਪੁਤ ਪੁਤਾਰੈ ।...

ਜੇ ਗੁਰ ਸਾਂਗ ਵਰਤਦਾ, ਸਿਖ ਸਿਦਕ ਨਾ ਹਾਰੇ ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਹਉਮੈਂ ਦੂਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਏ ।

“ਸੌਦਾਗਰ ਆਏ ਸੁਨੇ ਬੇਚਤ ਭਲੇ ਤੁਰੰਗ ।

ਮੰਗਾਇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਖੇ ਸਭੇ, ਕੀਨੇ ਸਗਲ ਪਸੰਦ ।੬।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ । ਉਹਨੇ ਪੈਸੇ ਦੇਣ ਦਾ ਵਾਹਦਾ ਕਰਕੇ
ਘੋੜੇ ਲੈ ਆਏ । ਵਾਹਦੇ ਦਾ ਦਿਨ ਆ ਗਿਆ । ਸੋਦਾਗਰ ਪੈਸੇ ਮੰਗਣ ਲੱਗੇ,

“ਸੋਦਾਗਰ ਪੈਸਾ ਮਾਗਨ ਲਾਗੇ ।

ਗੁਰਦਾਸ ਕਹੀ ਸਭ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੇ ।

ਕਹੀ ਦਿਆਲ ਗੁਰਦਾਸ ਬੁਝਾਇ ।

ਆਵੈ ਸੰਗਤ ਤਬ ਦੀਜੈ ਤਾਹਿ ।੬।...

ਬਹੁ ਦਿਨ ਭਏ ਵਾਇਦਾ ਬੀਤਾ, ਭਇਆ ਤਗਾਦਾ ਤਾਹਿ ।

ਯਾ ਹਮ ਕੇ ਪੈਸਾ ਮਿਲੇ, ਨਹੀਂ ਘੋੜੇ ਦੇਹੁ ਫਿਰਾਇ ।੧੧।”

ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਠੀਕਰੀਆਂ ਦੀਆਂ
ਥੈਲੀਆਂ ਭਰ ਕੇ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਦਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ । ਰਾਹ ਵਿਚ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ
ਮਨ ਵਿਚ ਸ਼ੱਕ ਪੈ ਗਿਆ । ਉਹਨਾਂ ਵੇਖਿਆ, ਤਾਂ ਠੀਕਰੀਆਂ ਸਨ । ਵੇਖ ਕੇ ਗੁਰਦਾਸ
ਜੀ ਡਰ ਗਏ, ਤੇ ਤਪੱਸਵੀ ਦਾ ਭੋਸ ਬਣਾ ਕੇ ਕਿਧਰੇ ਨੱਸ ਗਏ ।

ਕਹਾਰ ਥੈਲੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਸੋਦਾਗਰਾਂ ਕੋਲ ਜਾ ਪੁਜੇ । ਉਹਨਾਂ ਪੈਸੇ ਗਿਣ ਕੇ ਲੈ
ਲਏ ਤੇ ਰਸੀਦ ਲਿਖ ਦਿਤੀ ।

ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਉਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ ਨੂੰ ਨੱਸ ਗਏ, ਪਰ ਧਿਆਨ ਸਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ
ਵਿਚ ਹੀ ਰਿਹਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੩੮।

—
ਸਾਖੀ ੧੮

ਸਾਖੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਸੰਤਾਨ ਮੰਗਣ ਦੀ

ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਸੰਤਾਨ ਵਾਸਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ
ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾ ਕੇ ਵਰ ਮੰਗੋ ।”

ਮਾਤਾ ਜੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਲੈ ਕੇ ਗਏ । ਆਦਰ ਨਾਲ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਛਕਾਇਆ, ਬਾਬਾ
ਬੁਢਾ ਜੀ ਨੇ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਇਹ ਪਉੜੀ ਪੜ੍ਹੀ,

“ਰਾਜ ਮਹਿ ਰਾਜੁ, ਜੋਗ ਮਹਿ ਜੋਗੀ ।

ਤਪ ਮਹਿ ਤਪੀਸਰੁ, ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਮਹਿ ਭੋਗੀ ।...।”

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੮੪)

“ਪੁਨ ਬੁਢੇ ਮੁਖ ਉਸਤਤਿ ਕਰਾ ।

ਹਾਥ ਜੋੜ ਚਰਨਨ ਪਰ ਪੜਾ ।

ਅਬ ਮੀਰ ਪੀਰ ਗੁਰ ਧਰੇ ਅਵਤਾਰ ।

ਕਰ ਦਰਸਨ ਸੰਗਤ ਹੋਇ ਉਧਾਰ ।੧੨।”

(ਕਵੀ, ਬੁਢੇ ਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਰਾਪ ਦੇਣ ਦੀ, ਜਾਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਖਾਲੀ ਮੁੜਨ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਲਿਖਦਾ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੩੯।

ਸਾਖੀ ੧੯

ਸਾਖੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਦੀ

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦਵਾਲ ਪਰਗਟ ਹੋਏ। ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਚੇ ਦੀਆ ਭੇਜਿ।...।” (ਆਸਾ ਸ: ੫, ਪੰਨਾ ੩੯੬)

“ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਹਰਤਰਾਂ ਦੀ ਵਿੱਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ। (ਅੱਗੇ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ।)

ਡੱਲੇ ਨੰਗਰ ਵਿਚ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ, ਪਰਮ ਹੋਸ ਪਾਰੋ ਦੇ ਭਰਾ ਦੀ ਕੰਨਿਆ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨਾਲ।

ਇਕ ਦਿਨ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡ ਕੇ ਆਏ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚਰਨ ਛੂਹ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਗੁਰਦੇਵ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਨਹੀਂ ਬਣਨੀ। ਮੈਨੂੰ ਅਭੈਪਦ ਬਖਸ਼ੋ।”

ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵਰ ਦਿਤਾ,

“ਤੁਮ ਪਰ ਕਾਹੂ ਕੀ ਜਯ ਨਾਹੀ। ਨਿਰਭੇ ਸਦਾ ਰਹੋ ਮਨ ਮਾਹੀ। ੨੮।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੪੦।

ਸਾਖੀ ੨੦

ਸਾਖੀ ਨਿਤ-ਕਰਮ ਦੀ

ਪਹਿਰ ਦੇ ਤੜਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੇ। ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ। ਫਿਰ ਲੰਗਰ ਵਰਤਦਾ, ਫਿਰ ਪੰਡਤ ਕਥਾ ਕਰਦੇ।

“ਤਬ ਪਾਇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੈਨ ਗੁਰ ਕਰੈਂ।

ਜਬ ਜਾਗੇ, ਪੰਡਤ ਕਥਾ ਉਚਰੈਂ। ੨੯।”

(ਕਿਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਕਥਾ? ਇਹ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ।)

ਫਿਰ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ, ਤੇ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਿਰਾਜਦੇ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੪੧।

ਸਾਖੀ ੨੧

ਸਾਖੀ ਇਕ ਵੇਦ ਪਾਠੀ ਦੀ

ਇਕ ਨਾਰਦ ਦਾ ਭਗਤ ਬੈਸਨੋ ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਆਇਆ। ਉਸਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ,

“ਜਗਤ ਬਡਾ ਤੁਮਰਾ ਬਿਸਥਾਰ।

ਕਿਤ ਬਿਧ ਸਭ ਉਤਰੇ ਭਵ ਪਾਰ।।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਸਾਡਾ ਇਕ ਸਿੱਖ ਸਭ ਦਾ ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ।”

ਭਗਤ ਨੂੰ ਨਿਸਚਾ ਨਾ ਆਇਆ, ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਪੰਜ ਸਿੱਖ ਕਹੇ। ਭਗਤ ਫਿਰ ਵੀ ਨਾ ਮੰਨਿਆਂ, ਤਾਂ ਗੁਰਦੇਵ ਬੋਲੇ।

“ਮੈਂ ਸਬਹਨ ਕੋ ਕਰੇ ਉਧਾਰਾ।

ਜਿਨ ਮਮ ਬਚਨ ਹਿਰਦੇ ਮੇਂ ਧਾਰਾ।।੫”

ਪੂਜਾ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆਇਆ। ਭਗਤ ਨੇ ਚੌਕਾ ਪਾ ਕੇ, ਸਾਲਗਰਾਮ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਘੁੰਗਰੂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਨਾਚ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਸੁਰਤ ਨਾ ਜੁੜੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਭਗਤ ਨਾਰਦੀ ਤੁਮ ਕਰੀ, ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਸਭ ਕੀਨ।

ਅੰਤਰਿ ਗਤਿ ਜਾਗਿਓ ਨਹੀਂ, ਬਿਨ ਗੁਰ ਸਭ ਬਿਧ ਹੀਨ।੧੧।”

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਕਰ ਕਰਿ ਤਾਲ, ਪਖਾਵਜੁ ਨੈਨਹੁ, ਮਾਥੈ ਵਜਹਿ ਰਬਾਬਾ।...।”

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੮੪)

ਸਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਭਗਤ ਦਾ ਭਰਮ ਦੂਰ ਹੋਇਆ। ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਇਹ ਸਬਦ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਓਅੰਕਾਰਿ ਏਕ ਧੁਨਿ ਏਕੈ, ਏਕੈ ਰਾਗੁ ਅਲਾਪੈ।.....।”

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੮੫)

ਆਚਾਰੀ ਦਾ ਭਰਮ ਮਿਟ ਗਿਆ, ਤੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੪੨।

ਸਾਖੀ ੨੨

ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਵਣ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਸਨ, ਜਾਂ ਬਾਗੀ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ,

“ਸੋ ਬਡਾ ਦੁਖੀ ਤਾ ਪਰ ਭਈ ਆਵਤ।

ਦੇਖ ਦਿਆਲ ਗੁਰ ਕਰੀ ਜਿਆਵਤ।੩।”

(‘ਜ਼ਿਆਫਤ’ ਸ਼ਬਦ ਤੁਕਾਂਤ ਮੇਲਣ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਾਸਤੇ ਸੀ। ਸੋ ਸਾਹਜ਼ਾਦੇ ਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਵੀ ਲੰਗਰ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਦੀ ਉਚੇਚੀ ‘ਜ਼ਿਆਫਤ’ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤੀ।)

“ਤਾ ਕੋ ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਭ ਦੀਆ।

ਨਿਸ ਕਰ ਗੁਜਰਾਨ ਕੂਚ ਤਿਨ ਕੀਆ।

ਇਕ ਦੁਸਟ ਖਤ੍ਰੀ ਚੰਦੂ ਸਾਹੀ।

ਤਿਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪੈ ਚੁਗਲੀ ਲਾਈ।੪।

ਵਹੁ ਜਹਾਂਗੀਰ ਕਾ ਚਾਕਰ ਰਹਾ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੋ ਐਸੇ ਕਹਾ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜਗ ਗੁਰੂ ਕਹਾਵੈ।

ਬਹੁਤ ਖਜ਼ਾਨਾ ਤਿਨ ਕੇ ਆਵੈ।੫।

ਸਾਹਜ਼ਾਦੇ ਜੀ ਭਾਗ ਕਰ ਗਏ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਪਾਸ।

ਕਛੁ ਮਦਦ ਖਜ਼ਾਨੇ ਕੀ ਕਰੀ, ਕੀਨੀ ਬਹੁਤ ਸੁਪਾਸ।੬।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੋ ਲੱਖ ਜੁਰਮਾਨਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਅਹਿਦਏ ਭੇਜੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਾਹੌਰ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਅਹਿਦੀਏ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਉਣ ਦੀ ਖਬਰ ਦਿਤੀ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਚੁੱਪ ਕਰ ਰਿਹਾ।

“ਸੁਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਚੁਪ ਹੋ ਰਹਾ।

ਭਲੀ ਬੁਰੀ ਕਛੁ ਸੁਨਾ ਨ ਕਹਾ।੧੦।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਜਾਣ ਕੇ, ਬਾਬਾ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਅਰਥ ਮੱਲ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਅਰਥ ਮੱਲ ਜੀ ਸੰਗਤ ਸਮੇਤ ਗਏ। ਅਰਥ ਮੱਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮੈਂ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਰੀਰ ਤਜ ਦਿਆਂਗਾ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, “ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਨਾਮ ਜਪੋ, ਤੇ ਚਾਲੀ ਦਿਨ ਪਿਛੋਂ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗਣਾ।”

ਚੰਦੂ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੋਲ ਫਿਰ ਚੁਗਲੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਲਾਹੌਰ ਆਏ ਹੋਏ ਹਨ, ਪਰ ਹਜ਼ੂਰ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

“ਸੁਨ ਚੰਦੂ ਸੋ ਬੋਲੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ।

ਹੈਂ ਫਕਰ ਰਬ ਕੇ ਬੇਪਰਵਾਹ।

ਨਾਹਕ ਤਕਲੀਫ ਇਨ ਸੋ ਨਹੀਂ ਕੇਜੈ।

ਫਕਰ ਦੁਖਾਇ ਕਵਨ ਫਲ ਲੀਜੈ।੨੪।”

ਚੰਦੂ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਲਾਲਚ ਦਿਤਾ,

“ਜੇ ਸਪੁਰਦ ਹਮਰੀ ਕਰ ਦੀਜੈ।

ਦੁਇ ਲਾਖ ਰਪਯਾ ਹਮ ਸੋ ਲੀਜੈ।੨੫।

ਜਬ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਲੋਭ ਮਨ ਕਰੇ।

ਧਰਮ ਅਦਾਲਤ ਸਭ ਪਰਹਰੇ ।

ਤਬ ਲਿਖਾਇ ਚੰਦੂ ਸੋ ਲੀਨਾ ।

ਸੁਪੁਰਦ ਮਾਮਲਾ ਤਾ ਕੋ ਕੀਨਾ ।੨੬।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਿਨਤ ਕਰਕੇ ਚੰਦੂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੂੰ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ । ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ,

“ਬਰ-ਪਰਾਪਤ ਮਮ ਬੇਟੀ ਆਹਿ ।

ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸੋ ਕੀਜ ਬਿਆਹਿ ।

ਅਰੁ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜੋ ਪੈਸਾ ਮਾਗੈ ।

ਕੁਛੁ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਯਾ ਮੋ ਨਹੀ ਖਾਗੈ ।੨।

ਮੈਂ ਅਪਨਾ ਜਿਮਾ ਕਰ ਲੇਵੋ ।

ਜੈਸੇ ਬਨੇ, ਤੈਸੇ ਮੈ ਦੇਵੋ ।... ੦।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਤਜਵੀਜ਼ ਨਾ ਮੰਨੀ । ਚੰਦੂ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋ ਕੇ ਉਠ ਗਿਆ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਰਥ ਮੱਲ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਸਰੀਰ ਤਜਣਾ ਹੈ । ਤੁਸੀਂ ਵਾਪਸ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਾਵੋ ।

“ਤਬ ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਆਲ ਪਰਮ ਪਰਬੀਨਾ ।

ਤੇਲ ਮੰਗਾਇ ਮਰਦਨ ਤਨ ਕੀਨਾ ।

ਤਪਤ ਨੀਰ ਸੋ ਕੀਆ ਸਨਾਨ ।

ਭੂਮ ਆਸਨ ਕੀਨਾ ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ।੩੬।

ਪੁਨ ਬਸਤ੍ਰ ਓਢ ਸੁੰਦਰ ਤਨ ਲੀਆ ।

ਪਰਮ ਧਾਮ ਕੋ ਪਿਆਨਾ ਕੀਆ ।...੪੦।”

“ਸੁਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਗੁਰ ਚਲ ਇਹ, ਕੀਨਾ ਅਤ ਅਫਸੋਸ ।

ਬਡਾ ਕਹਹੁ ਚੰਦੂ ਕੀਆ, ਤਨ ਤਜਾ ਫਕਰ ਕਰ ਰੋਸ ।੪੨।”

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਰਾਵੀ ਕੰਢੇ ਦੇਹ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

(ਲੇਖਕ ਦੀ ਇਹ ਲਿਖਤ ਬਾਕੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ । ਲੜਕੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਕ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆਂ । ਫਿਰ ਜੋ ਗੁਰਦੇਵ ਨੂੰ ਅਸਹਿ ਕਸ਼ਟ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੀ ਇਛਿਆ ਨਾਲ ਹੀ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗ ਗਏ । ਫਿਰ ਲੇਖਕ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਅਫਸੋਸ ਪਰਗਟ ਕਰਦਾ ਵਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ । ਪਰ ‘ਤੁਜ਼ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰੀ’ ਵਿਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਆਪ ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕਤਲ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ । ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਨੇ ਇਸ ਸਚਾਈ ਉਤੇ ਪਰਦਾ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕਿਉਂ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ।)

“ਸੋਢੀ ਕੁਲ, ਰਾਮਦਾਸ ਪਿਤ, ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਮਾਤ ।

ਗੰਗਾ ਪਤਿ ਅਰਜਨ ਗੁਰੂ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰ ਤਾਤ ।੪੫।”

“ਸੰਮਤ ੧੬੬, ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੪, ਵਾਰ ਸੁਕਰ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਸਮਾਣ ਲਾਹੌਰ ਮੇਂ।”

“੨੪ ਵਰ੍ਹੇ, ੭ ਮਾਸ, ੧ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਰਖਿਆ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਗੁਰੂਆਂ ਸਿਰ ਗੁਰੂ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ੧੪੩।

ਸਾਖੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੬

ਸਾਖੀ ੧

ਸਾਖੀ ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ।

“ਭਗਤਿ ਸਿੰਘਾਸਨ ਪਰ ਬਹੈ ਰਾਜ ਭੇਖ ਤਨ ਧਾਰ।

ਬੀਰ ਧੀਰ ਚਿਤ ਅਮਿਤ ਬਲ, ਗਿਆਨ ਰੂਪ ਸੁਖ ਸਾਰ।੩।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ੧੪੪।

ਸਾਖੀ ੨

ਸਾਖੀ ਚੰਦੂ ਦੇ ਅੰਤ ਦੀ

ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਦੀ ਖਬਰ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਮਿਲੀ। ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਪਏ।

“ਅਤ ਸਕੋਪ ਗੁਰ ਚਲੇ ਲਹੌਰ।

ਪਿਤਾ ਬੈਰ ਲੇਵੇ ਤਿਹ ਠੋਰ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੋ ਕਰ ਮੁਲਾਕਾਤ।

ਕੋਪ ਭਰੇ ਬੋਲੇ ਗੁਰ ਬਾਤ।੫।

ਫਰੀਆਦ ਮੇਰੀ ਹੈ ਰਬ ਪਹਿ, ਸੈਂ ਤੁਮਰੋ ਦਾਮਨਗੀਰ।

ਤੁਮ ਅਦਲ ਤਿਆਗ ਪੈਸੇ ਨਿਮਿਤ, ਮਾਰਾ ਅਵਲ ਛਕੀਰ।੬।

ਬੇ-ਮੁਜਬ ਹਕ-ਪ੍ਰਸਤ ਦੁਖ ਦੀਆ।

ਕਹੋ, ਕਉਨ ਧਨ ਤਾ ਤੇ ਲੀਆ।

ਮੇਰ ਪਿਤਾ ਕੋ ਤੁਮ ਬਿਖ ਦੀਨਾ।

ਕੌਨ ਗੁਨਾਹੁ ਤੁਮਾਰਾ ਕੀਨਾ।੭।

ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਜਾਨ ਕਰ ਤਿਸ ਜਿਆਫਤ।

ਕਰਤ ਭਾ ਲਾਈ ਹੁਈ ਆਫਤ।

ਚੁਗਲ ਕਾ ਕਹਾ ਮਾਨ ਤੁਮ ਲੀਨਾ ।
 ਤਿਆਗ ਅਦਲ ਅਨੀਤ ਬਹੁ ਕੀਨਾ ।੮।
 ਸੁਨ ਜਹਾਂਗੀਰ ਸਿਰ ਨੀਚੇ ਕੀਨਾ ।
 ਭਈ ਬਿਆਦਲੀ ਮਨ ਮੋ ਚੀਨਾ ।
 ਤਬ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਦੀਆ ਜਬਾਬ ।
 ਮੈਂ ਬਿਖ ਨਹੀਂ ਦੀਨਾ ਤੁਮਰੇ ਬਾਪ ।੯।
 ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਚੰਦੂ ਜੋ ਕਰਾ ।
 ਤਾ ਕੋ ਮੈਂ ਨਜ਼ਰ ਬੰਦ ਕਰ ਧਰਾ ।
 ਤਲਕੇ ਕੀ ਬਾਕੀ ਜੋ ਆਹੀ ।
 ਮੈਂ ਕਰੀ ਤਲਬ, ਕਛੁ ਅਵਰ ਨ ਚਾਹੀ ।੧੦।
 ਸੋ ਪਿਤਾ ਬੈਰ ਚੰਦੂ ਸੋ ਲੀਜੈ ।
 ਦਾਮਨ ਹਮਰਾ ਪਾਕ ਕਰੀਜੈ ।
 ਅਵਰ ਬਿਆਦਲ ਹਮ ਕਛੁ ਨ ਕੀਨਾ ।
 ਬਾਕੀ ਸਪੁਰਦ ਚੰਦੂ ਕੋ ਕੀਨਾ ।੧੧।
 ਕਹਾ ਸਤਿਗੁਰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੋ, ਬਾਕੀ ਕਿਸਤ ਕਰ ਲੇਹੁ ।
 ਸਭ ਘਰ ਦਰ ਅਰੁ ਕੁਟੰਬ ਸਨ ਚੰਦੂ ਹਮ ਕੋ ਦੇਹੁ ।੧੨।"
 ('ਬਾਕੀ ਕਿਸਤ ਕਰ ਲੇਹੁ' । ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਕਿਸਤ ? ਲੇਖਕ ਗੱਲ ਸਾਫ਼
 ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ।)

"ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਲੀਨਾ ।
 ਚੰਦੂ ਬਾਂਧ ਸਤਗੁਰ ਕੋ ਦੀਨਾ ।
 ਕੁਟੰਬ ਸਮੇਤ ਕੋਲੂ ਪੀੜਾਏ ।
 ਘਰ ਮੰਦਰ ਢਾਹ ਨਦੀ ਮੋ ਪਾਏ ।੧੩।
 ਤਾ ਕੇ ਘਰ ਪਰ ਬਨੀ ਮਸੀਤ ।
 ਪਾਇਆ ਫਲ ਜਿਨ ਕਰੀ ਅਨੀਤ ।
 ਰਹੀਲਾ ਕਸਬਾ ਤਾ ਕਾ ਆਹਾ ।
 ਸਤਗੁਰ ਆਗਿਆ ਸੋ ਸਭ ਢਾਹਾ ।੧੪।
 ਗੁਰ ਬਚਨ ਕਰਾ, ਜੋ ਕਹੇ ਰਹੀਲਾ ।
 ਤਾ ਕੇ ਤਨ ਦੁਖ ਲਾਗੇ ਹੀਲਾ ।
 ਢਾਹ ਤਹਾ ਪੁਨ ਨਗਰ ਬਸਾਇਆ ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਨਾਮ ਰਖਾਇਆ ।੧੫।...

ਚੰਦੂ ਪਤੰਤਿ ਕੋ ਨਾਸ ਕਰ ਗੁਬੰਦਵਾਲ ਪੁਨ ਆਇ ।

ਕਛੁਕ ਟਕਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਆ ਪਠਾਇ ।੧੬।"

(ਕੁਛ ਰਕਮ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਿਸ ਕਰਕੇ ਭੇਜੀ ? ਜੁਰਮਾਨੇ ਵਜੋਂ, ਜਾਂ ਮਿਲੀ ਹੋਈ

ਜਾਗੀਰ ਦੇ ਲਗਾਨ ਵਜੋਂ ?)

ਫਿਰ ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ, ਕਿ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜੁੱਧ ਕੀਤੇ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਸ ਨੂੰ ਕਸ਼ਟ ਹੋਵੇਗਾ, ਹਜ਼ੂਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਚਲੇ ਗਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੪੫।

ਸਾਖੀ ੩

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਾਰੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚੋਂ ਲਗਾਨ ਦੀ ਬਾਕੀ ਉਗਰਾਹੁਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ । ਬਾਕੀ-ਨਵੀਸਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਵੀ ਬਾਕੀ ਲਿਖ ਦਿਤੀ ।

“ਤਿਨੇ ਵਾਸਲ-ਬਾਕੀ ਸਭ ਕੀਨਾ ।

ਸਤਗੁਰ ਨਾਮ ਬਾਕੀ ਲਿਖ ਦੀਨਾ ।

ਸੁਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਲਿਖ ਮਾਂਗ ਪਠਾਏ ।

ਤਬ ਸਤਗੁਰ ਲਹੌਰ ਪੁਨ ਆਏ ।੪।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਬਕਾਇਆ ਮੰਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਧਨ ਕਿੱਥੇ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਹਿਰਾਸਤ ਵਿਚ ਰੱਖਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਿੱਲੀ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਨਾਲ ਲੈ ਗਿਆ । ਉਥੋਂ ਅੱਗੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਆਗਰੇ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਆਗਰੇ ਲੈ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਪਰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਪਹਿਰਾ ਰਹਿੰਦਾ ।

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਵਿਚ ਕੈਦ ਕਰ ਦਿਤਾ । ਸੰਗਤਾਂ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੋਈਆਂ ।

ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਕੌਤਕ ਕੀਤਾ ।

“ਨਿਸ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਮਹਲ ਮੋ ਗਏ ।

ਖਾਬਗਾਹ ਮੋ ਸੋਫਤ ਭਏ ।:੫।

ਪਲੰਘ ਸਮੇਤ ਕਰ ਉਲਟ ਪਛਾਰਾ ।

ਡੂਬੇ ਹੋਜ ਮੋ ਸੁਰਤ ਸਮਾਰਾ ।

ਲਗੀ ਜਰਬ ਖੰਫ ਬਹੁ ਖਾਇਆ ।

ਤਸਬੀ ਫੇਰਤ ਨਿਸ ਬੀਤਾਇਆ ।੬।”

ਸਵੇਰੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵਜ਼ੀਰ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਰਿਹਾ ਕਰਨ ਦੀ ਰਾਏ ਦਿਤੀ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਦਾ ਹੁਕਮ ਭੇਜ ਦਿਤਾ । ਤਾਂ ਕੈਦੀ ਰਾਜੇ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਚਰਨੀ ਆ ਡਿੱਗੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਦਿਤਾ, ਕਿ ਸਾਰੇ ਕੈਦੀ ਰਿਹਾ ਕੀਤੇ ਜਾਣ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਬਾਹਰ ਜਾਵਾਂਗੇ ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸ਼ਰਤ ਲਿਖ ਭੇਜੀ ।

“ਜੋ ਦਾਮਨ ਪਕੜ ਗੁਰ ਬਾਹਰ ਆਵੇ ।

ਸੋ ਭਏ ਖਲਾਸ ਅਪਨੇ ਘਰ ਜਾਵੇ ।...੪੬।”

ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ,

“ਜਾਮਾ ਕਰੋ ਤਯਾਰ ਅਬ ਏਕ ਸੌ ਇਕ ਹੋਇ ਪਾਟ ।

ਨਿਕਸੇ ਸਭ ਦਾਮਨ ਪਕੜ, ਕੀਆ ਬੰਦ-ਛੁਟਾਵਨ ਘਾਟ ।੪੭।”

ਇਕ ਸੌ ਇਕ ਰਾਜੇ ਨੇ ਦਾਮਨ ਪਕੜ ਲਿਆ, ਪਰ ਦੋ ਬਾਕੀ ਬਚ ਗਏ ।

“ਕੋਊ ਦੋਇ ਰਾਜੇ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਗਏ ।

ਗੁਰ-ਦਾਮਨ ਪਕੜਨ ਨੌਰ ਨ ਪਏ ।

ਤਬ ਬਚਨ ਭਇਆ, ਦੁਇ ਬੰਦ ਸਿਵਾਵੇ ।

ਗਿਰੇਵਾਨ ਇਨ ਕੋ ਪਕੜਾਵੇ ।੪੮।”

ਇਸ ਤਰਾਂ ਸਾਰੇ ਰਾਜੇ ਕੈਦ ਚੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਗਏ ।

(ਆਮ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਵੰਜਾ ਰਾਜੇ ਹੈ । ਪਰ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਦੀ ਲਿਖਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗਿਣਤੀ ੧੦੩ ਹੋ ਗਈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੪੬।

ਸਾਖੀ ੪

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ‘ਨਾਨਕ ਮਤੇ’ ਗਏ

“ਭਈ ਖਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੋ, ਗੁਰੂ ਆਏ ਬਾਗ ਮੰਤਾਰ ।

ਸਤਿਗੁਰ ਸੋ ਮਿਲਨਾ ਕੀਆ, ਅਤ ਭਇਆ ਆਦਰ ਧਾਰ ।੧।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਸਾਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨ ਕਹਾਵੇ ।

ਅਹਲ-ਸ਼ਰਾ ਸੋ ਮੋਹ ਛੁਡਾਵੇ ।੨।

ਤਬ ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਬੋਲੇ ਮੁਖ ਬਾਤ ।

ਹਮ ਕਾਹੂ ਕੋ ਕਛੁ ਕਹਨ ਨ ਜਾਤ ।

ਅਪਨੇ ਆਪ ਲੋਕ ਸਭ ਕਹੇ ।

ਕਰ ਦੀਜੈ ਮਨਾ, ਕਾਏ ਜੋ ਰਹੇ ।੩।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮੁਨਾਦੀ ਕਰਾ ਦਿਤੀ, ਕਿ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ‘ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ’ ਨਾ ਕਹੇ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਸ਼ੜਾਰ ਗਏ । ਸਖਤ ਗਰਮੀ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਬਿਰਛ ਥੱਲੇ ਬਿਸਰਾਮ ਕਰਨ ਲੱਗੇ, ਤੇ (ਥੋੜੀ ਦੂਰ) ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੂਸਰੇ ਬਿਰਛ ਥੱਲੇ ।

“ਇਕ ਛੀਲਤ ਘਾਸ ਤਹਾ ਘਸਿਆਰਾ ।

ਤਿਨ ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੋ ਦੇਖ ਬਿਚਾਰਾ ।

ਯਹ ਮੇਰਾ ਗੁਰ ਸਿਕਰ ਬਨ ਆਇਆ ।

ਧੰਨ ਭਾਗ ਮੈਂ ਦਰਸਨ ਪਾਇਆ ।੧੦।

ਤਿਨ ਏਕ ਟਕਾ ਅਰਦਾਸ ਧਰ, ਮਾਥਾ ਟੇਕਾ ਜਾਇ ।

ਹੇ ਸਤਗੁਰ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਮੋਹਿ ਹੋਨਾ ਅੰਤ ਸਹਾਇ ।੧੧।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਮਨ 'ਤੇ ਇਸਦਾ ਬਹੁਤ ਅਸਰ ਹੋਇਆ । ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਵਹੁ ਬੈਠਾ ਤੇਰਾ ਗੁਰੂ ਦਿਖਾਇ ।

ਜਾ ਕੋ ਕਹੇ ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ।੧੨।

ਬੰਦੇ ਕੋ ਯਹ ਕਹਨ ਗੁਨਾਹੁ ।

ਮੈਂ ਨਾਹੀ ਸਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹੁ ।

ਤਬ ਵਹ ਸਿਖ ਸਤਿਗੁਰ ਪਹਿ ਗੋਯਾ ।

ਧਰ ਅਰਦਾਸ ਚਰਨਨ ਪਰ ਪੈਯਾ ।੧੫।”

ਸ਼ਰਏ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਇਤਰਾਜ਼ ਕੀਤਾ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅੱਲਾਹ ਨੇ ਵਡਿਆਈ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ । ਸੋ ਅਸੀਂ ਦਖਲ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੇ ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਫਿਰ ‘ਨਾਨਕ ਮਤੇ’ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਜੋਗੀ ਨੱਸ ਗਏ । ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਰਤ ਆਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੩੭।

ਸਾਖੀ ੫

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਦੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੰਜੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨਾਲ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ । ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ, ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ, ਅਨੰਦਰਾਏ ਜੀ, ਅਟਲ ਰਾਏ ਜੀ, ਤੇ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ।

ਅੱਗੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਿੱਤ-ਰਹਿਣੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ । ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਜ਼ੇਵਰਾਂ ਦੀ ਸੋਭਾ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਨਾਮ ‘ਸੁਹੇਲਾ’ ਹੈ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੪੮।

ਸਾਖੀ ੬

ਸਾਖੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਕਸ਼ਮੀਰ ਜਾਣ ਦੀ

“ਜਬ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਲਹੌਰ ਮੇ ਆਇਆ ।

ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਖੀ ਚੁਗਲੀ ਕੋ ਧਾਇਆ ।

ਜਾਇ ਸਕਲ ਫ਼ਰਿਆਦੀ ਭਏ ।
 ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਹਮ ਬਸਨ ਨ ਦਏ ।੪।
 ਲੇ ਸੈਨਾ ਚੜ੍ਹਿ ਸਿਕਾਰ ਨਿਤ ਧਾਵੈ ।
 ਪਾਇਮਾਲ ਖੇਤੀ ਹੋਇ ਜਾਵੈ ।
 ਬਾਂਧੇ ਮਾਰੇ ਜਾ ਕੋ ਚਾਹੇ ।

ਕਿਤ ਬਿਧ ਹਮ ਘਰ ਬਸੇ ਨਿਬਾਹੇ ।੫।”

ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋਇਆ । ਉਹਨੇ ਅਹਿਦੀਏ ਭੇਜ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ
 ਲਾਹੌਰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ।

ਪੂਛਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵਜ਼ੀਰ ਬੁਲਾਇ ।
 ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਕਹੋ ਉਪਾਇ ।੧੨।
 ਯਹ ਪੀਛੈ ਕਰੈ ਮੁਲਕ ਮੈ ਦੁੰਦ ।
 ਹੁਕਮ ਅਦਾਲਤ ਹੋਵੈ ਬੰਦ ।
 ਤਬ ਸਭਹਨ ਅਰਜ ਕਰੀ ਕਰ ਜੋਰ ।
 ਬਿਨਾ ਇਹ ਮਸਲਤ ਬਨੇ ਨ ਹੋਰ ।੧੩।
 ਨਜਰਬੰਦ ਚੌਕੀ ਕਰ ਦੀਜੈ ।
 ਹਜਰਤ ਲਸਕਰ ਸੰਗ ਰਖੀਜੈ ।
 ਸੁਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪਸੰਦ ਯਹ ਕੀਆ ।
 ਚੌਕੀ ਤਈਨਾਥ ਕਰ ਦੀਆ ।੧੪।”

ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਬ੍ਰਹਮਨ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿੱਖ ਸੀ । ਉਸਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਹੱਥੀਂ
 ਸੂਤ ਕੱਤ ਕੇ ਬਸਤਰ ਬਣਾਏ । ਉਹ ਹਰ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ।

“ਸੰਗ ਲਸਕਰ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਤਯਾਰ ।
 ਮਗ ਚਲਤੇ ਖੇਲ ਸਿਕਾਰ ਬਿਹਾਰ ।
 ਲੋਕ ਚੌਕੀ ਰਹੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗ ।
 ਪ੍ਰਭ ਆਗਿਆ ਕੋਉ ਕਰੇ ਨ ਭੰਗ ।੨੧।”

ਗੁਰਦੇਵ ਨੂੰ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਮਖਣ ਲੁਬਾਣਾ ਸਿਖ ਮਿਲਿਆ । ਫਿਰ ਭਾਈ ਕੱਟੂ
 ਮਿਲਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ‘ਕੱਟੂ ਸ਼ਾਹ’ ਕਹਿ ਕੇ ਸਿੱਧ ਅਵਸਥਾ ਬਖਸ਼ੀ ।

ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾਠੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਉਸ ਮਾਈ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਜੇ, ਤੇ ਹਜ਼ੂਰ
 ਵਾਸਤੇ ਸਜਾਏ ਸਿੰਘਾਸਣ ਉਤੇ ਬੈਠੇ । ਮਾਈ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬਸਤਰ ਪਹਿਨਾਏ ਤੇ
 ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਲੀਤਾ ।

ਪਹਾੜੀ ਸਿੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਵਾਸਤੇ ਆਏ, ਤੇ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਦ ਲਿਆਏ । ਰਾਹ ਵਿਚ
 ਉਹ ਸਿੱਖ ਕੱਟੂ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਘਰ ਰਹੇ ।

“ਸਭਹਨ ਕਹਾ ਕੱਟੂ ਸਮਝਾਏ ।
 ਇਹ ਸੁੰਦਰ ਮਧ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਲਿਆਏ ।

ਤਬ ਕੱਟੂ ਸਾਹ ਤਿਨ ਬਚਨ ਉਚਾਰੇ ।

ਮਧੂ ਮੁਝੇ ਖੁਲਾਵੇ, ਗੁਰ ਸਿਖ ਪਿਆਰੇ ।੩੮।”

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕੱਟੂ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿਦ ਨਾ ਦਿਤਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹਿਦ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ । ਉਹ ਬਰਤਨ ਵਿਚ ਪਲਟਿਆ, ਤਾਂ ਵਿਚ ਕਿਰਮ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਨ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਅਸਾਂ ਕੱਟੂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਸ਼ਹਿਦ ਮੰਗਿਆ ਸੀ । ਤੁਸਾਂ ਦਿਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਰਮ ਚੱਲ ਗਏ ਹਨ । ਹੁਣ ਵਾਪਸ ਕੱਟੂ ਪਾਸ ਜਾਉ ।”

ਸਿੱਖ ਵਾਪਸ ਕੱਟੂ ਪਾਸ ਆਏ । ਸ਼ਹਿਦ ਵੇਖਿਆ, ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਸੀ । ਕੱਟੂ ਖਾ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ ।

ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆਏ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਹਿਦ ਛਕਿਆ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਹੀ ਵਾਪਸ ਆ ਗਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੪੯।

— — —
ਸਾਖੀ ੭.

ਸਾਖੀ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦੀ

ਜਹਾਂਗੀਰ, ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਸੀ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦੇ ਘਰ ਗਏ । ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੜੇ ਆਦਰ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਸਣ ਉਤੇ ਬਿਠਾਇਆ ।

(ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਬਾਰੇ ਕਵੀ ਬੜੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਸਤਰਾਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।)

“ਸੰਤ ਸਮਾਗਮ ਤਾ ਕੋ ਕਹੀਐ ।

ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਜਹਾਂ ਨਹੀਂ ਪਈਐ ।੯।”

ਵਿਦਾਇਗੀ ਸਮੇਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਤਕ ਤੋਰਨ ਆਏ ।

ਇਹ ਖਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਹੁਤ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ । ਉਹਨੇ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦੇ ਨੂੰ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ । ਸਵਾਲ ਇਹ ਸੀ, ਕਿ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੇ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਦੇ ਉਲਟ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਤਕਾਰ ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿਤਾ, “ਜਿਸਨੂੰ ਅੱਲਾਹ ਮਾਣ ਬਖਸ਼ੇ, ਉਸਦਾ ਮਾਣ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ । ਜਾ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਹੋ,

“ਵਲੀ ਕੋ ਵਲੀ ਜਾਨ ਲੇਵੈ ਸਤਾਬ ।

ਮਜਮਤ ਕਰੇ ਅਹਲ ਦੁਨੀਆ ਬਰਾਬ ।੨੪।

ਯਹੀ ਬਾਤ ਜਾ ਕਰ ਕਹੋ ਬਾਪ ਸੋ ।

ਜੋ ਮੌਲਾ ਕੀਏ ਹੈਂ ਬਡੇ ਆਪ ਸੋ ।

ਤਿਨੋ ਸੋ ਜੁ ਹੁੱਜਤ ਹਕਾਮਤ ਕਰੋ ।

ਖਰਾਬੀ ਈਹਾਂ, ਅੰਤ ਦੋਜਕ ਪਰੋ ।੨੫।”

ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦਾ ਇਹ ਉਤਰ ਸੁਣ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਚੌਕੀ ਉਠਾ ਲਈ,
ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਆਪ ਜਿਥੇ ਚਾਹੋ, ਜਾ ਸ਼ਕਦੇ ਹੋ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆ ਗਏ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੫੦।

ਸਾਖੀ ੮.

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ

ਸੁਹੇਲੇ ਘੋੜੇ 'ਤੇ ਅਸਵਾਰ ਮਹਾਰਾਜ ਕਿਲੇ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਕੋਲ ਪੁੱਜੇ, ਤਾਂ ਵਾਸ
ਉਤੇ ਮਛਲੀ ਟੰਗੀ ਵੇਖੀ। ਲੋਕਾਂ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਇਸ 'ਤੇ ਨਸ਼ਾਨਾ
ਮਾਰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤੀਰ ਮਾਰ ਕੇ ਮਛਲੀ ਗਿਰਾ ਦਿਤੀ, ਤੇ ਦੂਸਰਾ ਤੀਰ ਕਿਲੇ
ਦੇ ਤਖਤਿਆਂ 'ਤੇ ਮਾਰ ਕੇ ਤਖਤੇ ਤੋਂ ਪਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ।

ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਜੱਲਨ ਭਗਤ ਮਿਲਿਆ ਤੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ, ਤੇ
ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾ ਪੁੱਜੇ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੫੧।

ਸਾਖੀ ੯.

ਸਾਖੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਜੁੱਧ ਦੀ

ਮਛਲੀ ਦੇ ਫੁੱਡਣ ਦੀ ਖਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬੜਾ ਕਰੋਧ ਵਿਚ ਆਇਆ।

“ਸੁਨ ਜਹਾਂਗੀਰ ਗੁੱਸਾ ਬਹੁ ਕਰਾ।

ਬਿਨਾ ਆਗ ਮਾਨੇ ਤਨ ਜਰਾ।

ਹਫਤ ਚੌਕੀ ਕੇ ਲੋਕ ਸਭ ਜਾਹਿ।

ਕਰ ਦਸਤਗੀਰ ਉਨ ਕੋ ਲੇ ਆਹਿ।”

ਫੌਜ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਘੇਰ ਲਿਆ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਫੌਜ ਦਾ
ਖੂਬ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ।

ਵੈਰੀ ਨੇ ਘੇਰਾ ਪਾ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤੀਰਥ ਅਸਥਾਨ ਉਤੇ ਜੁੱਧ ਨੂੰ ਚੰਗਾ
ਨਾ ਸਮਝਿਆ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸਣੇ ਪਰਵਾਰ ਤੇ ਫੌਜ ਰਾਤੋਂ ਰਾਤ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ
ਚਲੇ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸਭ ਚਾਰ ਸੌ ਸਿੱਖ ਸਨ।

“ਚਾਰ ਸੌ ਸਿੱਖ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਪਾਸ।

ਮਹਾਂਬੀਰ ਜੁੱਧ ਕੀ ਰਾਸ। ੧੫੨।”

ਪਿਛੋਂ ਵੈਰੀ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਲੁੱਟ ਲਿਆ।

“ਪ੍ਰਾਤਰਕਾਲ ਭਇਆ ਜਬੀ, ਖਾਲੀ ਜਾਨਾ ਕੋਟ ।

ਲੂਟ ਕਰਨ ਲਾਗੇ ਸਭੀ, ਬਾਂਧ ਬਾਂਧ ਸਭ ਪੋਟ ।੧੬।”

ਇਹ ਸਾਰੀ ਖਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਤਕੜੀ ਫੌਜ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾ ਭੇਜੀ ।

ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਘਮਸਾਣ ਦਾ ਜੁੱਧ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਵੀ ਬੜੀ ਬਹਾਦਰੀ ਨਾਲ ਲੜੇ । ਰਾਤ ਨੂੰ ਜੁੱਧ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਬਹੁਤ ਫੌਜ ਮਾਰੀ ਗਈ, ਤਾਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹੋਰ ਫੌਜ ਚੜ੍ਹਾ ਭੇਜੀ । ਉਹ ਫੌਜ ਵੀ ਮਾਰੀ ਗਈ । ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬੜਾ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋਇਆ ।

(ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਗਰਦੇਵ ਦੀਆਂ ਲੜਾਈਆਂ ਸਾਹ ਜਹਾਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ । ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖਾ ਲਗਾ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੫੨।

ਸਾਖੀ ੧੦.

ਸਾਖੀ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਨਾਲ ਜੁੱਧ ਦੀ

ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ,

“ਵੈ ਬਹੁਤ ਰੋਜ ਸਤਗੁਰ ਸੰਗ ਰਹਾ ।

ਜਿਨ ਜੁੱਧ ਕਲਾ ਸਤਗੁਰ ਸੋ ਗਹਾ ।

ਸਤਗੁਰ ਤਾ ਸੋ ਕਰੇ ਪਿਆਰ ।

ਸਦਾ ਸੰਗ ਚੜ੍ਹਿ ਜਾਇ ਸਿਕਾਰ ।...੪।

ਪੁਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੇ ਚਾਕਰ ਭਇਆ ।

ਬਡਾ ਰਿਸਾਲਾ ਤਹ ਮਨਸਬ ਪਇਆ ।

ਤਾ ਕੋ ਕਾਲ ਪੁਰਨਾ ਕੀਨਾ ।

ਬੀੜਾ ਸਮਸੇਰ ਉਠਾਇ ਤਿਨ ਲੀਨਾ ।੫।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਖਿਲਾਅਤ ਪਾ ਕੇ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਫੌਜ ਲੈ ਕੇ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਆ ਉਤਰਿਆ ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਉਸਦੇ ਟਾਕਰੇ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ । ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆ ਗਏ । ਹਜ਼ੂਰ ਸੁਹੇਲੇ ਉਤੇ ਅਸਵਾਰ ਸਨ । ਪਹਿਲਾਂ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਤੇ ਤੀਰ, ਬੰਦੂਕ, ਨੇਜ਼ਾ ਤੇ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਵਾਰ ਕੀਤੇ । ਸਭ ਖਾਲੀ ਗਏ ।

“ਤਬ ਦਿਆਲ ਭਾਖਿਓ ਤਾਹ ।

ਲਿਓ ਵਾਰ ਹਮਰੇ ਆਹ ।

ਕਢ ਖੜਗ ਤਿਸ ਸਿਰ ਮਾਰ ।

ਦੁਇ ਤੇ ਭਏ ਤਨ ਚਾਰ ।੨੦।”

(ਅੱਗੇ ਕਾਵਿਕ ਕਲਪਨਾ ਹੈ ।)

"ਪਾਇੰਦਾ ਦੁਇ ਟੁਕੜੇ ਜਬ ਭਯਾ ।
 ਦੇਖ ਦਿਆਲ ਮਨ ਉਪਜੀ ਦਇਆ ।
 ਉਤਰ ਤੁਰੰਗ ਸੇ ਤਿਸ ਪਹਿ ਆਇ ।
 ਦੁਇ ਟੁਕੜੇ ਜੋੜ ਕਰ ਲੀਆ ਬੰਧਾਇ ।੨੨।
 ਤਬ ਸ੍ਰੀਮੁਖ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸ ਕਹਾ ।
 ਤੂ ਤੋ ਮਿਤ੍ਰ ਹਮਾਰਾ ਅਹਾ ।
 ਪੜ ਕਲਮਾ ਮੁਖ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ।
 ਇਸ ਵੇਲੇ ਮਤ ਜਾਵੋ ਭੂਲ ।੨੩।
 ਕਰੀ ਬਾਤ ਪਾਇੰਦੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਰਸ ਪਾਗੀ ।
 ਤੁਮਰੀ ਤਰਵਾਰ ਕਲਮਾ ਹੋਇ ਲਾਗੀ ।
 ਪਾਇੰਦੇ ਖਾਨ ਭਇਆ ਯਹ ਹਾਲ ।
 ਮੁਸਕਾਨੇ ਮੁਖ ਸਤਗੁਰ ਦਿਆਲ ।੨੪।"

ਬਾਕੀ ਫੌਜ ਕੂਚ ਕਰ ਗਈ । ਜਹਾਂਗੀਰ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋਇਆ ।
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਣੇ ਪਰਵਾਰ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾ ਵੱਸੇ ।
 (ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇ ਵਿਚ ਇਹਨਾਂ ਜੁੱਧਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੋਰ ਢੰਗ
 ਨਾਲ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੫੩।

ਸਾਖੀ ੧੧.

ਸਾਖੀ ਘੋੜੇ ਲਿਆਉਣ ਦੀ

ਪਰਦੇਸ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਅਰਾਕੀ ਘੋੜਾ ਲਿਆਇ । ਅਟਕ ਦੇ
 ਕਿਲੇਦਾਰ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ, ਤੇ ਘੋੜੇ ਬਾਰੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ
 ਨੇ ਹੁਕਮ ਲਿਖਿਆ, ਕਿ ਘੋੜਾ ਖੁਹ ਤੇ ਫ਼ੌਰਨ ਭੇਜ ਦਿਹੋ । ਕਿਲੇਦਾਰ ਨੇ ਘੋੜਾ
 ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੋਲ ਭੇਜ ਦਿਤਾ ।

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਧੀਰਜ
 ਦੇਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, "ਘੋੜਾ ਆ ਜਾਇਗਾ, ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਕਰੋ ।"

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੇਵੜਾ ਭੇਜ ਕੇ ਬਿਧੀਏ ਛੀਨੇ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ।

"ਸੁਨ ਬਿਧੀਆ, ਤੁਮ ਜੋ ਚੋਰੀ ਕਰੋ ।

ਨਿਜ ਉਦਰ ਨਮਿਤ ਪਾਪ ਸਿਰ ਧਰੋ ।

ਮਮ ਕਾਰਜ ਚੋਰੀ ਅਬ ਕਰੀਏ ।

ਮਿਟੇ ਪਾਪ, ਭਵ ਸਾਗਰ ਤਰੀਏ ।੧੨।"

ਬਿਧੀਆ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ ਕੇ ਤੁਰ ਪਿਆ ।

“ਆਇ ਘਰ ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਤਨ ਲਾਏ ।
 ਚਾਬੁਕ-ਸਵਾਰ ਕੇ ਰੂਪ ਬਨਾਏ ।
 ਆਇ ਲਾਹੌਰ ਅਸਤਬਲ ਮੇਂ ਗਇਆ ।
 ਦਾਰੋਗੇ ਸੇ ਭੇਟਤ ਭਇਆ ।੧੪।
 ਤਬ ਨਿਜ ਬਿੱਦਿਆ ਕੀ ਬਾਤ ਸੁਨਾਈ ।
 ਅਪਤਰ ਘੋੜਾ ਦੇਹੁ ਬਨਾਈ ।...੧੫।”

ਦਾਰੋਗੇ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਬਿਧੀਏ ਨੂੰ ਨੌਕਰ ਰੱਖ ਲਿਆ ।
 ਬਿਧੀਏ ਨੇ ਘੋੜਾ ਸਿਧਾ ਲਿਆ ।

“ਘੋੜਾ ਫੇਰਾ ਸੁੰਦਰ ਚਾਲ ।

ਭਏ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤਿਸ ਦੇਖ ਨਿਹਾਲ ।੧੬।”

ਬਿਧੀਏ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਹੁਣ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਫੇਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਅਸਵਾਰੀ
 ਯੋਗ ਬਣੇਗਾ ।

ਆਗਿਆ ਮਿਲ ਗਈ । ਬਿਧੀਏ ਨੇ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਘੋੜਾ ਫੇਰਿਆ, ਨਾਲ ਸਰਕਾਰੀ
 ਆਦਮੀ ਸਨ । ਸਮਾਂ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਉਹਨੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਚਾਬਕ ਮਾਰਿਆ, ਤੇ ਸਭ ਦੇ ਵੇਖਦੇ
 ਵੇਖਦੇ ਘੋੜਾ ਭਜਾ ਲੈ ਗਿਆ । ਚਾਰ ਪਹਿਰ ਵਿਚ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾ ਪੁਜਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੫੪।

ਸਾਖੀ ੧੨

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਬੁਲਾਇਆ

ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਰਾਜੇ
 ਦੇ ਨਾਮ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲਿਖ ਭੇਜਿਆ, ਕਿ ਗੁਰਦਾਸ ਨਾਮ ਦਾ ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੋਰ ਏਥੇ ਹੈ,
 ਉਸਨੂੰ ਪਕੜ ਭੇਜੋ ।

ਰਾਜੇ ਨੇ ਢੰਡੋਰਾ ਕਰਾਇਆ ।

“ਬਾਹਰ ਨਗਰ ਇਕ ਠੌਰ ਅਨੂਪ ।

ਤਹਾ ਰਹੇ ਗੁਰਦਾਸ ਸੰਨਿਆਸੀ ਰੂਪ ।੧੦।...

ਰਾਜਾ ਤਾ ਕਾ ਸਿਖੁ ਕਹਾਵੈ ।

ਸਭ ਨਗ੍ਰ ਲੋਗ ਦਰਸਨ ਕੇ ਆਵੈ ।

ਜੋ ਕਛੁ ਬਰ ਕਾਹੂ ਕੋ ਕਰੇ ।

ਤੁਰੰਤ ਕਾਜ ਤਾਹੂ ਕੋ ਸਰੇ ।੧੨।”

ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੂੰ ਢੰਡੋਰੇ ਬਾਰੇ ਜਾ ਦੱਸਿਆ ।

“ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਇਹ ਬਾਤ ਸੁਨ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਪਹਿ ਜਾਇ ।

ਮੇਵੜੇ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪੜੇ, ਚਰਨ ਧੂੜ ਮੁਖ ਲਾਇ ।੧੬।”

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਮੈਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੋਰ ਹਾਂ।"

ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਜਾ ਬੜਾ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਸਾਖੀ ਕਹਿ ਸੁਣਾਈ। ਸੱਤ ਸੌ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਭਾਈ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ।

"ਗਏ ਏਕ, ਸੰਗ ਸਾਤ ਸੌ ਲਿਆਏ।

ਕਰ ਉਪਕਾਰ ਤਿਨ ਭਗਤ ਦ੍ਰਿੜਾਏ।...੨੭।"

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਪਉੜੀ ਬਾਰੇ ਪੁਛਿਆ,

(ਜੇ ਗੁਰ ਸਾਂਗ ਵਰਤਦਾ ਸਿਖ ਸਿਦਕ ਨ ਹਾਰੇ।)

ਉਤਰ ਵਿਚ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਪਉੜੀ ਉਚਾਰੀ।

"ਜੇ ਮਾਂ ਪੁਤ੍ਰੇ ਵਿੱਸ ਦੇ ਤਿਸ ਤੇ ਕਉਣ ਪਿਆਰਾ।

ਜੇ ਗੁਰ ਭਰਮਾਏ ਸਾਂਗ ਕਰ ਕਿਆ ਸਿੱਖ ਵਿਚਾਰਾ।੩੨।"

ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਉਸਤਤ ਵਿਚ ਕੁਛ ਕਬਿੱਤ ਸਵੱਯੇ ਕਹੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਚਰਨੀ ਲਾ ਲਿਆ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੫੫।

ਸਾਖੀ ੧੩

ਸਾਖੀ ਨਾਨਕ ਮਤੇ ਅਲਮਸਤ ਪਾਸ ਗਏ

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਜੋਗੀਆਂ ਨੇ ਜੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਨਾਨਕ ਮਤੇ ਚੋਂ ਸੇਵਾਦਾਰ ਭਜਾ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, ਜੋ ਸਵੇਰੇ ਸਾਡੇ ਮਥੇ ਲੱਗੇਗਾ, ਉਸਨੂੰ ਓਥੇ ਭੇਜਾਂਗੇ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਗੁਰਦੇਵ ਉਠੇ, ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਝਾੜੂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਅਲਮਸਤ ਮੱਥੇ ਲੱਗਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਰਿਧੀਆਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਤੇ ਮੋਰ ਦੇ ਖੰਭਾਂ ਦਾ ਚੌਰ ਦੇ ਕੇ ਨਾਨਕ ਮਤੇ ਭੇਜ ਦਿਤਾ।

ਜੋਗੀਆਂ ਵੇਖਿਆ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸੇਵਕ ਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਸਨੂੰ ਮਾਰ ਭਜਾਓ।

"ਨਿਸ ਮਾਰ ਅੰਗ ਸਭ ਕਾਟ। ਫੈਕਾਇ ਦੀਨੇ ਸਾਟ।

ਦੇਖਾ ਜੁ ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ। ਠਾਢੇ ਹੈ ਸਿਧ ਬਿਸਾਲ।੧੩।

ਬਹੁਬਾਰ ਐਸੇ ਕੀਨ। ਭੈ ਅਗਨ ਜਲ ਕੇ ਦੀਨ।

ਪੋਹੇ ਨਹੀਂ ਕਛੁ ਤਾਹ। ਅਲਮਸਤ ਬੇਪਰਵਾਹ।੧੪।"

ਜੋਗੀਆਂ ਨੇ ਬਥੇਰੇ ਜੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ ਕੀਤੇ, ਪਰ ਅਲਮਸਤ ਉਤੇ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ।

ਫਿਰ ਜੋਗੀ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਰਾਜੇ ਕੋਲ ਜਾ ਫ਼ਰਜ਼ਾਂਦੀ ਹੋਇ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਾਡਾ ਪੁਰਾਤਨ ਅਸਥਾਨ ਮੱਲ ਲਿਆ ਹੈ।

"ਰਾਜਾ ਸੁਨ ਬ੍ਰਿਤੰਤ ਯਹ ਭਏ ਤੁਰੰਤ ਸਵਾਰ।

ਨਾਨਕ ਮਤੇ ਮੋ ਆਇਕੇ ਕੀਆ ਅਲਮਸਤ ਦੀਦਾਰ ।੨੧।

ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ ਰਾਜਾ ਅਲਮਸਤ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਪਿਆ । ਅਲਮਸਤ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਯਹ ਨਾਨਕ ਮਤਾ ਗੋਰਖ ਜੀ ਕੀਨਾ ।

ਅਸਥਾਨ ਭੇਟ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਦੀਨਾ ।੨੩।

ਹਮ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰ ਈਹਾ ਪਠਾਇਆ ।

ਗੁਰ ਆਗਿਆ ਲੇ ਮੈਂ ਈਹਾ ਆਇਆ ।...੨੪।”

ਜੋਗੀਆਂ ਕਿਹਾ, ਕੋਈ ਨਸ਼ਾਨੀ ਦੇਵੇ ।

ਅਲਮਸਤ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇਸ ਖੂਹ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੜਾਵਾਂ,
ਫਾਹੁੜੀ ਤੇ ਪਾਤਰ (ਗੰਗਾ ਸਾਗਰ) ਪਏ ਹਨ । ਇਹ ਨਸ਼ਾਨੀ ਹੈ ।

“ਤਬ ਅਲਮਸਤ ਕੂਪ ਕਰ ਘਾਲਾ ।

ਖੜਾਉ, ਫਾਹੁੜੀ, ਪਤ੍ਰ ਨਿਕਾਲਾ ।

ਪਤੀਆ ਰਾਜੇ ਕੋ ਦਿਖਲਾਇਆ ।

ਸਭ ਲੋਕਨ ਮਨ ਨਿਸਚਾ ਆਇਆ ।੨੫।”

ਜੋਗੀਆਂ ਕਿਹਾ, ਤੁਸੀਂ ਧਰਤੀ ਮਾਤਾ ਤੋਂ ਪੁੱਛੋ । ਜੋ ਧਰਤੀ ਕਹੇ, ਉਹ ਮੰਨੇ ।

ਜੋਗੀਆਂ ਨੇ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਟੋਆ ਪੁੱਟ ਕੇ ਇਕ ਬਾਲਕ ਬਿਠਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ।

“ਭੂ ਘਰਾ ਧਰਤ ਖੁਦਾਇ ।

ਬਾਲਕ ਤਹਾ ਬੈਠਾਇ ।੧੭।”

ਨਸ਼ਾਨੀਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਵੀ ਜੋਗੀ ਜਿਦ ਕਰਨ ਲੱਗੇ, ਕਿ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛੋ ।

“ਸਭ ਧਰਤੀ ਪੂਛਨ ਲਗੇ, ਕਹੇ ਸਾਖ ਜਗਮਾਤ ।

ਯਹ ਸਿੱਧ ਮਤਾ, ਕਿ ਨਾਨਕ ਮਤਾ, ਕਹੇ ਕਵਨ ਸਤ ਬਾਤ ।੩੧।

ਧਰਤੀ ਸੋ ਯਹ ਭਇਆ ਅਵਾਜਾ ।

ਇਹ ਸਿੱਧ ਮਤਾ, ਸੁਨੀਐ ਮਹਾਰਾਜਾ ।

ਨਾਨਕ ਮਤਾ ਕਹੇ ਕਿਨ ਕੀਨਾ ।

ਯਹ ਸਿੱਧ ਮਤਾ ਸੁਰ ਮੁਨ ਜਨ ਚੀਨਾ ।੩੨।”

ਅਲਮਸਤ ਨੇ ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਪਾਜ ਖੁਹਲਦਿਆਂ ਕਿਹਾ,

“ਇਨ ਖੋਦ ਭੂਘਰਾ ਬਾਲਕ ਤਹਾ ਰਾਖਾ ।

ਜੋ ਉਸੇ ਪੜਾਇਆ, ਸੋ ਤਿਨ ਆਖਾ ।

ਧਰਤੀ ਖੋਦ ਬਾਲਕ ਤਹਾ ਦੇਖਾ ।

ਕਪਟ ਪਖੰਡ ਜ਼ਗੀ ਕਾ ਲੇਖਾ । ੪।

ਸਭ ਕਨਪਟੇ ਸਰਮਿੰਦੇ ਭਏ ।

ਤਜ ਅਸਥਾਨ ਬਨ ਕੋ ਉਠ ਗਏ ।

ਤਬ ਮਹਾਰਾਜੇ ਬਾਜ ਬਹਾਦਰ ।

ਪੂਜ ਅਲਮਸਤ ਕੀਆ ਬਹੁ ਆਦਰ ।੩੫।

ਚੋਦਾ ਗਾਵ ਭੇਟ ਤਬ ਕੀਏ ।

ਨਾਨਕ ਮਤੇ ਖਰਚ ਕੇ ਦੀਏ ।...੩੬।”

ਫਿਰ ਓਥੇ ਅਲਮਸਤ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਅਲਮਸਤ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ, ਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਪਰਸੋਤਮ ਪੁਰੀ (ਜਗਨਨਾਥ ਪੁਰੀ) ਜਾਓ ।

ਅਲਮਸਤ ਨੇ ਪਰਸੋਤਮ ਪੁਰੀ, ਸਮੁੰਦਰ ਕੰਢੇ ਜਾ ਆਸਣ ਲਾਇਆ । ਕਈ ਦਿਨ ਭੁੱਖਿਆਂ ਤਿਹਾਇਆਂ ਬੈਠਿਆਂ ਬੀਤ ਗਏ ।

ਪੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਕਿ ਮੇਰਾ ਸੰਤ ਸਮੁੰਦਰ ਕੰਢੇ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਭੋਜਨ ਛਕਾਓ । ਪੰਡਤ ਭੋਜਨ ਲੈ ਕੇ ਗਏ । ਅਲਮਸਤ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਭੋਜਨ ਨਹੀਂ ਪਾਉਣਾ ।

“ਲੇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪੰਡੀਆ ਫਿਰ ਆਏ ।

ਤਬ ਠਾਕੁਰ ਬਲਭਦ੍ਰ ਪਠਾਏ ।੪੩।”

(ਠਾਕੁਰ, ਭਾਵ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ‘ਬਲ ਭੱਦ੍ਰ’ = ਬਲਰਾਮ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ। ਇਸਦਾ ਅਰਥ, ਕਿ ਭਗਵਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਤੇ ਬਲਰਾਮ ਅਲਮਸਤ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਸਨ । ਉਹ ਜੋਤ ਵਿਚ ਜੋਤ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸਮਾਏ ।)

ਅਲਮਸਤ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਣ ਹੈ, ਕਿ ਭਗਵਾਨ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਦੇਣਗੇ, ਤਾਂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਾਂਗਾ ।

ਤਾਂ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਆਪ ਪਰਗਟ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦਿਤਾ,

“ਬਾਲ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਾਥ ਤਹ ਲੀਨਾ ।

ਸੰਤ ਪ੍ਰਣ ਰਾਖ ਦਰਸ ਤਿਹ ਦੀਨਾ ।

ਦੇਖ ਅਲਮਸਤ ਗਦ ਗਦ ਹੋਇ ਗਏ ।

ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦਰਸ ਹਰਿ ਭਏ ।੪੭।”

(ਈਸ਼ਵਰ, ਜਾਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੇ ਆਪ ਹੱਥ ਕਢ ਕੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦਿਤਾ । ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ । ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਈਸ਼ਵਰ ‘ਅਦਿੱਖ’ ਹੈ । ਦੂਸਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਈਸ਼ਵਰ ‘ਸ਼ਕਤੀ’ ਹੈ, ‘ਸ਼ਕਸ਼ੀਅਤ’ ਨਹੀਂ ।)

ਅਲਮਸਤ ਨੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕ ਕੇ ਬਾਲ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦਿਤਾ ।

ਸਵੇਰੇ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਵੇਖਿਆ, ਕਿ ਉਹ ਕੀਮਤੀ ਬਾਲ ਗੁੰਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਠਾਕੁਰ ਨੂੰ ਭੰਗ ਲੁਆਉਂਦੇ ਸਨ । ਉਹਨਾਂ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਖਬਰ ਦਿਤੀ । ਰਾਜਾ ਆ ਗਿਆ । ਸਭ ਹੈਰਾਨ, ਕਿ ਬੂਹੇ ਬੰਦ ਹੁੰਦਿਆਂ ਬਾਲ ਕੌਣ ਲੈ ਗਿਆ ।

ਰਾਜੇ ਨੇ ਰਾਤ ਓਥੇ ਭੋਇ ‘ਤੇ ਕੱਟੀ । ਉਸਨੂੰ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਠਾਕੁਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਮੇਰਾ ਸੰਤ ਸਮੁੰਦਰ ਕੰਢੇ ਬੈਠਾ ਹੈ । ਮੈਂ ਬਾਲ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਾਇਆ ਹੈ । ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਲ ਲੈ ਲਵੋ ।

“ਨਗਨ ਪਾਉ ਰਾਜਾ ਤਹਾਂ ਗਏ ।

ਅਲਮਸਤ ਦੇਖ ਚਰਨਨ ਪਰ ਪਏ ।੫੨।

ਕਹਾ, ਬਾਲ ਹਰਿ ਕਾ ਹਮ ਦੀਜੈ ।

ਮਿਟੇ ਕਲੇਸ ਸਭ ਸ਼ਾਂਤ ਪਤੀਜੈ ।

ਕਹਾ ਅਲਮਸਤ ਮਹੋਦਧ ਪਰਾ ।

ਤੁਮ ਲੋਹੁ ਨਿਕਾਲ, ਬਚਨ ਯਹ ਕਰਾ ।੫੩।

ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ, ਤਾਂ ਓਥੇ ਅਨੇਕਾਂ ਬਾਲ ਪਏ ਸਨ । ਅਲਮਸਤ ਨੇ ਕਿਹਾ,
ਕਿ ਆਪਣਾ ਪਛਾਣ ਕੇ ਲੈ ਲਵੋ ।

ਪੰਡਤ ਆਪਣਾ ਬਾਲ ਪਛਾਣ ਕੇ ਲੈ ਗਏ ।

ਓਥੇ ਅਲਮਸਤ ਨੇ ਬਾਉਲੀ ਲੁਆਈ, ਜਿਸਦਾ ਜਲ ਮਿੱਠਾ ਨਿਕਲਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੫੬।

ਸਾਖੀ ੧੩

ਸਾਖੀ ਬਾਲੂ ਟਹਿਲੀਆ ਦੀ

ਭਾਈ ਬਾਲੂ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੱਸਦਾ ਰਹਿੰਦਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਦਾ ਨਾਮ
'ਬਾਲੂ ਹਸਨਾ' ਰੱਖ ਦਿਤਾ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਲੂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਹਰ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਦੇ ਸੰਗ
ਰਿਹਾ ਕਰੋ ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਸ਼ਕਾਰ ਜਾਂਦੇ, ਤਾਂ ਬਾਲੂ ਅੰਗ ਸੰਗ ਰਹਿੰਦਾ । ਇਕ ਦਿਨ
ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਸੇਵਕ ਪਿਛੇ ਰਹਿ ਗਏ, ਤੇ ਕੇਵਲ ਬਾਲੂ ਹੀ ਸਾਥ ਨਿਭਿਆ ।
ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਬਾਲੂ ਨੂੰ 'ਸਿਰੋਪਾਉ' ਬਖਸ਼ਿਆ ।

“ਕੀਨੀ ਕੁਲਹ ਬਖਸੀਸ ।

ਭਯਾ ਜੀਵ ਤੇ ਵਹ ਈਸ ।...੧੦।”

(ਕੁਲਹ, ਦਸਤਾਰ, ਸਿਰੋਪਾਉ । ਟੋਪੀ ਨਹੀਂ । ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਭੁਲੇਖਾ
ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਲੂ ਹਸਨਾ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, “ਹੁਣ ਤੂੰ ਇਕਾਂਤ
ਬਹਿ ਕੇ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹੋ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੫੭।

ਸਾਖੀ ੧੪

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਬਿਧੀਏ ਦੀ

ਗੁਰਦੇਵ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਜਾਂ ਬਿਧੀਏ ਨੇ ਆ ਕੇ ਚਰਨ ਪਰਸੇ । ਗੁਰੂ

ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ,

“ਕਹੁ ਬਿਧੀਆ, ਚੋਰੀ ਬਿਰਤੰਤ ।

ਜਿਹ ਘਾਲਤ ਹੂਏ ਤੁਮ ਸੰਤ ।੩।

ਅਬ ਕਿਹੁ ਬਿਧ ਕਰੋ ਚੋਰੀ ਬਿਵਹਾਰ ।

ਮੋਹਿ ਸੁਨਾਵਹੁ ਕਹਿ ਨਿਰਧਾਰ ।

ਚੋਰੀ ਤੁਮ ਸਿਰ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖ ।

ਵਹ ਨ ਟਰੇ ਕਿਮ ਕਰੋ ਬਸੇਖ ।੪।

ਕਰ ਜੋਰ ਬਿਧੀਏ ਇਹ ਬਿਨੇ ਬਖਾਨਾ ।

ਮਮ ਚੋਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰੀ ਪ੍ਰਮਾਨਾ ।

ਅਬ ਪ੍ਰਸੁਆਰਥ ਪਾ ਚੋਰੀ ਕਰੋ ।

ਪੁਨ ਪਾਪ ਹਿਰਦੇ ਨਹੀਂ ਧਰੋ ।।”

ਬਿਧੀਏ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਸੁਣਾਈ । “ਮੈਂ ਇਕ ਘਰ ਦੀ ਕੰਧ ਪਾੜ ਕੇ ਅੰਦਰ ਗਿਆ । ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਜੀ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਕਿ ਬੱਚੇ ਭੁੱਖੇ ਹਨ, ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਖੁਆਈਏ । ਫਿਰ ਕੰਨਿਆਂ ਜੁਆਨ ਹੈ, ਪੈਸੇ ਬਿਨਾਂ ਇਹਦਾ ਵਿਆਹ ਕਿਵੇਂ ਕਰੀਏ । ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਮੈਂ ਓਥੋਂ ਚਲਾ ਗਿਆ । ਇਕ ਘਰ ਵਿਚ ਵਿਆਹ ਸੀ । ਮੈਂ ਓਥੇ ਜਾ ਕੇ ਵਰਤਾਵਾ ਲੱਗ ਗਿਆ । ਓਥੋਂ ਮਿਠਿਆਈ ਲਿਆ ਕੇ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਭੁੱਖਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਆਈ । ਫਿਰ ਮੈਂ ਇਕ ਬਾਣੀਏ ਦੇ ਚੁਬਾਰੇ ਜਾ ਚੜ੍ਹਿਆ । ਬਾਣੀਆਂ ਰੋਕੜ ਮਿਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਉਸਦਾ ਹਿਸਾਬ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਦਾ । ਰਾਤ ਤਿੰਨ ਪਹਿਰ ਚਲੀ ਗਈ । ਉਹਦੀ ਇਸਤਰੀ ਉਹਦੇ ਵਾਸਤੇ ਮਿਠਿਆਈ ਤੇ ਦੁੱਧ ਲਿਆਈ, ਤੇ ਕਿਹਾ, ਇਹ ਖਾ ਕੇ ਆਰਾਮ ਕਰੋ । ਹਿਸਾਬ ਦਿਨੇ ਮਿਲਾ ਲੈਣਾ । ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਬਣੀਏ ਨੇ ਇਸਤਰੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਉਤੇ ਚਪੇੜ ਮਾਰੀ । ਅੱਗੋਂ ਇਸਤਰੀ ਨੇ ਚਿਹਾ,

“ਸੁਨ ਬੋਧੇ, ਤੇਰੀ ਮਤ ਹਰੀ ।

ਇਕ ਦਮੜੀ ਭੂਲ ਪਰ ਇਤਨੀ ਕਰੀ ।

ਜਗੁ ਦੇਵ ਪਿਤ੍ਰ ਅਭਿਆਗਤ ਸੇਵੇ ।

ਤੂੰ ਦਮੜੀ ਪਰ ਅਪਨਾ ਜੀਉ ਦੇਵੇ ।੧੮।”

“ਉਸਦਾ ਦੁੱਧ ਡੁੱਲ੍ਹ ਗਿਆ । ਖਿਝ ਕੇ ਬਾਣੀਆਂ ਸੌਂ ਗਿਆ । ਮੈਂ ਚੁਬਾਰੇ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸੰਦੂਕ ਖੋਲ੍ਹਿਆ । ਵਿਚ ਦਸ ਥੈਲੀਆਂ ਪਈਆਂ ਸਨ । ਮੈਂ ਇਕ ਥੈਲੀ ਲਿਆ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨਿਰਧਨਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੀ । ਮਹਾਰਾਜ, ਮੈਂ ਹੁਣ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਚੋਰੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।”

“ਸੁਨ ਹਸੇ ਦਿਆਲ, ਕਿਰਪਾ ਬਹੁ ਕਰਾ ।

ਬਿਧੀਏ ਮਸਤਕ ਕਰ ਧਰਾ ।

ਚੋਰੀ ਲੇਖ ਤਾ ਕਾ ਮਿਟ ਗਇਆ ।

ਬਿਧੀਆ ਗੁਰ ਚਰਨਨ ਪਰ ਪਇਆ ।੨੪।

ਤਿਸ ਭੇਖ ਉਦਾਸੀਂ ਬਖਸ ਗੁਰ ਕੀਨਾ ।
 ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਮੇਂ ਹੁਆ ਲੀਨਾ ।
 ਜਬ ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਬਿਧੀਏ ਕਾ ਆਇਆ ।
 ਦੇਹ ਸੰਜੁਗਤਿ ਹਰਿ ਲੋਕ ਸਿਧਾਇਆ । ੨੫।”
 (ਭਾਵ, ਬਿਧੀਚੰਦ ਸਣ ਦੇਹ ਸੁਰਗ ਨੂੰ ਚਲਾ ਗਿਆ । ਕਵੀ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ।)
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੧੫੮।

ਸਾਖੀ ੧੬

ਸਾਖੀ ਜਾਨੀ ਖੁਆਜੇ ਦੀ

ਖੁਆਜਾ ਨਾਮ ਦਾ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ।
 ਜਾਨੀ ਨਾਮ ਦਾ ਸੱਯਦ ਫਕੀਰ ਖੁਆਜੇ ਕੋਲ ਆਇਆ । ਉਹਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਮੈਂ ਬਹੁਤ
 ਜੁਹਦ ਤਪ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਪਰ ਮੌਲਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ । ਖੁਆਜਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ,
 ਕਿ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜਾ ਦੁਆਰ ਮੱਲ ਲੈ ।

ਜਾਨੀ ਸੱਯਦ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦੁਆਰ ਆ ਬੈਠਾ ਭੁੱਖਾ ਤਿਹਾਇਆ ।

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਜੇ ਕੁਛ ਧਨ, ਬਸਤਰ ਲੈਣਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਲੈ ਲਏ, ਤੇ ਏਥੋਂ
 ਚਲਦਾ ਬਣ ।’

“ਤਬ ਤਿਨ ਸਿਖਨ ਸੋ ਇਹ ਭਾਖੀ ।

ਮੈਂ ਤਾਲਬ ਮੌਲਾ, ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਖੀ । ੧੦।”

ਸਿੱਖਾਂ ਕੋਲੋਂ ਇਹ ਤਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਆਗਿਆ ਕਰੀ, ਚਿਨ ਲੇਹੁ ਦੁਆਰਾ ।

ਅਵਰ ਦਿਸਾ ਗਿਹ ਦੁਆਰ ਨਿਕਾਰਾ । ੧੧।”

ਜਾਨੀ ਓਥੇ ਬੈਠਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਰਾਧਨਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ । ਉਹ ਹਰ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ
 ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਚਾਹ ਕਰੇ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਹਥ ਸੁਨੇਹਾ ਭੇਜਿਆ,

“ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਾ, ਜੋ ਮਮ ਦਰਸਨ ਚਾਹ ।

ਤੇ ਡੁਬੇ ਜਾ ਸਤਲੁਦੁ ਮੇ, ਆਖ ਸੁਨਾਵੇ ਤਾਹ । ੧੨।”

ਇਹ ਹੁਕਮ ਸੁਣ ਕੇ ਜਾਨੀ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਜਾ ਡੁਬਿਆ ।

“ਪ੍ਰਭ ਭੇਜ ਸਿਖ ਤਤਕਾਲ । ਜਾਨੀ ਕਉ ਲੀਨ ਨਿਕਾਲ ।

ਵਹੀ ਠੋਰ ਬੈਠਾ ਆਇ । ਸਭ ਕਹੈ ਗੁਰ ਪਹਿ ਜਾਇ । ੧੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਓਹਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਕੇ ਜਾਨੀ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤਾ । ਜਾਨੀ ਤੇ

ਖੁਆਜਾ, ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ, ਤੇ ਫਕੀਰੀ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਵਿਦਿਆ ਕੀਤਾ।

ਅੱਗੇ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸੇਵਕ ਨੰਦ ਲਾਲ ਮਿਲ ਪਿਆ। ਉਹਨੇ ਦੋਹਾਂ (ਜਾਨੀ ਤੇ ਖੁਆਜਾ) ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਚੇਲਾ ਬਣਾ ਲਿਆ।

(ਪਰ ਇਹ ਨੰਦ ਲਾਲ ਕੌਣ ਸੀ। ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਵੇਰਵਾ ਨਹੀਂ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੫੯।

ਸਾਖੀ ੧੭

ਸਾਖੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਮਰਜਾਦਾ ਪਾਲਣ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਭਾ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਚਾਚੇ ਦਾ ਪੁੱਤ ਭਰਾ ਮਨੋਹਰ ਦਾਸ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰ ਗਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੂਹੇ ਅੱਗੇ ਬਹਿ ਕੇ ਸੌਂਕ ਮਨਾਇਆ। ਫਿਰ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਕਿ ਮਨੋਹਰ ਦਾਸ ਨੇ ਬੜੀ ਉੱਚੀ ਪਦਵੀ ਪਾ ਲਈ ਹੈ।

ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਸਿੱਖ ਕਮਾਲੇ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦਸਿਆ,

‘ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਗੁਰ ਗੋਦ ਲੀਏ ਮਨੋਹਰ ਦਾਸ।

ਪੁਨ ਜੋ ਸੇਵਾ ਤਪ ਤਿਨ ਕਰਿਓ, ਸੋ ਸੁਨੀਏ ਅਰਦਾਸ।੬।’

ਮਨੋਹਰ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅੰਸ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਬਾਉਲੀ ਸਾਹਿਬ ਕੀਰਤਨ ਵੀ ਕਰਦੇ।

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਤੁਰਕਾਂ ਨਾਲ ਝਗੜਾ ਹੋ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਸਾਥੋਂ ਗੁਰੂ ਕੀ ਅੰਸ ਤੇ ਬਾਉਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ, ਕਿ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਾ ਕੇ ਆਨੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਲਿਆਵੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਾਲ ਪਾਲਕੀ ਭੇਜੀ।

ਬਾਬਾ ਆਨੰਦ ਜੀ ਪਾਲਕੀ ਵਿਚ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੋਂ ਆ ਮਿਲੇ ਤੇ ਪਾਲਕੀ ਉਠਾ ਲਈ।

“ਬਾਬਾ ਅਨੰਦ ਆਏ ਸੁਨੇ, ਗੁਰ ਆਗੇ ਆਏ ਧਾਇ।

ਮਾਨੁ ਬਢਾਵਨ ਕੇ ਨਿਮਿਤ, ਪਾਲਕੀ ਲੀਨ ਉਠਾਇ।੧੬।

ਬਾਬਾ ਅਨੰਦ ਜੀ ਬਡੇ ਗਿਆਨੀ।

ਤਸਗੁਰ ਕੀ ਲੀਲਾ ਸਭ ਜਾਨੀ।

ਪਰੇ ਕੂਦ, ਪਾਲਕੀ ਤਿਆਗੀ।

ਪ੍ਰਭ ਅੰਗ ਮਿਲੇ ਪੂਰਨ ਅਨਰਾਗੀ।੧੭।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ,

“ਅਨੰਦ ਜੀ ਕੋ ਜੋ ਪੂਜ ਚਢਾਵੈ।

ਅਨੰਤ ਗੁਨਾ ਮੋ ਸੋ ਵਹ ਪਾਵੈ।

ਮਾਇਆ ਬਹੁਤ ਪੂਜਾ ਜਬ ਭਈ।

ਦੇਖ ਅਨੰਦ ਭਗਤ ਜੀ ਕਹੀ।੨੫”

ਅਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਆਪ ਗੁਰੂ ਹੋ। ਇਹ ਪੂਜਾ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਸੌਂਪਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦੇ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਇਹ ਮਾਇਆ ਤੁਹਾਡੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਜਿਸਨੂੰ ਚਾਹੋ, ਦੇ ਦਿਹੋ।”

ਬਾਬਾ ਅਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਮਾਇਆ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਆਪ ਪਾਲਕੀ ਵਿਚ ਬਹਿਕੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਗਏ।

“ਵੇ ਪਾਲਕੀ ਧਰ”, ਪੂਜਾ ਜਗ ਕਰੇ।

ਗੁਰ ਚਰਨਨ ਪ੍ਰਤਾਪ ਮਨੋਰਥ ਸਰੇ।੨੬”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੬੦।

ਸਾਖੀ ੧੮

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਨੂੰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਕਾਰ ਭੇਟ ਲਿਆਉਣ ਵਾਸਤੇ ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ।

ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲੈ ਕੇ ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਆ ਤੁਰ ਪਿਆ। ਉਹ ਗੁਜਰਾਤ ਪੁੱਜਾ, ਤਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਘਰ ਲਿਆ ਕੇ ਬੜਾ ਆਦਰ ਕੀਤਾ।

ਓਥੇ ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ ਬੜਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਕੀਰ ਸੀ।

“ਬਡਾ ਫਕੀਰ ਅਤ ਪਰਉਪਕਾਰੀ।

ਕੋਊ ਦੁਖੀਆ ਦੇਖੇ, ਦੁਖ ਨਿਵਾਰੀ।

ਲਾਖ ਹਜ਼ਾਰ ਮਜ਼ੂਰ ਲਗਾਵੈ।

ਫੂਟੇ ਪੁਲ, ਕਬਰ, ਮਗ, ਕੂਪ ਬਨਾਵੈ।੪।

ਜਬ ਮੰਗੇ ਮਜ਼ੂਰ ਮਜ਼ੂਰੀ ਬਾਢੇ।

ਤਬ ਧਰਤੀ ਖੋਜ ਖਜਾਨਾ ਕਾਢੇ।

ਸਨ ਸਭ ਲੋਗਨ ਦੇਹ ਮਜ਼ੂਰੀ।

ਤਹਾ ਦੁਖੀ ਭੁਖੀ ਕੀ ਸਰਧਾ ਪੂਰੀ।੫।”

ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੁਰੀਦ ਸਨ।

ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਇਆ, ਤੇ ‘ਸੁਖਮਨੀ’ ਸੁਣਨ ਦੀ ਇਛਾ ਪਰਗਟ ਕੀਤੀ।

ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਨੇ ਸੁਣਾਇਆ,

“ਸੁਖਮਨੀ ਸੁਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ।

ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੇ ਮਨਿ ਬਿਸ੍ਵਾਸੁ ।”

ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਬੱਸ, ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਏਨਾ ਹੀ ਕਾਫੀ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਰਗੀ ਕੋਈ ਬਾਣੀ ਨਹੀਂ ।”

ਗੜ੍ਹੀਆ ਓਥੋਂ ਰਵਾਨਾ ਹੋਇਆ । ਉਹਦੀ ਜੁੱਤੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਸੀ । ਟੁੱਟੀ ਜੁੱਤੀ ਵੇਖ ਕੇ ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ ਸੋਚਦਾ ਹੈ,

“ਕੁਛੁ ਰਿਧ ਸਿਧ ਗੜ੍ਹੀਏ ਕੋ ਦੇਵੋ ।

ਹੋਇ ਸੁਖੀ ਸੰਤ ਪੁਨ ਮੈ ਲੇਵੋ ।੧੬।”

ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, “ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਨਿਰਧਨ ਸਮਝਿਆ ਹੈ । ਇਸ ਨੂੰ ਕੁਛ ਕਲਾ ਵਿਖਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ।

“ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਦਿਸਟਿ ਨਿਜ ਜਬ ਬਾਲੂ ਢਿਗ ਕੀਨ ।

ਸਭ ਬਾਲੂ ਕੰਰਨ ਭਈ, ਕੰਕਰ ਰਤਨ ਨਵੀਨ ।੧੭।”

(ਕਰਾਮਾਤ ਹੀ ਕਰਾਮਾਤ । ਨਹਿਲੇ 'ਤੇ ਦਹਿਲਾ । ਪਰ ਜਿੱਥੀ ਤਾਂ ਇਸ ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ ।)

ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਜੋ ਕਾਰ ਭੇਟ ਪੂਜਾ ਦਿਤੀ, ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਨੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਰਕੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਖੁਆ ਦਿਤਾ, ਤੇ ਕੁਛ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਦਿਤੀ ।

ਗੜ੍ਹੀਆ ਵਾਪਸ ਆਇਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਕਿੰਨੀ ਪੂਜਾ ਲਿਆਏ ਹੋ । ਅੱਗੋਂ ਗੜ੍ਹੀਏ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਸਤਿਗੁਰ ਨਮਿਤ ਗੁਰਪੁਰਬ ਕਰ ਸਭ ਸੰਗਤ ਦੀਆ ਖੁਲਾਇ ।

ਸਭ ਘਟ ਭੋਗੀ ਦਿਆਲ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਕੋ ਦਈ ਪਹੁਚਾਇ ।੨।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ । ਗੜ੍ਹੀਏ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਸਿਮਰਨ ਕਰੋ ।

ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਆ ਹਰ ਲੋੜਵੰਦ ਦੀ ਲੋੜ ਪੂਰੀ ਕਰਦਾ । ਜਦ ਕਦੇ ਖਰਚ ਦੀ ਤੰਗੀ ਆ ਜਾਏ,

“ਜਬ ਕਬ ਸਮਾਂ ਬਿਖਰਚੀ ਆਵੈ ।

ਤਬ ਪਾਂਚ ਰੁਪਏ ਪੁਤ੍ਰ ਲਗਾਵੈ ।੩੧।

ਜੁ ਦੇਇ ਰੁਪਯੇ, ਸੋ ਸੁਤ ਪਾਇ ।

ਸੰਤ ਬਚਨ ਬਿਰਥਾ ਨਹੀਂ ਜਾਇ ।...੩੨।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੬੧।

ਸਾਖੀ ੧੯।

ਸਾਖੀ ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂਆਂ ਬਾਰੇ ਪੁਛਣਾ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਬਾਰੇ ਪੁਛਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬਾਰੇ (ਲੇਖਕ) ਬੁਢਾ ਜੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ,

“ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਅਵਤਾਰ।

ਸੁਤਹ ਪ੍ਰਕਾਸੀ* ਕਤਨੀ ਸਾਰ।੯।”

(ਇਹ ਗੀਤਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ, ‘ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਪਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹਾਂ’। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਹਾਰਾਜ ਤਾਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, ‘ਹਮ ਆਦਮੀ ਹਾਂ ਇਕ ਦਮੀ, ਮੁਹਲਤਿ ਮੁਹਤੁ ਨ ਜਾਣਾ।...।’

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੬੬੦)

“ਭਰੇ ਭੰਡਾਰੇ ਭਗਤ ਕੇ, ਅਰੁ ਬਡੇ ਖਜਾਨੇ ਨਾਮ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ ਕਰ, ਸਭ ਦੀਏ ਭਰੇ ਧਨ ਧਾਮ।”੧੧।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਖਜਾਨੇ ਗੁਪਤ ਰੱਖੇ, ਤੇ ਅਗਾਂਹ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿਤੇ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਅਗਾਂਹ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹੱਥ ਵਰਤਾਏ।

“ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਗਤ ਅਮਰ ਗੁਰ ਦੀਨਾ।

ਬਢੀ ਅਨੰਤ ਗੁਨ ਜਗਤ ਨਵੀਨਾ।

ਪੁਨਿ ਤਿਹ ਹਰਿ ਧਨੁ ਦੁਹ ਹਾਥ ਲੁਟਾਇਆ।

ਜੋ ਆਇਆ, ਤਿਨ ਹੀ ਵਰਸਾਇਆ।੧੫।”

ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੬੨।

ਸਾਖੀ ੨੦

ਸਾਖੀ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ

ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਦਿਆਂ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਹਿਰਨ ਦੇ ਭੁਲੇਖੇ ਗਊ ਮਰ ਗਈ। ਵੇਖ ਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬੜੇ ਦੁਖੀ ਹੋਏ। ਉਹਨਾਂ ਗਊ ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰ ਦਿਤੀ।

“ਨਿਜ ਕਰ ਤੀਰ ਨਿਕਾਲ ਉਠਾਈ।

ਲਗੀ ਚਰਨ ਗਊਅਨ ਕੀ ਨਿਆਈ।੫।”

* ਆਪਣੇ ਆਪ ਪ੍ਰਕਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲਾ।

ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਵਾਪਸ ਆਪਣੇ ਨਿਵਾਸ ਤੇ ਚਲੇ ਗਏ । ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਭ ਕਥਾ ਜਾ ਦੱਸੀ ।

“ਸੁਨਤ ਬਾਤ ਸਤਗੁਰ ਨਹੀਂ ਭਾਈ ।

ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੇ ਲੀਆ ਬੁਲਾਈ ।੯।

ਆਏ ਬਾਬਾ ਜੀ ਚਰਨੀ ਪਰੇ ।

ਆਪ ਆਪ ਸੋ ਚਲਤ ਗੁਰ ਕਰੇ ।

ਪੁਨ ਕਹਾ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਬਚਨ ਰਿਸਾਈ ।

ਤੁਮ ਮੁਈ ਗਊ ਕਾਹੇ ਜੀਵਾਈ ।੧੦।

ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ ਸਿਧ ਸਭ ਹਰਿ ਲੋਗਨ ਨ ਸੁਹਾਇ ।

ਤੁਮ ਕਰਮਾਤ ਕਰਨੇ ਲਗੇ, ਯਹ ਨਹੀ ਮੋ ਕੋ ਭਾਇ ।੧੧।

ਜੋ ਗਊ ਮੁਈ ਕਾ ਲਾਹ ਦੋਖ ।

ਕੀਏ ਹੋਮ ਜਗਤ ਹੋਏ ਮੋਖ ।*

ਮੋਹਿ ਹੋਤੇ ਸਿਧ ਪ੍ਰਗਟ ਤੁਮ ਕੀਨੀ ।

ਹਮਰੀ ਸੰਕ ਨ ਮਨ ਮੋ ਚੀਨੀ ।੧੨।

ਅਬ ਤੁਮ ਰਹੋ, ਜਾ ਹਮ ਹੀ ਰਹੈ ।

ਰਹੇ ਏਕ, ਸਾਚੀ ਹਮ ਕਹੈ ।

ਜਬ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਯਹ ਬਚਨ ਉਚਾਰਾ ।

ਕਰ ਸੋਤ ਬਾਬਾ ਜੀ ਮਨ ਮੋ ਧਾਰਾ ।੧੩।

ਕਰ ਜੋਰ ਬਿਨੇ ਮੁਖ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਹੇ ।

ਜਗ ਅਟਲ ਜੁਗੇ ਜੁਗ ਸਤਗੁਰ ਰਹੇ ।

ਯਹ ਮੁਖ ਕਹਿ ਤਨ ਕੋ ਤਜ ਦੀਨਾ ।

ਅਤਭੂਤ ਚਲਿਤੁ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੀਨਾ ।੧੪।”

(ਅੱਗੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਵਾਂਗ ਵਿਰਲਾਪ ਕਰਦਿਆਂ ਵਿਖਾਇਆ ਹੈ ।)

“ਅਤ ਬਿਯੋਗ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਕੀਨਾ ।

ਜਿਉ ਲਛਮਨ ਬਿਓਗ ਰਾਮ ਭਏ ਲੀਨਾ ।

ਕਰੇ ਰੁਦਨ ਗੁਨ ਮੁਖੋ ਉਚਾਰੇ ।

ਜਿਉ ਲਛਮਨ ਪ੍ਰਾਕ੍ਸ਼ ਚਿਤਾਰੇ ।੧੫।

ਬਿਨ ਬਾਬਾ ਜੀ ਮੈਂ ਕੈਸੇ ਰਹੇ ।

ਦਾਹਨ ਦੁਖ ਕੈਸੇ ਜਗ ਸਹੇ ।

* ਇਹ ਤਾਂ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ, ਕਿ ਜੱਗ ਹੋਮ (ਕਰਮ ਕਾਂਡ) ਕੀਤਿਆਂ ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਲੇਖਕ ਦੇ ਮਨ 'ਤੇ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਦਾ ਅਸਰ ਜਾਪਦਾ ਹੈ।

ਪੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਕੀਆ ਬਿਚਾਰ ।
 ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਾ ਸਸੁਰ ਚਿਤਾਰ ।੧੮।
 ਵੇ ਬਡਾ ਸਿੱਧ, ਜਿਨ ਮੂਏ ਜੀਵਾਏ ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਤਿਸ ਲੀਆ ਬੁਲਾਏ ।
 ਤਿਸ ਕਹਾ ਦਿਆਲ ਕਰ ਬਿਨੇ ਤਪਾਕ ।
 ਹੈ ਸੁਤ ਮੇਰਾ ਤੁਮ ਸੋ ਬਡ ਸਾਕ ।੧੯।
 ਕਰ ਕਿਰਪਾ ਦਾਮਾਦੁ ਜੀਵਾਵੇ ।
 ਹੋਇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਜਗਤ ਜਸ ਪਾਵੇ ।
 ਅੰਤਰਿ ਗਤਿ ਸਕਤ ਛੀਨ ਗੁਰੁ ਲੀਨਾ ।
 ਬਾਹਰਗਤਿ ਬਿਨਤੀ ਤਾ ਸੋ ਕੀਨਾ ।੨੦।"

(ਲੇਖਕ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਵੀ ਨਾਟਕ ਹੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ।
 ਇਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਨਹੀਂ ।)

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਉਸ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਿਹਾ, ਪਰ
 ਸਫਲ ਨਾ ਹੋਇਆ । ਅੰਤ ਉਸਨੇ ਹਾਰ ਕੇ ਕਿਹਾ,

"ਮੇਰਾ ਬਚਨ ਕਬਹੂੰ ਨਹੀਂ ਟਲੇ ।

ਤੁਮ ਸਨਮੁਖ ਕਰਾਮਾਤ ਨਹੀਂ ਚਲੇ ।...੨੨।"

ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹਰਿਰਾਏ ਨੂੰ ਗੋਦ ਲੈ ਲਿਆ ।

"ਸੰਮਤ ੧੬੯੫, ਚੇਤ੍ਰ ਸੁਦੀ ਦਸਮੀ (੧੦) ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਸਮਾਣੇ
 ਕੀਰਤਪੁਰ ।"

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੬੩।

ਸਾਖੀ ੨੧

ਸਾਖੀ ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼

ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਬਾਗ਼ ਵੇਖਣ ਗਏ । ਇਕ ਬਿਨਾਂ ਸਮੇਂ ਫੁੱਲ
 ਖਿੜਿਆ ਵੇਖਿਆ । ਪਿਛੇ ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ ਆ ਰਹੇ ਸਨ । ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਾਮਨ ਨਾਲ ਅੜ
 ਕੇ ਫੁੱਲ ਝੜ ਪਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

"ਸੁਨ ਬਚਨ ਕੀਨਾ ਭਲੇ ।

ਸੰਕੋਚ ਦਾਮਨ ਚਲੇ ।੮।"

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੬੪।

ਸਾਖੀ ੨੨

ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦਿਤੀ।

“ਤੁਮਰੇ ਪਿਤਾ ਕੋ ਪਦ ਗੁਰਿਆਈ।

ਤੁਮਰੇ ਮਸਤਕ ਲੇਖ ਲਿਖਾਈ।

ਭਇ ਦਿਆਲ ਤਿਲਕ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀਨਾ।

ਤੀਨ ਲੋਕ ਭਏ ਬਚਨ ਅਧੀਨਾ।੩।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਦੀ ਕੰਢੇ ਇਕ ਭੋਹਰਾ ਬਣਵਾਇਆ ਤੇ ਉਹਦਾ ਨਾਮ “ਪਤਾਲ ਗੜ੍ਹ” ਰਖਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਏ, ਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਸੱਤ ਦਿਨ ਤਕ ਕੋਈ ਇਸ ਵਿਚ ਨਾ ਆਵੇ।

ਸੱਤਵੇਂ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਜੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੁਲ੍ਹ ਕੇ ਅੰਦਰ ਗਏ, ਤਾਂ ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾ ਚੁਕੇ ਸਨ। ਸਰੀਰ ਪਿਆ ਸੀ।

“ਸੋਢੀ ਕੁਲ, ਅਰਜਨ ਪਿਤਾ, ਗੰਗਾ ਜੀ ਵੈ ਮਾਤ।

ਪਤ ਦਮੋਦਰੀ, ਨਾਨਕੀ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ, ਪੰਜ ਤਾਤ।੨੨।

ਸੰਮਤ ਸਤ੍ਹਹ ਸੋ ਏਕ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਥਿਤ ਪੰਚਮੀ।

ਆਦਿਤਵਾਰ ਵਸੇਖ, ਨੋ ਘਟਕਾ ਰਾਤ੍ਰਿ ਗਈ।੨੩।”

“੩੮ ਵਰੇ, ੧ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਰਖਿਆ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੬੫।

ਅੱਗੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ।

ਸਾਖੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੭

ਸਾਖੀ ੧

ਮਹਿਮਾ ਸੱਤਵੇਂ ਮਹਿਲ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਕੇਵਲ ਉਸਤਤ ਹੈ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੬੬।

ਸਾਖੀ ੨

ਸਾਖੀ ਨਿੱਤ ਕਰਮ ਦੀ

ਹਜ਼ੂਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਦੇ,

“ਏਕ ਸੋ ਏਕ ਗਾਗਰ ਜਲ ਭਰੇ ।

ਤਾ ਸੋ ਮੰਜਨ ਸਤਗੁਰ ਕਰੇ ।...੧।”

(ਕਵੀ ਦਾ ਖਿਆਲ, ਅੰਤ ਕਥਨੀ ।)

“ਪੁਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਮਾ ਹੋਇ ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ ।

ਕਰੇ ਤਿਲਕ ਗੁਰਮੁਖੀ ਮਸਤਕ ਦਿਆਲ ।੫।”

(‘ਗੁਰਮੁਖੀ ਤਿਲਕ’ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ । ਕੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਮੱਥੇ ਵਿਚ ਤਿਲਕ ਲਾਉਂਦੇ ਸਨ? ਕਵੀ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਹੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ ।)

“ਜਬ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕਤਹੁ ਜਾਹਿ ।

ਦਾਮਨ ਸਮੇਟ ਲੇਵੈ ਕਰ ਮਾਹਿ ।

ਜੋ ਛਠਵੈ ਮਹਲ ਬਚਨ ਗੁਰ ਕਹਾ ।

ਪ੍ਰਭ ਉਮਰ ਪ੍ਰਜਤ ਸੋਈ ਪ੍ਰਨ ਗਹਾ ।੮।

ਪੁਨਿ ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਅਤਰ ਸੁਗੰਧ ।

ਗੁਰ ਅੰਗ ਲਗਾਵੈ ਦੀਨਨ ਬੰਧ ।...੯।”

ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਬਾਰੇ,

“ਮਾਸ ਆਦਕ ਲੰਗਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇ ।

ਗੁਰ ਆਗਿਆ ਕਰੀ, ਨਾ ਖਾਵੈ ਕੋਇ ।

ਬਾਬੇ ਗੁਰਦਿਤੇ ਜਬ ਤੇ ਤਨ ਤਜਾ ।

ਨਹੀਂ ਲੰਗਰ ਪੜੇ ਅਹੋੜਾ* ਅਜਾ† ।੧੫।”

(ਇਸਦਾ ਅਰਥ ਹੈ, ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮਾਸ ਬਣਦਾ ਸੀ ।)

“ਬ੍ਰਹਮਚਰਜ ਜੁਗਤ ਪ੍ਰਭ ਰਹੈ ।

ਸਦਾ ਅਭੋਗੀ ਸਭਰ ਸੁ ਲਹੈ ।...੧੬।”

(ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਗ੍ਰਿਸਤੀ ਸਨ । ਕਵੀ ਨੇ ਐਵੇਂ ਸਿਫਤ ਵਜੋਂ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਹੈ)

“ਪੁਨਿ ਦਿਆਲ ਸਿਕਾਰ ਚੜ ਜਾਵੈ ।

ਸਿਖ ਸੂਰਬੀਰ ਸੰਗ ਗੁਰ ਧਾਵੈ ।

ਬਨ ਪਸ ਪੰਖੀ ਖੇਦ ਬਸ ਕਰੇ ।

ਕੋਊ ਨਾ ਮਾਰੇ, ਜੀਵਤ ਬਰੇ ।੧੮।

ਗੁਰ ਮੋ ਰਾਖ ਪਾਲਨਾ ਹੋਇ ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਦੁਖ ਤਿਨੇ ਨ ਕੋਇ ।

ਭਏ ਇਕਤ੍ਰ ਕਈ ਲਾਖ ਹਜ਼ਾਰ ।

ਪਸ, ਪੰਖੀ, ਬਾਘ, ਬਿਲੀਆ, ਸਿਆਹ ।੧੯।”

(ਇਹ ਵੀ ਕਵੀ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਹੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ ।)

* ਅਹੋੜਾ=ਸ਼ਿਕਾਰ । † ਅਜਾ=ਬੱਕਰਾ ।

ਫਿਰ ਪੰਡਤ ਕਥਾ ਕਰਦੇ । ਉਸ ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੧੬੭।

ਸਾਖੀ ੩

ਸਾਖੀ 'ਗਜ ਮੁਕਤਾ' 'ਰਾਏ ਹਰੜ' ਤੇ ਵੱਡੇ ਲੌਂਗ ਦੀ

ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਦੀ ਸਿਫਤ,

“ਸ਼ਾਹ ਜਹਾ ਦਿੱਲੀ ਪਤਿਸ਼ਾਹ ।

ਚਲੇ ਅਦਾਲਤ ਅਦਲ ਕੇ ਰਾਹ ।

ਰਹਮ ਬਡਾ ਪਰਜਾ ਪਰ ਕਰੇ ।

ਤੁਰਕ ਹਿੰਦੂ ਕਾ ਪਖ ਨ ਧਰੇ । ੨।”

ਲੋੜ ਪਈ 'ਤੇ ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਨੂੰ ਇਹ ਵਸਤੂ (ਗਜ ਮੋਤੀ, ਰਾਇ ਹਰੜ, ਤੇ ਵੱਡਾ ਲੌਂਗ) ਕਿਤੋਂ ਨਾ ਮਿਲੇ । ਦੱਸ ਪਈ, ਹਰਿ ਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸ ਹਨ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਨਿਮਰਤਾ ਸਹਿਤ ਮੰਗ ਭੇਜੇ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੇ ਭੇਜੇ ।

ਹਰੜ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਚੌਦਾਂ ਸਰਸਾਹੀ† ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

“ਹਰੜ ਤੋਲ ਚੌਦਹ ਸਿਰਸਾਹੀ ।

ਇਹ ਗੁਨ ਸੋਭਾ ਤਾ ਮੋ ਆਹੀ ।

ਲੇਤੇ ਹਾਥ ਉਦਰ ਦੁਖ ਰੋਗ ।

ਸਭ ਝਰ ਪਰੇ, ਮਿਟੇ ਸਭ ਸੋਗ । ੧।

ਸੀਤੰਗ ਰੋਗ ਬਾਈ ਸਨਪਾਤ ।

ਵੇ ਲੌਂਗ ਹਾਥ ਤੇ ਲੇ ਮਿਟ ਜਾਤ ।

ਏਕ ਲੌਂਗ ਮਾਸਾ ਭਰ ਤੋਲ ।

ਕਹੂੰ ਨਾ ਮਿਲਾ ਫਿਰੇ ਜਗ ਟੋਲ । ੧੦।”

(ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਉੱਚੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਦਵਾਖ਼ਾਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੋਹੜ ਤੇ ਪਾਗਲਪਨ ਤਕ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੁੰਦਾ ਸੀ । ਉਹ ਸਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤਕ ਵੀ ਚਲਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ।)

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਅਫਸੋਸ ਪਰਗਟ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਖੁਦਾ ਦੀ ਬੇਪਰਵਾਹੀ ਵੇਖੋ । ਜੋ ਵਸਤ ਸਾਡੇ ਘਰ ਨਹੀਂ, ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਫਕੀਰ ਕੋਲ ਹੈ ।

‡ ਹਾਥੀ ਦੇ ਮੱਥੇ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਮੋਤੀ ।

† ਇਕ ਸਰਸਾਹੀ ਬਰਾਬਰ ਦੋ ਤੋਲੇ ਦੇ ।

ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ, ਕਿ ਇਹ ਹਿਰਸ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ।
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੧੬੮।

—
ਸਾਖੀ ੪

ਸਾਖੀ ਸੇਵਕ ਦੀ ਸਰਧਾ ਪੂਰੀ

ਇਕ ਗ਼ਰੀਬ ਸਿੱਖ ਮਾਈ ਦੀ ਸਰਧਾ ਸੀ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਭੋਜਨ ਕਰੇ । ਇਕ ਦਿਨ ਉਸਨੂੰ ਇਕ ਟਕਾ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ । ਉਸਦਾ ਸੀਧਾ ਲੈ ਕੇ ਉਸਨੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ । ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਲੈ ਕੇ ਚੱਲੀ । ਅੱਗੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਕਾਰ ਚੱਲੇ ਸਨ । ਮਾਈ ਨੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਘੋੜੇ 'ਤੇ ਅਸਵਾਰ ਉਸੇ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਛਕ ਲਿਆ ।

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਹੱਥ ਧੋਤੇ ਹੀ ਘੋੜੇ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕ ਲਿਆ ਹੈ । ਫਿਰ ਚੁਲੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ।”

ਅੱਗੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਕੋਈ ਉਤਰ ਨਾ ਦਿਤਾ ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਨਾਲ ਲੈ ਗਏ । ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਾ ਛਕਿਆ । ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨ ਮਾਈ ਪਾਸੋਂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਣ ਬਾਰੇ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, “ਉਸ ਵਿਚ ਸਰਧਾ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਸੀ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੧੬੯।

—
ਸਾਖੀ ੫

ਸਾਖੀ ਭਗਵਾਨ ਗਿਰ ਸੰਨਿਆਸੀ ਦੀ

ਭਗਵਾਨ ਗਿਰ ਸੰਨਿਆਸੀ ਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਆਇਆ । ਉਹਦੀ ਇੱਛਿਆ ਸੀ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸਨੂੰ ਚਤੁਰਯੁਗ (ਵਿਸ਼ਨੂੰ) ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਓਵੇਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤਾ ।

“ਮਨ ਚਿਤ੍ਰ ਬੁਧ ਗਲਤਾਨ ਜਬੀ ਦਰਸਨ ਕਰਾ ।

ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਅਰੁ ਗਦਾ ਪਦਮ ਕਰ ਮੋ ਧਰਾ । ੮।”

ਭਗਵਾਨ ਗਿਰ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਚਰਨੀ ਢੁਠਾ ਤੇ ਕਿਹਾ, ਆਪਣਾ ਸਿੱਖ ਬਣਾ ਲਵੋ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਮਿਹਰ ਚੰਦ (ਧਰਮ ਚੰਦ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਤੇ ਬਾਬਾ ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਦਾ ਪੋਤਰਾ) ਪਾਸ ਜਾਓ ।

ਉਹ ਮਿਹਰ ਚੰਦ ਪਾਸ ਗਿਆ । ਮਿਹਰ ਚੰਦ ਨੇ ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਭਗਤ ਭਗਵਾਨ ਧਰ ਦਿਤਾ, ਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ

ਸਿੱਖ ਬਣਾ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਪੂਰਬ ਦੇਸ ਜਾ ਕੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰੋ।
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ 1920।

ਸਾਖੀ ੬

ਸਾਖੀ ਚਿੜੀ ਚਿੜੇ ਦੀ ਸਿੱਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਨਿਰਧਨ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਿਵੇਂ ਕਰੇ।

ਅੱਗੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਈ। ਸਾਡਾ ਇਕ ਸਿੱਖ ਬੜਾ ਨਿਰਧਨ ਸੀ। ਉਹਦੇ ਘਰ ਇਕ ਚਿੜੀ ਚਿੜਾ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਸਿੱਖ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਕੇ ਬੜਾ ਬਹੁਤਾ ਅਨਾਜ ਲਿਆਵੇ। ਚਿੜੀ ਚਿੜਾ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਚੁੰਝਾਂ ਭਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਲਿਆ ਪਾਉਣ। ਇਸਦਾ ਫਲ, ਸਿੱਖ ਦੇ ਘਰ ਬਹੁਤ ਧਨ ਮਾਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਛੱਪਰੀ ਢਾਹ ਕੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਨਵਾਂ ਘਰ ਪਾ ਲਿਆ। ਚਿੜੀ ਚਿੜਾ ਉਡ ਕੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਸ ਸਿੱਖ ਦੀ ਅੰਸ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਕੁਛ ਨਾ ਪਾਵੇ। ਬਿਪਤਾ ਫਿਰ ਆ ਪਈ। ਸਭ ਧਨ ਦੌਲਤ ਬਰਬਾਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਸਿੱਖ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਆਇਆ। ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਚਿੜੀ ਚਿੜੇ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰੋ, ਫਿਰ ਧਨ ਦੌਲਤ ਮਿਲ ਜਾਏਗਾ। ਜੇ ਸਾਡੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰੇ, ਅਸੀਂ ਉਸਦੇ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ 1921।

ਸਾਖੀ ੭

ਸਾਖੀ ਸਰਪ ਅਜਗਰ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਦੇ ਇਕ ਪਹਾੜ ਪਾਸ ਪੁੱਜੇ। ਓਥੇ ਇਕ ਅਜਗਰ (ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ) ਸੱਪ ਵੇਖਿਆ, ਜਿਸਨੂੰ ਲੱਖਾਂ ਕੀੜੀਆਂ ਖਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

“ਅਤਿ ਬਿਹਾਲ ਤੜਫੇ ਛਪਟਾਇ।

ਤਨ ਛਿਦ੍ਰ ਭਏ, ਚਿਵਟੀ ਕੀਏ ਘਾਇ।

ਤਿਸ ਦੇਖ ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਬਾਨ ਪਰਹਾਰ।

ਕਾਟਿਓ ਸੀਸ ਸੁਭ ਲੋਕ ਸਿਧਾਰ।॥”

ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, “ਇਹ ਪੰਡਤ ਸੀ, ਜਗਤ-ਗੁਰੂ ਕਹਾਉਂਦਾ ਸੀ, ਪਾਖੰਡ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟ ਲੁੱਟ ਖਾਂਦਾ ਸੀ। ਓਹਾ ਸੇਵਕ ਹੁਣ ਕੀੜੀਆਂ ਬਣ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਖਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸਨੂੰ ਸਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਗਏ, ਤੇ ਸਾਡੇ ਹੱਥੋਂ ਮਰਨ ਨਾਲ ਇਹ ਮੁਕਤ ਹੋ ਗਿਆ।”

(ਅੱਗੇ ਕੁਛ ਪੰਗਤੀਆਂ ਬੜੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਹਨ।)

“ਬਿਨਾ ਗਿਆਨ ਜਗ ਗੁਰੂ ਕਹਾਹੀਂ।

ਨਰਕ ਘੋਰ ਅਧਮਗਤਿ ਪਾਹੀਂ ।

ਅਰੁ ਕਾਚੇ ਗੁਰ ਕਾ ਸਿਖ ਜੁ ਹੋਈ ।

ਮਾਨੁਖ ਦੇਹ ਬ੍ਰਿਥਾ ਤਿਨ ਖੋਈ ।੧੨।

ਜੋ ਕੋਈ ਮਮ ਸਿਖ ਹੋਇ, ਪੂਜਾ ਅੰਸ ਨ ਖਾਇ ।

ਕਰ ਧਰਮ ਕਿਰਤ ਸੰਤਨ ਜਜੈ, ਮੈਂ ਤਿਸ ਕਰੇ ਸਹਾਇ ।੧੩।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੭੨।

ਸਾਖੀ ੮

ਸਾਖੀ ਸਾਧ ਸੇਵਾ ਲੰਗਰ ਦੀ

ਭਾਈ ਫੇਰੂ (ਫੇਰੋ) ਸੰਗਤ ਸਮੇਤ ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਇਆ ਤੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲੱਗਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, "ਤੂੰ ਸਾਡਾ ਪਿਆਰਾ ਸਿੱਖ ਹੈਂ । ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ ਚਲਾ ।"

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਣ ਲੱਗਾ । ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਗ਼ਰੀਬ ਸਿੱਖ ਆਇਆ । ਲੰਗਰ ਵਰਤ ਚੁਕਾ ਸੀ । ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਇਕ ਮਿੱਸੀ ਰੋਟੀ ਲਿਆ ਕੇ ਦਿਤੀ । ਬਾਕੀ ਸਭ ਕੁਛ ਵਰਤ ਚੁਕਾ ਸੀ ।

ਸਿੱਖ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਕਿਹਾ,

"ਹੇ ਫੇਰੋ, ਲੰਗਰ ਕਾਣਾ ਕੀਆ ।"

ਖਾਇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤ ਨ ਥੀਆ ।

ਅਉਰਨ ਕੇ ਤੁਮ ਰਸ ਕਸ ਦੀਨੇ ।

ਹਮ ਦਈ ਏਕ ਨਿਰਧਨ ਸਿਖੁ ਚੀਨੇ ।੧੫।

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਕਿਹਾ,

"ਤੁਮ ਬਖਸਿਦ ਗੁਰ-ਸਿੱਖ ਹੋ, ਇਹ ਬਚਨ ਫੇਰੇ ਹੋਇ ਦਿਆਲ ।

ਮਮ ਏਕ ਆਖ ਕਾਣੀ ਕਰੇ, ਗੁਰ ਲੰਗਰ ਕਰੇ ਬਹਾਲ ।੧੬।"

ਸਿੱਖ ਦੇ ਬਚਨ ਨਾਲ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਇਕ ਅੱਖੋਂ ਕਾਣਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਫਿਰ ਉਹ ਗੁਰਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੭੩।

ਸਾਖੀ ੯

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਦੀ

ਭਾਈ ਰੂਪਾ ਤੇ ਸਿੰਧੂ (ਸਿੱਧੂ ਜਾ ਸੰਧੂ) ਦੋਵੇਂ ਭਰਾ ਬਢਈ (ਤਖਾਣ) ਸਨ ।

"ਜਾਤ ਬਢਈ, ਦੋਊ ਵੈ ਭਾਈ ।

ਤਿਨ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸੰਗਤ ਪਾਈ ।੨।”

ਇਕ ਦਿਨ ਦੋਵੇਂ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਲਕੜੀ ਕੱਟਣ ਗਏ, ਤੇ ਕੌਰਾ ਮਟਕਾ ਪਾਣੀ ਦਾ ਕੋਲ ਰੱਖ ਲਿਆ। ਦੁਪਹਿਰ ਸਮੇਂ ਪਿਆਸ ਲੱਗੀ, ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਬੈਠੇ, ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਬਹੁਤ ਠੰਢਾ ਸੀ।

“ਦੋਊ ਕਹਾ, ਜਲ ਸਤਗੁਰ ਲਾਇਕ।

ਅਤ ਸੀਤਲ ਮੀਠਾ ਸੁਖਦਾਇਕ।੯।

ਇਸ ਜਲ ਕੋ ਹਮ ਕਬੂ ਨ ਪੀਵੈਂ।

ਭਾਵੈਂ ਮਰੇਂ, ਭਾਵੈਂ ਹਮ ਜੀਵੈਂ।...੧੦।”

ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ। ਪ੍ਰੇਮ ਖਿੱਚੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਲ ਛਕਿਆ। ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ, ਤੇ ਕਿਹਾ, ਹੁਣ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਸਿਮਰਨ ਕਰੋ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੭੪।

— — —
ਸਾਖੀ ੧੦

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਭਗਤੋ ਬੇਰਾੜ ਦੀ

ਭਾਈ ਭਗਤੋ (ਭਗਤੂ) ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿੱਖ ਸੀ। ਉਹ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਹਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦੁੱਧ ਦਾ ਦਹੀਂ ਜਮਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਲੈ ਚੱਲਾਂ।

ਭਗਤੋ ਦਹੀਂ ਦਾ ਮਟਕਾ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਜਾ ਪੁੱਜਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਦਹੀਂ ਛਕਿਆ, ਤੇ ਭਗਤੋ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਘਰ ਵਿਚ ਸਦਾ ਲੰਗਰ ਚਲਾਓ, ਤੇ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰੋ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੭੫।

— — —
ਸਾਖੀ ੧੧.

ਸਾਖੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼

ਵਿਸਾਖੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਉਤੇ ਬਹੁਤ ਸੰਗਤਾਂ ਇਕਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰ-ਮਾਇਆ, ਕਿ ਲੰਗਰ ਵਰਤ ਜਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਕੋਈ ਭੁੱਖਾ ਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ (ਭੋਜਨ ਛਕਾ ਕੇ) ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰੋ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੭੬।

— — —

ਸਾਖੀ ੧੨.

ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਗੁੰਦੇ ਦੀ

ਭਾਈ ਗੁੰਦਾ (ਗੋਂਦਾ) ਕਾਬਲ ਦਾ ਮਸੰਦ ਦੀ ।

“ਤਿਨ ਧਰਮਸਾਲ ਕਾਬਲ ਮੋ ਕੀਨੀ ।

ਤਾ ਕੇ ਸਿਖ ਸੰਗਤ ਆਧੀਨੀ ।...ਖ।”

“ਇਕ ਦਿਨ ਗੁੰਦੇ ਕਰ ਇਸਨਾਨ ।

ਗੁਰ ਮੂਰਤ ਹਿਰਦੇ ਧਰਾ ਧਿਆਨ ।

ਦਰਸਨ ਦੇਖ ਮਗਨ ਹੋ ਰਹਾ ।

ਸਤਗੁਰ ਚਰਨ ਦੋਉ ਕਰ ਗਹਾ ।੭।”

“ਈਹਾ ਗੁਰ ਸਭਾ ਸਿੰਘਾਸਣ ਬੈਠੇ ।

ਦੋਉ ਚਰਨ ਧਰੇ ਧਰਤੀ ਰਹੇ ਐਠੇ ।

ਦੋ ਪਹਿਰ ਦਿਵਸ ਇਹ ਭਾਂਤ ਬਿਤਾਇਆ ।

ਯਹ ਗੁਹਜ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਧ ਕਿਨਹੂੰ ਨ ਪਾਇਆ ।੮।”

ਲੰਗਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ । ਸਿੱਖਾਂ ਵਾਰ ਵਾਰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਗੁਰਦੇਵ ਚੁੱਪ ਰਹੇ । ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਬੀਤ ਗਿਆ । ਦੋ-ਕੁ ਘੜੀਆਂ ਦਿਨ ਰਹਿ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਗੋਂਦੇ ਦੀ ਸਮਾਧੀ ਖੁੱਲ੍ਹੀ । ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਠੇ, ਤਾਂ ਲੰਗਰ ਵਰਤਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਗੋਂਦੇ ਨੇ ਸਾਡੇ ਚਰਨ ਪਕੜ ਰਖੇ ਸਨ ।

ਗੋਂਦਾ ਸੰਗਤ ਸਮੇਤ ਇਕ ਵਾਰ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਇਆ, ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਗੋਂਦਾ ਜੀ ਉਸ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਰਹੇ ਸਨ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੭੭।

ਸਾਖੀ ੧੩.

ਸਾਖੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਣ ਗਏ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਘਿਉ ਦੇ ਬਰਤਨ ਦੀ ਥਿੰਪੀ ਠੀਕਰੀ ਵੇਖ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ, “ਜਿਵੇਂ ਘਿਉ ਦਾ ਅਸਰ ਠੀਕਰੀ ਉਪਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਇਸ ਉਪਰ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਛੋਹਿਆ, ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਸਰ ਮਨ ਉਤੇ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, (ਫਿਰ ਪਾਪ ਨਹੀਂ ਛੂਹ ਸਕਦਾ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੭੮।

ਸਾਖੀ ੧੪,

ਸਾਖੀ ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਦੀ

ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ, ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਦਾ ਮਨ-ਚਾਹਿਆ ਪੁੱਤਰ ਤੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਸੀ। ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਕੰਮ ਓਹਾ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸੁਣ ਕੇ ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਬੇਨਤੀ ਪੱਤਰ ਲਿਖਿਆ। (ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤ ਤੇ ਆਪਣੀ ਹਾਲਤ ਹੈ।)

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਨੂੰ ਹੌਸਲੇ ਭਰਿਆ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, ਕਿ ਇਨਸਾਫ਼ ਕਰਨਾ ਹੁਕਮਰਾਨ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੭੬।

ਸਾਖੀ ੧੫.

ਸਾਖੀ ਕਹਲੂਰ ਹੰਡੂਰ ਦੇ ਰਾਜੇ ਦੀ

ਕਹਿਲੂਰ ਤੇ ਹੰਡੂਰ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਰਾਜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਸਫ਼ੇਦ ਹਾਥੀ ਵੇਖਕੇ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਮਨ ਲਲਚਾ ਗਿਆ।

“ਇਹ ਸੁਏਤ ਹਾਥੀ ਮਾਰੀ, ਜੋ ਦੇਵੈ।

ਦੇਵੈ ਨਹੀ, ਤੋ ਬਲ ਕਰ ਲਵੈ। ੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਜਾਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਦੋ ਪਹਿਲਵਾਨ ਬੁਲਾ ਲਏ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, “ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਕਿੰਨਾ ਬਲ ਹੈ।”

ਉਹਨਾਂ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਹੇ ਗੁਰ, ਇਤਨਾ ਬਲ ਹਮ ਅਹੇ।

ਜੋ ਦਿਆਲ ਆਗਿਆ ਮੁਖ ਕਰੇ। ੮।

ਪ੍ਰਬਤ ਸਮੇਤ ਦੋਊ ਰਾਜ ਉਠਾਇ।

ਉਖਾੜ ਪਹਾੜ ਦੇਵੇ ਉਲਟਾਇ।

ਸੁਨੜ ਬਚਨ ਰਾਜੇ ਕੰਪਾਨੇ।

ਇਨ ਬਲ ਦਿਸਾ ਦੇਖ ਭੈ ਮਾਨੇ। ੯।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਉਮਦੇਸ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਸਿੱਖ ਬਣ ਕੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਗਏ।

(ਏਹੋ ਜੇਹੀਆਂ ਕੋਈ ਸਾਖੀਆਂ ਲੇਖਕ ਦੇਂਦਾ ਹੈ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਪਿਛੇ ਕੋਈ ਦਲੀਲ ਨਹੀਂ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੮੦।

ਸਾਖੀ ੧੬.

ਸਾਖੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਚ ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ

ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆਏ। ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅੰਸ ਨੂੰ ਧਨ ਬਸਤਰ ਦਿਤੇ। ਫਿਰ ਮਹਾਰਾਜ ਖੜ੍ਹ ਗਏ। ਉਥੇ ਵੀ ਦੂਸਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅੰਸ ਦਾ ਆਦਰ ਮਾਣ ਕੀਤਾ। ਫਿਰ ਗੁਰਦੇਵ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਗਏ।

ਓਧਰ ਜੰਗ ਵਿਚ ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਤੋਂ ਹਾਰ ਗਿਆ।

ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਕੇ ਮਿਲਿਆ। ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਦਾਰਾ ਅਗ੍ਹਾਂਹ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਪਿੱਛੋਂ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਫੌਜ ਆਈ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਘਾਟ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ।

“ਲਗ ਫੌਜ ਪਾਛੇ ਦਿਲੀ ਸੋ ਆਈ।

ਪਹੁੰਚੀ ਪਾਰ ਨਦੀ ਕੇ ਤਾਈ। ੨੭।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਘਾਟ ਬੰਦ ਕਰ ਲੀਨਾ।

ਤੋਪਖਾਨਾ ਸਨਮੁਖ ਧਰ ਦੀਨਾ।

ਦੋ ਪਹਿਰ ਲਗ ਘਾਟ ਬੰਦ ਗੁਰ ਕੀਆ।

ਕਾਹੂ ਕੋ ਉਤਰਨ ਨਹੀਂ ਦੀਆ। ੨੮।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਸਤਾ ਦੇ ਦਿਤਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਉਸ ਵੇਲੇ ਪੰਦਰਾਂ ਸੌ ਅਸਵਾਰ ਸੀ। ਹਜ਼ੂਰ ਉਥੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਚਲੇ ਗਏ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੮੧।

ਸਾਖੀ ੧੭.

ਸਾਖੀ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਵੱਲੋਂ ਬੁਲਾਵਾ

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਦਾਰੇ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਤਖ਼ਤ ਮੱਲਿਆ। ਕਤਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ ਹਨ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ, ਕਿ ਆਪ ਆ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲੋ। ਨਾਲ ਹੀ ਗਿਲ੍ਹਾ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਦਾਰੇ ਦੀ ਮਦਦ ਕਿਉਂ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਲਿਖ ਭੇਜਿਆ,

“ਤੁਮ ਸੋ ਹਮ ਕੋ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਕਾਮ।

ਰਾਖੋ ਨਹੀਂ ਮੁਲਖ, ਦੇਨੇ ਨਹੀਂ ਦਾਮ। ੧੨।”

ਨਾਲ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦਾਰੇ ਦੀ ਤਾਰੀਫ ਕੀਤੀ।

ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਬੜਾ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋਇਆ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਰਾਤ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਦਾਰੇ ਦਾ ਜਲੂਸ ਵੇਖਿਆ, 'ਦਾਰਾ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਨੂਰੀ ਛਤਰ ਹੈ, ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਤੇ ਹੂਰਾਂ ਉਸ ਦੀ ਸਿਫਤ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।'

ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲਿਆਉਣ ਵਾਸਤੇ ਫੌਜ ਚੜ੍ਹਾ ਭੇਜੀ। ਫੌਜ ਦਾ ਅਫਸਰ ਪਹਿਲੇ ਪੜਾਅ ਤੇ ਹੀ ਕਿਸੇ ਰੰਗ ਨਾਲ ਮਰ ਗਿਆ। ਫਰ ਦੂਸਰਾ ਅਫਸਰ ਭੇਜਿਆ। ਉਹ ਵੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਕੇ ਮਰ ਗਿਆ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਵਾਰ ਹੋਇਆ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਇਸਤਰਾਂ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਗਈ, ਤਾਂ ਫਿਰ ਨਰਮੀ ਨਾਲ ਲਿਖਣ ਲੱਗਾ।
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੮-।

— — —
ਸਾਖੀ ੧੮.

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੌਲ ਭੇਜਿਆ। ਨਾਲ ਹੀ ਪੱਕੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਕਰਾਮਾਤ ਪਰਗਟ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਨੂੰ ਇਹ ਹੁਕਮ ਦੇ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਭੇਜਿਆ,

"ਜੋ ਪੂਛੈ, ਸੋ ਸਤ ਕਹ ਦੀਜੈ।

ਕਛੁ ਕਰਾਮਾਤ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਕੀਜੈ।।

ਸਿੱਧ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨੀ ਜਗਤ, ਨਹੀਂ ਸੰਤਨ ਕੋ ਕਾਮ।

ਨਿਹਕਾਮੀ ਨਿਰਭਗਤ ਸਦਾ, ਸਾਂਤ ਸਹਜਿ ਸੁਖ ਧਾਮ।॥"

ਦਿੱਲੀ ਪੁੱਜ ਕੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਰਾਮ ਰਾਇ ਇਕ ਬਾਗ ਵਿਚ ਉਤਰੇ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਜ਼ਹਿਰ ਭਰੇ ਪੁਸ਼ਾਕ ਭੇਜੀ।

"ਬਸਤ੍ਰ ਬਠਾਇ ਕਾਤਲ ਬਿਖ ਲਾਇਆ।

ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਪੁਸ਼ਾਕ ਪਠਾਇਆ।...੯।

ਦੇਖ ਪੁਸ਼ਾਕ ਮੁਸਕਾਇ ਪ੍ਰਭ, ਲੰਨੀ ਅੰਗ ਲਗਾਏ।

ਜਿਉ ਬਾਵਨ ਬਿਸੀਅਰ ਲਗੇ, ਮਿਟੇ ਗਰਲ* ਸੁਖ ਪਾਏ। ੧੦।"

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਖੂਹ ਉਤੇ ਕੱਪੜਾ ਤਾਣ ਕੇ ਰਾਮ ਰਾਏ ਦੇ ਬੈਠਣ ਵਾਸਤੇ ਆਸਣ ਵਿਛਾਇਆ। ਰਾਮ ਰਾਏ ਜੀ ਉਸ ਉਤੇ ਇਉਂ ਜਾ ਬੈਠੇ, ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਬੜਾ ਨਿੱਗਰ ਬਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਆਲਮਾਂ ਫਾਜ਼ਲਾਂ (ਮੌਲਵੀਆਂ) ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ,

* ਗਰਲ = ਜ਼ਹਿਰ। ਬਾਵਨ = ਬਾਵਨ ਚੰਦਨ।

“ਇਹ ਜਾਦੂ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਮੱਕੇ ਵਿਚ ਜਾਦੂ (ਸਿਹਰ) ਕੀਤਾ ਸੀ। ਜਾਦੂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਇਹ ਮਜ਼ਹਬ ਚਲਾਇਆ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਖਾਣਾ ਖੁਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਦੀਨ ਵਿਚ ਲੈ ਆਓ, ਤਾਂ ਇਹ ਜਾਦੂ ਮਿਟ ਜਾਏਗਾ।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਆਪਣਾ ਖਾਣਾ ਭੇਜਿਆ। ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੇ ਦਰੋਗੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਇਸ ਤੋਂ ਪਰਦਾ ਉਠਾਓ।”

ਪਰਦਾ ਉਠਾਇਆ, ਤਾਂ ਵਿਚ ਖਿੜੇ ਹੋਏ ਫੁੱਲ ਸਨ।

“ਦਰੋਗੇ ਖੋਹਲ ਮੋਚਰ ਆਗੇ ਧਰਾ।

ਫੁੱਲੇ ਫੁੱਲ ਦੇਖੇ ਨਜਰ ਜਬ ਕਰਾ। ...੨੨।”

ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਫੁੱਲ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਦੇਵੋ।”

ਫੁੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵੀ ਮੰਨਿਆ, ਕਿ ਅੱਲਾਹ ਦਾ ਕਾਮਝ ਵਲੀ ਹੈ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਰਾਮ ਰਾਏ ਪਾਸ ਜ਼ਿਆਵਤ (ਦਾਅਵਤ-ਖਾਣਾ) ਵਾਸਤੇ ਰਸਦ (ਖੰਡ, ਘਿਉ, ਆਟਾ ਤੇ ਇਕ ਬੱਕਰਾ) ਭੇਜੇ।

ਰਾਮਰਾਏ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੇ ਬੱਕਰਾ ਮਾਰ ਕੇ ਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ। ਏਨੇ ਤਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪੀਰ ਵੀ ਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਨਿੱਤ ਮਿਲਨ ਵਾਸਤੇ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੇ ਕੁਛ ਸੀਧਾ ਤੇ ਬੱਕਰੇ ਦੀ ਇਕ ਲੱਤ ਉਸਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਸਭ ਕੁਛ ਖਾ ਲਿਆ।

ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਬੱਕਰੇ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰ ਰੱਖਣੀਆਂ।

ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ ਮਿਲ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,

“ਜੋ ਰਾਮਦਾਸ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਾਈ।

ਯਹਿ ਸਭ ਜਾਦੂ ਸਿਹਰ ਕਰਾਈ।

ਜੋ ਯਹ ਕਾਮਲ ਵਲੀ ਕਹਾਇ।

ਜੋ ਬਕਰਾ ਖਾਇਆ, ਦੇ ਜਿਵਾਇ। ੩੪।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਰਾਮਰਾਏ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਏਹਾ ਸਵਾਲ ਰੱਖਿਆ। ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੇ ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਜਿਥੇ ਬੱਕਰੇ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਸੁਟੀਆਂ ਸਨ, ਓਥੇ ਬੱਕਰਾ ਖਲਾਂ ਹੈ, ਲੈ ਆਵੋ।”

ਸੇਵਕ ਜਾ ਕੇ ਬੱਕਰਾ ਲੈ ਆਏ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਇਸ ਦੀਆਂ ਤਾਂ ਤਿੰਨ ਲੱਤਾਂ ਹਨ। ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਕਲ ਤੁਮਰੇ ਪੀਰ ਕੋ ਰਾਨੀ ਪਠਾਈ।

ਕਰ ਸਾਬਤ ਉਨ ਸੋ ਲੀਜੈ ਭਾਈ। ...੪੩।”

ਇਹ ਕਰਾਮਾਤ ਵੇਖ ਕੇ,

“ਭਏ ਫਿਦਵੀ* ਤਬ ਆਲਮਗੀਰ ।
ਜਾਨੇ ਵਲੀ ਕਾਮਲ ਗੁਰ ਪੀਰ ।...੪੪।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਜੋ ਭੋਟਾ ਧਰੀ, ਰਾਮਰਾਏ ਓਥੇ ਹੀ ਛੱਡ ਕੇ ਆ ਗਏ । ਚੰਦਰਾਵਲ
ਖੇੜਾ ਪਸੰਦ ਕਰਕੇ ਆਪ ਓਥੇ ਆ ਠਹਿਰੇ ।

ਫਿਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਆਗਰੇ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਰਾਮਰਾਏ ਨੂੰ ਵੀ ਨਾਲ ਲੈ ਗਿਆ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, “ਮੈਂ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ,

“ਮਿਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ਪੇੜੇ ਪਈ ਕੁਮਿਆਰ ।

ਘੜਿ ਭਾਂਡੇ ਇਟਾ ਕੀਆ ਜਲਦੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ ।...।”

(ਆਸਾ ਮ: ੧ ਪੰਨਾ ੪੬੬)

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਉਤੇ ਗਿਲ੍ਹਾ ਹੈ । ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਕਹਾ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ।

ਕਾਹੇ ਸੁਨ ਮਨ ਗਿਲਾ ਕਰਾਇ ।

ਮੁਸਲਮਾਨ ਪਾਕ ਨਹੀ ਜਲੇ ।

ਬੇਈਮਾਨ ਜਲ ਖਾਕ ਸੋ ਮਿਲੇ ।੫।

ਯਹ ਚਰਚਾ ਸੁਨੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ।

ਸੁਨ ਕੀਆ ਕੋਪ, ਨਹੀ ਬਚਨ ਸੁਖਾਇ ।

ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਤਹ ਸਿੱਧ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ।

ਕਿਉ ਮਾਟੀ ਜਲਤੀ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਈ ।੫੫।

ਯਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਕਾਹੇ ਕੋ ਟਾਰਾ ।

ਅਬ ਮੋ ਕੋ ਨਹੀ ਲਗੇ ਪਿਆਰਾ ।

ਲਿਖ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪਠਾਇਆ ।

ਤੁਮ ਭੁਲਾ ਨਹੀਂ ਕੀਆ, ਹਮ ਕੋ ਨਹੀਂ ਭਾਇਆ ।੫੬।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਹੁਕਮ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਰਾਮ ਰਾਏ ਮਨ ਵਿਚ ਡਰ ਗਏ । ਉਹ ਆਗਰੇ
ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਗਏ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮੱਕੇ ਦੇ ਬੋਰ ਭੇਟ ਕੀਤੇ । ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਪੰਛੀ
ਦੇ ਟੁੱਕੇ ਹੋਏ ਸਨ । ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਬੋਰ ਜੂਠੇ ਹਨ । ਅਸੀਂ ਤੈਨੂੰ ਸੁਚੇ
ਲਿਆ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ ।” ਉਹਨਾਂ ਹੱਥ ਪਸਾਰਿਆ, ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਬੋਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੱਥ 'ਤੇ ਆ
ਗਏ । ਉਹਨਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੇ । ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਚੋਖਾ ਧਨ ਭੋਟਾ ਧਰਿਆ, ਪਰ
ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੇ ਨਾ ਲਿਆ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਬਾਹਰ ਸ਼ਕਾਰ ਗਏ । ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਬਾਰਸ਼ ਹਨੇਰੀ
ਤੇ ਗੜਾ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਭੱਜ ਕੇ ਰਾਮ ਰਾਏ ਕੋਲ ਆ ਗਿਆ । ਜਿਥੇ ਰਾਮ
ਰਾਏ ਖਲਾ ਸੀ, ਓਥੇ ਨਾ ਮੀਂਹ, ਨਾ ਹਨੇਰੀ, ਨਾ ਗੜਾ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੇਖ ਕੇ ਬੜਾ
ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ।

* ਦਾਸ, ਸੇਵਕ ।

ਰਾਮਰਾਏ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਵਾਸਤੇ ਤੁਰ ਪਏ । ਕੀਰਤਪੁਰ ਬਾਰਾਂ ਕੋਹ ਦੂਰ ਰਹਿ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਅਰਦਾਸ ਲਿਖ ਭੇਜੀ ।

“ਤਬ ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਆਖ ਪਠਾਈ ।
ਤੁਮ ਸਿਧ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਕਿਉ ਦਿਖਲਾਈ ।
ਅਰੁ ਬਾਨੀ ਬਚਨ ਵਾਕ ਕਿਉ ਫੇਰਾ ।
ਹਮਰੀ ਰਹਿਨੀ ਜੁਗਤ ਨ ਹੇਰਾ ।
ਅਰੁ ਜੋ ਕਰਾਮਾਤ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ।
ਮਾਟੀ ਤੁਰਕ ਜਲਤੀ ਨ ਦਿਖਲਾਈ ।੮੦।
ਤਾ ਤੇ ਹਮ ਕੋ ਮੁਖ ਨ ਦਿਖਲਾਵੈ ।
ਜਿਹ ਦਿਸ ਖੜੇ, ਤਹ ਹੀ ਚਲ ਜਾਵੈ ।...੮੧।”

ਰਾਮ ਰਾਏ ਜੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਉਸ ਸਮੇਂ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ ਸੀ । ਉਹ ਲਾਹੌਰ ਚਲੇ ਗਏ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਖਬਰ ਮਿਲੀ, ਤਾਂ

“ਗੁਰ ਅਚਰਜ ਚਲਤ ਸਭ ਜਗਤ ਦਿਖਾਇਆ ।
ਲਿਖ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲਾਹੌਰ ਪਠਾਇਆ ।੮੩।
ਜ ਕੋਈ ਮਮ ਸਿੱਖ ਕਹਾਵੈ ।
ਮੋਰ ਬਚਨ ਕਬਹੂੰ ਨ ਟਰਾਵੈ ।
ਪੈਸਾ ਕੋਡੀ ਮਮ ਅੰਸ ਜਹ ਹੋਇ ।
ਨਹੀ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਕੋ ਦੇਵੈ ਕੋਇ ।੮੪।”

(ਲੇਖਕ ਬਹੁਤੇ ਥਾਂਈਂ ਰਾਮ ਰਾਏ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ਬਦ ‘ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ’ ਵਰਤਦਾ ਹੈ । ਜੋ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ ।)

ਮਗਰ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਰਾਮ ਰਾਏ ਤੋਂ ਡਰ ਗਈ । ਉਹ ਮੋਹਰਾਂ ਤੇ ਰੁਪਏ ਭੇਟਾ ਲੈ ਕੇ ਆ ਮਿਲੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਖਬਰ ਮਿਲੀ, ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸਾਡਾ ਬਚਨ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆਂ ।”

“ਯਹ ਅੰਤਰ ਕੇ ਖੋਟੇ ਆਹ ।
ਹਮਰੇ ਸਿਖ ਮਿਲੇ ਇਨ ਨਾਹ ।
ਸਿੱਖ ਸੋਈ, ਗੁਰ ਬਚਨਨ ਸੇਵੈ ।
ਇਨ ਕੀ ਮਤ ਨ ਕਬਹੂੰ ਲੇਵੈ ।੮੦।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੮੩।

ਸਾਖੀ ੧੫

ਸਾਖੀ ਸਬਦ ਬਾਣੀ ਦੇ ਮਹਾਤਮ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਲੇਟੇ ਹੋਏ ਸਨ । ਦੋ ਸਿੱਖ ਆਏ । ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ

ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾਹਲੀ ਨਾਲ ਉਠੇ, ਤਾਂ ਮੰਜੇ ਦੀ ਬਾਹੀ
ਨਾਲ ਗੋਡੇ ਉਤੇ ਚੋਟ ਲਗੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸਰੂਪ ਹੈ।

“ਜੇ ਗੁਰ ਭਗਤਾ ਸਿਖ ਮਮ, ਗੁਰਬਾਨੀ ਭੈ ਤਿਸ ਮਾਹਿ।
ਜਿਸ ਭੈ ਅਦਬ ਬਾਨੀ ਨਹੀ, ਸੋ ਸਿਖ ਹਮਾਰਾ ਨਾਹਿ। ੧੩।”
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੮੪।

ਸਾਖੀ ੨੦.

ਸਾਖੀ ਭਿਆਨਕ ਬਚਨ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਰਬਤ ਦੇ ਕੋਲ ਉੱਚੀ ਥਾਂ 'ਤੇ ਚੌਖੀਦੇਰ ਖਲੇ ਰਹੇ। ਸਿੱਖਾਂ
ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਕਾ ਜਹਾਜ਼ ਹੈ ਫੂਟਾ।

ਪੜਾ ਭਵਰ ਮੇਂ ਘਾਟ ਮਗ ਫੂਟਾ।।”

ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਅਬ ਮਮ ਸੰਗਤ ਭੂਲ ਭੂਲੇ ਹੈ।

ਬਸ ਲੋਭ ਅਰਬ ਧਰ ਡਿੱਭ ਪੂਜੇ ਹੈ।

ਕਾਚੀ ਪਾਚੀ ਗੁਰੂ ਕਹਾਵੈ।

ਕਛਕ ਸਿਧ ਲੋਗਨ ਦਿਖਲਾਵੈ।੯।

ਤਿਨ ਪਾਛੇ ਲਗ ਕਾਚੀ ਮਤ ਚਲਿ ਹੈ।

ਤਜੇ ਸਤ ਮਤ ਕਛੂ ਨ ਮਿਲਿ ਹੈ।

ਕਾਚੇ ਕੀ ਸੰਗਤ ਜਬ ਮਿਲੇ।

ਫੂਟੇ ਭਗਤ, ਕੁਮਾਰਗ ਚਲੇ।੧੦।”

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਫਿਰ ਇਹ ਜਹਾਜ਼ ਜੁੜੇਗਾ ਕਦੋਂ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ‘ਦਸਵਾਂ ਗੁਰੂ ਇਸ ਜਹਾਜ਼ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰੇਗਾ।’

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੮੫।

ਸਾਖੀ ੨੧.

ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਭੇਜ ਕੇ ਸੰਗਤ ਬੁਲਾ ਲਈ। ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ
ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ।

“ਨਿਜ ਕਰ ਤਿਲਕ ਮਸਤਕ ਪ੍ਰਭ ਕੀਨਾ।

ਜਗ ਗੁਰਿਆਈ ਛਤ੍ਰ ਸਿਰ ਦੀਨਾ।੮।”

ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦੇ ਕੇ, ਸੱਤਵੇਂ ਗੁਰੂ ਨੇ ਇਹ ਕੌਤਕ ਕੀਤਾ,

“ਪੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਯਹ ਬਿਧ ਭਾਈ

ਸਭ ਸਰੀਰ ਪਰ ਜੋਕ ਲਗਾਈ ।

ਤਬ ਏਕ ਸੌ ਏਕ ਗਗਰਾ ਜਲੁ ਆਇਆ ।

ਗੁਰ ਦੀਨ ਬੰਧ ਇਸਨਾਨ ਕਰਾਇਆ । ੧੪।”

(ਜੋਕਾਂ ਕਿਉਂ ਲੁਆਈਆਂ ? ਕਵੀ ਦੀ ਕੇਵਲ ਕਲਪਨਾ ਹੈ, ਦਲੀਲ ਕੋਈ ਨਹੀਂ । ਏਹੋ ਜੇਹੀਆਂ ਮਨ-ਘੜਤ ਗੱਲਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਦੀਆਂ ਹਨ ।)

“ਪੁਨਿ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਰ ਸਭਾ ਸੌ ਆਏ ।

ਸਭ ਸੰਗਤ ਕੋ ਲੀਆ ਬੁਲਾਏ । ੧੫।

ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਤ ਕੋ ਆਗਿਆ ਕਰੀ, ਮੈ ਤਨ ਕਰੋ ਤਿਆਗ ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨਿਜ ਰੂਪ ਮਮ, ਤਿਨ ਚਰਨਨ ਰਸ ਲਾਗ । ੧੬।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਚਾਦਰ ਤਾਣ ਕੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾ ਗਏ ।

“ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਪਿਤਾ, ਰਾਜਕੋਰ ਜੀ ਮਾਤ ।

ਸੁਲਖਨੀ ਪਤਿ ਹਰਿਰਾਇ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਰਾਮ ਰਾਇ ਤਾਤ ।”

“ਕਤਕ ਸੁਦੀ ਨਉਮੀ (੯), ਆਇਤਵਾਰ, ਘੜੀਆ ੬ ਛਿਅ, ਦਿਨ ਰਹਿੰਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਮੇਂ ।”

“੧੭ ਬਰਸ (ਸਤਾਰਾਂ), ੬ ਮਾਸ (ਛੇਇ), ੧੯ ਦਿਨ (ਉੱਨੀ), ਗੁਰਿਆਈ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਰਖਿਆ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੧੮੬।

ਸਾਖੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੮

ਸਾਖੀ ੧.

ਸਾਖੀ ਔਠਵੇਂ ਮਹਲ ਕੀ ਲੀਲਾ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਹੈ ।

“ਸੋਭਾ ਸਭਾ ਦਿਆਲ ਕੀ ਕੈਸੇ ਹੋਇ ਬਿਖੈਨ ।

ਨੈਨਨ ਕੋ ਜਿਹਬਾ ਨਹੀਂ, ਨਹੀਂ ਜਿਹਬਾ ਕੋ ਨੈਨ । ੧।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੧੮੭।

ਸਾਖੀ ੨.

ਸਾਖੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਬੁਲਾਏ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਿੱਲੀ ਗਏ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਾਲ ਲੀਲਾ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਹੈ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਬੁਲਾ ਭੇਜਿਆ।

“ਕਪਟ ਧਾਰ ਲਿਖ ਪ੍ਰੀਤ ਪਠਾਈ।

ਮਹਿਮਾ ਆਪ ਕੀ ਮੋ ਮਨ ਭਾਈ।

ਮਿਹਰ ਕਰੋ ਦੀਦਾਰ ਹਮ ਦੀਜੈ।

ਆਈਐ ਦਿੱਲੀ, ਸਾਂਝ ਪਤੀਜੈ।੯।”

ਗੁਰੂ ਜੀ, ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੇ ਕੁਝ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਪੁਜੇ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਹਜ਼ੂਰ ਨੂੰ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ।

ਰਾਣੀ ਨੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲੈਣ ਹਿਤ ਸੋਚਿਆ, ਜੇ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਹਨ, ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਬੈਠਣਗੇ।

“ਪੁਨਿ ਰਾਨੀ ਯਹ ਪਰਤਗਿਆ ਕੀਨਾ।

ਅਪਨਾ ਸਿੰਗਾਰ ਦਾਸੀ ਕੋ ਦੀਨਾ।

ਤਾ ਕੋ ਅਪਨੀ ਠੌਰ ਬਠਾਇਆ।

ਆਪ ਦਾਸੀ ਕੋ ਭੇਖ ਬਠਾਇਆ।੨੭।”

ਰਾਜਾ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਗਿਆ, ਤਾਂ

“ਤਬ ਭੁਜਾ ਪਸਾਰ ਦਿਆਲ ਮੁਸਕਾਏ।

ਕੂਦ ਗੋਦ ਰਾਜਾ ਕੀ ਆਏ।੩੪।”

ਇਸ ਕੌਤਕ 'ਤੇ ਰਾਜਾ ਬੜਾ ਪਰਸੰਨ ਹੋਇਆ।

ਗੁਰਦੇਵ ਰਾਜੇ ਦੇ ਰਣਵਾਸ ਪੁਜੇ, ਤਾਂ ਸਿੱਧੇ ਰਾਣੀ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਬੈਠੇ।

“ਪਹਿਚਾਨ ਰਾਨੀ ਲੀਨ। ਭਏ ਗੋਦ ਮਾਹਿ ਅਸੀਨ।੩੯।”

ਰਾਣੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਪੂਰੀ ਹੋਈ। ਰਾਜੇ ਤੇ ਰਾਣੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ।

“ਰਾਜਾ ਕੇ ਗੁਰ ਮੇ ਪ੍ਰਭ ਰਹੇ।

ਮਾਤਾ ਜੀ ਤਹਾ ਆਵਤ ਭਏ।

ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਰਾਜਾ ਜੀ ਤਹਾ ਆਏ।

ਅਤ ਆਦਰ ਬਹੁ ਪ੍ਰੇਮ ਜਨਾਏ।੪੪।”

(ਰਾਮ ਰਾਜਾ, ਭਾਵ ਰਾਮ ਰਾਏ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੮੮।

ਸਾਖੀ ੩.

ਸਾਖੀ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਦੀ

ਰਾਜੇ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੋਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬੜੀ ਸੋਭਾ ਕੀਤੀ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕਰਨ ਦੀ ਠਾਨੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਸੁੰਦਰ ਖਿਲੋਣੇ ਰੱਖੇ, ਤੇ ਲਾਗੇ ਹੀ ਸੇਲੀ ਤੇ ਟੋਪੀ ਲੁਕਾ ਕੇ ਧਰ ਦਿਤੀ। ਸੋਚਿਆ ਇਹ, ਕਿ ਜੇ ਸੇਲੀ ਟੋਪੀ ਲੈਣਗੇ, ਤਾਂ ਸਮਝਾਂਗਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਰੂਪ ਹਨ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਬੁਲਾਏ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਗਏ। ਰਾਮ ਰਾਏ ਅੱਗੋਂ ਲੈਣ ਆਇਆ।

“ਤਬ ਰਾਮ ਰਾਇ ਜੀ ਲੇਨੇ ਆਇ।

ਕਰ ਪ੍ਰੇਮ ਸਾਦਰ ਲੀਏ ਗੋਦ ਉਠਾਏ। ..੧੦।”

ਰਾਮ ਰਾਏ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਅੰਦਰ ਗਏ, ਤਾਂ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਵੇਖ ਕੇ ਬੜਾ ਪਰਸੰਨ ਹੋਇਆ। ਉਸਨੇ ਖਿਲੋਣਿਆਂ ਦੀਆਂ ਭਰੀਆਂ ਟੋਕਰੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਾ ਛੋਹੀ। ਮਗਰ ਪਾਸੇ ਧਰੀ ਟੋਕਰੀ ਵਿਚੋਂ ਸੇਲੀ ਤੇ ਟੋਪੀ ਲੈ ਲਈ। ਮੁਖੋਂ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਬਾਕੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਾਡੇ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ।”

ਫਿਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਰਾਮ ਰਾਏ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, “ਆਪ ਕਾਮਲ ਫਕੀਰ ਤੇ ਵੱਡੇ ਸੀ, ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਛੋਟੇ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਕਿਉਂ ਦਿਤੀ?”

“ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਰਾਜਾ ਜੀ ਕਹਾ ਸਮਝਾਇ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਹਿਬ ਬੇਪਰਵਾਹ।

ਕਰ ਕਿਰਪਾ ਜਿਨਹ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀਨੀ।

ਹਮ ਇਨ ਕੇ ਸੇਵਕ ਸਭ ਅਧੀਨੀ।੨੨।

ਕਰਾਮਾਤ ਜਾਹਰ ਹਮ ਕੀਨਾ।

ਐਤਰਾਜ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।

ਇਹ ਕਾਰਨ ਹਮ ਕੋ ਤਿਲਕ ਨ ਦੀਆ।

ਸੁ ਕਾਰਜ ਸਫਲ, ਜੁ ਸਤਗੁਰ ਕੀਆ।੨੩।”

(ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਮਿਲਾਪ, ਤੇ ਰਾਮ ਰਾਏ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਤਕਾਰ ਨਾਲ ਮਿਲਨਾ, ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਕੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਕਿਸ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੮੮।

ਸਾਖੀ ੪.

ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦੀ

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਇਆ, ਕਿ ਅਠਵੇਂ ਗੁਰੂ ਪਾਸੋਂ ਕਰਮਾਤ ਵੇਖੀਏ ।
ਉਸ ਨੇ ਰਾਜੇ ਹੱਥ ਸੁਨੇਹਾ ਭੇਜਿਆ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ।

ਰਾਜੇ ਕੋਲੋਂ ਸੁਨੇਹਾ ਸੁਣਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,

“ਅਬ ਹਮਰਾ ਤੁਰਕਨ ਸੋ ਮੇਲ ਨ ਹੋਇ ।

ਜੋ ਹਰ ਭਾਵੈ, ਹੋਵੇ ਸੋਇ ।੧੦।

ਪੁਨ ਰਾਜਾ ਸੋ ਸਤਗੁਰ ਕਹਾ, ਕਛ ਕਾਰਨ ਦੀਸਤ ਆਹਿ ।

ਪ੍ਰਗਟ ਸੀਤਲਾ ਤਨ ਭਈ, ਜਾਇ ਕਹੋ ਬਾਦਸਾਹਿ ।੧੧।”

ਪੰਜਵੇਂ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਗੁਰਧਾਮ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ।”

ਸੰਗਤ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, “ਹੁਣ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਜੋਤ ਕਿਸ ਵਿਚ ਪਰਗਟ ਹੋਵੇਗੀ ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਅਬ ਜਾਇ ਦਰਸਨ ਤੁਮ ਕਰੋ ਬਕਾਲੇ ।

ਤਹਾ ਰਹੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀਨ ਦਿਆਲੇ ।੧੨।”

“ਸੋਢੀ ਗੁਰ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਪਿਤਾ, ਸੁਲਖਨੀ ਮਾਤ ।

ਬਿਸਨ ਰੂਪ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਗੁਰ, ਜਪੋ ਤਾਸ ਦਿਨ ਰਾਤ ।੧੩।”

“ਸੰਮਤ ੧੭੨੧, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪, ਬੁਧਵਾਰ, ਦੋ ਘੜੀਆਂ ਰਾਤ ਗਈ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ, ੨ ਬਰਸ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ, ੨੦ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਰਖਿਆ ।”

(ਅੱਗੇ ਉਸਤਤ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੯੦।

ਸਾਖੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੯

ਸਾਖੀ ੧.

ਸਾਖੀ ਬਾਬਾ ਬਕਾਲੇ ਪਰਗਟ ਹੋਇਆ

ਅਠਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ,

“ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਹਿ ਬਕਾਲੇ ਮਾਹ ।

ਸਭ ਸੰਗਤ ਦਰਸਨ ਤਹਾ ਪਾਹਿ ।੩।”

(ਇਹ ਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਧੀਰ ਮੱਲ ਨੇ ਬਕਾਲੇ ਆ ਗੱਦੀ ਲਾਈ ।)

"ਧੀਰ ਮਲ ਪ੍ਰਗਟ ਤਹਾ ਰਹੇ ।
 ਬੈਠ ਸਿੰਘਾਸਨ ਪੂਜਾ ਲਏ ।...੫।"
 "ਗੁਰ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਤਹਾ ਬਸੇ ।
 ਰਹੇ ਗੋਪ ਆਲਿਪਤ ਆਤਮ ਰੰਗ ਰਸੇ ।
 ਕਾਹੂ ਕੋ ਦਰਸਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇ ।
 ਰਹੇ ਇਕਾਂਤ ਤਹਾ ਪਹੁਚਤ ਕੋਇ ।੨।
 ਜਬ ਕਬ ਚੜ ਸਿਕਾਰ ਪ੍ਰਭ ਜਾਵੈ ।
 ਨਹੀਂ ਲਹੇ ਸਮਾ, ਕੋਊ ਦਰਸ ਨ ਪਾਵੈ ।...੮।"

(ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਬਕਾਲੇ ਵਿਚ ਕਠਨ ਤਪ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ । ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਣ ਜਾਣਾ, ਮਨ ਨੂੰ ਜਚਦਾ ਨਹੀਂ ।)

ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਗੜੀਏ ਹੱਥ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖ ਭੇਜੀ ।
 ਬਾਬਾ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਪੋਤਰੇ, ਬਾਬਾ ਦੁਆਰਕਾ ਦਾਸ ਜੀ ਭਾਈ ਗੜੀਏ ਨਾਲ ਗਏ ।
 ਦੋਵੇਂ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾ ਪੁੱਜੇ ।

ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਕਰਨ ਬਦਲੇ ਗੜੀਏ ਨੂੰ ਧਨ ਦਿਤਾ ।

"ਹੋਇ ਪ੍ਰਸਨ ਬਚਨ ਸਿਖ ਮਾਨਾ ।

ਦੀਨਾ ਧਨ ਦਸ ਹਜਾਰ ਪ੍ਰਮਾਨਾ ।...੨੩।

ਪੁਨ ਸਤਗੁਰ ਕੀ ਅੰਸ ਦੁਆਰਕਾ ਦਾਸ ।

ਲੇ ਤਿਲਕ ਨਲਏਰ ਗਏ ਗੁਰ ਪਾਸ ।

ਬਹੁ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿਖ ਗੜੀਆ ਸੰਗ ਲੀਨਾ ।

ਗਏ ਤਹਾ, ਜਹਾ ਪ੍ਰਭ ਆਸੀਨਾ ।੨੪।"

ਬਚਨ ਬ੍ਰਿਤੰਤ ਸਭ ਕਹਾ ਸੁਨਾਏ ।

ਕਰ ਬਿਨੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਪਰ ਬੈਠਾਏ ।

ਕੰਕਮ* ਤਿਲਕ ਮਸਤਕ ਗੁਰ ਦੀਨਾ ।

ਨਲਏਰ ਭੇਟ ਧਰ ਪੂਜਾ ਕੀਨਾ ।੨੫।"

ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਆ ਕੇ ਬਰਸਨ ਕੀਤੇ ਤੇ ਭੇਟਾ ਚੜ੍ਹਾਈ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੯੧।

ਸਾਖੀ ੨.

ਮਹਿਮਾ ਨੌਮੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੯੨।

ਸਾਖੀ ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਦੀ

ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਬੇੜੀ ਭਰ ਕੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਬੇੜੀ ਭੰਵਰ ਵਿਚ ਪੈ ਗਈ। ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸੌ ਮੋਹਰ ਸੁਖਣਾ ਸੁੱਖੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੇੜੀ ਕਨਾਰੇ ਲਾ ਦਿਤੀ। ਮਾਲ ਵੇਚ ਕੇ ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਘਰ ਆਇਆ। ਭੇਟਾ ਦੀ ਸੌ ਮੋਹਰ ਲੈ ਕੇ ਉਹ ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਆਇਆ। ਅੱਗੇ ਦੋ ਗੱਦੀਆਂ ਵੇਖੀਆਂ।

“ਕਛੁ ਸੰਗਤ ਧੀਰ ਮਲ ਘਰ ਜਾਵੈ।

ਗੁਰ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਕਛੁ ਪੂਜਨ ਆਵੈ। ੧੦।”

(ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਗੱਦੀ ਬੈਠਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਕੇਵਲ ਧੀਰ ਮੱਲ ਹੀ ਗੱਦੀ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਸਵਾਲ ਹੈ, ਜੇ ਇਕਲਾ ਧੀਰ ਮੱਲ ਹੀ ਸੀ, ਤਾਂ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਇਹ ਭਰਮ ਕਿਵੇਂ ਪਿਆ, ਕਿ ਅਸਲੀ ਗੁਰੂ ਕੌਣ ਹੈ। ਸੋ ਜ਼ਰੂਰ ਵਧੇਰੇ ਸੋਚੀ ਗੱਦੀਆਂ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠੇ ਹੋਣਗੇ।)

ਦੋ ਗੱਦੀਆਂ ਵੇਖਕੇ ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ। ਉਸਨੇ ਮਨ ਵਿਚ ਧਾਰੀ, ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜ-ਪੰਜ ਮੋਹਰਾਂ ਧਰਾਂਗਾ। ਸੱਚਾ ਗੁਰੂ ਆਪੇ ਸੌ ਮੋਹਰ ਮੰਗ ਲਵੇਗਾ।

ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਧੀਰ ਮੱਲ ਅੱਗੇ ਪੰਜ ਮੋਹਰਾਂ ਧਰੀਆਂ। ਉਹਨੇ ਅਸੀਸਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਤੇ ਨਾਲੇ ਸਿਰੋਪਾਉ ਪਗੜੀ ਦਿਤੀ।

ਫਿਰ ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਅੱਗੇ ਪੰਜ ਮੋਹਰਾਂ ਜਾ ਧਰੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਕਿਹਾ,

“ਸੁਨ ਸਿੱਖ ਡੁਬਦੀ ਨਾਉ ਤੁਮ ਹਮ ਕੰਡੇ ਦੀਨ ਲਗਾਇ।

ਕੰਧੇ ਮੁਹਿ ਘਾਸੀ ਲਗੀ, ਕਿਉ ਪੂਜਾ ਰਖੋ ਦੁਰਾਇ। ੧੧।

ਸੌ ਮੋਹਰ ਹਮਾਰੀ ਦੀਜੈ ਪਿਆਰੇ।

ਜੋ ਮਨਸਾ ਧਾਰ ਤੁਮ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ। ...੧੮।”

ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸੌ ਮੋਹਰ ਭੇਟਾ ਧਰੀ, ਤੇ ਕੋਠੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਪੁਕਾਰਿਆ,

“ਆਵੋ ਗੁਰਸਿਖ, ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਧਾ।

ਜਾ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਅਗਮ ਅਗਾਧਾ। ...੨੧।”

ਹੋਕਾ ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਚਰਨੀ ਆ ਪਈ। ਇਕ ਦੀਪਾ ਮਸੰਦ ਧੀਰ ਮੱਲ ਕੋਲ ਰਿਹਾ। ਬਾਕੀ ਸਭ ਸੰਗਤ ਆ ਚਰਨੀ ਪਈ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੧੯੩।

ਸਾਖੀ ੪.

ਸਾਖੀ ਧੀਰ ਮੱਲ ਦਾ ਵਿਰੋਧ

“ਸਭ ਸੰਗਤ ਜਬ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਾ।

ਤਬ ਧੀਰ ਮਲ ਜੀ ਮਨ ਮੋ ਗਿਲਾ।੨।

ਮਨ ਕਰ ਬਿਖਾਦ ਦਿੱਲੀ ਕੋ ਗਏ।

ਅਉਰੰਗਜ਼ੇਬ ਪਹਿ ਦਾਦੀ* ਭਏ।

ਲਿਖ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਤਲਬ ਪਠਾਇਆ।

ਦਿਲੀ ਕੋ ਸਤਗੁਰਹ ਬੁਲਾਇਆ।੩।”

ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ (ਧੀਰ ਮੱਲ) ਦੇ ਕਲੇਸ਼ ਦੇ ਕਾਰਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲੱਖੀ ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਤੁਰ ਗਏ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤਾਰਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰਦੇਵ ਸਾਬੋ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ ਕੁਛ ਸਮਾਂ ਜਾ ਟਿਕੇ। ਓਥੋਂ ਚੱਲ ਕੇ ਕੁਛ ਸਮਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਧਮਧਾਨ ਰਹੇ।

(ਕਵੀ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਦੇ ਦਸਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜੇ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਮੁਖਰਖ ਕੇ ਸੋਚੀਏ, ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਣਾ ਅਸੰਗਤ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਕਵੀ ਦੀ ਕਲਪਨਾ।)

“ਚਤ੍ਰ ਦਿਸਾ ਅਖੇੜੀ ਥਿਤ ਕਰੇ।

ਮਹਾਬੀਰ ਸਿਖ ਸੰਗ ਚੜ੍ਹੇ।...੧੨।”

ਧਮਧਾਨ ਵਿਚ ‘ਭਾਈ ਮੇਹਾ’ ਜਲ ਢੋਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ।

“ਜਲ ਢੋਵਤ ਸਿਰ ਚਾਂਦੀ ਪੜੀ, ਤਿਸ ਮੋ ਪੜ ਗਏ ਜੀਵ।

ਬਿਸਰ ਗਈ ਸੁਧ ਦੇਹ ਕੀ, ਲਗੀ ਲਗਨ ਦਿਤ ਹੀਵੀ।੧੩।”

(ਕਵੀ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਵੇਖੋ।) ਮੇਹੇ ਦੇ ਸਿਰ ਵਿਚ ਜ਼ਖਮ ਹੋ ਗਿਆ ਪਾਣੀ ਢੋਂਦਿਆਂ ਢੋਂਦਿਆਂ। ਜ਼ਖਮ ਵਿਚ ਕਿਰਮ ਚੱਲ ਗਏ। ਜੇ ਕੋਈ ਕਿਰਮ ਜ਼ਖਮ ਵਿਚੋਂ ਹੇਠਾਂ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ, ਤਾਂ ਮੇਹਾ ਤਰਸ ਖਾ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਫਿਰ ਜ਼ਖਮ ਵਿਚ ਧਰ ਦੇਂਦਾ, (ਅਤਿ ਕਥਨੀ।) ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ, ਇਹ ਵੇਖਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਪਾਸ ਹਕੀਕਤ ਦੱਸੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਮੇਹੇ ਨੂੰ ਮਹੰਤ ਬਾਪਿਆ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਮੇਹੇ ਦਾ ਚੇਲਾ ਅਗੇ ਲਖਮੀਰ ਹੋਇਆ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੧੯੪।

ਸਾਖੀ ੫.

ਸਾਖੀ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭਾਲ ਕੇ ਲਿਆਉਣ ਵਾਸਤੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਲੋਕ ਭੇਜੇ।

* ਫਰਜ਼ਾਦੀ।

† ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਣਾ।

‡ ਹਿਰਦ ਵਿਚ।

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਣ ਗਏ, ਦੁਪਹਿਰੇ ਇਕ ਬਿਰਛ ਥੱਲੇ ਸੌਂ ਗਏ ।
ਓਥੇ ਹੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਆ ਨਿਕਲੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ
ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ । ਓਥੇ ਹੀ ਬਹੁਤ ਸਿੱਖ ਦਰਸ਼ਨ
ਹਿਤ ਜਾਣ ਲਗੇ ।

“ਸੁਨ ਮਹਿਮਾ ਆਲਮਗੀਰ ਰਿਸਾਇ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਕਹ ਪਠਵਾਇ ।

ਤੁਮ ਹਿੰਦ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕਹਾਵੈ ।

ਕੁਛ ਹਮ ਕੇ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਲਾਵੈ ।੧੯।”

ਅੱਗੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਨਾ ਲਾਇਕ ਫਕਰ ਕੋ ਕਰਾਮਾਤ ਕਰਨਾ ।

ਹੈ ਨਿਸ ਦਿਨ ਸਦਾ ਖੋਫ ਮੌਲਾ ਕੇ ਰਹਨਾ ।

ਕਰਾਮਾਤ ਕਰਨਾ ਦੁਈ ਕਾ ਨਿਸਾਨ ।

ਤੁਮਾਰੇ ਦਿਲੋਂ ਮੈਂ ਯਹੀ ਹੈ ਗੁਮਾਨ ।

ਜਿਨੋ ਰਬ ਕੇ ਜ਼ਿਕਰ ਸੋ ਕਾਮ ਹੈ ।

ਤਿਨੋ ਕੋ ਦੁਈ ਸੌ ਨ ਆਰਾਮ ਹੈ ।

ਕਰੋ ਜੋ ਕਰਾਮਾਤ ਮੁਸਰਕ* ਕਹਾਵੈ ।

ਜੋ ਮੁਸਰਕ ਭਇਆ, ਲਾਸਰੀਕਹਿ ਨ ਭਾਵੈ ।੨੨।...

ਤੁਮ ਕੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਰਬ ਦੀਨੀ ।

ਦੋਨੋ ਚਸਮ ਬਰਾਬਰ ਬੀਨੀ ।

ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਕਾ ਮੌਲਾ ਏਕ ।

ਕਰੋ ਮਿਹਰ ਮਨ ਧਰੋ ਬਬੇਕ ।੨੩।”

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਉਤਰ ਨਾ ਦਿਤਾ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੯੫।

—
ਸਾਖੀ ੬.

ਸਾਖੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਮਤੀਦਾਸ ਜੀ

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਭੋਜਿਆ ਇਕ ਮੌਲਵੀ ਆਇਆ । ਉਹਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,
“ਆਪ ਗੁਰੂ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਾਉ ।”

* ਰੱਬ ਦਾ ਸ਼ਰੀਕ ।

† ਲਾ-ਸ਼ਰੀਕ, ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਰੀਕ (ਬਰਾਬਰ ਦਾ) ਕੋਈ ਨਹੀਂ । ਈਸ਼ਵਰ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਕਰਾਮਾਤ ਹੈ ਕਹਰ ਕੋ ਨਾਉ ।

ਸੰਤਨ ਕੇ ਨਹੀ ਕਹਰ ਸੁਆਉ ।੫।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਮਤੀਦਾਸ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਆ ਗਿਆ । ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਹਾਰਾਜ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਦੋਖੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕਰਾਮਾਤ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਐਸੀ ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਖਾਓ, ਕਿ

“ਇਨ ਕੀ ਜੋ ਉਮਤ ਹੈ ਸਾਰੀ ।

ਫੁਟੇ ਸੀਸ, ਹੋਵੈ ਬਜਗਾਰੀ† ।੬।

ਜੋ ਮਾਗੇ ਕਹਰ, ਤਿਸੁ ਕਹਰ ਦਿਖਾਵੈ ।

ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਆਗਿਆ ਪਾਵੈ ।

ਅਬ ਮੋਰੇ ਮਨ ਦਿੜ ਵਿਸਵਾਸ ।

ਗੁਰ ਦੋਖੀ ਕਾ ਕਰਹੋ ਨਾਸੁ ।੧੦।”

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸੋਚਿਆ,

“ਹਰ ਜਨ ਕਰਾਮਾਤ ਨ ਦਿਖਾਵੈ ।

ਜੋ ਜੈਸਾ ਬੀਜੈ, ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ।

ਗਿਆਨੀ ਕਰਾਮਾਤ ਨਹੀ ਕਰੇ ।

ਬ੍ਰਹਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਸਭ ਉਪਰ ਧਰੇ ।੧੨।”

ਮਤੀਦਾਸ ਨੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਹੱਥ ਧਰ ਕੇ ਸਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਖਿੱਚ ਲਈ । ਮਤੀ ਦਾਸ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਸੁਨ ਮਤੀਦਾਸ, ਯਹ ਗੁਹਜ ਕਹਾਨੀ ।

ਬਿਨ ਮੇ ਅਵਰੁ ਨ ਕਾਹੂ ਜਾਨੀ ।

ਇਕ ਮੁੱਠੀ ਭਾਂਗ ਬਾਬੇ ਜੀ ਲੀਨਾ ।

ਰਾਜ ਹਿੰਦ ਬਾਬਰ ਕੋ ਦੀਨਾ ।੨੦।

ਦੀਆ ਦਾਨ ਅਬ ਨਹਿ ਫਿਰੇ, ਸੀਸ ਦੇਇ ਸੋ ਲੇਇ ।

ਅੰਤ ਯਹੀ ਬਿਧ ਹੋਇ ਹੈ, ਹਮਰੇ ਨਿਜਮਤ ਏਹ ।੨੧।”

(ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਵੀ ਇਸ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਰ ਤੋਂ ਭੰਗ ਲੀਤੀ ਸੀ । ਕੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਭੰਗ ਪੀਂਦੇ ਸਨ ? ਪਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੀ ਹੈ । ਸਿੱਧਾਂ ਦਾ ਨਸ਼ੇ ਦਾ ਪਿਆਲਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਟੁਕਰਾ ਦਿਤਾ, ਪਰ ਬਾਬਰ ਤੋਂ ਭੰਗ ਲੈ ਲਈ ।)

ਇਹ ਸਾਰੀ ਖ਼ਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤਕ ਪੁੱਜੀ, ਤਾਂ

“ਤਬ ਮਤੀਦਾਸ ਕੋ ਲੀਆ ਬੁਲਾਇ ।

ਦੋ ਤਖਤੇ ਸੋ ਦੀਆ ਬੰਧਾਇ ।

ਜਲਾਦਨ ਕੋ ਹੁਕਮ ਕਰਵਾਇਆ ।

ਆਰੇ ਸੋ ਤਿਸੁ ਤਨ ਚੀਰਾਇਆ । ੨੪”

ਭਾਈ ਮਤੀ ਦਾਸ ਜੀ ਇਸ ਤਰਾਂ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤੇ ਗਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੧੯੬।

ਸਾਖੀ ੭

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੂਰਬ ਜਾਣ ਦੀ

(ਕਵੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਕਹਾਣੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੂਰਬ ਜਾਣ ਦੀ, ਬਾਕੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਇਸਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ, ਮਤੀਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪੂਰਬ ਗਏ ਹਨ।)

ਪੂਰਬ ਦੀ ਸੰਗਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਯਾਦ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਸੋ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਪੂਰਬ ਜਾਣ ਬਿਧ ਇਉਂ ਬਣਾ ਲਈ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ‘ਕਾਮਰੂਪ’ ਦੇਸ (ਆਸਾਮ) ਫਤਹਿ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਰਾਜਾ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ। ਉਹ ਬ੍ਰਹਮਪੁਤ੍ਰ ਦਰਿਆ ਦੇ ਉਰਲੇ ਕਨਾਰੇ ‘ਰੰਗਾਮਾਟੀ’ ਤਕ ਜਾ ਪੁੱਜਾ। ਕਾਮਰੂਪ ਦੇਸ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਬੇੜੀ ਵਿਚ ਇਕ ਜਾਦੂ ਦੀ ਇਸਤਰੀ ਭੇਜੀ। ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਉਸ ਉਤੇ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸਤਰੀ ਨੇ ਫੁੱਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਫੁੱਲ ਸੁੰਘਣ ਨਾਲ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਪਾਗਲ ਹੋ ਗਿਆ, ਤੇ ਫਿਰ ਮਰ ਗਿਆ। ਉਸਦੀ ਫੌਜ ਹਾਰ ਕੇ ਨੱਸ ਆਈ।

(ਅੰਰੰਗਜੇਬ ਦੇ ਸਮੇਂ) ਰਾਜਾ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅੰਸ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਰਾਣੀ ਨੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਸਮੇਂ ਸੋਨੇ ਦੇ ਚਮਚੇ ਨਾਲ ਘਿਉ ਪਰੋਸਿਆ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਸਾਡੀ ਕੁਲ ਦੀ ਗੀਤ ਲੋਹੇ ਦੇ ਚਮਚੇ ਵਰਤਣ ਦੀ ਹੈ। ਤੂੰ ਸੋਨੇ ਦਾ ਕਿਉਂ ਵਰਤਿਆ।’

ਰਾਣੀ ਨੇ ਤਨਜ਼ ਕੀਤਾ, “ਹੁਣ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅੰਸ ਲੋਹੇ ਤੋਂ ਡਰਨ ਲਗ ਪਈ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸੋਨੇ ਦਾ ਵਰਤਿਆ ਹੈ।”

ਰਾਜੇ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਉਤੇ ਰਾਣੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਾਮਰੂਪ ਦੇਸ ਨੂੰ ਫਤਹਿ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਰਾਜੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਜੇ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ, ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।’

“ਤਬ ਰਾਣੀ ਰਾਜੇ ਸਮਝਾਇਆ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦਿੱਲੀ ਆਇਆ । ੩੯।

ਵੇ ਵਹੀ ਗੁਰੂ ਦੇਵਨ ਕੋ ਦੇਵ ।

ਅਉਰੰਗਜੇਬ ਨਹੀਂ ਪਾਵੈ ਭੇਵ ।

ਬਾਦਸਾਹ ਸੋ ਸਰਤ ਕਰੀਜੈ ।
 ਸਤਗੁਰ ਕੋ ਸੰਗ ਸਹਾਇ ਮੰਗੀਜੈ ।੪੦।”
 ਰਾਜੇ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,
 “ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਸੰਗ ਦੇਹੁ ਸਹਾਇ ।
 ਤੋ ਜੀਤੋ ਦੇਸ ਹਿਸਾਮੀ ਕੋ ਜਾਇ ।੪੧।
 ਤਬ ਆਲਮਗੀਰ ਕਹਾ, ਲੇ ਜਾਵੇ ।
 ਜਿਉ ਲੇ ਜਾਵੇ, ਪੁਨ ਈਹਾ ਪਹੁੰਚਾਵੇ ।...੪੩।”
 (ਭਾਵ, ਰਾਜੇ ਦੀ ਜ਼ਮਾਨਤ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਰਿਹਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ।)
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਪਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੯੭।

ਸਾਖੀ ੮.

ਸਾਖੀ ਪੂਰਬ ਦੀ ਯਾਤਰਾ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੰਗਾ ਕਨਾਰੇ ਪੁੱਜੇ । ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਵੀ ਸਨ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਦੇ ਜਾਂਦੇ ।

“ਮ੍ਰਿਗ ਪੰਛੀ ਸਿਕਾਰ ਬਹੁ ਕੀਨਾ ।

ਬਾਟ ਤੁਰੰਗਨ ਸੰਗ ਬੰਧਲੀਨਾ ।੪।”

ਉਥੇ ਬੈਸਨੇ ਸਾਧੂ ਮਲੂਕ ਦਾਸ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ । ਜਦ ਉਸਨੇ ਸੁਣਿਆ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਸੰਕਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਤੇ ਉਹਨੇ ਮਿਲਨ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਤਿਆਗ ਦਿਤਾ । ਉਸਨੇ ਰਸੋਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ

“ਹਰਿ ਭੋਗ ਨਮਿਤ ਤਿਨ ਥਾਲ ਪਰੋਸਾ ।

ਦੇਖ ਰਸੋਈ ਮਨ ਭਇਆ ਰੋਸਾ ।੧੨।

ਦਾਲ ਮਾਹ ਮਾਸ ਤਿਨ ਦੇਖਾ ।

ਭਾਤ ਮਾਹ ਪੰਛੀ ਪਰ ਪੇਖਾ ।...੧੩।”

(ਉਸਨੇ ਦਾਲ ਵਿਚ ਮਾਸ, ਤੇ ਚੌਲਾਂ ਵਿਚ ਪੰਛੀ ਦਾ ਖੰਭ ਵੇਖਿਆ । ਕਰਾਮਾਤ) ਸਾਧ ਦਾ ਸ਼ੰਕਾ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਤੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਲੱਗਾ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਾਲਕੀ ਭੇਜ ਕੇ ਮਲੂਕ ਦਾਸ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ । ਉਸਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ,

“ਮਲੂਕਾ ਪਾਪੀ ਪੇਡ ਕੋ, ਭਗਤ ਨ ਜਾਨੀ ਤੋਹ ।

ਭਗਤ ਲਿਖੀ ਥੀ ਅਵਰ ਕੋ ਪ੍ਰਭ ਧੋਖੇ ਦੀਨੀ ਸੋਹ ।੨੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਸੁਨਿ ਮਲੂਕ ਹਰਿ ਕੇ ਭਗਤ, ਨਹੀ ਰਾਖੇ ਮਨ ਦੋਹ ।

ਭਗਤ ਲਿਖੀ ਥੀ ਅਉਰ ਕੋ, ਕਰ ਕਿਰਪਾ ਦੀਨੀ ਤੋਹ ॥੨੪॥”
ਮਲੂਕਾ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ॥੧੯੭॥

ਸਾਖੀ ੯.

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰਿਯਾਗ ਪੁੱਜੇ

ਰਾਜੇ ਤੇ ਸੈਨਾ ਸਮੇਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰਿਯਾਗ ਪੁੱਜੇ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਸਮੇਤ
ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ ਤੇ (ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ) ਦਾਨ ਦਿਤਾ ।

ਉਸ ਸਮੇਂ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ,

“ਕਰ ਉਸਤਤ ਮਾਤਾ ਬਾਛਾ ਕਰੀ ।

ਮੋਹਿ ਦੀਜੇ ਦਾਨ ਦਿਆਲ ਇਹ ਘਰੀ ।

ਤੁਮਰੇ ਸੁਤ ਨਿਜ ਨੈਨਨਿ ਦੇਖੋ ।

ਕਰ ਦਇਆ ਦੀਜੇ ਫਲ ਜਨਮ ਬਸੇਖੋ ॥

ਤਬ ਹੋਇ ਦਿਆਲ ਸਤਗੁਰ ਮੁਖ ਭਾਖੀ ।

ਜੋ ਸਰਧਾ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੁਮ ਰਾਖੀ ।

ਹਰ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਫਲ ਫਲ ਦੀਨਾ ।

ਤੇਜ ਪੁੰਨ ਸੁਤ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਬੀਨਾ ॥੧॥”

ਕਈ ਦਿਨ ਪ੍ਰਿਯਾਗ (ਅਲਾਹਾਬਾਦ) ਰਹਿ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਨਾਰਸ ਪੁੱਜੇ । ਏਥੇ
ਜਵਨਪੁਰ (ਜੌਨ ਪੁਰ) ਦੀ ਸੰਗਤ ਲੈ ਕੇ ਭਾਈ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਆਏ, ਤੇ
ਪ੍ਰਸੰਨ ਚਿੱਤ ਵਾਪਸ ਗਏ ।

ਸਹਸਰਾਵ ਗਾਉਂ ਵਿਚ ‘ਚਾਚਾ ਫਗੋ’ ਸਿੱਖ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ । ਉਹਨੇ ਨਵਾਂ ਮਕਾਨ
ਬਣਾਇਆ, ਤੇ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਬੜਾ ਉਚਾ ਰੱਖਿਆ । ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪੁਛਣ ‘ਤੇ ਉਹਨੇ ਕਿਹਾ,
ਕਿ ਮੇਰੀ ਰੀਝ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਮੇਤ ਕਲਗੀ ਘੋੜੇ ਉਤੇ ਅਸਵਾਰ ਘਰ ਵਿਚ ਆਉਣ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ॥੧੯੮॥

ਸਾਖੀ ੧੦.

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਫਗੋ ਦੇ ਘਰ ਗਏ

ਕਾਸ਼ੀ (ਬਨਾਰਸ) ਤੋਂ ਚੱਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਿਰਜ਼ਾਪੁਰ ਠਹਿਰੇ ।

ਫਿਰ ਮਹਾਰਾਜ ‘ਸਹਿਸਰਾਏ’ ਪੁੱਜੇ, ਤੇ ਫੱਗੂ ਦੇ ਘਰ ਘੋੜੇ ਉਤੇ ਅਸਵਾਰ ਹੀ

ਦਾਖਲ ਹੋਏ। ਫੱਗੂ ਵੇਖ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਹੋਇਆ। ਉਸਨੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਆਸਣ ਵਿਛਾ ਦਿਤਾ। ਹਜ਼ੂਰ ਸਜ ਗਏ। ਸੰਗਤ ਇਕਤ੍ਰ ਹੋ ਗਈ। ਫੱਗੂ ਨੇ ਸਭ ਕਾਰ ਭੇਟ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਲਿਆ ਧਰੀ। (ਫੱਗੂ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਮਸੰਦ ਸੀ।) ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਫੱਗੂ! ਅਜੇ ਕੁਛ ਹੋਰ ਵੀ ਹੈ।” ਫੱਗੂ ਨੇ ਸੋਚ ਸੋਚ ਕੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਖਲੀ ਬੇਰੀ ਦੇ ਬੇਰ ਭੇਟਾ ਲਿਆ ਧਰੇ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਬੇਰਾਂ ਦੀ ਸਾਖੀ ਪੁੱਛੀ, ਤਾਂ ਫੱਗੂ ਨੇ ਇਉਂ ਸੁਣਾਈ।

“ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਂ ਇਕ ਸਿੱਖ ਦੇ ਘਰ ਕਾਰ-ਭੇਟ ਲੈਣ ਗਿਆ। ਸਿੱਖ ਘਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਘਰ ਦੀ ਨੇ ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ‘ਘੂਰ’ (ਕੂੜਾ ਜਾਂ ਜੂਠ) ਦੀ ਮੁੱਠੀ ਪਾ ਦਿਤੀ। ਮੈਂ ਘਰ ਲੈ ਆਇਆ। ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਬੇਰ ਦੀ ਗਿਟਕ ਨਿਕਲੀ। ਉਹ ਮੈਂ ਬੀਜ ਦਿਤੀ। ਇਹ ਉਸਦੇ ਬੇਰ ਹਨ।”

ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਓਥੇ ਧਰਮਸਾਲ ਤੇ ਬਾਗ਼ ਬਣਾਇਆ ਸੀ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਓਥੇ ਜਾ ਬੈਠੇ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੦੦।

ਸਾਖੀ ੧੧.

ਸਾਖੀ ਗਯਾ ਜਾਣ ਦੀ

ਗਯਾ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਲਗੂ ਨਦੀ ਦੇ ਕਨਾਰੇ ‘ਬਾਮਨੀ ਘਾਟ’ ਉਤੇ ਡੇਰਾ ਕੀਤਾ।

“ਬਿਪ ਛੇਤ੍ਰ ਕੇ ਸਭ ਮਿਲ ਆਏ।

ਜਗਿਯੋ-ਪਵੀਤ ਗੁਰ ਭੇਟ ਚੜਾਏ।

ਛੇਤ੍ਰ ਮਹਾਤਮ ਕੀਆ ਉਚਾਰ।

ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਤੀਰਥ ਬਿਵਹਾਰ।੩।

ਛੇਤ੍ਰ ਧਰਮ ਦਿਆਲ ਗੁਰ ਕੀਜੈ।

ਕਰ ਇਸਨਾਨ ਗਇਆ ਪਿੰਡ ਦੀਜੈ।

ਦੇਵ ਪਿਤ੍ਰ ਤ੍ਰਿਪਤ ਸਭ ਹੋਇ।

ਪੂਰਨ ਪੁੰਨ ਕਰੈ ਸਭ ਕੋਇ।੪।

ਤਬ ਕਹਾ ਦਿਆਲ, ਸੁਨੋ ਬਿਪ ਸੁਜਾਨਾ।

ਤੁਮ ਤੀਰਥ ਪੁੰਨ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨ ਜਾਨਾ।

ਫਲਗੂ ਮਾਹਿ ਪਾਉ ਜੋ ਧਰੇ।

ਦੇਵ ਪਿਤ੍ਰ ਤਿਸ ਜੈ ਜੈ ਕਰੇ।੫।”

(ਕਵੀ ਫਲਗੂ ਨਦੀ ਨੂੰ ਏਨੀ ਵਡਿਆਈ ਦੇ ਗਿਆ ਹੈ, ਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਪੈਰ ਪਾਉਣ ਨਾਲ ਹੀ ਸਭ ਦੇਵਤੇ ਤੇ ਪਿਤ੍ਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤੇ ਇਹ ਵਡਿਆਈ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨੀ ਦਰਸਾਈ ਹੈ। ਫਿਰ ਨੇਕ ਬਣਨ ਦੀ ਕੀ ਲੜ ਹੈ? ਬਸ, ਫਲਗੂ

ਵਿਚ ਪੈਰ ਪਾ ਆਵੇ ।)

“ਸਭ ਬਿਪ੍ਰਨ ਬਿਨਤੀ ਕਰੀ, ਹੇ ਸਤਗੁਰ ਬਿਸਨ ਅਵਤਾਰ ।
ਜੋ ਤੁਮ ਨਾ ਕਰੋ, ਕੋਉ ਨਾ ਕਰੇ, ਹਮ ਕਿਤ ਬਿਧ ਚਲੇ ਬਿਧਾਰ ।॥
ਗੁਰ ਬਿਪ੍ਰ ਬਿਨੀਤ ਪ੍ਰੇਮ ਪਹਚਾਨ ।
ਫਲਗੁ ਮੇਂ ਕੀਨਾ ਇਸਨਾਨ ।
ਤਬ ਬਿਪ੍ਰਨ ਕੋ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਕਹਾ ।
ਮਾਂਗ ਲੇਹੁ ਜੋ ਤੁਮ ਮਨ ਚਹਾ ।॥”

ਲੋਭੀ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਮੰਗਿਆ,

“ਸਭ ਬਿਪ੍ਰਨ ਯਹ ਬਚਨ ਬਖਾਨਾ ।
ਦੀਜੈ ਦਾਨ ਜੋ ਸੰਗ ਨਿਜ ਆਨਾ ।...੮।”

(ਭਾਵ, ਜੋ ਕੁਛ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਹੈ, ਸਭ ਕੁਛ ਦਾਨ ਕਰ ਦਿਹੋ ।)
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਧੌਤੀ ਤੇ ਪਰਨਾ ਰਖਿਆ, ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਭ ਕੁਛ ਧਨ, ਦੌਲਤ,
ਬਸਤ੍ਰ ਘੋੜੇ, ਪਾਲਕੀ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਦਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

ਲੋਭੀ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰਾ ਕਰਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ,
“ਪੁਨ ਸਭਹਨ ਮਿਲ ਬਿਨਤੀ ਕਰੀ, ਹਮ ਲਿਖ ਮਿਲੇ ਦਿਆਲ ।

ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਸਿਖ ਹੋਇਹ, ਸੋ ਪੂਜੈ ਪ੍ਰੀਤ ਬਿਸਾਲ ।੧੧।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਹੁਣ ਏਨੇ ਤੇ ਹੀ ਸੰਤੋਖ ਕਰੋ, ਬਹੁਤਾ ਲੋਭ
ਨਾ ਕਰੋ ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਗਾਂਹ ਪਟਨੇ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ ।

ਰਾਜਾ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਘੋੜੇ, ਧਨ ਤੇ ਬਸਤਰ ਲੈ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ
ਨੇ ਕੁਛ ਨਾ ਲਿਆ । ਸਗੋਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,

“ਹਮਰੇ ਵਰਤਨ ਯਹੀ ਸੁਭਾਉ ।

ਸਹਜੇ ਆਵੇ, ਸਹਜੇ ਜਾਉ ।...੧੫।”

ਅਗੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੁਛ ਦਿਨ ਬੈਕੁੰਠਪੁਰ ਠਹਿਰੇ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੦੧।

ਸਾਖੀ ੧੨.

ਸਾਖੀ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਗਟ ਹੋਣ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਟਨੇ ਪੁੱਜੇ, ਤਾਂ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਆਪਣਾ ਘਰ ਭੇਟਾ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਉਸ
ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਕੀਤੀ । ਏਥੇ ਹੀ ਦਸਵਾਂ ਸਰੂਪ ਪਰਗਟ ਹੋਏ ।

“ਦਸਮ ਰੂਪ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ, ਸੁਭ ਪਟਨੇ ਨਗਰ ਪ੍ਰਕਾਸ ।

ਘਰ ਘਰ ਆਨੰਦ ਛਾਇਓ, ਜਿਸ ਬਾਵਨ ਬਨਹ ਸੁਬਾਸ ।੧੩।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੦੨।

ਸਾਖੀ ੧੩.

ਸਾਖੀ ਜੈਤਾ ਸੇਠ ਦੀ

ਜੈਤਾ ਸੇਠ ਆਲਮ ਗੰਜ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਤੇ ਹਲਵਾਈ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਦਿਖਾਵਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ, ਸਗੋਂ ਗੁਪਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਪੂਰੀ ਕਚੋਰੀ ਛਕਾਉਂਦਾ।

(ਉਸਦੀ ਵਡਿਆਈ ਵਿਚ ਕਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ।)

“ਨਿਤ ਪ੍ਰਤ ਗੰਗਾ ਤਿਸ ਘਰ ਆਵੈ।

ਇਸਨਾਨ ਕਰਾਏ, ਪਰਬਾਹ ਸਮਾਵੈ।.. ਪ।”

ਪਟਨੇ 'ਚ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦਿਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸੇ ਦੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾਏ। ਇਕ ਦਿਨ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, “ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ‘ਨਾਮ, ਦਾਨ, ਇਸਨਾਨ’ ਦਾ ਹੈ, ਤੂੰ ਇਸਨਾਨ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।”

ਉਹਨੇ ਉਸ ਰਾਤ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਘਰ ਰਖਿਆ। ਰਾਤ ਭਰ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ।

“ਪਰ ਰਾਤ ਪਿਛਲੀ ਜਬ ਰਹੀ।

ਗੰਗਾ ਜੀ ਤਿਸ ਗ੍ਰਹ ਆਵਤ ਭਈ।੧।

ਅੰਗਨ ਮੋ ਹੋਜ ਸਪੂਰਨ ਭਰਾ।

ਤਹਾ ਇਸਨਾਨ ਸੇਠ ਜੀ ਕਰਾ।੧੧।”

ਜਦ ਇਹ ਗੁਪਤ ਭੇਦ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਪਰਗਟ ਹੋ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਜਗਤਾ ਸੇਠ ਸਰੀਰ ਤਜ ਗਿਆ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੦੩।

ਸਾਖੀ ੧੪.

ਸਾਖੀ ਰਾਜਾ ਬਿਸਨ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਬੰਗਾਲ ਜਾਣ ਦੀ

(ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਰਾਜਾ ਜੈ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸੀ।)

ਰਾਜੇ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੰਗਾਲ ਵਿਚ ਮੁਗ਼ਰ ਨਗਰ ਜਾ ਉਤਰੇ। ਉਥੋਂ ਚੱਲ ਕੇ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ, ਮਾਲਦਹ ਨਗਰ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਉਥੇ ਇਕ ਹਲਵਾਈ ਸਿੱਖ

ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਢਾਕੇ ਜਾ ਅਪੜੇ ।

“ਢਾਕੇ ਮਾਹਿ ਮਸੰਦ ਬਾ ਨਾਮ ਬੁਲਾਕੀ ਦਾਸ ।

ਵਾ ਕੀ ਮਾਤਾ ਬਿਰਧ ਅਤਿ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਕੀ ਆਸ ।੧੧।”

ਮਾਤਾ ਨੇ ਹੱਥੀਂ ਸੂਤ ਕੱਤ ਕੇ ਪੁਸ਼ਾਕ ਬਣਵਾਈ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸਦੇ ਘਰ ਗਏ, ਤੇ ਉਸਦੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤੀ ਪੁਸ਼ਾਕ ਪਹਿਨੀ । ਮਾਈ ਨੇ ਵਰ ਮੰਗਿਆ, ਮੈਂ ਸਦਾ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੀ ਰਹਾਂ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੦੪।

ਸਾਖੀ ੧੫.

ਸਾਖੀ ਬੁਲਾਕੀ ਦਾਸ ਤੇ ਨਥੇ ਫਕੀਰ ਦੀ

ਬੁਲਾਕੀ ਦਾਸ ਢਾਕੇ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵਰ ਦਿਤਾ,

“ਬਰ ਬਚਨ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਸੌ ਭਾਖਾ ।

ਮਮ ਸਿਖੀ ਕਾ ਕੋਠਾ ਢਾਕਾ ।੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਮਥਰਾਪੁਰ ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਧਰਮਸਾਲ ਬਨਾਈ ।

ਉਥੇ ਅਲਮਸਤ ਦਾ ਪੋਤਾ ਚੇਲਾ ਨੱਥਾ ਫਕੀਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ; ਉਸਦੀ ਮਸੰਦ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਣਦੀ । ਮਸੰਦ ਨੇ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਨੱਥਾ ਸਦਾ ਸਾਨੂੰ ਗਾਹਲੀ ਕਢਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨੱਥੇ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਸਹਜ ਸੁਭਾ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਕਹ ਨਥਾ ਸਤਗੁਰ ਸੁਜਾਨ, ਏਹੁ ਧੀ ਕੇ ਮੌੜ ਮਤਹੀਨ ।

ਇਹ ਅਰਲ ਬਰਲ ਬਾਤਾ ਬਕੇ, ਮੈਂ ਕਬਹੂੰ ਗਾਲ ਨ ਦੀਨ ।੧੧।”

ਨੱਥੇ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੜੇ ਹੱਸੇ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ, ‘ਨੱਥਾ ਮਸਤ ਫਕੀਰ ਹੈ, ਇਹਦਾ ਗੁਸਾ ਨਾ ਕਰਿਆ ਕਰੋ ।’

ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਥੋਂ ਤਿਆਰ ਹੋਏ, ਤਾਂ ਮਾਈ ਨੇ ਆ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਮਹਾਰਾਜ, ਆਪ ਸਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਵਰ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਤੇ ਹੁਣ ਆਪ ਜਾ ਰਹੇ ਹੋ ।”

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਸਾਡੀ ਤਸਵੀਰ ਬਣਵਾ ਲਵੋ, ਉਹਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਲਿਆ ਕਰਨਾ ।”

ਮੁਸੱਵਰ ਨੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੀ ਤਸਵੀਰ ਬਣਾ ਲਈ, ਪਰ ਚੇਹਰਾ ਨਾ ਬਣਾ ਸਕਿਆ । ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚੇਹਰਾ ਆਪ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ।

“ਦੇਖ ਦਿਆਲ ਕਲਮ ਹਥ ਲੀਨਾ ।

ਨਿਜ ਹਾਥ ਸੁਧਾਰ ਸੰਪੂਰਨ ਕੀਨਾ ।...੧੮।”

ਉਹ ਤਸਵੀਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਾਈ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੀ ।
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੨੦੫।

ਸਾਖੀ ੧੬.

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਰਾਨੇ ਨਾਲ ਰੰਗਾਮਾਟੀ ਗਏ

ਗੁਰਦੇਵ ਰਾਜੇ ਦੇ ਨਾਲ ਬ੍ਰਹਮਪੁੱਤਰ ਦੇ ਕਨਾਰੇ ਰੰਗਾਮਾਟੀ ਜਾ ਉਤਰੇ । ਕਾਮਰੂ (ਕਾਮਰੂਪ) ਦੇਸ ਦਾ ਰਾਜਾ ਟੂਣੇ ਜਾਦੂ ਕਰਾਉਂਦਾ ਸੀ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ, ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਉਚੇ ਥਾਂ ਲੈ ਆਉ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਦਰਿਆ ਰੋੜ੍ਹ ਕੇ ਲੈ ਜਾਵੇਗਾ ।

ਜਿਹੜੀ ਫੌਜ ਉਚੇ ਥਾਂ ਆ ਗਈ, ਬਚ ਗਈ, ਬਾਕੀ ਰੁੜ੍ਹ ਗਈ । ਰਾਜਾ ਘਬਰਾ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਧੀਰਜ ਦਿਤਾ ।

ਕਾਮਰੂ ਪਤਿ ਨੇ ਬਹੁਤ ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਕੀਤੇ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਰਾਜੇ ਉਤੇ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ ।

“ਪੁਨਿ ਰਾਜਾ ਇਕ ਧੋਬਨੀ ਪਠਾਈ ।

ਵੈ ਮੰਤ੍ਰ ਸਕਤ ਮੋ ਅਤ ਅਧਕਾਈ ।

ਬਿਰਛ ਚੜੀ ਅਕਾਸ ਮਗ ਆਵੈ ।

ਸਭ ਲਸਕਰ ਕੋ ਸਕਤ ਦਿਖਾਵੈ । ੧੭।”

ਰਾਜੇ ਦੀ ਫੌਜ ਬਹੁਤ ਘਬਰਾ ਗਈ । ਉਸ ਉਤੇ ਤੋਪ ਦਾ ਗੋਲਾ ਚਲਾਉਣ, ਤਾਂ ਉਲਟਾ ਉਹ ਨਾਂ ਉਤੇ ਹੀ ਆ ਕੇ ਡਿੱਗੇ ।

ਰਾਜੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਕਰੋ ।

ਧੋਬਨ ਫਿਰ ਬਿਰਛ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਆਈ ।

“ਜਬ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਪਰੀ ਪ੍ਰਭ ਦਿਆਲ ਕੀ, ਸਕੀ ਨ ਬਿਰਛ ਉਡਾਇ ।

ਸਕਲ ਸਕਤ ਛੁਛੀ ਪਰੀ, ਆਇ ਲਾਗੀ ਚਰਨਨ ਧਾਇ । ੨੬।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, “ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਬੁਲਾ । ਅਸੀਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਸੁਲ੍ਹਾ ਕਰਾ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੨੦੬।

ਸਾਖੀ ੧੭.

ਸਾਖੀ ਦੋਹਾਂ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਸੁਲ੍ਹਾ ਕਰਾਈ

ਰਾਜਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਮਹਾਰਾਜ ਅਗੇ, ਕਿ ਮੈਂ ਸਫਲ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵਾਂਗਾ ।

“ਸੁ ਬਿਗਸ ਦਿਆਲ ਜੀ ਬਚਨ ਉਚਾਰਾ ।

ਸੁਨ ਰਾਜਾ, ਕਾਮ ਕਠਨ ਅਤਿ ਭਾਰਾ ।

ਕਾਮਖਿਆ ਦੇਵੀ ਬਰ ਤਿਹ ਦੀਨਾ ।

ਅਬਚਲ ਰਾਜ ਨਿਤ ਹੋਇ ਨਵੀਨਾ ।੪।

ਦੇਬੀ ਬਰ ਮੇਟੇ ਨਹੀਂ ਕੋਇ ।

ਬਿਨ ਮੇਟੇ ਕਾਰਜ ਨਹੀਂ ਹੋਇ ।...੫।”

ਆਸਾਮ ਦਾ ਰਾਜਾ ਦੇਵੀ ਦੀ ਚੋਕੀ ਉਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਧਰ ਕੇ ਸੈਂ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਮੰਗਾ ਲਏ । ਰਾਜਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਗਾਇਬ ਵੇਖ ਕੇ ਡਰ ਗਿਆ ।

“ਤਬ ਰਾਨੀ ਅਤ ਸੀਘ੍ਰ ਦੇਵੀ ਮੰਦਰ ਗਈ ।

ਕਰ ਪੂਜਾ ਪੜ ਅਸਤੋਤ੍ਰ ਲੀਨ ਧਿਆਨੇ ਭਈ ।

ਹੋਇ ਦੇਬੀ ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਤਖ ਬਚਨ ਰਾਨੀ ਕਹਿਆ ।

ਹੋ ਤੁਮ ਚਿੰਤਾ ਮਤ ਕਰੋ ਬਿਘਨ ਨਹੀ ਕਛੁ ਭਇਆ ।੧੨।”

(ਵਾਹ ਭਈ ! ਏਥੇ ਰਾਨੀ ਨੇ ਤਾਂ ਦਸਾਂ ਮਿੰਟਾਂ ਵਿਚ ਦੇਵੀ ਪਰਗਟ ਕਰ ਲਈ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਕਵੀ ਨੇ ਬੜਾ ਚਿਰ ਲਾ ਦਿਤਾ । ਕੇਵਲ ਕਲਪਨਾ ।)

ਦੇਵੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਕਰੋ । ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੰਗਵਾ ਲਏ ਹਨ । ਤੂੰ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨੀ ਜਾ ਪਉ ।’

ਰਾਣੀ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਨਦੀ ਪਾਰ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਚਰਨੀ ਜਾ ਪਈ ।

“ਜਬ ਰਾਨੀ ਰਾਜਾ ਆਇ ਕਰਿ ਸਤਗੁਰ ਦਰਸਨ ਕੀਨ ।

ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ਦਿਆਲ ਪ੍ਰਭ ਸਫਲ ਮਨੋਰਥ ਦੀਨ ।੧੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਧੀਰਜ ਦਿਤਾ, ਤੇ ਓਥੇ ਖੰਜਰ ਗੱਡ ਕੇ ਗਾਉਂ ਵਸਾਇਆ, ਨਾਮ ‘ਖੰਜਰ ਗਾਉ’ ਰਖਿਆ ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਰਾਜਾ ਬਿਸਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਨਦੀ ਪਾਰ ਜਾ ਮਿਲੇ, ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਸੁਲ੍ਹਾ ਕਰਾ ਦਿਤੀ ।

ਹਿਮਾਮ (ਆਸਾਮ) ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਨਸ਼ਾਨੀ ਮੰਗੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਿਰਛ ਵਿਚ ਤੀਰ ਮਾਰ ਕੇ ਕਿਹਾ, ਇਸਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਿਆ ਕਰਨੀ ।

ਰਾਜੇ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੱਲ ਫਤਹਿ ਦੀ ਖਬਰ ਲਿਖ ਭੇਜੀ, ਤੇ ਆਪ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਪਿਆ ।

“ਚਲਤ ਚਲਤ ਪਟਨੇ ਜਬ ਆਏ ।

ਗੰਗ-ਤੀਰ ਡੇਰੇ ਸਭ ਛਾਏ ।

ਨਿਜ ਮੰਦਰ ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਗਏ ।

ਕੋਤਕ ਕਾਲ ਰਾਜਾ ਤਹਾ ਰਹੇ ।੩੦।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੧੦੭।

ਸਾਖੀ ੧੮.

ਸਾਖੀ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਬ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਤਿਲਕ ਦਿਤਾ

“ਜਬ ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਨਿਜ ਗ੍ਰਿਹ ਆਏ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਲੇਨ ਸਿਧਾਏ ।...੨।”

(ਏਥੇ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਜੀ ਦੇ ਰੂਪ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ ।)

“ਗ੍ਰਿਹ ਮੰਦਰ ਮਾਹਿ ਦਿਆਲ ਗੁਰ ਆਏ ।

ਬਾਲ ਸਰੂਪ ਗੁਰ ਗੋਦ ਸੁਹਾਏ ।...੨੨।”

ਨੌਵੇਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸੋਚਿਆ,

“ਲਾਇਕ ਤਿਲਕ ਸਿੰਘਾਸਨ ਭਏ ।

ਧਰਮ ਤੇਜ ਪੁੰਨ ਨਿਰਮਏ ।

ਦੇ ਤਿਲਕ ਸਿੰਘਾਸਨ ਕਰੇ ਪਿਆਨਾ ।

ਰਾਜਾ ਸੰਗ ਦਿਲੀ ਮੋਹਿ ਜਾਨਾ ।੨੮।”

ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੂੰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾ ਕੇ ਤੇ ਨੌਵੇਂ ਬਸਤਰ ਪਹਿਨਾ ਕੇ ਤਿਲਕ ਦੇ ਦਿਤਾ ।

“ਤਿਲਕ ਗੁਰਾਈ ਮਸਤਕ ਕੀਨਾ ।

ਨਾਲਯੋਰ ਭੇਟ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨਾ ।

ਜੈ-ਜੈ ਕਾਰ ਪੂਰ ਧੁਨਿ ਰਹੀ ।

ਅਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸੰਗਤ ਸਭ ਭਈ ।੩੦।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੦੮।

ਸਾਖੀ ੧੯

ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦੀ

ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਤੁਰਨ ਲਗਿਆਂ ਨੌਵੇਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਕਿਹਾ,

“ਤਿਸ ਸਭਾ ਮਾਹਿ ਬਚਨ ਗੁਰ ਕੀਨਾ ।

ਮੈਂ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀਨਾ ।੩।”

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਰਾਜੇ ਨਾਲ ਵਾਪਸ ਦਿੱਲੀ ਆ ਗਏ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ, ਗੁਰਦੇਵ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਕੇ ਰਾਜਾ ਚਲਾ ਗਿਆ ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸੋਚਿਆ,

“ਕਛੁ ਕਰਮਾਤ ਹਮ ਪਰ ਕਰੇ, ਤਾ ਕੋ ਜਤਨ ਅਬ ਕੀਜੀਏ ।

ਹੈ ਕਪਟ ਧਪਟ ਬਿਧ ਧਾਰ, ਧਰਮ ਤਾਹਿ ਹਿਰ ਲੀਜੀਏ ।੧੪।”

ਜ ਨੇ ਸੋਚਿਆ,

“ਇਕ ਮੁਸਟ ਭਾਂਗ ਸਤਗੁਰ ਲਈ, ਦੀਨਾ ਬਾਬਰ ਰਾਜ ।

ਹੋ ਬਰ ਪਾਇ ਭੋਗ ਪੁਰਮੀਂ ਕੀਏ, ਬਢਿਓ ਅਨੀਤ ਸਮਾਜ ।੧੫।

ਤਬ ਕੀਨ ਬਿਚਾਰ ਦਿਆਲ ਧਰਮ ਹਿਤ ਕਾਰਜ ਕੀਜੈ ।

ਤੁਰਕ ਤੇਜ ਤਪੁ ਘਟੇ, ਜਬ ਸੀਸ ਧਰਮ ਪਰ ਦੀਜੈ ।

ਧਰਮ ਰਛਿਆ ਕੇ ਹੇਤ ਜਨਮ ਜਗ ਮੋ ਹਮ ਧਾਰਾ ।

ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ ਕਰਾਮਾਤ ਨਹੀਂ ਸੰਤ ਅਚਾਰਾ ।...੧੬।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਸਲੋਕ ਲਿਖ ਭੇਜਿਆ,

“ਬਲ ਟੂਟੇ ਬੰਧਨ ਪਰੇ ਕਛੂ ਨ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ।

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਬ ਓਟ ਹਰਿ, ਗਜ ਜਿਉ ਹੋਇ ਸਹਾਇ ।

ਸੰਗ ਸਖਾ ਸਭ ਤਜਿ ਗਏ ਕਾਹੂ ਨਾ ਕੀਨਾ ਸਾਥ ।

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਯਾ ਬਿਪਤ ਮੋ ਏਕ ਟੇਕ ਰਘੁਨਾਥ ।”

(ਸਹੀ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ :—

“ਬਲ ਛੁਟਕਿਓ, ਬੰਧਨ ਪਰੇ, ਕਛੂ ਨ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ।

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਬ ਓਟ ਹਰਿ, ਗਜਿ ਜਿਉ ਹੋਹੁ ਸਹਾਇ ।੫੩।”

“ਸੰਗ ਸਖਾ ਸਭ ਤਜਿ ਗਏ, ਕੋਊ ਨ ਨਿਬਹਿਓ ਸਾਥ ।

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਪਤ ਮੈ ਟੇਕ ਏਕ ਰਘੁਨਾਥ ।੫੫।”

ਇਹ ਦੋ ਸਲੋਕ ਲਿਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੇਵੜੇ (ਸੇਵਕ) ਹੱਥ ਪਟਨੇ ਭੇਜ ਦਿਤੇ ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਜੀ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਉਤਰ ਲਿਖ ਭੇਜਿਆ,

“ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦—

“ਬਲੁ ਹੂਓ ਬੰਧਨ ਛੁਟੇ ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ।

ਸਭ ਕਛੁ ਤੁਮਰੇ ਹਾਥ ਹੈ ਤੁਮ ਹੀ ਹੋਇ ਸਹਾਇ ।੧।

ਨਾਮ ਰਹਿਓ ਸਾਧੂ ਰਹਿਓ ਰਹਿਓ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ।

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਯਾ ਜਗਤ ਮੋ ਕਿਨ ਜਪਿਆ ਗੁਰਮੰਤ ।੨।

(ਸਹੀ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ :—

“ਬਲੁ ਹੋਆ ਬੰਧਨ ਛੁਟੇ, ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ।

ਨਾਨਕ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤੁਮਰੇ ਹਾਥ ਮੈ, ਤੁਮ ਹੀ ਹੋਤ ਸਹਾਇ ।੫੪।”

“ਨਾਮੁ ਰਹਿਓ, ਸਾਧੂ ਰਹਿਓ, ਰਹਿਓ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ।

ਕਹੁ ਨਾਨਕ, ਇਹ ਜਗਤ ਮੈ, ਕਿਨ ਜਪਿਓ ਗੁਰਮੰਤੁ ।੫੬।”

(ਸਾਡੀ ਰਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਲੋਕ ਨਹੀਂ ।

ਸਭ ਰਚਨਾ ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਹੈ । ਵੇਖੋ ‘ਮਨੁਖਤਾ ਦੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ’ ।)

ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਇਹ ਉਤਰ ਸੁਣਕੇ ਪਰਸੰਨ ਹੋਏ ।
(ਹੁਣ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਬਾਰੇ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਦੀ ਸੁਣੋ ।)

“ਯਹ ਸੰਕਲਪ ਮਨ ਮੇਂ ਪ੍ਰਗਟਾਨਾ ।

ਧਰਮ ਹੇਤ ਤਨ ਤਿਆਗਨ ਠਾਨਾ ।੨੩।

ਮੁਸਟ ਭਾਂਗ ਪਰ ਦੀਨਾ ਰਾਜ ।

ਦੇ ਸੀਸ ਲੇ ਨਿਜ ਬਚਨ ਸਮਾਜ ।

ਧਰਮ ਹੇਤ ਸੀਸ ਅਬ ਦੀਜੈ ।

ਜਿਵੂ ਤਿਲਕ ਕਲਜੁਗ ਰਖ ਲੀਜੈ ।੨੪।

ਇਕ ਰਾਜਪੂਤ ਪ੍ਰਭ ਲੀਆ ਬੁਲਾਇ ।

ਚੌਕੀ ਮਹਿ ਰਹੇ ਸੇਵਕ ਕੇ ਭਾਇ ।

ਕਰ ਬਚਨ ਪ੍ਰਬੋਧ ਦਿਆਲ ਤਿਸ ਭਾਖਾ ।

ਯਹ ਤਲਵਾਰ ਜੋ ਤੁਮ ਹਥ ਰਾਖਾ ।੨੫।

ਯਹ ਭਗਉਤੀ ਤੀਛਨ ਧਾਰਾ ।

ਇਕ ਧਰਮ ਕਾਜ ਤੁਮ ਕਰੋ ਹਮਾਰਾ ।

ਹਮ ਧਰਮ ਹੇਤ ਤਨ ਤਿਆਗਨ ਚਹਾ ।

ਨਿਜ ਸੇਵਕ ਜਾਨ ਤੋ ਸੋ ਮੈ ਕਹਾ ।੨੬।

ਸੁਨਿ ਤਾ ਕੇ ਸੰਕਾ ਬਢੀ ਕਰ ਨ ਸਕੇ ਗੁਰ ਕਾਜ ।

ਕਿਰਪਾ ਦਿਸਟ ਤਾ ਪਰ ਕਰਿਓ, ਭਇਓ ਹਿਰਦੇ ਗਿਆਨ ਸਮਾਜ ।੨੭।

ਤਬ ਤਿਨ ਮਨ ਮੇਂ ਕੀਆ ਬਿਚਾਰਾ ।

ਗੁਰ ਸਭ ਬਿਧ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਹਾਰਾ ।

ਦੇਹ ਅਤੀਤ ਬ੍ਰਹਮ ਸੁਖਰਾਸੀ ।

ਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਤਾ ਕੇ ਮਨ ਪ੍ਰਗਾਸੀ ।੨੮।

ਗੁਰ ਬਚਨ ਚਲੀ ਖੰਡੇ ਕੀ ਧਾਰਾ ।

ਕਰ ਮਜਨ ਸੀਸ ਭਇਆ ਤਨ ਸੋ ਨਿਆਰਾ ।

ਯਹ ਧਰਮ ਹੇਤ ਪ੍ਰਭ ਸਾਕਾ ਕੀਨਾ ।

ਸੀਸ ਦੀਆ, ਪਰ ਸਿਰਰ ਨ ਦੀਨਾ ।੨੯।”

(ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ, ਕਿ ਇਸ ਤਰਾਂ ਸ਼ਹੀਦੀ ਬਿਆਨਣ ਵਿਚ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਸਮਝੀ ਹੈ । ਫਿਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ)

“ਪੁਨ ਗੁਰ ਆਗਿਆ ਸੋ ਯਹ ਬਿਆ ।

ਗੁਰ ਦੇਹ ਅਨੰਦਪੁਰ ਪਰਾਪਤ ਭਇਆ ।...੩੭।”

(ਪਰ ਦੇਹ ਅਨੰਦਪੁਰ ਕਿਵੇਂ ਗਈ, ਵੇਰਵਾ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ।)

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਅਹਿਦੀਏ ‘ਦੇਹ’ ਭਾਲ ਰਹੇ, ਪਰ ਮਿਲੀ ਨਾ ।

ਸ਼ਹਾਦਤ ਬਾਰੇ ਕਵੀ ਦੀ ਰਾਏ,

“ਕੀਆ ਧਰਮ ਹੇਤ ਸਾਕਾ ।
ਜੇਵੁ ਤਿਲਕ ਕੀ ਰਾਖਾ ।...੩੫।”
ਅੱਗੇ ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਹੈ :
“ਠੀਕਰਿ ਫੋਰਿ ਦਲੀਸ ਸਿਰ...
.....ਜੈ ਜੈ ਸੁਰ ਲੋਕ ।”
ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਖਬਰ ਪਟਨੇ ਪੁੱਜੀ,
“ਯਹ ਬਰਤਮਾਨ ਗੁਰ ਪਟਨੇ ਸੁਨਾ ।
ਸੁਨ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਸਿਰ ਧੁਨਾ ।...੪੩।...
ਗੁਰ ਨੇਤ੍ਰ ਉਘਰ ਬਚਨ ਯਹ ਕੀਨਾ ।
ਕਿਨੂ ਸਿਖ ਸਤਗੁਰ ਸੰਗ ਸੀਸ ਨ ਦੀਨਾ ।
ਬਹੁਤ ਸੀਸ ਪਾਛੈ ਅਬਿ ਦੈ ਹੈ ।
ਵੈ ਪਰਮ ਮਹਾਤਮ ਤਉ ਨ ਪੈ ਹੈ ।੪੪।”
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੦੬।
“ਸੋਢੀ ਹਰ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰ ਪਿਤਾ, ਬਹੁੜਿ ਨਾਨਕੀ ਮਾਤ ।
ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਗੁਜਰੀ ਪਤਿ, ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਤਾਤ ।
ਸੰਮਤ ੧੭੩੨ । ਮਿਤੀ ਮਘਰ ਸੁਦੀ ੫ ।
ਵੀਰਵਾਰ, ਦੁਇ ਪਹਰ ਇਕ ਘੜੀ ਦਿਨ ਚੜੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਮਾਣੇ
ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਸਾਗੁ ਹੋਇਆ ।
੧੭ ਬਰਸ, ੭ ਮਹੀਨੇ, ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਰਖਿਆ ।”

ਸਾਖੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦

ਸਾਖੀ ੧.

ਸਾਖੀ ਮਹਿਮਾ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ

ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ, ਤੇ ਫਿਰ ਦਸਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧੦।

ਸਾਖੀ ੨.

ਸਾਖੀ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਰਿਤ੍ਰ ਦੀ

“ਬਹੁਤ ਕਾਲ ਸਤਗੁਰ ਰਹੇ ਪਟਨੇ ਧਰ ਅਉਤਾਰ ।

ਬਰਸ ਦੁਆਦਸ ਸੌ ਅਧਿਕ ਕਰਤ ਬਿਲਾਸ ਬਿਹਾਰਿ ।੧।”

(ਕਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਬਾਰਾਂ ਬਰਸ ਪਟਨੇ ਰਹਿਣਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਬਾਕੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦੇ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਛੇ ਕੁ ਸਾਲ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਆ ਗਏ ਸਨ ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਆਉਣ ਦੀ ਇਛਿਆ ਪਰਗਟ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਕੰਬ ਉਠੇ । ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਲੜਾਈਆਂ ਦੀਆਂ ਔਕੜਾਂ ਆ ਗਈਆਂ । ਉਹਨਾਂ ਪਟਨੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਹੀ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਕੱਤਕ ਰੱਚਿਆ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਢਾਕੇ ਦੇ ਮਸੰਦ ਬੁਲਾਕੀ ਦਾਸ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਭੇਜਿਆ, ਕਿ ਇਕ ਜਨਾਨਾ ਡੋਲਾ ਬਣਾਉ ਹਾਥੀ ਦੇ ਦਾ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਸੱਤ ਸੌ ਤੋਲਾ ਸੋਨਾ ਲਾਉਣਾ ।

ਬੁਲਾਕੀ ਦਾਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਛੇਤੀ ਡੋਲਾ ਬਣਵਾ ਭੇਜਿਆ । ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਉਸਦੀ ਬੜੀ ਸਿਫਤ ਕੀਤੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ (ਮਸੰਦ ਦਾ ਪਾਜ ਖੋਲ੍ਹਣ ਵਾਸਤੇ) ਡੋਲਾ ਜਲਾ ਦਿਤਾ । ਸੋਨਾ ਕਢ ਕੇ ਪਰਖਿਆ, ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚ ਦਸ ਹਿੱਸੇ ਤਾਂਬਾ ਤੇ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਸੋਨਾ ਸੀ ।

“ਦਸ ਤਾਂਬਾ, ਸੋਨਾ ਇਕ ਭਾਇ ।

ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ।੨੫।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਦੇਖੋ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕਿਆ ਭਇਆ, ਸਿਖ ਬਡਾ ਬੁਲਾਕੀ ਦਾਸ ।

ਬਡੇ ਸਿਖ ਕੀ ਮੱਤ ਯਹ, ਛੋਟਿਆਂ ਕੀ ਕਿਆ ਆਸ ।੨੬।”

ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਤਿਆਰੀ ਸੁਣ ਕੇ ਜਗਤ ਸੇਠ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਹਜ਼ੂਰ, ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਮੇਰੀਆਂ ਆੜ੍ਹਤਾਂ (ਬੈਂਕ) ਹਨ । ਮੈਂ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ । ਜਿੱਥੋਂ ਜਿੰਨਾ ਚਾਹੋ, ਖਰਚ ਲੈ ਲਿਆ ਕਰਨਾ ।”

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਤੇਰੀ ਸਰਧਾ ਸਫਲ । ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ ।” ਮਹਾਰਾਜ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧।

— — —
ਸਾਖੀ ੩,

ਸਾਖੀ ਪੰਜਾਬ ਜਾਣ ਦੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਕੀਰਤਪੁਰ, ਤੇ ਫਿਰ ਮਾਖੋਵਾਲ ਆ ਪੁੱਜੇ । ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹੁਰੇ 'ਤੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ । ਉਥੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ 'ਅਨੰਦ' ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਪਉੜੀਆਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਨਾਮ 'ਅਨੰਦਪੁਰ' ਰਖਿਆ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਆ ਜਾਣ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗੀਆਂ ।
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧੨।

ਸਾਖੀ ੪.

ਸਾਖੀ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਬਚਨ ਕਰਨ ਦੀ

ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੀ ਉਪਮਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ।
ਇਸ ਸਮੇਂ ਨੰਦ ਲਾਲ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਆਇਆ ।
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧੩।

ਸਾਖੀ ੫.

ਸਾਖੀ ਨੰਦ ਲਾਲ ਦੀ

ਨੰਦ ਲਾਲ ਦਾ ਪਿਤਾ ਧਨੀ ਪੁਰਸ਼ ਤੇ ਬੈਸਨੇ ਮੱਤ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਸੀ । ਇਕ ਦਿਨ
ਨੰਦ ਲਾਲ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਗੁਰੂ ਆਇਆ । ਪਿਤਾ ਨੇ ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ
ਕੰਠੀ ਤੇ ਮੰਤ੍ਰ ਲਵੋ ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਦਾ ਸੀ । ਉਸਨੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਕਾਠ ਦੀ
ਕੰਠੀ ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦੀ, ਮੈਨੂੰ ਬਾਣੀ ਦੀ ਕੰਠੀ ਬਖਸ਼ੋ ।”

ਗੁਰੂ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਅਜੇ ਬਾਲਕ ਹੈ । ਜੋਗ ਹੋਵੇਗਾ, ਤਾਂ ਕੰਠੀ ਲੈ ਸਕੇਗਾ ।”
ਗੁਰੂ ਚਲਾ ਗਿਆ ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦਾ ਵਿਦਵਾਨ ਬਣ ਗਿਆ । ਸਮਾਂ ਬੀਤਣ 'ਤੇ ਉਹ
ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ‘ਮੀਰ ਮੁਣਸ਼ੀ’ ਬਣ ਗਿਆ ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਮਸਲੇ 'ਤੇ ਬਹਿਸ ਹੋਈ, ਪਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ
ਤਸੱਲੀ ਨਾ ਹੋਈ । ਉਸ ਮਸਲੇ ਦੇ ਅਰਥ ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੇ ਕਰ ਦਿਤੇ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ
ਉਸਨੂੰ ‘ਮੁੱਲਾ ਗੋਯਾ’ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਦਿਤਾ ।

“ਮੁੱਲਾ ਗੋਆ ਤਬ ਦੀਨਾ ਯਹ ਖਿਤਾਬ ।

ਬਢਾਵੇ ਬਡੀ ਤਲਬ ਹੋਵੈ ਅਜਾਬ ।...੩੦।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧੪।

ਸਾਖੀ ੬.

ਸਾਖੀ ਨੰਦ ਲਾਲ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ

ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖ ਕੇ ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ।

“ਬੰਦਗੀ ਨਾਮਾ ਕਰ ਤਯਾਰ ਲਿਆਏ ਸਤਗੁਰ ਭੇਟ ।

ਧਰਾ ਨਾਮ ‘ਜਿੰਦਗੀ ਨਾਮਾ’, ਬੰਦਗੀ ਨਾਮਾ ਮੋਟ ।੬।”

ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਕਾਬਲ ਨੂੰ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਨੰਦ ਲਾਲ ਪਿਛੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਗਿਆ, ਤਾਂ ‘ਮੀਰ’ (ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ) ਵੀ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਗਿਆ । ਦੋਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਹੋਏ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਉਤੇ ਮੀਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਮੈਂ ਨੰਦ ਲਾਲ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹਾਂ ।

ਕੋਲੋਂ ਆਲਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਨਾਦਾਨੀ ਹੈ, ਕਿ ਤੂੰ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕਹੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ।”

ਮੀਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਨੰਦ ਲਾਲ ਹੈ, ਜਿਸਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਹਨ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧੫।

ਸਾਖੀ ੭.

ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸੰਗਤ ਦੀ

ਦੇਸ ਦੇਸ ਦੀ ਸੰਗਤ ਆਉਂਦੀ, ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਨਿਹਾਲ ਹੁੰਦੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਣ ਜਾਂਦੇ । ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਇਕ ਸੂਰ ਮਾਰਿਆ । ਫਿਰ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤਾ, ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਇਸਨੂੰ ਸਾਰੇ ਛਕੋ, ਅਸਾਂ ਇਸਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ।”

ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ,

“ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਤਬਿ ਕਹੀ ਕਹਾਨੀ ।

ਇਹ ਮੂਲਾ ਨਾਮੁ ਥਾ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨੀ ।

ਜਬ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸੁਭਤਾਨਪੁਰ ਗਏ ।

ਤਬ ਯਹ ਮੀਤ ਸਤਗੁਰ ਕੇ ਭਏ ।੧੩।”

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ (ਨਾਨਕ ਦੇਵ) ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ,

“ਮੂਲੇ ਪ੍ਰਤਿ ਕੀ ਬਾਤ ਦਿਆਲ ।

ਮੂਲਾ, ਚਲੋ ਹਮਾਰੇ ਨਾਲ । ੮।

ਆਖਹੁ ਮੀਚ ਲਹੁ ਸਮ ਮੀਤ ।

ਦੇਖਹੁ ਦੇਸ ਦੇਸ ਕੀ ਰੀਤ ।

ਦੇਖ ਨਗੁ ਕੋਊ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ।

ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਦੇਖੋ ਅੰਦਰਿ ।੧੯।”

ਸਭ ਕੁਛ ਵੇਖ ਕੇ ਵੀ ਮੂਲਾ ਉਦਾਸ ਹੋ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ‘ਤੇ ਮੂਲੇ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, “ਜੀ, ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਤਕ ਵਿਆਹ ਸੀ ।

“ਹਮ ਕੇ ਤੁਮ ਲੇ ਆਏ ਸੰਗ ।

ਭਏ ਕਾਜ ਹਮਰੇ ਸਭ ਭੰਗ ।੨੧।”

“ਦੇਖ ਦਿਆਲ ਕਹੀ ਬਾਤ ਅਭੀਚ ।

ਮੀਚਹੁ ਆਖ ਹਮਾਰੇ ਮੀਤ ।

ਦਈ ਸਮਗ੍ਰੀ ਸੰਗਿ ਬਿਆਹਿ ।

ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਮੂਲਾ ਫਿਰਿ ਆਹਿ ।੨।”

(ਲਉ, ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ ਮੂਲਾ ਪਰਦੇਸ ਗਿਆ, ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ ਹੀ ਫਿਰ
ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਆ ਗਿਆ । ਜਾਦੂ ਦੀ ਖੇਡ ।)

ਮੂਲੇ ਨੇ ਇਹ ਸਾਖੀ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਸੁਣਾ ਦਿਤੀ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਪਸ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਆਏ, ਤਾਂ ਮੂਲੇ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਗਏ ।

“ਆਏ ਪ੍ਰਭ ਮੂਲੇ ਕੇ ਦੁਆਰ ।

ਠਾਢ ਭਏ ਪੁਨਿ ਆਪੁ ਹਕਾਰ ।

ਬਾਬੇ ਕਾ ਤਿਨ ਬੋਲ ਪਛਾਨਾ ।

ਜੋਰੇ ਕੇ ਤਬ ਆਖ ਬਖਾਨਾ ।੨੭।

ਆਇਆ ਵਹੁ ਮਿਤ੍ਰ ਹਮਾਰਾ ।

ਤਾ ਸੋ ਮੈ ਹੈ ਕੀਆ ਕਰਾਰਾ ।

ਬੋਲੋ, ਤਬਿ ਲੇ ਜਾਵੈ ਸੰਗ ।

ਅਬ ਕਿਉ ਹੀ ਬੀਤਾਵੈ ਢੰਗਿ ।੨੮।

ਅੰਦਰ ਵੜ ਕੋਠੀ ਕੇ ਬਹੋ ।

ਨਾਹੀ ਘਰ, ਤਾ ਕੋ ਤੁਮ ਕਹੋ ।...੨੯।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਦੀ ਨੀਤ ਤਾੜਕੇ ਸਲੋਕ ਉਚਾਰਿਆ,

“ਨਾਲਿ ਕਿਰਾੜਾ ਦੋਸਤੀ ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਇ ।

ਮਰਨ ਨ ਜਾਪੈ ਮੂਲਿਆ, ਆਵੈ ਕੇਹੜੇ ਥਾਇ ।”

(ਸਹੀ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ)

“ਨਾਲਿ ਕਿਰਾੜਾ ਦੋਸਤੀ, ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਇ ।

ਮਰਣੁ ਨ ਜਾਪੈ ਮੂਲਿਆ, ਆਵੈ ਕਿਤੇ ਥਾਇ ।੨੧।”

(ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ, ਸ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੧੨)

“ਜਬ ਯਹ ਬਚਨ ਬਾਬੇ ਜੀ ਕਹਾ ।

ਤਬ ਤਹਾ ਸਾਪੁ ਮੂਲੇ ਕੋ ਦਹਾ ।

ਕਾਟਤ ਸਾਪੁ ਮੂਲਾ ਮਰ ਗਇਆ ।

ਦੁਰਗਤਿ ਜਨਮ ਬਹੁਰ ਤਿਸ ਲਇਆ ।੩੦।”

ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ—

“ਅਬ ਤਾ ਕੋ ਮੈਂ । ਜਾਨਿਆ, ਤਾ ਮੈ ਕੇਰੀ ਸਹਾਇ ।

ਮੂੜ ਮੀਤ ਥਾ ਦਿਆਲ ਕਾ, ਦੀ ਭਲੀ ਗਤਿ ਤਾਹਿ ।੩੧।"
(ਪਰ ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਵਿਚ ਮੂਲਾ ਸਿਆਲਕੋਟ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧੬।

ਸਾਖੀ ੮.

ਸਾਖੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਵਿਚ ਵਿਹਾਰ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨਕਲੀਏ ਆਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਨਕਲ ਲਾਈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੜਾ ਇਨਾਮ ਦਿਤਾ।
ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧੭।

ਸਾਖੀ ੯.

ਸਾਖੀ ਲੰਗਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਭੋਸ ਬਦਲ ਕੇ ਲੰਗਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕਰਨ ਗਏ। ਹਰ ਲੰਗਰ ਵਾਲੇ ਨੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਬਹਾਨਾ ਲਾਇਆ, ਕਿ ਅਜੇ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ। ਨੰਦ ਲਾਲ ਦੇ ਘਰ ਗਏ, ਤਾਂ ਲੰਗਰ ਤਾਂ ਅਜੇ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਕੱਚਾ ਸੀਧਾ ਹੀ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਲਿਆ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਕਹਿ ਸੁਣਾਈ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧੮।

ਸਾਖੀ ੧੦.

ਸਾਖੀ ਹੋਲੀ ਦੀ

(ਕਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਆਪ ਹੋਲੀ ਖੇਡਣਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਲਾਲ ਪੇਸ਼ਾਕ ਪਹਿਨ ਕੇ)

“ਹੋਲੀ ਖੇਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਆਲ।

ਸੰਗਤਿ ਬਸਨਿ ਪਹਿਰ ਤਨ ਲਾਲ।

ਬਾਧੇ ਫੇਟ ਗੁਲਾਲ ਅਬੀਰ।

ਸਜਨ ਭਜਨ ਕੀ ਹੋਈ ਭੀਰ ।੨।...

ਹੋਲੀ ਕੇ ਦਿਨ ਦੀਨ ਦਿਆਲ।

ਸਭੀ ਬਸਨ ਪਹਿਰੇ ਤਨ ਲਾਲ।

ਬਸਨਿ ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਲਾਲ ਤਨਿ ਕਰੇ।

ਖੇਲਤ ਖੇਲ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿਉ ਭਰੇ ।੪।
ਉਡਤਿ ਅੰਬਰਿ ਕੇਸਰ ਪਿਚਕਾਰੀ ।
ਪ੍ਰਿਥਮ ਸੰਗਤ ਸਤਗੁਰ ਪਰ ਡਾਰੀ ।
ਖੇਲਤ ਚਲੇ ਸਤਗੁਰ ਨਦ ਤੀਰ ।
ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਏ ਲਾਲ ਗੰਭੀਰ ।੫।

(ਕਵੀ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਲੀਲਾ ਯਾਦ ਆ ਗਈ ਹੈ । ਉਸਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਹੋਲੀ ਖੇਡਦੇ ਵਿਖਾ ਦਿਤਾ ਹੈ । ਵੈਸੇ ਇਹ 'ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ' ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਉਲਟ ਹਨ ।)

ਸੁਥਰਾ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਰੰਗ ਕਾਲਾ ਕਰਕੇ ਆ ਗਿਆ । ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ, "ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਰੰਗ ਇਸ ਲਈ ਕਾਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਕਿ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਲੱਗ ਜਾਏ । ਸੰਗਤ ਘਰ ਹੈ, ਤੇ ਮੈਂ ਨਵੇਂ ਘਰ ਉਤੇ ਕਾਲੀ ਤੌੜੀ ਹਾਂ ।"

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਸੁਥਰੇ ਨੂੰ ਸਿਰੋਪਾਉ ਦਿਤਾ ।

(ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :—

"ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ ਕੀਏ ਕੁਕਾਜਾ ।

ਪ੍ਰਭ ਲੋਗਨ ਕੋ ਆਵਤ ਲਾਜਾ ।"

ਤਾਂ ਫਿਰ ਹੋਲੀ ਖੇਡਣ ਦਾ ਨਾਟਕ ਕਿਉਂ ?)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੧੯।

ਸਾਖੀ ੧੧.

ਸ ਖੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬਾਣੀ ਰਚਣ ਦੀ

"ਆਗਿਆ ਕੀਨੀ ਸਤਗੁਰ ਦਿਆਲ ।

ਬਿੱਦਿਆਵਾਨ ਪੰਡਤ ਲੇਹੁ ਭਾਲ ।

ਜੇ ਜਿਸ ਬਿੱਦਿਆ ਗਿਆਤਾ ਹੋਇ ।

ਵਹੀ ਪੁਰਾਨ ਸੰਗ ਲਿਆਵੇ ਸੋਇ ।੨।

ਦੇਸ ਦੇਸ ਕੋ ਸਿਖ ਚਲਾਏ ।

ਪੰਡਤ ਪੁਰਾਨ ਸੰਗਤਿ ਲਿਆਏ ।...੩।"

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਿਚ ਅਨਵਾਦ ਲਿਖਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ ।

"ਨਨੂਆ ਬੈਰਾਗੀ, ਸਿਆਮ ਕਬ, ਬ੍ਰਹਮ ਭਾਟ ਜੋ ਆਹ ।

ਭਈ ਨਿਹਚਲ ਫਕੀਰ ਗੁਰ ਬਡੇ ਗੁਨਗ ਗੁਨ ਤਾਹ ।੬।"

(ਇਸ ਦੋਹਰੇ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿ 'ਸਿਆਮ' ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਤਖੱਲਸ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਗੋਂ 'ਸਿਆਮ' ਕਵੀ ਹੋਰ ਸੀ ।)

"ਚੋਬੀਸ ਅਵਤਾਰ ਕੀ ਭਾਖਾ ਕੀਨਾ ।

ਚਾਰ ਸੌ ਚਾਰ ਚਲਿਤ੍ਰ ਨਵੀਨਾ ।

ਭਾਖਾ ਬਨਾਇ ਪ੍ਰਭ ਸ੍ਰਵਨ ਕਰਾਈ।

ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਤਗੁਰ ਮਨ ਭਾਈ।੮।”

(ਇਸ ਬੰਦ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਵੀ ਨੇ ਚੌਥੀਸ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਅਨਵਾਦ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਣਾਇਆ, ਤਾਂ ਗੁਰਦੇਵ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਪਰ ਅਗਲੇ ਬੰਦ ਵਿਚ ਕਵੀ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ।)

“ਭਾਖਾ ਰਚੀ ਦਿਆਲ ਗੁਰ ਸਭ ਮਨ ਭਏ ਅਨੰਦ।

ਦੁਰਗਮ ਸੁਗਮ ਭਏ ਸਕਲ, ਪੜ੍ਹਿ ਸਿਖਨ ਹੋਇ ਭੰਗ।੧੧।”

ਫਿਰ ਸਭ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਦਾਨ ਦੱਛਣਾ ਦੇ ਕੇ ਵਿਦਿਆ ਕਰ ਦਿਤਾ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।੨੨੦।

—
ਸਾਖੀ ੧੨.

ਸਾਖੀ ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਸੋਧਣ ਦੀ

ਵਿਸਾਖੀ ਦੇ ਮੇਲੇ 'ਤੇ ਸਾਰੇ ਮਸੰਦ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਛੋਟਾ ਜਾਣ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚੋਂ ਭੈ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਪੂਜਾ ਬੋੜੀ ਕਿਉਂ ਆਈ ਹੈ।

ਮਸੰਦਾਂ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,

“ਤਬ ਸਭਹਨ ਮਿਲ ਕਰੀ ਅਰਦਾਸ।

ਜੋ ਬਹੁਤ ਦੇਤੇ, ਤਿਨ ਕਾ ਭਇਆ ਨਾਸ।

ਜੋ ਰਹੇ ਗਰੀਬ, ਤਿਨ ਕੇ ਧਨ ਨਾਹੀ।

ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ, ਤਬ ਧਨ ਕੋ ਪਾਹੀ।੧੪।”

“ਬੋਲੇ ਪ੍ਰਭ, ਐਸੇ ਮਤ ਕਹੋ।

ਨਿਜ ਕਰਾਰ ਪਰ ਠਾਢੇ ਰਹੋ।

ਬਾਧਾ ਬੰਧੋਜੁ ਸੋਈ ਅਬ ਕੀਜੈ।

ਜੋ ਦੇਨਾ ਹੈ, ਪੂਰਾ ਕਰ ਦੀਜੈ।੧੫।”

ਸਾਰੇ ਮਸੰਦ ਰਲ ਕੇ ਭਾਈ ਚੇਤੋ ਪਾਸ ਜਾ ਪੁੱਜੇ। ਸਭ ਨੂੰ ਦਿਲਾਸਾ ਦੇ ਕੇ ਭਾਈ ਚੇਤੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਗਿਆ।

“ਭਾਈ ਚੇਤੋ ਸਾਹਿਬ ਸੋ ਕਹਾ।

ਸਭੀ ਮਸੰਦ ਟਹਲ ਪ੍ਰਭ ਗਹਾ।੧੮।...

ਇਨ ਪਰ ਸਦਾ ਕਿਰਪਾ ਹੀ ਕੀਜੈ।

ਅਪਨੇ ਜਾਨ ਬਖਸ ਸਦ ਲੀਜੈ।੧੯।”

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, “ਮਸੰਦਾਂ ਦੀ ਮੱਤ ਫਿਰ ਗਈ ਹੈ, ਇਹਨਾਂ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਜਾਤਾ, ਸਗੋਂ ਇਕ ਬਾਲਕ ਜਾਤਾ ਹੈ।”

“ਕੇਤਕ ਦਿਨ ਤਬ ਭਏ ਬਤੀਤ ।
 ਆਇਆ ਇਕ ਸਿੱਖ ਚੇਤੋ ਕਾ ਮੀਤ ।
 ਤਿਨ ਚੇਤੋ ਇਕ ਚੂੜਾ ਦੀਆ ।
 ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋ ਭੇਟਾ ਕੀਆ ।੨੫।
 ਗੈਂਡੇ ਕੀ ਚੂੜੀ ਬਨੀ, ਅਦਭੁਤ ਭਇਆ ਜੜਾਉ ।
 ਬਸਤ ਅਮੋਲਕ ਨਿਰਧਨ ਮਿਲੀ, ਬਹੁ ਦਿਨ ਰਖੀ ਛਪਾਇ ।੨੬।
 ਬਿਕੇ ਨਹੀਂ, ਬਹੁਤ ਜੁਗਤ ਤਿਨ ਕੀਆ ।
 ਤਬ ਤਿਨ ਗੁਰ ਕੀ ਭੇਟਾ ਕੀਆ ।
 ਚੇਤੋ ਹਾਥ ਹਜ਼ੂਰ ਪਠਾਇਆ ।
 ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੀ ਭੇਟ ਚੜਾਇਆ ।੨੭।”

ਚੇਤੋ ਨੇ ਉਹ ਚੂੜਾ ਘਰ ਲੈ ਆਂਦਾ । ਉਹਦੀ ਇਸਤਰੀ ਨੇ ਚੂੜਾ ਲੁਕਾ ਲਿਆ, ਮਾਤਾ ਜੀ ਤਕ ਨਾ ਪੁਚਾਇਆ ।

ਉਹਾ ਸਿੱਖ ਮੇਲੇ 'ਤੇ ਆਇਆ । ਉਹਦੇ ਪੁੱਛਣ 'ਤੇ ਚੇਤੋ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਮੈਂ ਚੂੜਾ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਚਾ ਦਿਤਾ । ਪਰ ਚੇਤੋ ਅੰਦਰੋਂ ਡਰ ਗਿਆ, ਕਿ ਜੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿਤਾ ਤਾਂ । ਚੇਤੋ ਨੇ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਨੂੰ ਜਾ ਪੱਕੀ ਕੀਤੀ,

“ਵਹੀ ਸਿਖ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇ ।

ਇਹੁ ਅਗਿਆਨੀ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਭਾਵੇ ।੩੩।”

ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਨੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਨਾ ਜਾਣ ਦਿਤਾ । ਸਿੱਖ ਪਿਛੇ ਨਵੇਕਲਾ ਬੈਠ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ।

ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੇਵਕ ਭੇਜ ਕੇ ਉਸ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ । ਸਿੱਖ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਮੈਂ ਇਕ ਜੜਾਉ ਚੂੜਾ ਚੇਤੋ ਹੱਥ ਭੇਜਿਆ ਸੀ ।

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਚੇਤੋ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ । ਚੇਤੋ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮੈਂ ਇਸ ਤੋਂ ਚੂੜਾ ਨਹੀਂ ਲਿਆ । ਇਸਨੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਚੇਤੋ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਰਹੇ, ਪਰ ਉਹ ਬੁਠ 'ਤੇ ਅੜਿਆ ਰਿਹਾ, ਸਗੋਂ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ।

“ਪਾਂਚ ਸਿਖ ਪ੍ਰਭ ਲੀਏ ਬੁਲਾਇ ।

ਚੇਤੋ ਕੇ ਘਰ ਦੀਏ ਪਠਾਇ ।

ਚੋਬਾਰੇ ਮਾਹਿ ਤਾਕੀ ਮੈਂ ਚੂੜਾ ।

ਤੁਮ ਲੇ ਆਵਹੁ, ਚੇਤੋ ਹੈ ਕੂੜਾ ।੪੮।”

ਸਿੱਖ ਗਏ, ਤੇ ਚੂੜਾ ਲੈ ਆਏ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ,

“ਭਇਆ ਹੁਕਮੁ, ਕੜਾਹਾ ਲਿਆਵੇ ।

ਗੁੜ ਪਾਨੀ ਮੇਰ ਕਰ ਚੁਲ ਚੜਾਵੇ ।

ਜਬ ਗੁੜ ਪਿਘਰ ਪਤ ਹੋਇ ਜਾਇ ।

ਚੇਤੋ ਕੋ ਇਸਨਾਨ ਕਰਾਇ ।੫੨।”

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕੀਤੀ ।

“ਭਇਆ ਅਸਨਾਨ, ਚੇਤੋ ਤਨ ਤਿਆਗੇ ।

ਸਭ ਮਸੰਦ ਦੇਖਤ ਭਏ ਭਾਗੇ ।

ਭਇਆ ਹੁਕਮ, ਮਸੰਦਨ ਬਾਧੇ ।

ਲੇਖਾ ਲੇਹੁ ਹਿਸਾਬ ਕਰ ਸਾਧੇ ।੫੪।

ਜੋ ਬੇਗੁਨਾਹ, ਤੇ ਰਹੋ ਹਜ਼ੂਰ ।

ਜੋ ਲੋਭੀ ਬੇ, ਭਗਿ ਗਏ ਦੂਰ ।

ਬਹੁਤੇ ਭਾਗੇ ਪਕੜ ਮੰਗਾਏ ।

ਲੇਖੇ ਕਾਰਨ ਕੰਦ ਰਖਾਏ ।੫੫।”

ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਸੰਦਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸਦਾ ਵਾਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ । ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕਰ ਦਿਤਾ,

“ਮੇਰਾ ਸਿਖ ਮਸੰਦ ਨਹੀ ਮਾਨੇ ।

ਜਿਸ ਹਥ ਹੁਕਮ ਹੋਇ, ਤਿਸ ਜਾਨੇ ।

ਪੂਜਾ ਕਾਰ ਮਮ ਪਠੇ ਹਜ਼ੂਰ ।

ਮੈਂ ਮਸੰਦ ਸਭ ਕੀਨੇ ਦੂਰ ।੫੬।”

ਇਸ ਭਾਵ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਮੇ ਲਿਖਕੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਭੇਜ ਦਿਤੇ ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੨੧।

ਸਾਖੀ ੧੩.

ਸਾਖੀ ਸੋਨੇ ਦੇ ਬੰਗਲੇ ਦੀ

ਮੇਲੇ 'ਤੇ ਆਏ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਇੱਛਿਆ ਪਰਗਟ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਗੁਰਦੇਵ ਵਾਸਤੇ ਸੋਨੇ ਦਾ ਬੰਗਲਾ ਬਣਨਾ ਚਾਹੀਏ । ਤਾਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ ।

“ਲਿਖੇ ਹੁਕਮ, ਸੋਇਨੇ ਕੀ ਕਾਰ ।

ਹੇਮ ਬੰਗਲਾ ਹੋਇ ਤਿਆਰ ।

ਲਿਖੇ ਹੁਕਮ ਸਭ ਦੇਸ ਪਠਾਏ ।

ਇਕੀਸ ਰੁਪਯਾ ਤੋਲਾ ਠਹਿਰਾਏ ।੮।”

(ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ੧੮੩੩ ਬਿ;=੧੭੭੬ ਈ. ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਲੇਖਕ ਸੋਨੇ ਦਾ ਭਾਂ ਇੱਕੀ ਰੁਪਏ ਤੋਲਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ । ਇਹ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦਾ । ਕਿਉਂਕਿ ੧੯੨੦ ਈ. ਤਕ ਸੋਨੇ ਦਾ ਭਾਂ ਸਤਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਤੋਲਾ ਸੀ, ਜੋ ੧੯੩੧ ਈ. ਵਿਚ ਵਧ ਕੇ ਤੇਈ ਰੁਪਏ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ । ਅੱਜ ਦਾ ਭਾਂ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ।)

ਜੋ ਤੋਲਾ ਭਰ ਸੋਨਾ ਨਾ ਦੇ ਸਕੇ, ਉਹ ਇੱਕੀ ਰੁਪਏ ਦੇਵੇ ।

ਪਰਸੋਤਮਪੁਰ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਸੌ ਤੋਲਾ ਭੇਜਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਭੇਜਿਆ।

ਗੁਜਰਾਤ ਵਿਚ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਪੁੱਜਾ, ਤਾਂ ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ ਫਕੀਰ ਨੇ ਗਿਲੂ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸੈਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਭੇਜਿਆ, ਮੈਂ ਵੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹਾਂ। ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ ਨੇ ਸੌ ਤੋਲਾ ਸੋਨਾ ਭੇਜਿਆ।

ਸੋਨਾ ਬਹੁਤ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਰ ਭੰਡਾਰ ਵਿਚ ਪਿਆ ਰਿਹਾ, ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਕਿਤੇ ਵਰਤਿਆ ਨਾ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੨੨।

ਸਾਖੀ ੧੪.

ਸਾਖੀ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦੀ

ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਵੱਡਾ ਬੇਟਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਤੁਹਫ਼ੇ ਭੇਜਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੨੩।

ਸਾਖੀ ੧੫.

ਸਾਖੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਆਉਣ ਦੀ

ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਕਾਬਲ ਦਾ ਸੂਬੇਦਾਰ ਬਣ ਕੇ ਓਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਔਰੰਗਾਬਾਦ। ਦੇਸ ਦੇਸਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਤਕਾਰ ਵੇਖ ਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਸੜਦਾ ਸੀ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੨੪।

ਸਾਖੀ ੧੬.

ਸਾਖੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ

ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ, ਤਾਂ ਬੇਅੰਤ ਸੰਗਤ ਆਉਂਦੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਾਨੂੰ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸੁਖਾਉਂਦੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, “ਸਭ ਸੰਗਤਾਂ ਸ਼ਸਤਰ ਸਜਾ ਕੇ ਆਇਆ ਕਰਨ।”

ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਸੰਗਤਾਂ ਸ਼ਸਤਰ ਪਹਿਨ ਕੇ ਆਈਆਂ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਝਗੜਾ ਹੋਇਆ, ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਸ਼ਸਤਰ ਚੱਲੇ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੨੫।

ਸਾਖੀ ੧੭.

ਸਾਖੀ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਦੀ ਤੇ ਚੰਡੀ ਦੇ ਪਰਗਟ ਹੋਣ ਦੀ

ਪੱਛਮ ਦਿਸਾ ਦੇ ਸਿੱਖ ਜਥਾ ਬਣਾ ਕੇ ਆਏ । ਰਾਹ ਵਿਚ ਕੁਛ ਥਾਂਵਾਂ 'ਤੇ ਤੁਰਕਾਂ
ਨਾਲ ਲੜਾਈ ਝਗੜਾ ਵੀ ਹੋਇਆ । ਅਨੰਦਪੁਰ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ
ਸੁਣਾਈ । ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ ।

ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੋਚਿਆ,

“ਮਨ ਮੇਂ ਦਿਆਲ ਮੰਤ੍ਰ ਇਹੁ ਕੀਨਾ ।

ਸੂਰਬੀਰ ਛਤ੍ਰੀ ਮਤ ਚੀਨਾ ।

ਜਾ ਕੋ ਭੀਰ ਜੁਧ ਮੇਂ ਧਰਾ ।

ਚੰਡੀ ਕੋ ਅਬਾਹਨ ਕਰਾ ।੧੮।

ਭਈ ਸਹਾਇ, ਜੁਧ ਤਿਸ ਜੀਤਾ ।

ਚੰਡੀ ਮਾਤਾ ਕੀ ਪਰਤੀਤਾ ।...੧੯।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, ਕਿ ਪਰਬਤ ਉਤਲੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਚਲੋ ।

“ਹੋਇ ਅਸ ਅਰੁੜ ਸਿਖਰ ਚੜ੍ਹ ਗਏ ।

ਜਾਇ ਮੰਦ੍ਰ ਦੇਖੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਭਏ ।

ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਪੰਡਤ ਲੇ ਸਭ ਆਏ ।

ਜਗ ਹੋਮ ਕੀ ਜੁਗਤ ਬਨਾਏ ।੨੩।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਦੇਵੀ ਪਰਗਟ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਮੰਤ੍ਰ ਪੜੋ ।
ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਅਸੀਂ ਭੰਗ ਲਾਉਣ ਦਾ ਥਾਲ ਤਿਆਰ ਕਰ ਦਿਆਂਗੇ । ਜਦ ਦੇਵੀ
ਪਰਗਟ ਹੋਵੇਗੀ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਮੂਰਛਤ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗੇ । ਪਰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਥਾਲ ਭੇਟ
ਕਰ ਦੇਣਾ ।”

ਪੰਡਤਾਂ ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹਨੇ ਤੇ ਹੋਮ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ।

(ਕਵੀ ਦੀ ਅਥਰਵਨ ਬੇਦ ਉਤੇ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਹੈ ।)

“ਅਥਰਵਨ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਕਰੇ ।

ਬਿਨ ਬੇਦ ਅਥਰਵਨ ਕਲੂ ਨ ਤਰੇ ।

ਸਤਗੁਰ ਕਲ ਕੀ ਧਰਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ।

ਕਰੇ ਪੰਥ ਅਥਰਬਨ ਮਤ ਕੇ ਵਾਸਨ ।੩੨।

ਕਰ ਹੋਮ ਸਤਗੁਰ ਪੁਰਖ, ਮਾਤਾ ਭਈ ਪ੍ਰਸੰਨ ।

ਭਇਆ ਪ੍ਰਕਾਸ ਮਾਤਾ ਪ੍ਰਗਟ, ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਜਗ ਧੰਨ ।੩੩।

ਦੇਖ ਪ੍ਰਕਾਸ ਪੰਡਤਿ ਮੂਰਛਾਨੇ ।

ਅਸਟ ਭੁਜੀ ਮਾਤਾ ਪ੍ਰਗਟਾਨੇ ।
 ਅਸਟ ਆਯੁਦ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ । (*ਸ਼ਸਤਰ)
 ਦੇਖ ਦਿਆਲ ਮਨ ਭਏ ਵਿਗਾਸ ।੩੪।
 ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ ਭੋਗ ਲਗਾਇਆ ।
 ਕਾਢਿ ਕਿਰਪਾਨ ਪੁਨ ਭੇਟ ਚੜਾਇਆ ।
 ਲੇ ਭੇਟ ਭੋਗ ਮਾਤਾ ਬਿਗਸਾਨੀ ।
 ਤਹ ਭਈ ਅਲੋਪ ਜਹ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟਾਨੀ ।੩੫।
 ਖੰਡਾ ਕੁੰਡ ਮਾਹਿ ਧਰਾ ਮਾਤਾ ।
 ਸੋ ਤੋ ਜਾਨਤ ਹੈ ਸਭ ਗਿਆਤਾ ।
 ਖੜਗ ਜਗ ਕਾ ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਤਾਪ ।
 ਮਾਤ ਦੀਆ, ਲੀਆ ਪ੍ਰਭ ਆਪ ।੩੬।"

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਜਗਾਇਆ, ਤੇ ਦੁੱਧ ਦੀ ਲੱਸੀ ਪਾ ਕੇ ਕੁੰਡ ਸ਼ਾਂਤ ਕੀਤਾ ।

"ਭਇਆ ਸੀਤਲ ਕੁੰਡ ਸਭ ਸੇਸ ਨਿਕਾਰਾ ।
 ਨਿਕਸਾ ਪ੍ਰਗਟ ਖੰਡਾ ਦੁਇਧਾਰਾ ।
 ਵੈ ਖੰਡਾ ਦਿਆਲ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਲੀਨਾ ।
 ਬਹੁ ਮਾਇਆ ਦਾਨ ਪੰਡਤ ਕੋ ਦੀਨਾ ।੩੬।
 ਲੇ ਆਏ ਖੰਡਾ ਨਿਜ ਧਾਮ ।
 ਭਇਆ ਖੜਕ ਜਗ ਪੂਰਨ ਅਭਿਰਾਮ ।
 ਮੰਜੀ ਵਿਛਾਇ ਤਾ ਪਰ ਵੈ ਰਾਖਾ ।
 'ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ' ਨਾਮ ਖੰਡੇ ਕਾ ਭਾਖਾ ।੩੭।
 ਸਭ ਸਤ੍ਰ ਬਿਜੇ ਕਾ ਕਾਰਜ ਭਇਆ ।
 ਦੇਵੀ ਜੀ ਖੰਡਾ ਨਿਜ ਦੀਆ ।...੪੧।"

(ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਕਿ ਸਾਖੀ ਨੰਬਰ ੧੦੧ ਵਿਚ ਤਾਂ ਦੇਵੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀ ਦਿਖਾਈ ਗਈ ਹੈ, ਪਰ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹੋਮ ਕਰਕੇ ਪਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਕੀ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਜੋਤ ਨਹੀਂ ਸਨ ? ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਨੇ ਸੁਣੀ ਸੁਣਾਈ ਉਤੇ ਯਕੀਨ ਕਰ ਲਿਆ । ਵਹਿਮ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੨੫।

ਸਾਖੀ ੧੮.

ਸਾਖੀ ਖੰਡੇ ਦੀ ਪਾਹੁਲ ਦੀ

"ਇਕ ਤਸਵਾ ਚਮਚਾ ਲੋਹ ਮੰਗਾਇਆ ।

ਤਾ ਮੋ ਖੰਡੇ ਇਸਨਾਨ ਕਰਾਇਆ ।

ਖੰਡੇ ਕੀ ਪਾਹੁਲ ਭਈ ਤਿਆਰ ।

ਤਬ ਸਿਖ ਮੁਖੀਐ ਪ੍ਰਭ ਲੀਐ ਹਕਾਰ ।੨।”

(ਲਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ । ਪਰ ਕਿਸ ਮਰਯਾਦਾ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ, ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੀ? ਕਵੀ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਲਿਖਦਾ । ਸਗੋਂ ਭੁਲੇਖਾ ਜਿਹਾ ਪਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।)

“ਨਿਜ ਚਰਨ ਪਖਾਲ ਗਾਗਰੇ ਧਰਾ ।

ਕਰ ਬੰਦ ਲਖੋਟਾ ਮੁਹਰ ਮੁਖ ਕਰਾ ।

ਸਤਰੁਦ੍ਰੁ ਮਾਹ ਅਮਾਨ ਧਰਾਇਆ ।

ਖੰਡੇ ਕੀ ਪਾਹੁਲ ਹੁਕਮੁ ਫੁਰਮਾਇਆ ।੩।”

(ਦੂਸਰੇ ਬੰਦ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ: “ਤਾ ਮੋ ਖੰਡੇ ਇਸਨਾਨ ਕਰਾਇਆ ।” ਭਾਵ, ਲੁਹੇ ਦੇ ਬਾਟੇ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਪਾ ਕੇ ਵਿਚ ਖੰਡਾ ਫੇਰਿਆ । ਤੇ ਤੀਸਰੇ ਬੰਦ ਵਿਚ “ਨਿਜ ਚਰਨ ਪਖਾਲ ਗਾਗਰੇ ਧਰਾ ।” ਚਰਨ ਧੋ ਕੇ ਗਾਗਰ (ਬਾਟੇ) ਵਿਚ ਧਰਿਆ । ਫਿਰ ਚਰਨ ਪਾਹੁਲ ਹੋਈ, ਜਾਂ ਖੰਡੇ ਦੀ ਪਾਹੁਲ । ਕਵੀ ਏਥੇ ਗੜਬੜ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ, ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ । ਸਤਲੁਜ ਵਿਚ ਅਮਾਨ ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਰੱਖੀ । ਅੰਤ ਇਹ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿਤਾ, “ਖੰਡੇ ਕੀ ਪਾਹੁਲ ਹੁਕਮੁ ਫੁਰਮਾਇਆ ।”)

“ਤਬ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਸੁਨ ਯਹ ਬਾਤ ।

ਆਈ ਸਤਿਗੁਰ ਪਹਿ ਕੰਪਤ ਗਾਤ ।

ਕਰ ਜੋਰ ਬਿਨੰਤੀ ਕਹੀ ਸੁਨਾਇ ।

ਏਹ ਨਈ ਜੁਗਤ ਕਾ ਕਰੋ ਬਨਾਇ ।੪।

ਏਹ ਤਸਟਾ ਭਰਾ ਤੇਜ ਕਾ ਦਿਸੇ ।

ਕੋ ਨਾਹ ਸਹਾਰ ਸਕੇਗਾ ਇਸੇ ।...੫।”

(ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ੧੭੪੫ ਬਿ: ਵਿਚ ਪੁਲੋਕ ਸਿਧਾਰ ਗਏ ਸਨ । ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ੧੭੫੬ ਬਿ: ਵਿਚ । ਸੋ ਏਥੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੀ ਥਾਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।)

“ਤਬ ਹਸ ਬੋਲੇ ਸਾਹਿਬ ਮਾਤਾ ਪ੍ਰਿਤ ।

ਤੁਮ ਸਾਚ ਕਹਤ ਹੋ ਤੇਜੁ ਮਹਾਕ੍ਰਿਤ ।੫।

ਮੈਂ ਆਪ ਲੇਤ ਹੋ ਤੇਜ ਕੋ ਪੁਨਿ ਸਿਖਨ ਪਾਹੁਲ ਦੇਉ ।

ਸਭ ਘਟ ਪ੍ਰਕਾਸ ਹੋਇ ਤੇਜ ਜਬ ਤਬ ਇਨ ਸੇ ਕਾਰਜ ਲੇਉ ।੬।

ਤਬ ਪਾਚ ਚਮਚਾ ਮਹਾ ਤੇਜ ਭਰ ਪੀਆ ।

ਜਿਸ ਅਗਸਤ ਸਿੰਧ ਆਚਮਨ* ਕੀਆ ।

* ਪੀ ਲਿਆ । (ਜਿਵੇਂ ਅਗਸਤ ਮੁਨੀ ਨੇ ਸਮੁੰਦਰ ਪੀ ਲਿਆ ਸੀ)

ਪੁਨ ਪਾਹੁਲ ਦੇਨ ਸਿਖਨ ਕੋ ਲਾਗੇ ।
 ਤਬ ਕਹਾ ਮਾਤਾ ਸੰਗਤ ਸੁਖ ਪਾਗੇ ।੭।
 ਅਬ ਹੀ ਤੇਜ ਨਾ ਸਕੇ ਸਹਾਰ ।
 ਕਰ ਕਿਰਪਾ ਅਵਰ ਕਛੁ ਹੋਇ ਉਪਚਾਰ ।
 ਤਬ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਸਰੀ ਲਈ ਮੰਗਾਇ ।
 ਪੀਸਾਇ ਤਸਟੇ ਮੋ ਦੀਨੀ ਪਾਇ ।੮।
 ਪ੍ਰਭ ਨਿਜ ਕਰ ਪਾਹੁਲ ਸੰਗਤ ਕੋ ਦੀਆ ।
 'ਸਿੰਘ' ਸੰਛਿਆ ਨਾਮ ਪਦਵੀ ਸਭ ਕੀਆ ।
 ਕੇਸਾਧਾਰੀ ਸਭ ਕੋ ਕੀਨਾ ।

ਬੀਰ ਸਰੂਪ ਸਭ ਕੋ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨਾ ।੯।

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜ ਗਏ ।

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਸਭ ਥਾਈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਭੇਜ ਦਿਤਾ । ਹਿੰਦੂ 'ਤੇ
 ਤੁਰਕ ਇਹ ਖਬਰਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਈਰਖਾ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ।
 ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੨੬।

—
 ਸਾਖੀ ੧੯.

ਸਾਖੀ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜਨੇਊ ਦੀ

ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਸੋਪਤ ਸਿਆਲਕੋਟ ਦਾ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਕਾਰ ਚੜ੍ਹੇ, ਤਾਂ ਘੋੜੇ
 ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਲਗਿਆਂ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਕਿਰਪਾਨ ਮਿਆਨ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਪਈ ।
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਕੋਲੋਂ ਡੋਰ ਮੰਗੀ । ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣਾ ਜਨੇਊ ਉਤਾਰ ਕੇ
 ਦੇ ਦਿਤਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਰਪਾਨ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈ ।

“ਜੱਗਿਉਪਵੀਤ ਉਤਾਰ ਤਿਨ ਦੀਨਾ ।

ਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਰਪਾਨ ਕਾ ਬੰਧਨ ਕੀਨਾ ।...੫।”

ਗੁਰਦੇਵ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡ ਕੇ ਮੁੜ ਆਏ, ਤਾਂ

“ਸਭ ਸਿਖਨ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਕੋ ਕਹਾ ਬਹੁ ਬਿਧ ਸਮਝਾਇ ।

ਜੱਗਿਉਪਵੀਤ ਧਾਰੇ ਗਰੇ, ਰੇ ਗੁਰ ਸਿਖ ਗੁਰਭਾਇ ।੬।

ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਮਾਨੇ ਨਹੀਂ ਇਉਂ ਭਾਖੇ ਬਚਨ ਬਿਨੀਤ ।

ਮੈਂ ਅਰਪਨ ਸਤਗੁਰ ਕੋ ਕਰਾ ਅਮਰ ਅਜਰ ਭਇਆ ਮੀਤ ।੭।”

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜਨੇਊ ਪਾਉਣਾ
 ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ।

“ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਬਿਖਾਨਾ ।

ਪਹਿਰਾਵੇ ਤੁਮ ਸਿਖ ਸੁਜਾਨਾ ।

ਜਿਉਂ ਪਹਿਰੇ, ਤਿਉਂ ਜਾਇ ਪਹਿਰਾਵੇ ।

ਅਪਨੀ ਓਰ ਤੇ ਭੈ ਦਿਖਰਾਵੇ ।੯।”

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬੜਾ ਸਮਝਾਇਆ, ਪਰ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨਾ ਮੰਨਿਆਂ । ਸਿੱਖਾਂ ਫਿਰ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕੀਤੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ । ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿਤਾ,

“ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਆ ਟਿਕਾ ਕਿਆ ਤਗੁ ।”

(ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੪੬੭)

ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫ਼ੈਸਲਾ ਦੇ ਦਿਤਾ,

“ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਬਚਨ ਕੀਆ, ਕਿ ਜੋ ਕੋਈ ਕਿਸੀ ਕੋ ਕਹੈ ਕਿ ਜਨੇਊ ਉਤਾਰ, ਉਸ ਕੋ ਭੀ ਤਨਖਾਹਿ, ਅਰ ਜੋ ਕੋਈ ਕਹੈ ਕਿ ਜਨੇਊ ਪਾਉ ਉਸ ਕੋ ਭੀ ਤਨਖਾਹ ।”

(ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਸਿੱਧ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਸਿੱਖ ਜਨੇਊ ਵੀ ਪਾਈ ਰੱਖੇ, ਤਾਂ ਜਾਇਜ਼ ਹੈ । ਫਿਰ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਫ਼ਰਕ ਕੀ ਹੋਇਆ । ਨਾਲੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਤਾਂ ਜਨੇਊ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਦੇਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਜਨੇਊ ਪਾਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵੀ । ਇਹ ਕਿਉਂ ? ਸਨਾਤਨ ਧਰਮ ਦਾ ਅਸਰ ਹੈ ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੨੭।

—
ਸਾਖੀ ੨੦.

ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਹੀ ਹੈ ।

ਸਾਖੀ ।੨੨੮।

—
ਸਾਖੀ ੨੧.

(੨੧ ਤੋਂ ੨੫ ਤਕ ਸਾਖੀਆਂ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ ਹਨ ।)

ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਕੌਤਕ—ਸਭ ਕੀਮਤੀ ਬਸਤਰ ਅਤਰ ਛਿੜਕ ਕੇ ਜਲਾ ਦਿਤੇ, ਤੇ ਬਰਤਨ, ਮੋਹਰਾਂ ਆਦਿ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਦਬਾ ਦਿਤੀਆਂ ।

ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਉਹ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਆ ਕੇ ਦਰਿਆ ਵਿਚੋਂ ਭਾਲਦੇ ਰਹੇ, ਪਰ ਕੁਛ ਹੱਥ ਨਾ ਲੱਗਾ । ਸਿੱਖਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸੀ, ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫ਼ੁਰਮਾਇਆ, “ਅਸਾਂ ਇਹ ਵਸਤਾਂ ਹਿਮਾਇਤੀ ਨਾਲੇ ਪਾਸ ਅਮਾਨਤ ਰੱਖੀਆਂ ਹਨ । ਜਦ ਉਹ ਪੁਰਖ ਆਵੇਗਾ, ਤਦ ਅਪਨੀ ਅਮਾਨਤ ਲੈ ਲਏਗਾ ।”

“ਅਸਥਾਬ ਸਤਿਗੁਰ ਗਰੀਬਨਿਵਾਜ ਨੇ ਸਤਲੁਕ ਮੇ ਭਾਲਾ, ਤਿਸ ਕੀ ਸੰਖਿਆ ਬਡਿਆ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕੀਆ ਤੋ ਨੋਂ ਕਰੋੜਿ ਠਹਿਰਾਇਆ ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ।੨੨੯।

—

ਸਾਖੀ ੨੨.

ਸਾਖੀ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੀ

ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਮੰਗ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਸਿੰਘ ਸਾਡੇ ਖੇਤਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦਾ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਦਿਹੋ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਤੁਸੀਂ ਜਾਣੋ ਤੇ ਸਿੰਘ ਜਾਨਣ।

ਰਾਜੇ ਸੂਬੇ ਪਾਸ ਫ਼ਰਜ਼ਾਦੀ ਜਾ ਹੋਏ। ਸੂਬਾ ਫ਼ਜ਼ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਲੈ ਆਇਆ। ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ ਤਾਂ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਕਿਲੇ ਵਿਚ ਡਟ ਗਏ।

“ਜਿਨ ਕਉ ਕਛੁ ਭਰਮੁ ਚਿਤ ਬਿਖੇ ਆਇਆ, ਸੋ ਕਿਆ ਕਰਤੇ, ਜੋ ਇਕ ਸਿੱਖ ਕੋ ਬਿਬਾਨ ਬਨਾਇ ਕੇ ਉਸ ਉਪਰਿ ਸੁਲਾਇ ਕੇ ਚਲਾਨੇ ਕੇ ਬਹਾਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਲਸਕਰ ਸੇ ਬਾਹਰ ਜਾਇ ਕੇ ਅਪਨੇ ਘਰ ਕੋ ਚਲੇ ਜਾਤੇ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਿਦਕੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਅਜੇਹੇ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ।

ਰਾਜਿਆਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਆਪ ਪਹਾੜਾਂ ਉਤੇ ਸਾਡੇ ਘਰ ਆਓ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾ ਮੰਨੇ।

“ਤਦ ਉਨਾਂ ਨੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਕੋ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਦਾਦੀ ਸਾਹਿਬ ਥੀ, ਉਨ ਕੇ ਪਾਸ ਏਹੀ ਪੈਗਾਮ ਕੀਆ। ਜੋ ਹਮ ਗੁਰੂ ਵ ਬ੍ਰਹਮਨ ਵ ਜਨੇਊ ਦਰਮਿਆਨ ਦੇਤੇ ਹੈ। ਆਪ ਸੇ ਦਗਾ ਨ ਕਰਹਿਗੇ। ਤਦ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਬੇਨਤੀ ਕੀਆ। ਜੋ ਇਹ ਰਾਜਿਆਂ ਕਾ ਪੁੱਹਤ ਪੰਮਾ ਨਾਮੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਵ ਬ੍ਰਹਮਨ ਵ ਜਨੇਊ ਦਰਮਿਆਨ ਦੇਤੇ ਹੈ ਵ ਸਪਤ ਕਰਤੇ ਹੈ।”

“ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਸਾਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਇਤਬਾਰ ਨਹੀਂ।”

“ਫੇਰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਬੇਨਤ ਕੀਆ। ਜੋ ਆਪ ਸੇ ਇਹ ਦਗਾ ਨ ਕਦੀ ਕਰਹਿਗੇ। ਤਦ ਸਤਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋ ਕਹਾ, ਜੋ ਤੁਮਾਰੀ ਮਰਜੀ ਮੋ ਆਵੈ, ਸੋ ਕਰੋ। ਅਰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਸੇ ਬਹੁਤ ਗੁਸੇ ਹੁਏ, ਅਰ ਕਹਾ, ਜੋ ਤੁਮਨੇ ਮੇਰਾ ਬਦਨ ਮਾਨਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਸਰਾਪ ਦੀਆ, ਤੇਰਾ ਧਨ ਨਾਸ, ਧਰਮ ਨਾਸ, ਕੁਲ ਨਾਸ, ਇਹ ਤੀਨ ਸਰਾਪ ਦੀਏ। ਸੋ ਤੀਨੋਂ ਤਤਫੁਰ ਹੁਏ। ਉਸ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਤਿਆਰੀ ਹੁਈ ਪਹਾੜੋਂ ਕੇ ਚਲਨੇ ਕੀ। ਆਪਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ, ਜੋ ਸਭ ਲੋਕ ਆਗੇ ਚਲੇ, ਅਸੀਂ ਸਭ ਕੇ ਪੀਛੇ ਸਵਾਰ ਹੋਇਗੇ। ਹੁਕਮ ਹੂਆ, ਜੋ ਦੋਨੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਵ ਮਾਤਾ ਜੀ ਵ ਮਹਲ ਹਜ਼ੂਰ ਕੇ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਤੇ ਆਦ ਲੈ ਕੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ, ਵ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ, ਵ ਮਾਤਾ ਚੌਥਾ ਮਹਲ ਜੋ ਥਾ, ਇਹ ਚਾਰੋਂ ਮਹਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਹੈਨ, ਸੋ ਚਾਰੋਂ ਮਹਲੋਂ ਕੋ ਹੁਕਮ ਹੂਆ, ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਆਗੇ ਚਲੋ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਦੋਨੋਂ ਛੋਟੇ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋ ਹੁਕਮ ਹੂਆ। ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਆਗੇ ਚਲੋ, ਅਰ ਦੋਨੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਬਡੇ ਜੋ ਥੇ, ਸੋ ਆਗੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਇ ਚੁਕੇ ਥੇ ਚਮਕਉਰ ਜੀ ਦੇਹੁਰਾ ਹੈ, ਦੋਨੋਂ ਸਾਹਿਬਾ ਕਾ ਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵ ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਜਿਨ ਕੀ ਕਥਾ ਸ੍ਰੀ ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਜੀ ਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਬਰਨਨ ਕੀਆ ਹੈ ।”

(ਇਹ ਏਨੀ ਲੰਮੀ ਟੂਕ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਭੁੱਲਾਂ ਹਨ । ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਉਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਚੋਖਾ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਰਗਵਾਸ ਹੋ ਚੁਕੇ ਸਨ । ਸੋ ਉਹ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ । ਤਾਂ ਕੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਸਰਾਪ ਦੇ ਸਕਦੇ ਸਨ ? ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਨੇ ਇਹ ਕਿਸ ਰੰਜ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਹੈ । ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਵੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਲਗਭਗ ਚਾਰ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਰਗਵਾਸ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ । ਪਰ ਕਵੀ ਏਥੇ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ । ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਭੁੱਲ ਹੈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਮਹਿਲ ਮੰਨਣਾ ਸਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਤਿੰਨ ਮਹਿਲ ਮੰਨਦੇ ਹਨ । ਪਰ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਚਾਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ । ਫਿਰ ਚੋਥੇ ਮਹਿਲ ਦਾ ਨਾਮ ਤਕ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ । ਇਹ ਸਭ ਮਨ-ਘੜਤ ਗੱਲ ਹੈ । ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ । ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਮੰਨਦਾ ਹੈ । ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਬਾਰੇ ਕਵੀ ਨੂੰ ਉਕਾ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦਾ । ਚਮਕੌਰ ਯੁੱਧ ਦਾ ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਕੋਈ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ । ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਰਚਾਰ ਤੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਕੋਹ ਦੂਰ ਗਏ, ਤਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀ ਫੌਜ ਆ ਪਈ ।

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਜਿਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪੁੱਜੇ, ਹੁਣ ਲੋਕ ਉਸਨੂੰ ‘ਬੁਰਾ ਪਿੰਡ’ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਓਥੋਂ ਦੇ ਰੰਗੜਾਂ ਨੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਪਕੜਾ ਦਿਤੇ । ਉਹਨਾਂ ਸਰਹਿੰਦ ਕਿਲੇ ਵਿਚ ਜਾ ਕੈਦ ਕੀਤੇ ।

ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਦਿੱਲੀ ਲੈ ਗਏ ।

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ । ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਪਠਾਣ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇਹ ਸ਼ੌਰ ਸ਼ੋਰ ਬੱਚੇ ਹਨ, ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ । ਕੋਲੋਂ ਸੁੱਚਾ ਨੰਦ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇਹ ਸ਼ੋਰ ਦੇ ਬੱਚੇ ਹਨ, ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਛਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ।

“ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਜਲਾਦਾ ਕਉ ਕਹਾ, ਇਸ ਤਰਾਂ ਕਰਕੇ ਇਹ ਕਾਰਨ ਹੂਆ । ਉਸੀ ਜਾਗਾ ਦੋਨੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਕਾ ਦੇਹੁਰਾ ਜੀ ਹੈ ।”

(ਕਵੀ ਇਹ ਨਹੀਂ ਦਸਦਾ, ਕਿ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਕਿਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤੇ ਗਏ)

“ਇਹ ਕਾਰਨ ਸੁਨ ਕੇ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ ਨੇ ਬੁਰਜ ਸੇ ਗਿਰ ਕੇ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗਨ ਕੀਆ । ਉਹਾ ਹੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕਾ ਭੀ ਦੇਹੁਰਾ ਹੈ ।”

(ਇਹ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ ਨਹੀਂ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨਾਲ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਸਨ ।)

“ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦਿਲੀ ਮੇਂ ਆਇਕੇ ਬਹੁਤ ਕਾਲ ਰਹੇ । ਬਲਕ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਕਾ ਖਜਾਨਾ ਤਮਾਮ ਦੀਪਾ ਨਾਮੇ ਖੋਸਲਾ ਪਹੁਚਾਤਾ ਥਾ । ਫਿਰ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਕੇ

ਬਾਦ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨੇ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗਨ ਕੀਆ, ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਦੇਹੁਰਾ ਹੈ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ 1੨੩੦।

ਸਾਖੀ ੨੩.

(ਇਸ ਸਾਖੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਬਾਕੀ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਇਸ ਲਈ ਪੂਰੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ।)

“ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਉਪਰ ਸਭ ਲੋਕਾ ਕੋ ਰੁਖਸਦ ਕਰਕੇ ਆਪ ਚਮਕਉਰ ਕੇ ਕਿਲੇ ਮੇ ਜਾਇ ਕੇ ਘੋੜੇ ਸੇ ਉਤ੍ਰ ਕੇ ਆਪ ਕਿਲੇ ਕੇ ਬੁਰਜਾ ਉਪਰ ਲਗੇ ਫਿਰਨੇ। ਅਰ ਫੌਜ ਪਾਤਸਾਹੀ ਉਸ ਕਿਲੇ ਕੇ ਨੀਚੇ ਉਤ੍ਰੀ ਥੀ ਉਨਾ ਨੇ ਦੇਖ ਕੇ ਕਹਾ ਜੋ ਹਮ ਜਿਸ ਕੋ ਦੂਢਤੇ ਸੋ ਤੋ ਇਹ ਕਿਲੇ ਕੇ ਉਪਰ ਫਿਰਤੇ ਹੈ। ਏਤੇ ਮੇ ਸਾਹਿਬ ਉਸ ਬੁਰਜ ਮੇ ਆਏ ਜਿਸ ਕੇ ਤਲੇ ਗਨੀ ਖਾਂ ਵ ਨਬੀ ਖਾਂ ਦੋਨੋਂ ਭਾਈ ਉਤਰੇ ਹੂਏ ਥੇ ਆਪ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਕਰਕੇ ਉਨ ਕਾ ਹਿਰਦਾ ਆਪਨੀ ਤਰਫ ਕਰ ਲੀਆ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਪੂਛਾ ਜੋ ਗਨੀ ਖਾਂ ਤੇਰੇ ਪਾਸ ਕੋਈ ਨੀਲਾ ਪੈਰਾਹਨ ਹੈ। ਗਨੀ ਖਾਂ ਨੇ ਕਹਾ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਨਇਆ ਪੈਰਾਹਨ ਮੇਰੇ ਘਰ ਸੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਜੋ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਹਾਜਰ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਜੋ ਉਹ ਪੈਰਾਹਨ ਤੂੰ ਹਮ ਕੋ ਫੈਕ ਦੇ ਅਉਰ ਹਮ ਜੋ ਆਗਿਆ ਕਰਹਿਗੇ ਸੋ ਤੂੰ ਮਾਨੇਗਾ। ਤਦ ਗਨੀ ਖਾਂ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਮੈਂ ਭੀ ਖਾਦਮ ਹਜ਼ੂਰ ਕਾ ਹੋਂ। ਜੋ ਆਗਿਆ ਹੋਇ ਸੋ ਮੈਂ ਬਜਾਇ ਲੇ ਆਓ। ਜਦ ਇਹ ਬਾਤ ਉਸ ਨੇ ਕਹੀ ਤਦ ਆਪ ਦਿਆਲ ਹੋਇ ਕੇ ਆਗਿਆ ਕੀਆ। ਜੋ ਪੈਰਾਹਨ ਲੇ ਆਓ। ਉਸ ਨੇ ਪੈਰਾਹਨ ਦੀਆ। ਆਪ ਨੇ ਉਸ ਪੈਰਾਹਨ ਕੋ ਪਹਰ ਕੇ ਬਚਨ ਕੀਆ। ਜੋ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਪਾਸ ਆਵਤਾ ਹੋ ਕੋਈ ਪਲਘ ਤੇਰੇ ਡੇਰੇ ਮੇ ਹੋਇ ਤੋ ਉਸ ਕੋ ਬੁਰਜ ਕੇ ਹੇਠ ਬਿਛਾਇ ਦੇਹਿ। ਉਸੀ ਵਖਤ ਗਨੀ ਖਾਂ ਨੇ ਪਲਘ ਬਿਛਾਇ ਦੀਆ। ਤਦ ਆਪ ਨੇਜੇ ਕੋ ਗਡਾਇ ਕੇ ਉਸੀ ਕੋ ਪਕੜ ਕੇ ਪਲਘ ਪਰ ਆਏ। ਹੁਕਮ ਕੀਆ ਜੋ ਮੇਰਾ ਪਲਘ ਦੋਨੋਂ ਭਾਈ ਉਠਾਓ। ਅਰ ਲਸਕਰ ਕੇ ਬਾਜਾਰ ਕੇ ਰਸਤੇ ਲੇ ਚਲੋ। ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਕਾ ਹੁਕਮ ਮਾਨ ਕੇ ਪਲਘ ਉਠਾਇ ਲੀਆ। ਅਰ ਬਾਜਾਰ ਕੇ ਰਾਹ ਲੇ ਵਲੇ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਆ ਜੋ ਕੋਈ ਤੁਮ ਕੋ ਪੂਛੇ ਤੋ ਕਹਨਾ ਜੋ ਉਚ ਕੇ ਪੀਰ ਹੈ। ਦੋਨੋਂ ਭਾਈ ਜਦ ਆਪ ਕੋ ਲੇ ਕਰ ਦੂਰ ਤਕ ਗਏ। ਤਬ ਏਕ ਸੋਹਦੇ ਲਸਕਰ ਕੇ ਨੇ ਸੋਰ ਕੀਆ। ਜੋ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋ ਏਹ ਜਾਤੇ ਹੈ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਆ ਕਿ ਗਨੀ ਖਾਂ ਇਸ ਕੋ ਬੁਲਾਵੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ। ਗਨੀ ਖਾਂ ਨੇ ਉਸ ਕੋ ਬੁਲਾਇ ਲੀਆ। ਉਹ ਆਨ ਹਾਜਰ ਹੂਆ। ਤਦ ਸਤਗੁਰ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਏਕ ਕੜਾ ਅਪਨੇ ਹਾਥ ਸੋ ਉਤਾਰ ਕੇ ਸੋਨੇ ਕਾ ਜੜਾਊ ਉਸ ਕੋ ਦੀਆ। ਉਸ ਨੇ ਕੜਾ ਲੇ ਕੇ ਥੋੜੀ ਦੂਰ ਪਰ ਜਾਇ ਕੇ ਫੇਰ ਸੋਰ ਕੀਆ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਆ ਜੋ ਗਨੀ ਖਾਂ ਇਸ ਕੋ ਫੇਰ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਬੁਲਾਓ ਗਨੀ ਖਾਂ ਨੇ ਬੁਲਾਇਆ। ਫੇਰ ਉਸੀ ਤਰਹ ਆਨ ਹਾਜਰ ਹੂਆ। ਆਪ ਨੇ ਦੂਸਰਾ ਕੜਾ ਭੀ ਉਤਾਰ ਦੀਆ। ਉਹ ਸੋਹਦੇ ਨੇ ਫੇਰ ਸੋਰ ਕੀਆ। ਆਪ ਨੇ ਕਹਾ ਗਨੀ ਖਾਂ ਇਸੀ ਕੋ

ਬੁਲਾਉ। ਗਨੀ ਖਾਂ ਨੇ ਬੁਲਾਇਆ। ਉਹ ਉਸੀ ਤਰਹ ਆਨ ਖੜਾ ਹੁਆ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਉਸ ਕੋ ਏਕ ਹਾਥ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਮਾਰਾ ਉਸ ਕੀ ਮੁਕਤਿ ਭਈ। ਗਨੀ ਖਾਂ ਕੋ ਕਹਾ ਆਪ ਨੇ ਜੋ ਏਹ ਕੜੇ ਦੋਨੋਂ ਤੁਮ ਲੇਹੁ। ਉਨੋਂ ਨੇ ਉਠਾਇ ਲੀਏ। ਅਰ ਆਗੇ ਚਲੇ। ਸਾਮ ਤਕ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਆਇ ਪਹੁੰਚੇ। ਰਾਤਿ ਕੋ ਉਹਾ ਰਹੇ ਬ੍ਰਹਮਨੀ ਕੇ ਘਰ ਉਤਰੇ। ਰਾਤ ਕੋ ਬਕਰਾ ਮੰਗਾਇ ਕੈ ਝਟਕਾ ਕਰਵਾਇਆ। ਪਰਸਾਦ ਛਕਾ ਅਰਛਿੰਗਾ* ਉਸ ਕੀਆ ਪਿਛਵਾੜੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾ ਕਾ ਘਰ ਥਾ ਉਹਾ ਫੈਕੀ। ਉਸ ਨੇ ਛਿੰਗ ਦੇਖ ਕੇ ਸਵੇਰ ਬਡੀ ਲੜਾਈ ਕੀਆ। ਜਿਉ ਕਿਉ ਕਰਕੇ ਬ੍ਰਹਮਨਾ ਨੇ ਉਨ ਕੋ ਸੀਤਲ ਕੀਆ। ਅਰੁ ਗਨੀ ਖਾਂ ਕੋ ਆਪ ਨੇ ਉਹਾ ਸੇ ਰੁਖਸਦ ਕੀਆ। ਤਦ ਗਨੀ ਖਾਂ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਹਮ ਕੋ ਕਛ ਮਿਲੈ। ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ ਜੋ ਮੈਂ ਕੜੇ ਆਪਨੇ ਉਸ ਸੋਹਦੇ ਸੋਂ ਤੁਮ ਲੇ ਲੀਏ ਹੈਂ ਉਹ ਮੈਂ ਤੁਮ ਕੋ ਦੀਏ। ਤਦ ਉਨਾ ਨੇ ਹਾਥ ਬਾਂਧ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਆ। ਜੋ ਹਮ ਕੋ ਐਸਾ ਕਛ ਦੀਜੀਐ ਜੋ ਹਮਾਰੇ ਸਦਾ ਰਹੇ। ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ ਕਿ ਜੋ ਤੁਮ ਕੋ ਖਾਹਸ ਹੋਇ ਸੁ ਮਾਂਗ ਲੇਹੁ। ਤਦ ਉਨਾ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਹਮ ਕੋ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲਿਖ ਦੀਜੀਏ ਜੋ ਕੋਈ ਆਪ ਕਾ ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਪਿਆਰਾ ਹੋਇ ਸੋ ਹਮ ਕੋ ਮਾਨੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਉਸੀ ਤਰਹ ਲਿਖ ਦੀਆ। ਸੋ ਅਬ ਉਨ ਕੀ ਅਉਲਾਦ ਉਸੀ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਕੀ ਬਦਉਲਤ ਹਜ਼ਾਰਾ ਰੁਪਈਏ ਪੂਜਾ ਪਾਵਤੇ ਹੈ। ਏਹੁ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲੇ ਕੇ ਗਨੀ ਖਾਂ ਅਪਨੇ ਘਰ ਆਏ। ਸਤਗੁਰ ਫੇਰ ਉਹਾ ਸੇ ਅਜਨੋਰ ਆਏ। ਰਾਤ ਕੋ ਉਹਾ ਰਹੇ। ਸਵੇਰੇ ਉਥੋਂ ਕੂਚ ਕਰ ਕੇ ਹੋਹਰਿ ਗਾਉ ਕਾ ਨਾਮ ਹੈ। ਭਾਈ ਕਿਰਪਾਲ ਉਥੇ ਰਹਦਾ ਸਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋ ਆਏ ਸੁਨ ਕੈ ਆਨਿ ਮਿਲਿਆ। ਅਰੁ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਜੋ ਆਪ ਏਥੇ ਨ ਰਹੀਏ। ਹਲਵਾਰਾ ਅਉ ਤਿਲਵੰਡੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾ ਕੇ ਗਿਰਾਉ ਹੈ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਹੁਤ ਉਸ ਵਿਚ ਰਹਦੇ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਆਪ ਨੂੰ ਰਖ ਨਹੀਂ ਸਕਵਾ। ਲਮਟੇ† ਆਪ ਜਾਈਐ ਉਥੇ ਬਾਰਾ ਚਉਦਾ ਸੈ ਦਾਦਾ ਪੋਤਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਆਪ ਕੋ ਰਖਹਿਗੇ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ। ਜੋ ਤੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨਾ ਦਾ ਭੈ ਸਾਨੂੰ ਦਿਖਾ ਦਾ ਹੈ। ਤੈਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨਾ ਦਾ ਭੈ ਹੋਵੇਗਾ। ਤੈਨੂੰ ਸਾਡੇ ਉਪਰ ਨਿਸਚਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਬਚਨ ਕਹ ਕਰ ਆਪ ਉਹਾ ਤੇ ਚਲੇ। ਕੇਤੀ ਮਜਲਾ ਕਰ ਕ ਲੰਮਟੇ ਭਾਈ ਕਪੂਰੇ ਕੇ ਕੋਟਿ ਆਏ। ਭਾਈ ਕਪੂਰਾ ਆਨ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁਆ। ਕੇਤੇ ਦਿਨ ਆਪ ਉਹਾ ਰਹੇ। ਫੇਰ ਅਬਲੂ ਮਹਮੇ ਆਏ। ਪ੍ਰਸਾਦ ਲੰਗਰ ਤਯਾਰ ਹੁਆ। ਆਪ ਨੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਪਾਇਆ। ਅਬ ਤਕ ਉਹਾ ਚੁਲੇ ਕੀ ਪੂਜਾ ਹੋਤੀ ਹੈ। ਉਥੇ ਆਪ ਕੂਚ ਕਰਕੇ ਦਮਦਮੇ ਆਏ। ਸਹਰ ਕਾ ਨਾਉ ਸਾਬੋ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ। ਉਥੇ ਕੂਚ ਕਰਕੇ ਧਮਧਉੜੀ ਜੀ ਆਏ। ਇਸ ਤਰਹਿ ਸਿਖਾ ਕੋ ਦਰਸਨ ਦੇਤੇ ਕਿਰਤਾਰਥ ਕਰਤੇ ਦਖਨ ਕਉ ਚਲੇ। ਰਾਹ ਮੈਂ ਏਕ ਮਾਈ ਸਿਖਨੀ ਰਹਤੀ ਥੀ ਉਸ ਕੇ ਘਰ ਜਾਇ ਉਤਰੇ ਉਸ ਮਾਈ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਟਹਲ ਕਰ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਆ। ਜੋ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਕਾ ਇਸ ਤਰਹ ਕਾਰਨ

* ਪਤਲੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ।

† ਅਸਲ ਨਾਮ ਲੰਮਾ ਜੱਟਪੁਰਾ।

ਹੁਆ। ਆਪ ਕੁਛ ਉਨ ਸੇ ਬਦਲਾ ਨ ਲੀਆ। ਅਸੀਂ ਲੋਕ ਜਟ ਬੂਟ ਹਾਂ ਪਰੁ ਜੋ ਕੋਈ ਸਾਡੇ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਮਾਰੇ ਤੋ ਬਦਲਾ ਲੀਏ ਬਿਨ ਸਾਂਤ ਨ ਆਵੈ। ਦੂਸਰੀ ਪੀੜੀ ਭਾਵੈ ਤੀਸਰੀ ਪੀੜੀ ਜਦ ਦਾਵ ਲਗੈ ਤਦੀ ਬਦਲਾ ਲਈਏ। ਗਰੀਬਨਿਵਾਜ ਆਪ ਨੇ ਉਨ ਕੋ ਕਛ ਨ ਕਹਾ। ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਅਸਾਂ ਲੋਕਾ ਨੋ ਕਿਸ ਤਰਹਿ ਸਾਂਤ ਆਵੈ। ਤਦ ਸਤਗੁਰ ਬਿਪਰਵਾਹ ਬਚਨ ਕੀਆ। ਜੋ ਮਾਈ ਮੈਂ ਆਸਤੀਨ‡ ਝਾੜੇ ਤੋ ਕੇਤੇ ਸਾਹਿਬ-ਜਾਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਇ। ਤੋ ਬਚਨ ਕੀਆ ਮਾਈ ਤੂੰ ਜਮੀਨ ਪਰ ਲਕੀਰ ਤੋ ਕਢ। ਤਦ ਮਾਈ ਨੇ ਬਚਨ ਮਾਨ ਕੇ ਲਕੀਰਾ ਨਿਕਾਲੀ। ਫੇਰ ਆਪ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਮਾਈਇਨ ਲਕੀਰਾ ਕੋ ਮੇਟ ਤੋ ਦੇ। ਮਾਈ ਨੇ ਬਚਨ ਮਾਨ ਕੇ ਮੇਸ ਦੀਆ। ਆਪ ਨੇ ਪੂਛਾ ਜੋ ਕੁਛ ਤੈਨੂੰ ਦਰਦ ਮਾਲੂਮ ਹੁਆ। ਤਦ ਮਾਈ ਨੇ ਕਹਾ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਲਕੀਰਾ ਕਾ ਕੀ ਦਰਦ ਮਾਲੂਮ ਹੋਨਾ ਥਾ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ ਜੋ ਮੁਝਿ ਕਉ ਸਾਹਿਬ-ਜਾਦਿਆਂ ਕਾ ਕਿਆ ਦਰਦ ਹੈ। ਭਲਾ ਤੇਰੇ ਬਚਨ ਕੋ ਮੈਂ ਮਾਨਾ। ਏਕ ਬੰਦਾ ਮੇਰਾ ਜਾਇਗਾ। ਉਹਾਂ ਬਦਲਾ ਲੇਇਗਾ।”

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੩੧।

ਸਾਖੀ ੨੪.

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਵੀ ਪੂਰੀ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ।)

“ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਬੰਦੇ ਕੇ ਮਿਲਾਪ ਕੀ ਚਲੀ। ਦਖਨ ਦਿਸਾ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਤੋ ਬੇ ਰਾਹ ਮੇਂ ਬੰਦੇ ਕੀ ਜਾਗਾ ਆਈ। ਜਹਾ ਬੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸਾ। ਤਦ ਨਾਉ ਮਾਧੋ ਦਾਸ ਥਾ। ਅਰੁ ਏਕ ਪਲੰਘ ਉਸ ਕਾ ਬਿਛਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਥਾ ਉਸ ਪਲੰਘ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਇਆਂ ਪਰ ਚਾਰ ਮੁਅਕਲ ਤਈਨਾਥ ਰਹਿੰਦੇ ਸੇ। ਅਰੁ ਕਿਸੀ ਦੇਉਤੇ ਕਾ ਇਸਟ ਬਡਾ ਭਾਰੀ ਥਾ। ਜੋ ਕੋਈ ਉਸ ਕੇ ਪਲੰਘ ਪਰ ਬੈਠਤਾ ਥਾ ਉਸ ਕੋ ਉਹ ਮੁਅਕਲ ਉਲਟਾਇ ਦੇਤੇ ਬੇ। ਏਹੀ ਉਸ ਕੀ ਸਿਧ ਥੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਉਸ ਪਲੰਘ ਉਪਰ ਜਾਇ ਬੈਠੇ। ਤਦ ਉਹ ਉਹਾ ਮੁਅਕਲ ਬਹੁਤ ਜੋਰ ਲਗਾਇ ਰਹੇ। ਕਛ ਉਨ ਕਾ ਕਾਬੂ ਚਲੇ ਨਾਹੀ ਤਦ ਉਹ ਜਾਇ ਕੇ ਬੰਦੇ ਕੋ ਲਗੇ ਕਹਨ। ਸੋ ਏਕ ਸਖਸ ਐਸਾ ਆਇਆ ਹੈ ਉਸ ਉਪਰ ਹਮਰਾ ਕਾਬੂ ਚਲਤਾ ਨਾਹੀ। ਇਹ ਬਾਤ ਸੁਨਿ ਕੇ ਬੰਦਾ ਬਡੇ ਅਸਚਰਜ ਮੋ ਹੁਆ। ਅਰੁ ਜਲਦੀ ਸੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆਇਆ। ਦਰਸਨ ਕਰਤੇ ਹੀ ਅਧੀਨ ਹੋਇ ਗਇਆ। ਚਰਨਾ ਉਪਰ ਗਿੜ ਪੜਾ। ਅਰੁ ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ਕੇਤੀਆ ਬਾਤਾ ਕੀਤੀ ਉਸ। ਨਿਸਾ ਪਾਇਕੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਆ। ਤਬ ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ ਜੋ ਤੂੰ ਅਬ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕਾ ਬੰਦਾ ਹੁਆ। ਮੈਂ ਤੁਝ ਕੋ ਭੇਜਤਾ ਹੋ ਪੰਜਾਬ ਜਾਇ ਕੇ ਮਲੇਛਾ ਸਾਥ ਬਦਲਾ ਲੇ। ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਮੈਂ ਅਪਨਾ ਮਤ ਜੁਦਾ ਚਲਾਵੇਗਾ। ਆਪ ਕਾ ਪੰਥ ਬਿਗੜ ਜਾਇਗਾ। ਆਪ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਜੋ ਮੇਰਾ ਪੰਥ ਬਿਗੜਨੇ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ। ਤਦ

ਬੰਦੇ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਮੈਂ ਆਪ ਕਾ ਬੰਦਾ ਹੋ। ਜੋ ਆਗਿਆ ਹੋਇ ਸੋ ਕਰੋ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ ਜੋ ਲੰਗੋਟ-ਬੰਦ* ਰਹੀਓ। ਤੁਝ ਕੋ ਕੋਈ ਜੀਤ ਨ ਸਕੇਗਾ ਅਰ ਜੋ ਤੂੰ ਲੰਗੋਟ ਖੋਲੇਗਾ ਤੋ ਐਸਾ ਗਲੇਗਾ। ਜੈਸਾ ਕੁਠਾਲੀ ਮੋ ਸੋਇਨੇ ਕੋ ਗਲਾਈਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਬਚਨ ਕੀਆ। ਅਰ ਬਾਬਾ ਬਿਨੋਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵ ਬਾਬਾ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੋਨੋ ਸਾਹਿਬ ਬਾਪ ਬੋਟਾ ਤੇਹਨ ਸਾਹਿਬਜਾਦੇ ਸਾਹਿਬ ਬੇ ਉਨ ਕੋ ਅਰ ਅਉਰ ਬਡੇ ਬਡੇ ਸਿੰਘ ਬਾਜ ਸਿੰਘ ਤੇ ਆਦ ਲੇ ਕਰ ਜੋ ਹਜ਼ੂਰ ਕੀ ਪਾਹੁਲ ਸੇ ਸਿੰਘ ਹੁਏ ਬੇ ਉਨ ਸਭਨਾ ਕੋ ਆਪ ਨੇ ਤਈਨਾਬ ਕੀਆ ਅਰੁ ਬਚਨ ਕੀਆ ਜੋ ਬੰਦੇ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮੋ ਰਹਨਾ। ਅਰੁ ਇਨ ਕੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨਾ। ਬੰਦਾ ਸਭ ਕੋ ਸਾਥ ਲੇ ਕਰ ਅਰੁ ਪਾਂਚ ਤਰ ਆਪਨੇ ਤਰਕਸ ਨਿਕਾਲ ਕੇ ਦੀਆ। ਕਹਾ ਜੋ ਤੁਝ ਕੋ ਜਬ ਬਡੀ ਭੀੜ ਪੜੇਗੀ ਤਦ ਇਨ ਕੋ ਚਲਾਵਨਾ। ਏਹ ਲੇ ਕੇ ਬੰਦਾ ਪੰਜਾਬ ਕੋ ਗਇਆ।"

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੩੨।

ਸਾਖੀ ੨੫.

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਵੀ ਪੂਰੀ ਛਾਪ ਰਹੇ ਹਾਂ।)

"ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਜੋ ਸਤਗੁਰ ਬੰਦੇ ਕੋ ਉਧਾਰਾ ਰੁਖਸਤ ਕਰਕੇ ਆਪ ਨਦੇੜ ਜੀ ਗਏ। ਉਹਾ ਰਹਿਨੇ ਕੀ ਜਾਹਗਾ ਕੋ ਚਾਹਾ ਉਹਾ ਕੇ ਲੋਕ ਮਹਾ ਅਭਿਗਤੀ ਜਾਗਾ ਕਰਨੇ ਨ ਦੇਹਿ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ ਜੋ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਹਮਾਰਾ ਪੁਰਾਤਨ ਹੈ। ਤਦ ਉਨਾ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਅਪਨੀ ਕਛ ਨਿਸਾਨੀ ਬਤਾਇ ਦੀਜੀਏ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਆ ਜੋ ਈਹਾ ਹਮਾਰੇ ਪੂਜਾ ਕੇ ਬਰਤਨ ਹੈ। ਅਉ ਹੋਮ ਕਾ ਕੁੰਡ ਹੈ। ਤਦ ਉਨਾ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਹਮ ਕੋ ਦਿਖਲਾਇ ਦੀਜੀਏ। ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਆਗਿਆ ਕੀਆ ਜੋ ਇਸ ਜਾਗਾ ਕੋ ਖੋਦੋ। ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਕਾ ਹੁਕਮ ਮਾਨ ਕੇ ਲੋਕਾ ਨੇ ਖੋਦਾ। ਤੋ ਬਰਤਨ ਵ ਕੁੰਡ ਨਿਕਲਾ ਤਦ ਸਭ ਮਾਤਕਿਦ† ਹੁਏ। ਅਰੁ ਚਰਨੀ ਆਇ ਪੜੇ। ਤਬ ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਅਸਥਾਨ ਬਾਧਾ। ਅਰ ਅਬਚਲ ਨਗਰ ਜੀ ਨਾਮ ਰਾਖਾ।"

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੩੩।

ਸਾਖੀ ੨੬.

ਸਾਖੀ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੋਲ ਭੇਜਣ ਦੀ

"ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਕੋ ਸਤਗੁਰ ਕਹਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪੈ ਜਾਉ।

ਸਉਕ ਨਾਮਾ ਮੇਰਾ ਉਸ ਦੀਜੀਏ, ਅਰੁ ਜਬਾਬ ਲੋ ਆਉ। ੧।"

* ਜਤੀ। (ਇਸ ਖਿਆਲ ਬਾਰੇ ਪੁਸਤਕ 'ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਸਹੀਦ' ਪੜੋ)

† ਜਗਾ ਨੂੰ ਨਾ ਵੰਡਣ ਦੇਣ ਵਾਲੇ। ‡ ਨਿਸ਼ਚਾ ਰਖਣ ਵਾਲੇ।

ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜ਼ਾਬਾਦ ਸੀ। ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਓਥੇ ਜਾ ਪੁਜਾ। ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਨੇ ਉਸਦੀ ਖ਼ਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਦਿਤੀ, ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਅੰਦਰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ।

“ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਤਬ ਭੀਤਰ ਗਏ।

ਫਤੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮੁਖ ਸੋ ਕਹੇ। ੧੬।

ਫਤੇ ਬੁਲਾਇ ਹੁਕਮ ਨਾਮਾ ਦੀਨਾ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨਿਜ ਕਰ ਮੋ ਲੀਨਾ।

ਸੋਕਨਾਮਾ ਪੜ ਭੇਦ ਸਭ ਬੂਝਾ।

ਖੰਡ ਖੁਦਾਇ ਕਾ ਤਬ ਦਿਲ ਸੂਝਾ। ੧੭।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਉਦਾਸੀ ਵਿਚ ਅੰਦਰ ਗਿਆ। ਬੇਗਮਾਂ ਨੇ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁੱਛਿਆ, ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪੱਤਰ ਆਇਆ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਚਾਰ ਲਾਲ ਮੰਗੇ ਹਨ।

“ਤਬੀ ਇਹ ਸੁਖਨ ਕਹਾ ਨੂਰੇ ਜਹਾਂ।

ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਹੈ ਲਾਲੋ ਕੀ ਇਕ ਜਮਾ। ੨।

ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਹੈ ਲਾਲੋ ਕਾ ਏਕ ਹਾਰ।

ਉਸੀ ਸੇ ਦੋਜੈ ਚਾਰ ਉਨ ਕੋ ਨਿਕਾਰ। ੨੩।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਾਰੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਹੈ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਬੀਮਾਰ ਪੈ ਗਿਆ, ਤੇ ਮਰ ਗਿਆ।

(‘ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮਾ’ ਦਾ ਅਰਥ ਕਵੀ ‘ਸੋਕਨਾਮਾ’ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਗ਼ਲਤ ਹੈ। ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ‘ਫ਼ਤਹਿ ਦੀ ਚਿੱਠੀ’। ਬੇਗਮ ਦਾ ਨਾਮ ‘ਨੂਰੇ ਜਹਾਂ’ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਬੇਗਮ ਨੂਰ ਜਹਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਬੇਗਮ ਸੀ।)

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ। ੨੩੪।

—
ਸਾਖੀ ੨੭.

ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦੀ

(ਸਾਖੀ ਪੂਰੀ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ।)

“ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਵਨੇ ਕੀ ਨਿਰੂਪਨ ਹੋਇਗੀ :— ਸਤਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਅਪਨੇ ਧਰਮ ਧਾਮ ਕਾ ਚਿਤਵਨ ਕੀਆ। ਅਉ ਏਕ ਪਠਾਨ ਕੋ ਅਪਨੇ ਹਾਥ ਸੋ ਮਾਰਾ ਥਾ ਉਸ ਕਾ ਬਦਲਾ ਦੇਨੇ ਵਾਸਤੇ ਉਸ ਕੋ ਬੇਟੇ ਕੋ ਪਾਸ ਰਖਾ ਪਾਂਚ ਰੁਪਈਏ ਉਸ ਕਾ ਰੱਜ ਕੀਆ। ਫੇਰ ਬਢਾਉਤੇ ਬਢਾਉਤੇ ਪਾਂਚ ਅਸਰਫੀਆ ਤਕ ਆਇਆ। ਅਉ ਖਿਜਮਤ ਉਸ ਕੋ ਦੀਆ ਜੋ ਮੇਰੇ ਸਾਥ ਚਉਪੜ ਖੇਲਾ ਕਰੇ। ਜਬ ਉਹ ਚਉਪੜ ਖੇਲਨੇ ਆਉਤਾ ਤਦ ਉਸ ਕੋ ਆਪ ਬਚਨ ਕਰਤੇ ਜੋ ਲਾਨਤ ਹੈ ਉਸ ਕੋ ਜੋ ਆਪਨੇ

ਬਾਪ ਕਾ ਬੈਰ ਨ ਲੇਵੈ । ਰੋਜ ਉਹ ਸੁਨਤਾ ਸੁਨ ਕਰ ਚੁਪ ਕਰ ਰਹਤਾ । ਏਕ ਰੋਜ ਉਸ ਅਪਨੀ ਮਾਤਾ ਕੋ ਪੂਛਾ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁਝ ਕੋ ਸੁਨਾਏ ਕੇ ਇਸ ਤਰਹ ਕਹਤੇ ਹੈ । ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਤੁਮਾਰੇ ਬਾਪ ਕੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਾਰਾ ਹੈ । ਸੋਈ ਤੁਮ ਕੋ ਸੁਨਾਵਤੇ ਹੈ । ਉਸੀ ਵਖਤ ਸੇ ਇਹ ਬਾਤ ਉਸ ਨੇ ਜੀਉ ਮੈ ਰਾਖਾ । ਤਮ ਜੋ ਦਾਉ ਅਟਕਲਤਾ ਰਹਤਾ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਜਬ ਉਸ ਸੇ ਚਉਪੜ ਖੇਲਤੇ । ਤਦ ਲੋਕੋ ਕੋ ਹੁਕਮ ਹੋਤਾ ਤੁਮ ਸਭ ਬਾਹਰ ਬੈਠੋ । ਅਉ ਹਥਿਆਰ ਜੋ ਅਪਨੇ ਪਾਸ ਹੋ ਤਾ ਸੋ ਉਸ ਕੀ ਤਰਫ ਰਖ ਦੇਤੇ । ਇਸੀ ਤਰਹ ਰੋਜ ਹੋਤਾ । ਏਕ ਦਿਨ ਆਪ ਬੈਠੇ ਉਸ ਕੋ ਚਉਪੜ ਖੇਲਨੇ ਕੋ ਬੁਝਾਇਆ । ਉਹ ਆਨ ਹਾਜਰ ਹੂਆ । ਆਪ ਕੋ ਪਾਸ ਕਟਾਰ ਰਖਾ ਬਾ ਸੋ ਆਪ ਨੇ ਉਸ ਕੀ ਤਰਫ ਰਖ ਦੀਆ । ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਦੇਖਾ ਜੋ ਐਸਾ ਵਖਤ ਫੁਰਸਤ ਕਾ ਕਥਿ ਮਿਲੈਗਾ । ਅਬ ਕਛੁ ਚੋਟ ਕਰੋ ਤੋ ਵਖਤ ਹੈ । ਇਹ ਮਨ ਮੋ ਬਿਚਾਰ ਕੇ ਉਹ ਕਟਾਰ ਪਕੜ ਕੇ ਦੋ ਚਾਰ ਵਾਰ ਕਰਤ ਭਇਆ । ਇਤਨੇ ਮੋ ਬਾਹਰ ਜਬ ਚਲਾ । ਤਬ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਮਲੂਮ ਕੀਆ ਉਸੀ ਵਖਤ ਉਸ ਕੋ ਟੁਕੜੇ ਟੁਕੜੇ ਕਰ ਡਾਲਾ । ਸਤਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਜਖਮ ਸਭ ਸਿਲਾਏ । ਬਾਰੇ ਆਰਾਮ ਹੂਆ ਇਸਨਾਨ ਕੀਆ । ਉਸ ਵਖਤ ਕਮਾਨ ਲਾਹੌਰੋ ਸੋ ਬੇਸਕੀਮਤਿ* ਗਈ । ਕੇਤੇ ਕੇਤੇ ਟਾਕੇ ਕੀ ਬੀ । ਆਪ ਕੋ ਹਜ਼ੂਰ ਮੇ ਆਈ । ਦੇਖ ਕੇ ਆਪ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ । ਹਾਥ ਮੇ ਲੇ ਕੇ ਖੈਚਨ ਕੋ ਚਾਹਾ । ਤਬ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਆ । ਜ ਅਬੀ ਟਾਕੇ ਨਰਮ ਹੈ* ।

ਆਪ ਨੇ ਕਹਾ ਕੜੁ ਡੁਹ ਨਹੀਂ । ਕਮਾਨ ਕੋ ਆਪ ਨੇ ਖੀਚਾ । ਉਸੀ ਵਖਤ ਟਾਕੇ ਸਭ ਉਖੜ ਗਏ । ਏਤੇ ਮੋ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਬੇ-ਪਰਵਾਹ ਬਚਨ ਕੀਆ ਜੋ ਮੈ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਵਤਾ ਹੋ । ਸਿਖ ਸਭ ਆਵੇ । ਇਹ ਬਾਤ ਸੁਨਿ ਕੇ ਸਿਖ ਸਭ ਆਨ ਹਾਜਰ ਹੋਏ । ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਕੀਆ । ਤਬ ਸਿਖਾਂ ਨੇ ਪੂਛਾ ਜੋ ਅਬ ਦਰਸਨ ਕਹਾ ਕਰਹਿ । ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਬਚਨ ਕੀਆ । ਜੋ ਦਸ ਸਰੂਪ ਹਮਾਰੇ ਪੂਰਨ ਭਏ । ਅਬ ਮੇਰੀ ਜਾਹਗਾ ਗੁਰੂ ਗਿਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕੋ ਜਾਨਨਾ । ਜਿਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸੇ ਬਾਤ ਕਰਨੀ ਹੋਇ ਤੇ ਆਦ ਗਿਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ । ਮੇਰੇ ਸੇ ਬਾਤਾ ਹੋਵੇਗੀ । ਤੁਮ ਕੋ ਮੈਂ ਭਗਉਤੀ ਕੀ ਗੋਦ ਮੋ ਡਾਲ ਦੀਆ ਹੈ । ਇਹ ਬਚਨ ਕਰ ਕੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਜੋ ਬਿਬਾਨ ਤਿਆਰ ਕਰੋ । ਸਿਖਾਂ ਨੇ ਬਿਬਾਨ ਤਿਆਰ ਕੀਆ । ਆਪ ਨੇ ਲੇਟ ਕੇ ਚਾਦਰ ਤਾਨ ਲੀਆ । ਨਿਜ ਪਦ ਨਿਰਬਾਨ ਮੇ ਪ੍ਰਭ ਲੀਨ ਭਏ । ਨਾ ਕਹੂੰ ਆਏ ਨਾ ਕਹੂੰ ਗਏ । ਯਹ ਚਲਿਤ੍ਰ ਦੇਖ ਕੇ ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਤਗੁਰ ਕੋ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਜਾਨਾ ਨਿਸਚੇ ਅਧਿਕ ਤੇ ਅਧਿਕ ਭਈ । ਸਿਸਕਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਸਰੀਰ ਕਾ ਕੀਆ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਜਾਗਾ ਗੁਰੂ ਗਿਰੰਥ ਜੀ ਕੋ ਜਾਨਾ ।"

ਦੋਹਰਾ

ਤੇਗਿ ਬਹਾਦਰਿ, ਗੁਰ ਪਿਤਾ ਗੁਜਰੀ ਮਾਤ ਅਨੰਦ ।

* ਬਹੁਤੀ ਕੀਮਤ ਵਾਲੀ ।

‡ ਧਨੁਖ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪਰਖਣ ਦਾ ਡੋਲ ।

ਜੀਤੋ ਅਰੁ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਸੁੰਦਰੀ ਪਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ।

*ਸੰਮਤ ੧੭੬੫, ਕਤਕ ਸੁਦੀ ਪੰਚਮੀ ਵੀਰਵਾਰ ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗੁਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਨਦੇੜ ਸਹਰ ਵਿਚ ਦਖਨ ਦੇਸ । ੩੨ ਬਰਸ ੧੧ ਮਹੀਨੇ ਗੁਰਿਆਈ ਸਰੀਰੁ ਰਖਿਆ ।"

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ । ੨੩੫।

(ਜਿਸ ਪਠਾਣ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਛੁਰਾ ਮਾਰਿਆ ਸੀ, ਉਸਨੂੰ ਸੂਬੇਦਾਰ ਸਰਹਿੰਦ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਨੇ ਰਿਸ਼ਵਤ ਦੇ ਕੇ ਭਜਿਆ ਸੀ । ਪਰ ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਦੀ ਲਿਖਤ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਉਸ ਪਠਾਣ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਛਾਤੀ ਵਿਚ ਛੁਰਾ ਮਰਵਾਇਆ । ਇਹ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਹੈ । ਇਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਵਿਰੋਧੀ ਧੜਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ 'ਆਤਮਘਾਤੀ' ਮੰਨੇਗਾ । ਅਸਲੀ ਸਚਾਈ ਜਾਨਣ ਵਾਸਤੇ ਪੜ੍ਹੋ "ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ।)

(ਅੱਗੇ ਗ੍ਰੰਥ "ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼" ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ ।)

"ਜੋ ਸਿਖ ਪ੍ਰੀਤ ਸੋ ਪੜ੍ਹੇ ਸੁਨੈਗਾ ਸੋ ਨਿਹਾਲੁ ਹੋਇਗਾ । ਜਿਸ ਜਿਸ ਭਾਵਨੀ ਸੇ ਪੜ੍ਹੇਗਾ ਸੋ ਪੂਰਨ ਹੋਇਗੀ । ਇਹ ਪੋਥੀ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਜੀ ਮਹਿਮਾ ਕੀ ਹੈ । ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਤੇ ਆਦ ਲੇ ਕੇ ਸੋ ਦਸੋ ਮਹਿਲਾ ਬਿਖੇ ਬਿਲਾਸ ਹੁਦੇ ਹੈ ਸੋ ਇਸ ਉਪਰ ਲਿਖੇ ਹੈ । ਇਸ ਕੇ ਪੜ੍ਹਨੇ ਸੇ ਸਿਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਮਲੂਮ ਹੋਵੇਗੀ । ਇਸ ਵਿਚ ਸਿਖੀ ਕੀ ਰਹਤ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸਿਖਾ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਆ ਹੈ । ਉਸ ਉਪਰ ਜੋ ਸਿਖ ਚਲੈਗਾ । ਉਸ ਕੇ ਗੁਰ-ਭਗਤ ਮੁਕਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਗੀ । ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਜੀ ਬਿਖੇ ਨਿਵਾਸ ਉਸ ਕਾ ਹੋਇਗਾ । ਇਸ ਪੋਥੀ ਕਾ ਨਾਮ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ ।

ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੁਖ ਕਰੇ ਉਚਾਰ ।

ਹੋਇ ਦਿਆਲ ਕਰ ਲਏ ਉਧਾਰ ।

ਸਾਖੀ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਕੀ

ਸਾਖੀ ੧.

(ਇਹ ਵੀ ਪੂਰੀ ਛਾਪ ਰਹੇ ਹਾਂ । ਟਿਪਣੀ ਫੁਟਨੋਟਾਂ ਵਿਚ ਹੈ ।)

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਬੰਦੇ ਕੀ ਨਿਰੂਪਨ ਹੋਇਗੀ :—

ਆਪ ਨੇ ਬੰਦੇ ਕੋ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਭੇਜਾ ਥਾ । ਅਬ ਉਸ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਨੋ । ਜਾਤੇ ਹੀ ਸਿਰਹੰਦ ਕੇ ਮਾਰਾ ਵ ਲੂਟਾ । ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮਲੇਛਾ ਕਾ ਨਾਸ ਕੀਆ ਫੇਰ ਬਟਾਲੇ ਕੇ ਮਾਰਾ । ਏਕ ਲੜਾਈ ਚਪਾ ਚਿੜੀ ਵਿਚ ਹੋਈ । ਦੋ ਮਲੇਛ ਬਡੇ ਮਾਰੇ ਹੋਰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮਾਰੇ । ਫੇਰ ਬਨੂੜ ਆਏ । ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸੇ ਤਈਨਾਬ ਹੋਇ ਕੇ ਆਇਆ ਥਾ । ਉਸ ਨਾਲ

* ਇਹ ਪਾਠ ਆਰਕਾਵਾਈਵਜ਼ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਹਥ-ਲਿਖਤ ਖਰੜੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ।

ਬਡੀ ਲੜਾਈ ਹੋਈ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮਲੇਫ਼ ਮਾਰੇ ਆਖਰ ਕੋ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਸੇ ਮੁਕਾਬਲਾ ਹੂਆ। ਉਹ ਜੋ ਪਾਂਚ ਬਾਨ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦੀਏ ਥੇ ਸੋ ਬੰਦੇ ਨੇ ਨਿਕਾਲ ਕੇ ਏਕ ਅਸਮਾਨ ਕੀ ਤਰਫ਼ ਮਾਰਾ। ਏਕ ਜ਼ਿੰਨੀਨ ਪਰ ਮਾਰਾ। ਉਸੀ ਜਾਹਿਗਾ ਪੈਰੁ ਗਡਾਇ ਕੈ ਬਹੁਤ ਲੋਕਾ ਕੋ ਮਾਰਾ। ਆਖਰ ਏਕ ਬਾਨ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਕਉ ਮਾਰਾ। ਉਸ ਬਾਨ ਕੇ ਲਗਨੇ ਸੋ ਬੁਮੈ ਹਾਕੀ ਵਹ ਉਦਾਵ ਵਜ਼ੀਰ ਸਮੇਤ ਭਸਮ ਹੋਇ ਗਏ। ਬੰਦੇ ਕੀ ਫਤੇ ਹੋਈ। ਉਸੀ ਦਿਨ ਸੇ ਬੰਦੇ ਕਾ ਰਾਜ ਹੂਆ। ਬਹੁਤ ਜਾਗਾ ਬੰਦੇ ਨੇ ਆਪਣਾ ਅਮਲ ਬੈਠਾਇਆ। ਬਹੁਤ ਕਾਲ ਇਸੀ ਤਰਹ ਬਤੀਤ ਹੂਆ। ਤਬ ਬੰਦੇ ਨੇ ਅਪਨਾ ਬਿਆਹੁ ਕੀਆ। ਬਲਕ ਏਕ ਬੇਟਾ ਹੂਆ। ਅਰੁ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਆ ਥਾ ਜੋ ਲੰਗੋਟਾਂ ਨ ਖੋਲੀਓ। ਨਾਹੀ ਤੋ ਜਿਸ ਤਰਹ ਸੋਨੇ ਕੁ ਕੁਨਾਲੀ ਮੇ ਗਲਾਵਤੇ ਹੈ। ਉਸੀ ਤਰਹ ਤੂੰ ਭੀ ਕੁਨਾਲੀ ਕੀ ਨਿਆਈ ਗਲੈਗਾ। ਸੋਈ ਕਾਮ ਬੰਦੇ ਸੋਂ ਹੂਆ। ਜੋ ਹੋਨਹਾਰ ਥੀ ਸੋਂ ਹੂਆ ਚਾਹੈ। ਗੁਰਦਾਸ ਪੁਰ ਵਿਚ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਜਾਗਾ ਹੈ। ਉਸੀ ਜਾਗਾ ਬੰਦਾ ਬੁਮੈ* ਲਸਕਰ ਘੋਰੇ ਮੋ ਪੜਾ। ਬਹੁਤ ਦਿਨ ਤਕ ਘੋਰੇ ਮੋ ਰਹੇ ਅੰਨ ਪਾਨੀ ਪਹੁਚਨੇ ਨ ਪਾਵੈ। ਬਹੁਤ ਦਿਨ ਹੂਏ। ਬਾਬਾ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵ ਬਾਬਾ ਬਿਨੋਦ ਸਿੰਘ ਭੀ ਉਸੀ ਘੋਰੇ ਮੋ ਥੇ। ਸੋ ਬਾਬਾ ਬਿਨੋਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਆ ਕਰਤੇ ਜੋ ਕਿਲੇ ਕਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ ਕੇ ਲਸਕਰ ਕੇ ਬਜ਼ਾਰ ਮੋ ਜਾਇ ਪੜਤੇ। ਉਹਾ ਸੇ ਸੀਰਨੀ ਅਥਵਾ ਔਰ ਕਛ ਖਾਨੇ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਲੂਟ ਲੇ ਆਵਤੇ। ਤਮਾਮ ਲਸਕਰ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਰਹਾ ਜੋ ਇਸ ਕੋ ਪਕੜੀਏ। ਇਹ ਕੋਈ ਬਡੀ ਆਫਤ ਹੈ। ਇਸ ਕਾ ਘੋੜਾ ਹਵਾ ਕੇ ਮਾਨਿੰਦ ਉਡਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਬਿਚਾਰ ਕਰਤੇ ਅਉ ਕਹਤੇ ਜੋ ਕਲ ਉਹ ਸਾਮ ਕੇ ਵਖਤ ਆਵੈਗਾ। ਏਹ ਜਾਨ ਕੇ ਲਹੁਤ ਲੋਗ ਲਗ ਰਹਤੇ ਤਬ ਬਾਬਾ ਸਵੇਰ ਕੋ ਘੋੜੇ ਪਰ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਆਇ ਲੂਟ ਲੇ ਜਾਤੇ। ਜਬ ਉਹ ਸਵੇਰ ਕੋ ਖਬਰਦਾਰ ਰਹਤੇ। ਤਬ ਦੋ ਪਹਰ ਕੋ ਆਇ ਲੂਟਤੇ। ਇਸੀ ਤਰਹ ਲੂਟਤੇ ਲੋਕ ਇਨ ਸੇ ਬਹੁਤ ਆਰੀ ਹੂਏ। ਅਰੁ ਕਿਲੇ ਮੋ ਸਭੇ ਲੋਕ ਦਿਕ ਰਹਿਤੇ। ਇਹ ਅਪਨੀ ਮਰਦਾਨਗੀ ਸੋ ਖਾਤੇ ਪੀਤੇ ਬਿਲਾਸ ਕਰਤੇ। ਏਕ ਦਿਨ ਬੰਦੇ ਨੇ ਕਛ ਕਹਾ ਲੇਕਿਨ ਨਾਦਾਨੀ ਵ ਅਹੰਕਾਰ ਨੇ ਉਸ ਕੋ ਬੇਮੁਖ ਕੀਆ। ਲਗਾ ਕਾਫਰਾ ਵਾਲੀ ਗਲ ਕਰਨੇ। ਜੋ ਕਿਸੀ ਬਡੇ ਕੁਲ ਕੀ ਲੜਕੀ ਹਾਥ ਲਗੈ ਤੋ ਮੈਂ ਅਪਨਾ ਬਿਆਹੁ ਹੋਰੁ ਕਰੋ ਇਹ ਬਾਤ ਸੁਨ ਕੇ ਬਾਬਾ ਬਿਨੋਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਰਵਾਰ ਕੇ ਕਬਜ਼ੇ ਪਰ ਹਾਥ ਰਖਾ ਵ ਕਹਾ ਜੋ ਤੇਰਾ ਸਿਰ ਕਾਟੇ ਬਿਨਾ ਛੋਡਨੇ ਕਾ ਨਹੀਂ। ਏਤੇ ਮੋ ਬਾਬਾ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਾਥ ਜੋੜ ਕੇ ਆਨ ਖੜੇ ਹੂਏ। ਅਰੁ ਬੇਨਤੀ ਕੀਆ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹਮ ਕੋ ਵਾਸਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕੇ ਇਨ ਕੇ ਸਾਥ ਭੇਜਾ ਹੈ। ਜੋ ਆਪ ਇਨ ਪਰ ਹਾਥ ਛੋੜੀਏਗਾ ਤੋ ਭਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਮੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਆਗਿਆ ਭੰਗ ਕਰਨੀ ਹੋਤੀ ਹੈ। ਤਬ ਬਾਬਾ ਕਾਨ

† (ਲੇਖਕ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ। ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਗ੍ਰਿਸਤ ਨੂੰ ਉਤਮ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।)

‡ (ਲੇਖਕ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ। ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।)

* ਸਮੇਤ।

ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਆਪ ਗੋਬਿੰਦ ਵਾਲ ਕੋ ਦੇਰੇ ਅਪਨੇ ਚਲੀਏ । ਮੈਂ ਇਨ ਕੋ ਪਾਸ ਰਹੋਗਾ । ਅਰੁ ਇਹ ਅਬ ਕੁਠਾਲੀ ਮੋ ਗਲੇਗਾ । ਤਬ ਬਾਬਾ ਬਿਨੋਦ ਸਿੰਘ ਸਸਤ੍ਰ ਲਗਾਇ ਕੇ ਘੋੜੇ ਪਰ ਸਵਾਰ ਹੂਏ । ਉਹਾ ਸੇ ਕੂਚ ਕੀਆ । ਲਸਕਰ ਕੇ ਬੀਚ ਸੇ ਘੋੜੇ ਕੋ ਉਠਾਇ ਕੇ ਨਿਕਲ ਕੇ ਗੋਬਿੰਦਵਾਲ ਆਏ । ਉਧਰ ਬੰਦੇ ਕੀ ਦਸਾ ਜੋ ਹੂਈ ਸੋ ਸੁਨੈ । ਤਮਾਮ ਸਿੰਘ ਮਾਰੇ ਭੁਖ ਕੇ ਹਲਾਕ ਹੂਏ ਬਹੁਤੇ ਕਾ ਸਰੀਰ ਛੁਟ ਗਇਆ । ਕੇਤੇ ਸਿੰਘ ਜੋ ਬਡੇ ਸੂਰਮੇ ਥੇ ਉਹ ਕੇਤੇ ਜੋਧਾ ਬਚ ਰਹੇ ਤਦ ਹਲਾ ਕਰਕੇ ਪਾਤਸਾਹੀ ਲੋਕਾ ਨੇ ਉਨ ਕੋ ਪਕੜ ਲਿਆ । ਮਹਬੂਬਖਾਨੇ ਮੋ ਲਿਆਇ ਕੇ ਕੈਦ ਕੀਆ । ਅਰੁ ਗਿਨਤੀ ਕਰ ਲਈਆ ਜੁ ਏਤੇ ਜੁਆਨ ਹੈ । ਅਰੁ ਬੰਦੇ ਕੋ ਲੋਹੇ ਕੇ ਪਿਜਰੇ ਮੋ ਕੈਦ ਕੀਆ । ਸਮੇਤ ਬੇਟੇ ਕੇਤੇ ਦਿਨ ਹੂਏ ਤਦ ਬੰਦੇ ਕੋ ਬਾਦਸਾਹ ਕਾ ਹੁਕਮ ਹੂਆ ਜੋ ਮਾਰੇ । ਅਰੁ ਬੇਟੇ ਉਸ ਕੇ ਕੋ । ਤਦ ਬੰਦੇ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਕਿਸੀ ਕਾ ਕਿਆ ਮਕਦੂਰਾ ਥਾ ਜੋ ਮੁੜ ਕੇ ਮਾਰਤਾ । ਪਰ ਸਤਗੁਰ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮੇਰੇ ਸੇ ਭੰਗ ਹੂਈ ਹੈ । ਉਸ ਕੀ ਸਜਾਇ ਏਹੁ ਮੁੜ ਪਰ ਹੈ । ਏਹੁ ਬਾਤ ਹੋ ਕੇ ਜਦ ਬੰਦੇ ਕੋ ਮਾਰਨੇ ਲਾਗੇ ਤਦ ਬੰਦੇ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਆਜ ਕੋ ਅਠਵੇ ਦਿਨ ਤੂੰ ਭੀ ਮਰੇਗਾ । ਉਸੀ ਕੋ ਅਠਵੇ ਦਿਨ ਪਾਤਸਾਹ ਭੀ ਮੂਏ । ਬੰਦੇ ਕੋ ਮਾਰ ਕੇ ਔਰ ਸਭ ਕੋ ਹੁਕਮ ਕੀਆ ਜੋ ਕਲ ਇਨ ਕੋ ਭੀ ਮਾਰੇ । ਤਦ ਉਹਾ ਕੇ ਜੋ ਬਡੇ ਬਡੇ ਸਿਖ ਸੇ ਉਨ ਕੋ ਬੁਲਾਇ ਕੇ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਿਲੀ ਬਿਖੇ ਥੀ ਕਹਾ ਜੋ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋ ਕਿਸੀ ਤਰਾ ਛਡਾਇਆ ਚਾਹੀਏ । ਨਾਹੀ ਤੋ ਜਹਾਂ ਇਨ ਕਾ ਲੋਹੂ ਪੜੇਗਾ ਉਹਾ ਅਪਰਾਧ ਆਇ ਜਾਇਗਾ । ਅਰੁ ਸਿਖਾਂ ਕੀ ਸਿਖੀ ਬਿਖੇ ਤਫਾਉਤ ਹੋਵੇਗੀ । ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ ਜੋ ਗੁਰੂ ਅੰਗਤ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਅਉਲਾਦ ਹੈ । ਅਰੁ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਹੈ । ਤਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਜਤਨ ਕੀਆ ਚਾਹੀਏ । ਜਿਸ ਤੇ ਇਨ ਕਾ ਛੁਟਨਾ ਹੋਇ । ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੇ ਫਰਮਾਉਨੇ ਸੇ ਸਿਖਾਂ ਨੇ ਜਤਨ ਕੀਆ । ਅਰੁ ਉਹ ਸਿਖ ਭੀ ਨਉਕਰ ਪਾਤਸਾਹੀ ਥੇ । ਬਡੇ ਇਮਤਿਹਾਜੀ* । ਜੋ ਉਨਾ ਸਿਖਾਂ ਨੇ ਏਹ ਡਉਲ ਠਹਰਾਇਆ ਜੋ ਬਾਬਾ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਕੋ ਨਿਕਾਲ ਲੀਜੀਏ । ਉਨ ਕੇ ਬਦਲੇ ਉਹਾ ਕੋਈ ਅਉਰ ਡਾਲ ਦੇਜੀਏ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਮਹਬੂਬ-ਖਾਨੇ ਪਾਸ ਜਾਇ ਕੇ ਕਹਾ ਜੋ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਕਿਸ ਕਾ ਨਾਮ ਹੈ । ਉਹ ਇਸ ਦਵਾਜੇ ਪਾਸ ਆਇ ਖੜਾ ਹੋਇ । ਉਹ ਬਾਤ ਸੁਨ ਕੇ ਬਾਬਾ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਸ ਦਰਵਾਜੇ ਪਾਸ ਆਇ ਖੜੇ ਭਏ । ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕਿਆ ਕੀਆ ਜੋ ਏਕ ਮੁਲਾਨਾ† ਜਾਤਾ ਥਾ । ਉਸ ਕੋ ਜਲਦੀ ਸੇ ਪਕੜ ਕੇ ਉਹਾ ਡਾਲ ਦੀਆਂ

‡ ਕੈਦਖਾਨਾ । † ਤਾਕਤ, ਸਮਰਥਾ । * ਖਾਸ ਨਿਆਰੇ ।

† (ਮੋਲਾਨਾ ਨਹੀਂ) । ਇਕ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਪ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਜੋ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਿਆ, ਪਰ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਤਿਆਗਿਆ । ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੂਦਾ, ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਭੇਤ ਖੁੱਲ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ।) ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਾਹਰੇ ਜੋ ਗ਼ਲਤ ਰਾਵਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ, ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉਤਰ 'ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ' ਵਿਚ ਦੇ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ । ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਪੂਰਨ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ ਸੀ ।)

ਅਰੁ ਉਨ ਕੋ ਨਿਕਾਲ ਲੀਆ। ਤਬ ਏਕ ਰਬ ਪਰ ਬੇਠਾਇ ਕੇ ਘਟਾਟੇਪ ਰਬ ਪਰ ਡਾਲ ਦੋਆ। ਅਰੁ ਦੋ ਚਾਰ ਆਦਮੀ ਸਾਥ ਕਰ ਦੀਏ। ਅਰੁ ਕਹਾ ਜੋ ਕੋਈ ਪੂਛੈ ਤੋ ਕਹਨਾ ਜੋ ਜਨਾਨੇ ਫਲਾਨੇ ਕੇ ਜਾਤੇ ਹੈਂ। ਏਸੇ ਤਰਹ ਸੇ ਅਪਨੇ ਘਰ ਲੇ ਆਏ। ਤਦ ਬਾਬਾ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੂਛਾ ਜੋ ਇਹ ਕਿਸ ਕਾ ਘਰ ਹੈ। ਅਰੁ ਏਹ ਕਿਸ ਮੇਲ ਕੇ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਆਖਿਆ ਜੋ ਇਹ ਸਿਖ ਰਾਮ ਰਾਜਾ ਜੀ ਕੇ ਮੇਲ ਕਾ ਹੈ। ਤਦ ਬਾਬੇ ਕਹਾ ਜੋ ਮੈਂ ਇਨ ਕੇ ਘਰ ਉਤਰਨੇ ਕਾ ਨਾਹੀ। ਤਦ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਦੂਸਰੇ ਘਰ ਜਾਇ ਉਤਾਰਾ। ਅਰੁ ਈਹਾ ਪਾਤਸਾਹ ਨੇ ਮੰਗਾਇ ਕੇ ਸਭ ਸਿੱਖਾਂ ਕੋ ਦੇਖਾ ਅਰੁ ਪੂਛਾ ਜੋ ਮੈਂ ਸੁਨਾ ਥਾ। ਏਕ ਸਿੱਖ ਬਾਜ ਸਿੰਘ ਨਾਮੇ ਬਡਾ ਸੂਰਮਾ ਹ। ਉਸ ਪਰ ਗੁਰੂ ਕੀ ਬਡੀ ਖੁਸੀ ਰਹਤੀ ਹੈ। ਸੋ ਕਉਨ ਹੈ। ਤਦ ਬਾਜ ਸਿੰਘ ਬੋਲੇ ਜੋ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸੇਵਕ ਮੈਂ ਬਾਜ ਸਿੰਘ ਹੋਂ। ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਤੂੰ ਤੋਂ ਬਡਾ ਸੂਰਮਾ ਥਾ। ਅਬ ਤੋ ਤੇਰੇ ਸੌ ਕਛੁ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਤਾ। ਤਦ ਬਾਜ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਮੇਰੀ ਬੇੜੀ ਖੋਲੋ ਤੋ ਮੈਂ ਅਬ ਭੀ ਤੁਮ ਕੋ ਤਮਾਸਾ ਦਿਖਾਵੇਂ। ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਲੋਕਾ ਕੋ ਹੁਕਮ ਕੀਆ ਜੋ ਇਸ ਕੀ ਬੇੜੀ ਨਿਕਾਲ ਦੇਹੁ ਬੇੜੀ ਕੇ ਨਿਕਲਤੇ ਹੀ ਬਾਜ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਜ ਕੀ ਨਿਆਈ ਝਪਟਾ ਮਾਰਾ। ਹਾਥ ਕੀ ਹਥਕੜੀ ਸੇ ਦੋ ਤੀਨ ਜੁਆਨਾ ਕੋ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸ ਨਬਾਬ ਕੀ ਤਰਫ ਨਜਰ ਕੀਆ। ਤਬ ਬਹੁਤ ਲੋਕਾ ਨੇ ਦਉੜ ਕੇ ਪਕੜ ਲੀਆ ਅਰੁ ਸਭ ਕੋ ਕਤਲ ਕੀਆ ਬਾਬਾ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੋ ਉਸ ਸਿੱਖ ਕੇ ਘਰ ਜਾਇ ਰਹੇ ਥੇ ਅਬ ਉਨ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਨੋਂ। ਵਹ ਸਿੱਖ ਜੋ ਥਾ ਉਸ ਕੇ ਪਾਸ ਪਰਗਨਾ ਥਾ। ਪਰਗਨੇ ਜ਼ਿਮੀਂਦਾਰ ਪਠਾਨ ਥਾ ਉਹ ਹਾਥ ਉਠਾਵਾ ਪੈਸਾ ਦੇਤਾ ਥਾ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸਿਖ ਬਹੁਤ ਦਿਕ ਰਹਤਾ ਥਾ। ਤਦ ਉਸ ਕਉ ਬਾਬੇ ਕਹਾ ਜੋ ਤੁਮ ਕਹੋ ਤੋ ਅਸੀਂ ਉਸ ਸੇ ਤੇਰਾ ਪੈਸਾ ਸਾਰਾ ਲੇ ਦੇਹਿ। ਉਸ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਆਪ ਕੀ ਮਰਜੀ। ਤਬ ਬਾਬਾ ਰੁਕਸਦ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਪਰਗਨੇ ਪਰ ਗਏ। ਜਾਇ ਕੇ ਉਸੀ ਪਠਾਨ ਕੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪਰ ਉਤਰੇ। ਅਰ ਵਖਤ ਫੁਰਸਤ ਕਾ ਅਟਕਲਤੇ* ਰਹੇ। ਏਤੇ ਮੋ ਉਸ ਪਠਾਨ ਕੇ ਘਰ ਕੀ ਦਾਈ ਬਾਹਰ ਆਈ। ਉਸ ਕੇ ਤੋਸੇਖਾਨੇ ਸੇ ਕਪੜਾ ਪਉਸਾਕੀ ਲੇ ਕਰ ਚਲੀ। ਤਬ ਲੋਕਾ ਨੇ ਪੂਛਾ ਜੋ ਅਬ ਖਾਨ ਕਿਆ ਕਰਤੇ ਹੈ। ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਦਾਤਨ ਕਰਤੇ ਹੈ। ਅਬ ਨਾਵੇਗੇ ਏਤਾ ਕਹਿ ਕੇ ਭੀਤਰ ਕੋ ਗਈ। ਉਸ ਕੇ ਸਾਥ ਲਗੇ ਏਹ ਭੀ ਚਲੇ ਗਏ। ਜਾਤੇ ਹੀ ਪਠਾਨ ਕੋ ਏਕਲਾ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸ ਕੀ ਛਾਤੀ ਪਰ ਚੜ ਬੈਠੇ। ਅਰੁ ਕਟਾਰ ਕੀ ਅਨੀ ਉਸ ਕੇ ਪੇਟ ਮੋ ਲਗਾਇ ਦੀਆ। ਏਤੇ ਮੋ ਉਸ ਕੇ ਲੋਕ ਦਉੜ ਪੜੇ। ਅਰ ਮਾਰਨੇ ਇਨ ਕੇ ਕਾ ਇਰਾਦਾ ਕੀਆ। ਤਦ ਇਨੋ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਤੁਮ ਤੋ ਮੁਝ ਕੋ ਮਾਰੋਗੇ। ਤੋ ਮੈਂ ਇਸ ਕੋ ਮਾਰ ਡਾਲੋਗਾ। ਤਦ ਉਨ ਪਠਾਨ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਕੋਈ ਇਨ ਕੋ ਛੇੜੋ ਮਤ। ਨਹੀ ਤੋ ਇਹ ਮੁਝ ਕੋ ਮਾਰ ਡਾਲੋਗਾ। ਫਿਰ ਜਦ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਗਈ ਤੋ ਇਨ ਕਾ ਮਾਰਨਾ ਕਿਸ ਕਾਮ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਤ ਤੋਂ ਸੁਨ ਕੇ ਉਹ ਸਭ ਕਿਨਾਰੇ ਹੋਇ ਗਏ। ਤਦ ਪਠਾਨ ਨੇ ਪੂਛਾ ਜੋ ਤੁਮਾਰਾ ਮਤਲਬ ਕਿਆ

* ਸੋਚਦੇ ਰਹੇ।

ਹੈ। ਇਨ੍ਹੋਂ ਕਹਾ ਜੋ ਤੁਮ ਫਲਾਨੇ ਕੋ ਪੈਸਾ ਹਥ ਉਠਾਵਾ ਦੇਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਪੇਚ ਮੈ ਪੜਤਾ ਹੈ। ਤਾ ਤੇ ਅਬ ਹੀ ਬਾਕੀ ਉਨ ਕੀ ਸਭ ਬਰਸੋਂ ਕੀ ਜੋ ਹੈ ਉਸ ਕੇ ਤੋੜੇ ਮੰਗਾਉ ਜਲਦ। ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਜੀਉ ਕਾ ਭਉ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਵਖਤ ਤੋੜੇ ਮੰਗਾਇ ਦੀਏ। ਅਰੁ ਕਹਾ ਜੋ ਮੁਝ ਕੋ ਛੋਡ ਦੇਹੁ। ਤਦ ਬਾਬੇ ਜੀ ਕਹਾ ਜੋ ਮੇਰੇ ਸਾਥ ਤੂੰ ਕਉਲ ਕਰ ਲੇ ਜੋ ਮੈ ਦਗਾ ਨ ਕਰੋਗਾ। ਅਰੁ ਕੁਰਾਨ ਬੀਚ ਦੇਇ। ਤਬ ਉਸ ਨੇ ਸਪਤ ਕੀਆ। ਅਰ ਤੋੜੇ ਮੰਗਾਇ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਏ। ਤਦ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਹਾ ਜੋ ਮੈਂ ਤਦ ਤੁਝ ਕੋ ਛੋਡੋ ਜੁ ਏਕ ਰਥ ਮੁਝ ਕੋ ਮੰਗਾਇ ਦੇਹ। ਅਰ ਉਪਰ ਏਹ ਤੋੜੇ ਰਖ ਦੇਹ। ਅਪਨਾ ਬੇਟਾ ਏਕ ਬੈਠਾਇ ਦੇ। ਤਦ ਮੈਂ ਰਥ ਕੇ ਪਾਸ ਤੁਝ ਕੋ ਲੇ ਚਲੋ। ਉਸ ਰਥ ਪਰ ਮੈਂ ਸਵਾਰ ਜਬ ਹੋ ਲੇਓਗਾ। ਅਰੁ ਤੇਰੇ ਬੇਟੇ ਕੋ ਤੇਰੀ ਹਦ ਤਕ ਲੇ ਜਾਉਗਾ। ਜਬ ਇਹ ਬਾਤ ਬਾਬੇ ਜੀ ਕਹੀ। ਤਿਸ ਨੇ ਸਭ ਉਸੀ ਤਰਹ ਕੀਆ। ਤਬ ਉਸ ਕੋ ਛੋੜ ਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਰਥ ਪਰ ਸਵਾਰ ਹੂਏ। ਉਸ ਕੇ ਬੇਟੇ ਕ ਉਸ ਕੀ ਸਰਹਦ ਤਕ ਲੇ ਗਏ। ਉਹਾ ਸੇ ਉਸ ਕੋ ਛੋੜ ਦੀਆ। ਅਰੁ ਉਹੁ ਰੁਪਯੇ ਉਸ ਸਿਖ ਕੋ ਪਹੁਚਾਇ ਕੇ ਆਪ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕੋ ਚਲੇ। ਰਾਹ ਮੇਂ ਪਾਤਸਾਹੀ ਖਜਾਨਾ ਕਛੁ ਜਾਤਾ ਮਿਲਾ। ਉਸ ਕੋ ਲੂਟਤੇ ਹੂਏ ਜਾਇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚੇ।

ਸਾਖੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ।

ਇਹ ਬੰਦੇ ਕੀ ਕਥਾ ਸੰਛੋਪ ਕਹੀ ਜੋ ਸੁਨੀ।

ਆਗੇ ਸਾਖੀਆ ਦਸ ਮਹਲਾ ਕੀਆ ਅਰ ਬੰਦੇ ਕੀ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਈ।

ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੁਖ ਕਰੋ ਉਚਾਰ।

ਹੋਇ ਦਿਆਲ ਕਰ ਲਏ ਉਧਾਰ।

ਪਰਚੀਆਂ ਸੇਵਾਦਾਸ

(ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਅਠਾਰ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅੱਧ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਦਸਦਾ, ਕੇਵਲ ਆਪਣਾ ਨਾਮ 'ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਉਦਾਸ' ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉਸ ਬਾਰੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਕੋਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਪਰ ਇਹ ਪੱਕੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਕਿ ਲੇਖਕ ਉਹ 'ਸੇਵਾ ਦਾਸ' ਜਾਂ 'ਸੇਵਾ ਰਾਮ' ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਤੋਂ 'ਸੇਵਾ ਪੰਥੀ' ਸੰਪਰਦਾਇ ਚੱਲੀ ਹੈ।

ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਲੇਖਕ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸਾਧੂ ਪੁਰਸ਼ ਹੈ। ਸਮੁੱਚੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਦਾ ਹੀ ਚਰਚਾ ਹੈ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਇਸ਼ਾਰੇ ਔਵੇਂ ਨਾਂ-ਮਾਤਰ ਹਨ। ਪਰ ਸਾਡਾ ਨਸ਼ਾਨਾ ਕੇਵਲ ਇਤਿਹਾਸਕ ਇਸ਼ਾਰਿਆਂ ਵੱਲ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਇਸਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪੱਖ ਹੀ ਲਿਆ ਹੈ।)

ਪਰਚੀਆਂ ਸੇਵਾ ਦਾਸ

(ਕਰਤਾ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਉਦਾਸ)

(ਇਉਂ ਆਰੰਭ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

“ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ । ਅਥ ਪਰਚੀ ਪਾਤਸਾਹੀ ਦਸਵੀ ਕੀ ਮਹਲਾ ੧੦॥

ਪ੍ਰਥਮੇ ਦਸਾ ਮਹਲਾ ਕੇ ਨਾਮ ਲਿਖੇ ।”

(ਦਸਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਨਾਮ ਹਨ।)

“ਫਿਰ ਦਸਾ ਮਹਲਾ ਕੀ ਉਸਤਤ ਕੇ ਸਲੋਕ ਲਿਖੇ ।”

“ਸਚਖੰਡ ਸਤਿਗੁਰ ਬਸੈ, ਸੁਧੁ ਸ਼ਾਂਤਕੀ ਦੇਸੁ ।

ਬੇਗਮ ਪੁਰਿ ਹੈ ਨਗਰ ਨਾਮ, ਤਾਹਾ ਕੀਓ ਪ੍ਰਵੇਸੁ ।੧।

ਤਿਹਪੁਰ ਕੇ ਬਾਸੀ ਸਭੇ, ਸਹਿਜ ਸਰੂਪੀ ਸੰਤ ।

ਇਕ ਰਸ ਏਕੋ ਆਤਮਾ, ਚਾਲਹਿ ਏਕ ਮਤੰਤ ।੨।

ਜੈਸੇ ਚੰਦਾ ਏਕ ਹੈ, ਘਟਿ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਅਨੇਕ ।

ਤੈਸੇ ਸਭਨਾ ਮੇ ਬਸੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਏਕ ਬਬੇਕ ।੩।”...

“ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਗੁਬਿੰਦ ਗੁਰ, ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਨਿਵਾਸ ।
ਜਗਤ ਉਧਾਰਨ ਕਾਰਨੇ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਕੀਓ ਪ੍ਰਗਾਸ ।-।”
(ਏਸੇ ਤਰਾਂ ਦਸਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ ।)
“ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਪਲਟੀਆ, ਆਪਣੀ ਜੋਤਿ ਅਥਾਹ ।
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨਾਮੁ ਜਿਹਿ, ਦਸਵਾਂ ਮਹਲ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ।੧੩।”
(ਫਿਰ ਦਸਾਂ ਮਹਲਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ।)

ਅਥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਸਾਖੀ ਪਹਿਲੇ ਮਹਲਿ ਕੀ ਤੁਰੀ

“ਜਬ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਪਹਿਲੇ ਮਹਲਿ ਰਮਤ ਕਰਤੇ ਥੇ ਸੁਮੇਰ ਪਰਬਤ ਪਰ ਜਾਇ ਖੜੇ ਹੁਏ । ਤਬ ਉਹਾ ਨਉ ਨਾਥ ਚਉਰਾਸੀ ਸਿੱਧ ਥੇ । ਅਰ, ਛਿਅ ਜਤੀ ਥੇ । ਸਭਨਹੁ ਮਹਿ ਮੁਖੀ ਗੁਰੂ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਥਾ । ਤਿਨਹੁ ਸਾਥਿ ਮੇਲਾ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਜਾਇ ਕੀਆ । ਤਬ ਸਰਬ ਮੰਡਲੀ ਕਉ ਆਦੇਸੁ ਆਦੇਸੁ ਕਹਿ ਕਹਿ ਬੁਲਾਇਆ । ਤਬ ਆਗੇ ਤੇ ਸਿਧਾਂ ਭੀ ਕਹਿਆ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਕਉ ਆਦੇਸੁ । ਆਵਹੁ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਰਸਨ ਦੀਆ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕੀਆ । ਭਲਾ ਕੀਆ । ਤਬ ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਕੀ ਗੁਰੂ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਨਾਲਿ ਚਰਚਾ ਹੁਈ । ਉਹਾਂ ਜਪੁਜੀ ਉਚਰਿਆ । ਬਹੁਤਿ ਸਿਧ ਗੋਸਟ ਉਚਰੀ । ਅਉਰ ਬਾਣੀ ਬਹੁਤ ਉਚਰੀ । ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਕਹਿਆ ਨਾਨਕ ਜੀ, ਤੁਮ ਜੋਗੀਆਂ ਕਾ ਭੇਖ ਲੇਵਹੁ, ਜੋਗੀ ਹੋਵਹੁ, ਮੁੰਦਾ ਪਹਿਰੋ, ਸਗੁਰੇ ਹੋਵਹੁ, ਨਿਗੁਰੇ ਨ ਰਹੋ । ਹੁਕਮ ਹੋਆ, ਨਾਥ ਜੀ ! ਹਮ ਤੋਂ ਸਗੁਰੇ ਹੈਂ, ਨਿਗੁਰੇ ਤਉ ਨਾਹੀ । ਫੇਰ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਕਹਿਆ, ਭਲਾ ਜੀ ਤੁਮਾਰਾ ਗੁਰੂ ਕਉਨ ਹੈ । ਹੁਕਮ ਹੋਆ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰੁ ਹੈ ।...ਤਬ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ‘ਜਪੁ’ ਕਾ ਆਦਿ ਸਲੋਕ ਪੜ੍ਹਿਆ । ‘ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ । ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ।੧।’

(ਏਨੀ ਲੰਮੀ ਟੁਕ ਦੋ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਦਿਤੀ ਹੈ : ਇਕ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਪਾਠਕਾਂ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆ ਜਾਏ, ਤੇ ਦੂਸਰਾ ਕਾਰਨ : ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ ਕੇਵਲ ‘ਪਰਮਾਤਮਾ’ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।)

(ਅੱਗੋਂ ਗੋਰਖ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਹੈ, ਤੇ ਜੀਵ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਭੇਦ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ।੧।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਦੂਸਰੇ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

(ਲੇਖਕ, ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਨਾਲ ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਸੰਧੂ ਦਾ ਵੀ ਪਹਿਲੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨਾਲ ਵਿਚਰਨਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ।)

ਬਾਲੇ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਸਾਖੀਆਂ ਸੁਨਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਬੀਤੀਆਂ। ਸਾਖੀਆਂ ਹਨ, 'ਰਾਤ ਕਿੰਨੀ ਬਾਕੀ ਹੈ? ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਕੱਪੜੇ ਧੋਣੇ। ਚਿੱਕੜ ਵਿਚੋਂ ਕਟੋਰਾ ਕਢਣਾ। ਕਿੱਕਰ ਝੂਣ ਕੇ ਪਤਾਸੇ ਤੇ ਮਿਠਿਆਈ ਝੜਾਈ। ਮੁਰਦਾ ਖਾਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ, ਪਰ ਖੰਡ ਸੀ। ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਪੂਰੀ ਹੁੰਦੀ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਤੇ ਨਲਯੋਰ ਅੱਗੇ ਰੱਖ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ, ਤੇ ਲਹਿਣੇ ਨੂੰ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਬਣਾ ਦਿਤਾ। ੨।

ਸਾਖੀ ਤੀਸਰੇ ਮਹਿਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਸਿੱਖ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਜਾਂਦੇ, ਤਾਂ ਸ਼ੇਖਾਂ ਦੇ ਜਵਾਨ ਲੜਕੇ ਗੁਲੇਲੇ ਮਾਰ ਕੇ ਘੜੇ ਭੰਨ ਦੇਂਦੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਮਸ਼ਕਾਂ ਲੈ ਲਈਆਂ। ਸ਼ੇਖ ਗਭਰੂ ਤੀਰ ਮਾਰ ਕੇ ਪਾੜ ਦੇਂਦੇ। ਸਿੱਖਾਂ ਗਾਗਰਾਂ ਲੈ ਲਈਆਂ, ਤਾਂ ਸ਼ੇਖ ਇੱਟਾਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਸ਼ਾਂਤ ਰਹੇ।

ਇਕ ਦਿਨ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਸੰਨਿਆਸੀਆਂ ਦਾ ਡੇਰਾ ਆ ਉਤਰਿਆ। ਸ਼ੇਖਾਂ ਨੇ ਗੁਲੇਲੇ ਮਾਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ। ਸੰਨਿਆਸੀਆਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਅੱਖ ਨਿਕਲ ਗਈ। ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਸੰਨਿਆਸੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ੇਖਾਂ ਉਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਕਈ ਸ਼ੇਖ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਮਾਰੇ ਗਏ।

ਅਗਲੇਰੇ ਦਿਨ ਓਥੇ ਸਰਕਾਰੀ ਖਜ਼ਾਨਾ ਉਤਰਿਆ। ਇਕ ਸਰਕਾਰੀ ਖੱਚਰ ਧਨ ਸਮੇਤ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਈ, ਜੋ ਸ਼ੇਖਾਂ ਦੇ ਘਰੋਂ ਮਿਲੀ। ਸੋ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸ਼ੇਖ ਕੰਦੀ ਬਣਾ ਕੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਦਿੱਲੀ ਲੈ ਗਏ। ੩।

ਸਾਖੀ ਚੌਥੇ ਮਹਿਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਛੋਟੀ ਜੇਹੀ ਹੈ, ਸੋ ਪੂਰੀ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਤਾਂ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਵੰਨਗੀ ਪਾਠਕ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆ ਜਾਏ।)

"ਏਕ ਬੇਰ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਅਰੁ ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਕਾ ਆਪਸ ਮੇਂ ਮਲਾ ਪਿਆ ਜਬ ਆਪਸ ਮਹਿ ਮਿਲੇ, ਤਬ ਸਾਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਕੇ ਮੁਖ ਸਿਉਂ ਇਹੋ ਨਿਕਸਿਆ। 'ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ, ਤੁਮਹੁ ਨੇ ਦਾੜੀ ਤੋਂ ਬਡੀ ਬਧਾਈ ਹੈ।' ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਕਹਿਆ, 'ਜੋ ਮੇਹਰਵਾਨ, ਦਾਹੜੀ ਜੋ ਬਧਾਈ ਹੈ, ਸੋ ਤੁਮਾਰੇ ਚਰਨ ਝਾੜਨ ਕਉ ਬਧਾਈ ਹੈ...।' ਇਹ ਬਚਣ ਸੁਣਿ ਕਰਿ ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਬਿਗਸੇ ਅਰੁ ਕਹਿਆ, 'ਐਸੀਆਂ ਹੀ ਬਾਤਾਂ ਕਰਕੇ ਗੁਰਾਈ ਕਾ ਤਖਤ ਲੈ ਲੀਆ ਹੈ ਕਿਉਂ?...।"

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਪੰਜਵੇਂ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

(ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਇਕ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾ-ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਬਾਣੀ ਬਾਣੇ ਵੀ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਬਾਰੇ ਵੀ। ਵੇਖੋ।)

“ਏਕ ਬੇਰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਨਾਥ ਜੀ ਇਹੁ ਬਚਨ ਕਹਿਆ, ਜੋ ਜੇਤੀ ਬਾਣੀ ਹਮ ਉਚਰੀ ਹੈ, ਸੋ ਸਭ ਹੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੀ ਭੇਟ ਕੀਨੀ ਹੈ, ਕਛ ਬਾਣੀ ਅਵਰ ਸੰਤੋਹ ਕੀ ਭੇਟ ਕਰਤੇ ਹੋ। ਤਬ ਏਕ ਛੱਕਾ ਸਬਦੁ ਕਾ ਭਗਤੁ ਹੀ ਭੇਟ ਕੀਨਾ। ਉਚਾਰੂ ਆਪੁ ਕੀਆ ਅਰੁ ਭੋਗ ਭਗਤੁ ਕਾ ਪਾਇਆ। ਗਉੜੀ ਰਾਗ ਵਿਚਹੁ ਏਕ ਸਬਦ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ ਭੇਟ ਕੀਨਾ।”

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫

“ਐਸੇ ਅਚਰਜੁ ਦੇਖਿਉ ਕਬੀਰ।”

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਪੰਨਾ ੩੨੬)

“ਵਰਤ ਨ ਰਹਉ ਨ ਮਹ ਰਮਦਾਨਾ।...।”

(ਭੈਰਉ, ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੩੬)

“ਜੋ ਪਾਥਰ ਕਉ ਕਹਤੇ ਦੇਵ।...।”

(ਭੈਰਉ, ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੬੦)

“ਦਿਲਹੁ ਮੁਹਬਤਿ ਜਿਨਿ ਸੇਈ ਸਚਿਆ।...।”

ਆਸਾ ਫਰੀਦ, ਪੰਨਾ ੪੮੮

“ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਸੰਗਿ ਨਾਮਦੇਉ ਮਨੁ ਲੀਣਾ।...।”

(ਆਸਾ, ਪੰਨਾ, ਮ: ੫ ਪੰਨਾ ੪੮੭)

“ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਗ ਬਸੇ ਹਰਿ ਲੋਕ।...।”

(ਸਾਰੰਗ, ਮ: ੫, ਸੂਰਦਾਸ, ਪੰਨਾ ੧੨੫੩)

(ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਹੈ, ਤੇ ਉਪਰ ਮਹਲਾ ੫ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਰਚਨਾ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਆਪਣੀ ਹੈ, ਜਾਂ ਭਗਤਾਂ ਦੀ? ਇਸਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨਾ ਪੰਥ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ।)

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਛਿਹਵੇਂ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਦੀਵਾਨ (ਮੁਸਲਮਾਨ) ਛੇਵੇਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਆਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿਤਾ। ਦੀਵਾਨ ਨੇ ਕਰੋਧ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਧਾਰੀ। ਦੀਵਾਨ ਕਿਸੇ ਵੈਰੀ ਤੋਂ ਹਾਰ ਖਾ ਕੇ ਆਇਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਬੁਝ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਸੁਣਿ ਦੀਵਾਨ, ਜਹਾ ਤੈ ਤਲਵਾਰ ਮਾਰਨੀ ਸੀ, ਤਹਾ ਤਉ ਨਾ ਮਾਰੀ। ਅਰੁ ਜਹਾ ਸੀਸੁ ਨਿਵਾਵਣਾ ਹੈ, ਪੀਰ ਫਕੀਰ ਕੀ ਜਾਹਗਾ ਹੈ,

ਤਹਾ ਤਲਵਾਰੀ ਮਾਰਤਾ ਹੈ।...।”

ਦੀਵਾਨ ਸੁਣ ਕੇ ਚਰਨੀ ਢਹਿ ਪਿਆ, ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਤੂੰ ਸਹੀ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹ ਹੈ। ਤੇਰੇ ਥੀ ਗੋਹਜ ਕਿਤਿ ਨਾਹੀ।.....ਮੋਕਉ ਬਖਸੀਐ।”

“ਹੁਕਮ ਹੋਆ, ਸੁਣਿ ਦੀਵਾਨ, ਕਿਸੀ ਸਾਹਿਬ ਲੋਕ ਪਾਸਿ ਜਾਈਏ, ਤਬ ਉਸ ਕਉ ਪਰਵਰਦਗਾਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਕਰਿ ਦੇਖੀਐ। ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਸੂਰਤਿ ਨ ਕਰ ਦੇਖੀਐ।”

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਤੇ ਹਮਾਯੂੰ ਦੀ ਸਾਖੀ ਦੀ ਨਕਲ ਹੈ।)੬।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਸਤਵੇਂ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਗ੍ਰਿਸਤੀ ਸੱਤਵੇਂ ਗੁਰਦੇਵ ਪਾਸ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸਦਾ ਛੋਟਾ ਛੋਟਾ ਪਰਵਾਰ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖੱਟ ਕੇ ਕੌਣ ਖੁਆਵੇਗਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਘਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡਾ ਆਹ ਰੁੱਕਾ ਫਲਾਨੇ ਥਾਂ ਸਾਡੇ ਫਲਾਨੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਪੁਚਾ ਜਾਵੀਂ। ਰੁਕੇ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ, ਕਿ ਰੁੱਕਾ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਕੋਲ (ਕੈਦ) ਰਖਣਾ, ਪਰ ਇਸਦੀ ਸੇਵਾ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਕਰਨੀ।

ਪਿਛੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਹਦੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਬੇਸ਼ਹਾਰਾ ਸਮਝ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਮਦਦ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਸਗੋਂ ਚੰਗੀ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਲਗ ਪਏ। ਉਹ ਪੁਰਸ਼ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਪਿਛੋਂ ਘਰ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਘਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸੁਖੀ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿ ਸਭ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਪ ਹੈ। ਫਿਰ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ।

(ਇਹ ਇਕ ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੱਖਿਆਦਾਇਕ ਲੋਕ-ਕਥਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸੁਣਿਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਸੇਵਾ-ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਸਨੂੰ ‘ਲੋਕ-ਕਥਾ’ ਹੀ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।)੭।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਆਠਵੇਂ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਇਸ ਵੇਲੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਕੌਣ ਹੈ। ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਦਸਿਆ, ਕਿ ਇਸ ਸਮੇਂ ਇਕ ਸੱਤਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਬਾਲਕ ਗੱਦੀ ਉਪਰ ਹੈ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਫੌਜ (ਅਹਿਦੀਏ) ਭੇਜ ਕੇ ਮੰਗਾਉ। ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਦੀਵਾਨ (ਰਾਜਾ ਜੈ ਸਿੰਘ) ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਮੈਂ ਜਾਂ ਕੇ ਲੈ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ।

ਉਹ ਜਾ ਕੇ ਅਨੰਦਪੁਰ* ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲਿਆਇਆ। ਦਵਾਨ ਦੀ ਇਸਤਰੀ ਨੇ ਮਨ ਵਿਚ ਧਾਰੀ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿੱਧੇ ਮੇਰੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਬਹਿਣਗੇ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਮੰਨਾਂਗੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਉਸਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਜਾ ਬੈਠੇ, ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਦਰਨਾਮਿਤ ਲਿਆ।

ਫਿਰ "ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੀਤਲਾ ਕਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਆ। ਸਰੀਰ ਛੋਡਨੇ ਕੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਨੀ। ਫਿਰ ਮੁਖ ਵਾਕ ਤੇ ਇਹ ਬਦਨ ਉਚਾਰਿਆ। ਨਾ ਤੁਰਕ ਕਉ ਦਰਸਨ ਦੇਵਨਾ ਹੈ, ਨਾ ਤੁਰਕ ਕਾ ਦਰਸਨ ਲੇਵਨਾ ਹੈ।"

ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਉਤਰ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਾਰੇ ਏਨਾ ਹੀ ਕਿਹਾ "ਬਾਬਾ ਬਕਾਲੇ"।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਨਾਵੇ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

ਅੱਠਵੇਂ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ 'ਬਾਬਾ ਬਕਾਲੇ' ਹੁਣ ਮ ਸੁਣ ਕੇ ਨੰਗਰ ਬਕਾਲੇ ਵਿਚ ਸੋਲਾਂ ਸੋਢੀ ਮੰਜੀਆਂ ਸਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਬਣ ਬੈਠੇ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਭੀ ਉਹਾਂ ਥੇ, ਪਰ ਛਪੇ ਰਹਿੰਦੇ ਥੇ।... ਤਬ ਜੋ ਭਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੱਖ ਥੇ, ਉਨਕਾ ਮਨ ਉਨ ਮੰਜੀਆਂ ਵਾਲਿਅਹੁ ਸਿਉ ਨਾ ਮਾਨੀਐ। ਉਨਹੁ ਨੇ ਇਹੁ ਕੀਆ, ਜੋ ਪਿਛਲੀ ਰਾਤ ਇਸਨਾਨ ਕਰਕੇ, ਜਪੁਜੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ, ਇਕ ਮਨ ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ ਗਿਰੰਥ ਜੀ ਕਾਇਆ। ਗਿਰੰਥ ਜੀ ਸੋ ਗੁਰੂ ਕਾ ਨਾਮ ਪੁਛਿਆ, ਤਬ ਗਿਰੰਥ ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਨਾਮ ਤੇਗੁ ਕਹਿ ਦਿਆ। ਫਿਰ ਸੰਗਤਿ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਪਾਸਿ ਆਈ।... ਤਾਂ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਕਹਿਆ, ਤੇਗਾ ਤਉ ਮੇਰਾ ਬੇਟਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਤਉ ਮਸਤਾਨੇ ਤਉਰ ਰਹਿਤਾ ਹੈ। ਅੰਧੇਰੀ ਕੋਠਰੀ ਮਹਿ ਪੜ੍ਹਾ ਹੂਆ ਹੈ। ਕਬਹੂੰ ਰੋਟੀ ਲੇਤਾ ਹੈ, ਕਬਹੂੰ ਨਹੀਂ ਲੇਤਾ। ਨਾ ਬਸਤ੍ਰੁ ਕੀ ਸੁਰਤਿ ਰਾਖਤਾ ਹੈ।... ਨਾ ਹਮ ਸਿਉ ਕਬਹੂੰ ਮਿਲ ਬੈਠਤਾ ਹੈ। ਨਾ ਭਲੀ ਬੁਰੀ ਬਾਤ ਕਰਤਾ ਹੈ।"

(ਪੁਰ ਠੇ ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਵਰਨਣ ਏਸੇ ਤਰਾਂ

* ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖਾ ਲਗਾ ਹੈ। ਅਨੰਦਪੁਰ ਉਸ ਤੋਂ ਪਿਛਾਂ ਨੌਂਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਸੀ।

† ਕੁਛ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਬਾਈ ਗੁਰੂ ਮੰਨੇ ਹਨ, ਤੇ ਕਿਸੇ ਸਿਰਫ ਧੀਰ ਮੱਲ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਲੇਖਕ ਸੋਲਾਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਨਿੱਜੀ ਰਾਏ ਵਾਸਤੇ ਵੇਖੋ, ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ।

‡ ਲੇਖਕ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਕਿ 'ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ' ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਉਹ 'ਤੇਗ' ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਪੁਛਣ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ, 'ਵਾਕ' ਲੈਣਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੀ 'ਵਾਕ' ਨਿਕਲਿਆ, ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ। ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਮਨ ਨੂੰ ਜਚਦਾ ਨਹੀਂ। ਮਹਾਰਾਜ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸਨ, ਤੇ ਤਪ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹਰ ਥਾਂ ਸਤਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਾਣੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ 'ਮਸਤਾਨਾ' ਜਾਂ 'ਕਮਲਾ' ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ।)

ਬੁੱਧੀਵਾਨ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਤੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਉਤੇ ਬੈਠਣ ਵਾਸਤੇ ਜਾ ਮਨਾਇਆ।

“ਤਬ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੰਗਤਿ ਕੀ ਅਰਦਾਸ ਦਇਆ ਕਰਕੇ ਮਾਨੀ। ਕੋਠੇ ਤੇ ਬਾਹਰ ਆਏ। ਇਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਪਟੇਬਰ ਪਹਿਰੇ। ਮੰਜੀ ਉਪਰਿ ਬੈਠੇ। ਸਭ ਸਿਖ ਸੰਗਤੀ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ।”

(ਲੇਖਕ ਫਿਰ ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਉਸਨੂੰ 'ਮਸੰਦ' ਲਿਖਦਾ ਹੈ।)

“ਤਬ ਏਕ ਲਬਾਨਾ ਸਿੱਖ ਮਸੰਦ ਸੀ। ਮਖਣ ਸ਼ਾਹ ਉਸਕਾ ਨਾਮ ਥਾ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਈਆ ਲਕ ਬੰਧੇ ਫਿਰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਕੇ ਮਨ ਮੈਂ ਇਉਂ ਬੂਤ ਸੀ। ਜੋ ਜਬ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੇਰੇ ਪਾਸਹੁ ਆਪੇ ਮਾਂਗ ਲੇਵੇਗਾ, ਤਬ ਮੈਂ ਉਸੀ ਕਉ ਗੁਰੂ ਜਾਨਉਗਾ।”

ਉਸਨੇ ਸਾਰੇ ਮੰਜੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਅੱਗੇ ਦੋ ਦੋ ਰੁਪੇ ਰੱਖੇ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਵੀ ਦੋ ਰੁਪੇ ਰੱਖੇ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਮਖਣ ਸ਼ਾਹ, ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਪਾਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਈਆ ਹੈ, ਤੂ ਦੁਇ ਕਿਉ ਰਾਖਤਾ ਹੈ।”

ਮਖਣ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੂਰੀ ਹੋਈ। ਉਹਨੇ ਕੋਠੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਪੱਲਾ ਫੇਰਿਆ, “ਗੁਰੂ ਲਾਧਾ, ਗੁਰੂ ਲਾਧਾ।”

“ਇਹ ਢੰਢਰਾ ਮਖਣਸ਼ਾਹ ਕਾ ਸੁਣਿ ਕਰਿ ਹਭੇ ਮੰਜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਛਪਿ ਗਏ। ਜਿਉਂ ਸੂਰਜ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟੇ ਚੰਦ ਤਰਾਇਨ ਛਪ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤਿਉਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟੇ ਸੋਲਹ ਹੀ ਮੰਜੀਆਂ ਛਪ ਗਈਆ।”੯।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਦੂਸਰੀ ਨਾਵੇ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਵਾਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਹਾਰਾਜ ! ਮਸੰਦ ਜਿੰਨਾ ਧਨ ਸੰਗਤਾਂ ਪਾਸੋਂ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਕੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਓਨਾ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਗੁਰੂ ਧਨ ਦਾ ਭੁਖਾ ਨਹੀਂ।”

ਇਕ ਦਿਨ ਫਿਰ ਸਿੱਖਾਂ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਸ਼ਰੀਕ ਬਲ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੁਛ ਤਾੜਨਾ ਕਰੋ। ਤਾਂ ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਇਹ ਸਭ ਕੰਮ ਦਸਵਾਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕਰੇਗਾ।”੧੦।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਤੀਸਰੀ ਨਾਵੇ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਮਾਦ ਦੀ ਖੋਰੀ ਵਿਚ ਪੰਜ ਦਿਨ ਲੁਕੇ ਰਹੇ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਪੰਜਵੇਂ ਦਿਨ ਲਭ ਕੇ ਲਿਆਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਪੋਟ ਗਉਰੀ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਚਕਣ ਦੀ ਨਹੀਂ।”

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਲੇਖਕ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।) ੧੧।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਚਉਥੀ ਨਾਵੇ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀ

(ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ। ਬਾਕੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਲੇਖਕ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਕਾਰ ਖੇਡਣਾ ਵੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ।)

“ਏਕ ਬੇਰਿ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੇ ਬਹਾਨੇ ਜੋ ਚੜੇ, ਸੋ ਚਲੇ ਗਏ।...ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਿਉ ਨਿਰਸੇ, ਅਰ ਆਗਰੇ ਜਾਇ ਪਹੁੰਚੇ। ਤੰਨਿ ਸਿੱਖ ਅਉਰ ਸਾਥ ਥੇ ਤੇ ਚਉਥੇ ਆਪ ਥੇ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਬਾਗ ਵਿਚ ਜਾ ਉਤਰੇ। ਆਜੜੀ ਨੂੰ ਮਿਠਿਆਈ ਵਾਸਤੇ ਮੋਹਰ ਤੇ ਨਾਲ ਦੇ ਕੇ ਭੇਜਿਆ। “ਹਲਵਾਈ ਕਾ ਪੜੋਸੀ ਪਾਤਸਾਹੀ ਦਰੋਗਾ ਬੈਠਤਾ ਥਾ। ਅਦਾਲਤ ਕਾ ਦਰੋਗਾ, ਨੌਰੰਗ ਸਾਹੁ ਬਾਦਸਾਹ ਉਹਾ ਹੀ ਉਤਰਿਆ ਹੁਆ ਥਾ।”

ਆਜੜੀ ਨਾਲ ਦਰੋਗੇ ਦੇ ਆਦਮੀ ਬੁਲਾਉਣ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਰੋਗਾ ਨੂੰ ਆ ਮਿਲੇ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਚੌਹਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਕੇ ਬੰਦੀ ਖਾਨੇ ਕੈਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। “ਚਾਰਹੁ ਕਉ ਜੰਜੀਰ ਪਹਿਰਾਇ। ਗਲ ਮਹਿ ਜੰਜੀਰ ਪਹਿਰਾਇ, ਕਮਰੋਂ ਮੇ ਜੰਜੀਰ ਪਹਿਰਾਏ, ਪਾਵਹੁ ਮਹਿ ਜੰਜੀਰ ਪਹਿਰਾਇ, ਹਾਥਹੁ ਮਹਿ ਜੰਜੀਰ ਪਹਿਰਾਇ।”

ਵਿਜੇਂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਤਰਲਾ ਲਿਆ, ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੁਥਾਇ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਇਛਿਆ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਹੁਣ ਵੀ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। “ਤਾ ਗੁਰੂ ਕੇ ਇਸੁ ਬਚਨ ਕਰਿ ਸਿਖਾ ਕੇ ਜੰਜੀਰ ਖੁਲਿ ਗਏ। ਤਾਂ ਉਹਾ ਸਿਉ ਸਿੱਖ ਉਠਿ ਗਏ। ਉਨ ਕਉ ਦੇਖਿ ਭੀ ਕਿਨੈ ਨ ਸਕਿਆ।”

ਮਗਰ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ ਗਿਆ। ਉਹ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਨਾਲ ਬੰਦੀ ਖਾਨੇ ਵਿਚ ਹੀ ਰਿਹਾ। (ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ।)

ਵਜ਼ੀਰਾਂ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ, ਜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਸਲਾਮ ਮਨਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਲੱਖਾਂ ਹਿੰਦੂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

“ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਸਰੀਰ ਕਉ ਤੁਰਕ ਲਗੇ ਤਾੜਨਾ ਕਰਣਿ। ਪਰ ਬਹੁਤ ਬੁਰੀ

ਤਾੜਨਾ ਕਰਹਿ । ਉਹ ਤਾੜਨਾ ਕਹਿਣ ਮਹਿ ਨਹੀਂ ਆਵਤੀ, ਉਹ ਤਾੜਨਾ (ਕਸ਼ਟ) ਸਹਣਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹੀ ਕਾ ਕਾਮ ਬਾ ।...ਦੂਸਰੇ ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਆਪ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਸਨਮੁਖ ਆਇ ਖੜਾ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਅਸੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਕਰੇ, ਜੋ ਸੂਬੇਦਾਰੀ ਲੇਵਹੁ ਮੇਰੇ ਪਾਸਹੁ ਚੁਣ ਕੇ ।...ਅਰੁ ਮੈਂ ਬੋਟਿਆ ਸਹਤ ਮੁਰੀਦ ਹੋਊਗਾ ।...ਪਰ ਤੁਮ ਹਮਾਰਾ ਮਜਬ ਕਬੂਲ ਕਰੋ । ..ਤਰਕ ਬਹੁਤ ਝਖ ਮਾਰਿ ਬਕੇ ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ । ਪਰ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਐਸਾ ਅਚੋਲ ਅਡੋਲ ਰਹਿਆ ।"

ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਸਣੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਗ਼ਰਕ ਕਰ ਦਿਉ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫ਼ੁਰਮਾਇਆ, "ਜਿਸਦੀ ਟਹਿਲ ਤੋਂ ਤੂੰ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ? ਭਾਣਾ ਮੰਨੋ ।" ਸਿੱਖ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਸਿੱਖ ਹੱਥ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪਾਸ 'ਅਰਦਾਸ' ਲਿਖ ਭੇਜੀ

"ਬਲ ਟੁਟਿਓ ਬੰਧਨ ਪਰਿਓ, ਰਹਿਓ ਨ ਕਛੁ ਉਪਾਇ ।

ਕਹਿ ਨਾਨਕ ਅਬ ਓਟਿ ਹਰਿ, ਗਜ ਜਿਓ ਹੋਇ ਸਹਾਇ ।"

(ਸਹੀ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ,

"ਬਲੁ ਫੁਟਕਿਓ ਬੰਧਨ ਪਰੇ, ਕਛੁ ਨ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ।

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਬ ਓਟ ਹਰਿ ਗਜਿ ਜਿਉ ਹੋਹੁ ਸਹਾਇ ।੫੩।")

ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਉਤਰ ਵਿਚ ਲਿਖ ਭੇਜਿਆ,

"ਬਲ ਹੂਆ ਬੰਧਨ ਛੁਟੇ, ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ।

ਨਾਨਕ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤੁਮਰੇ ਹਾਥ ਮਹਿ, ਤੁਮਹੀ ਹੋਤ ਸਹਾਇ ।"

(ਸਹੀ ਪਾਠ ਹੈ,

"ਬਲੁ ਹੋਆ ਬੰਧਨ ਛੁਟੇ, ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ।

ਨਾਨਕ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤੁਮਰੇ ਹਾਥ ਮੈ, ਤੁਮ ਹੀ ਹੋਤ ਸਹਾਇ ।੫੪।")

ਹੁਣ ਸ਼ਹੀਦੀ ਬਾਰੇ ਲੇਖਕ ਦੀ ਰਾਏ ਸੁਣੋ ।)

"ਕੈਦ ਹੀ ਬੀਚਿ ਸਿਖ ਕਉ ਹੁਕਮ ਹੋਆ, ਜਬ ਹਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਜਪੁ ਕਾ ਜਾਪ ਕਰਉ, ਭੋਗ ਪਾਇ ਕਰਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ਕਰਉ ਮਸਤਕ ਟੇਕਉ, ਤਬ ਤੂ ਤਿਸ ਸਮੇਂ ਧੜ ਸਿਓ ਸੀਸ ਕਉ ਜੁਦਾ ਕਰਿ ਛੋਡ । ਤਬ ਸਿੱਖ ਬੇਨਤੀ ਕੀਨੀ, ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਮੇਰੇ ਪਾਸਉ ਜੋ ਇਹੁ ਕਰਮੁ ਕਰਾਵਹਿਗਾ, ਤਬ ਮੇਰੀ ਕਹਿ ਗਤਿ ਕਰਹਿਗਾ । ਹੁਕਮ ਹੋਆ, ਜਹਾ ਹਮ ਤਹਾ ਤੁਮ । ..ਜਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਹੋਆ, ਤਬ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਇਸਨਾਨ ਕੀਆ । ਜਪੁਜੀ ਪੜਿ ਕਰ ਭੋਗ ਪਾਇਆ । ਅਰਦਾਸ ਕੀਨੀ, ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਗੈ ਮਸਤਕ ਟੇਕਿਆ । ਹੁਕਮੁ ਹੋਆ, ਸਿੱਖਾ ਕਾਰਜ ਕਰਿ ਲਹਿ । ਤਬ ਸਿੱਖ ਬਚਨ ਪਾਇ ਭਗਉਤੀ ਸਿਉ ਕਾਰਜ ਕਰਿ ਲੀਆ । ਧੜਿ ਸਿਉ ਸੀਸ ਕਉ ਜੁਦਾ ਕਰਿ ਛੋਡਿਆ । ਜਬ ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕਉ ਪਹੁੰਚੀ, ਤਬ ਸਿੱਖ ਕਉ ਭੀ ਹੁਕਮ ਸਤਿ ਕਰਿ ਛੋਡਿਆ ।"

(ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਲੇਖਕ ਨੇ ਇਹ ਘਟਨਾ ਇਉਂ ਬਿਆਨਣ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕੀ

ਵਡਿਆਈ ਸਮਝੀ ਹੈ। ਸਰੂਪ ਦਾਸ ਭੱਲਾ ਭੀ ਇਉਂ ਹੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਅੰਨ੍ਹੀ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਅਸਰ ਅਧੀਨ, ਲੇਖਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਭੁੱਲ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਮੁੱਲ ਘਟਾਉਣ ਦਾ ਪਾਪ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਤੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੂੰ ਨੁਕਤਾਚਾਨੀ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਿਆ ਦਿਤਾ ਹੈ।)

ਖ਼ਬਰ ਖਾ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਉਤੇ ਪਹਿਰਾ ਬਿਠਾ ਦਿਤਾ।

ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਨੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਰੰਘੜੋਟੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਰੀਰ ਲਿਆਉਣ ਭੇਜਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਘਾਹ ਦੀ ਬਹਲ ਭਰ ਲਈ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਰੀਰ ਘਾਹ ਵਿਚ ਲੁਕਾ ਕੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਲੈ ਗਏ। ਦਸਵੇਂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ 'ਰੰਘੜੋਟੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬੋਟੇ' ਦਾ ਵਰ ਦਿੱਤਾ। ਧੜ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਅਨੰਦਪੁਰ ਹੋਇਆ, ਤੇ ਸੀਸ ਦਾ ਦਿੱਲੀ।

(ਇਹ ਵੀ ਲੇਖਕ ਦੀ ਭੁੱਲ ਹੈ। ਸੀਸ ਦਾ ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਅਨੰਦਪੁਰ ਤੇ ਧੜ ਦਾ ਦਿੱਲੀ, ਰਕਾਬ ਗੰਜ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਸੀ।)

ਆਗੇ ਸਾਖੀਆਂ ਦਸਵੇਂ ਮਹਲ ਕੀ ਤੁਰੀਆਂ

(ਲੇਖਕ ਪਹਿਲੀ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਹੀ 'ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮੇ' ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਫ਼ਰ-ਨਾਮਾ ਲੇ ਕੇ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪਾਸ ਗਏ। ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਮਰ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮੇ ਦੇ ਹਵਾਲੇ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਆਦਿ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੈ। ਅਖਉਤੀ ਪੰਛੀ 'ਦਗਰਾ' ਦਾ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ, ਇਸਲਾਮੀ ਰਵਾਇਤ ਮੁਤਾਬਕ ਜਿਸਦੇ ਪਰ ਉਤੇ 'ਕੁਰਾਨ' ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੧੩

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਨ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਦੀ ਮਦਦ ਕੀਤੀ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਫ਼ੁਰਮਾਇਆ, ਕਿ ਇਸਨੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਆਗੇ ਵਿਚ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਹੋਇਆ, ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ "ਬਹੁਤ ਮਾਇਆ ਭੇਟਿ ਚਾੜੀ।"

ਅੱਗੇ ਕਾਜ਼ੀ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਚਰਚਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਤਨ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਮਨ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ, ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਉਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ੧੪

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

(ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਦੇਵੀ ਪੂਜਣ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

“ਏਕ ਬੋਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾਂਸੀ ਕੇ ਪਾਂਡੇ ਬੁਲਾਏ । ਤਿਨ ਸਿਉ ਹੋਮ ਕਰਾਇਆ ।
ਖਾਲਸੇ ਕਾ ਪੰਥ ਚਲਾਇਆ ।”

(ਸਨਾਤਨੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬੱਲੇ ਕਈ ਲੇਖਕ ਹੋਮ ਤੇ ਦੇਵੀ ਪੂਜਣ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖੀ ਧਰਮ ਦੇਵੀ ਦਿਉਤਿਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਦੇ ਉਲਟ
ਹੈ ।)

ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ 'ਤੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਦਾਨ ਲੈਣਾ ਪੰਡਤਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ,
ਆਪ ਛੱਤ੍ਰੀ ਹੋ ਕੇ ਦਾਨ ਕਿਉਂ ਲੈਂਦੇ ਹੋ । (ਲੇਖਕ ਗੁਰਦੇਵ ਵੱਲੋਂ ਉਤਰ ਬੜੇ ਸੁੰਦਰ
ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।)

“ਦਨ ਦੁਹ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਾ ਲੇਵਨਾ ਹੈ । ਏਕ ਦਾਨ ਲੇਵਨਾ ਹੈ, ਦੂਸਰਾ ਅਮਾਨਤ
ਕਾ ਲੇਵਨਾ ਹੈ । ਜੋ ਕਿਸੀ ਕੀ ਅਮਾਨਤ ਰਾਖਤਾ ਹੈ, ਸੋ ਭੀ ਲੇਵਤਾ ਦਿਸਿ ਆਵਤਾ
ਹੈ । ਪਰ ਉਹ ਲੇਵਤਾ ਨਾਹੀ । ਅਮਾਨਤ ਕੇ ਰਾਖਨੇ ਕਰ ਕੇ ਸਗੋਂ ਉਪਕਾਰ ਕਰਤਾ
ਹੈ ।” ਭਾਵ, ਸੰਗਤ ਦੀ ਭੇਟਾ, ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਹੈ, ਜੋ ਸੰਗਤ ਦੇ ਭਲੇ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਖਰਚੀ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ੧੫।

ਆਗੇ ਸ ਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਪੀਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਲਿਖੀ ਤਕਦੀਰ ਕਿਵੇਂ ਮਿਟ ਸਕਦੀ
ਹੈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਾਗਜ਼ ਉਤੇ ਮੋਹਰ ਲਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, ਜਿਵੇਂ ਮੋਹਰ ਦੇ ਪੁੱਠੇ ਅੱਖਰ ਸਿਰ
ਬੁਕਾਉਣ ਨਾਲ ਸਿੱਧੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ, ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਰਧਾ ਨਾਲ ਤਕਦੀਰ ਸਿੱਧੀ ਹੋ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ੧੬।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਸੂਬੇਦਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਆਇਆ । ਉਸ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ‘ਮਹਾਰਾਜ,
ਜਿਸ ਸਿੱਖ ਉਤੇ ਆਪ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੀ ਦੋਂਦੇ ਹੋ ।’

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ‘ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਇਕ ਪਿਆਰਾ (ਸਿੱਖ) ਭੇਜਦੇ ਹਾਂ ।’

ਜਿਸ ਉਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਦੋ ਭੇਜਦੇ ਹਾਂ । (ਏਸੇ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਿਰ ਤਿੰਨ, ਤੇ ਫਿਰ ਦਸ ।)

ਸੂਬੇਦਾਰ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ‘ਇਸ ਨਾਲ ਉਸ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਕੀ ਲਾਭ ?’

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ‘ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਦਸ ਪਿਆਰੇ ਮਿਲ ਬੈਠਣਗੇ, ਓਥੇ ਹਰ
ਜੱਸ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਦੀ ਕਲਿਆਣ ਹੋਵੇਗੀ ।’ ੧੭।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਰਾਹ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਾਕਮ ਲੁੱਟ ਲੈਂਦੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਇਹ ਸ਼ਕਾਇਤ ਸੁਣ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਦੇਖਹੁ ਭਾਈ, ਇਹ ਕੌਈ ਨਹੀ ਕਹਤਾ, ਜੋ ਸੂਬੇਦਾਰ ਕਉ ਸੰਗਤ ਖੋਹ ਲੀਆ ਹੈ। ਪਰ ਸੰਗਤ ਸਚੀ ਹੈ। ਸੰਗਤ ਕਉ ਨਵਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਸਿਮਰਨੀਆ ਫੜਾਈਆ ਹੋਨਿ। ਤੇ ਅਬ ਮੈ ਹੁਣ ਸੰਗਤਿ ਕਉ ਭਗਉਤੀ ਫੜਾਵਉਗਾ। ਅਰ ਚਿੜੀਆਂ ਸਿਉ ਬਾਜ ਤੁੜਾਵਉਗਾ। ਫੇਰਿ ਇਹੁ ਹੁਕਮੁ ਹੋਆ, ਜ ਮੇਰਾ ਸਿੱਖ ਹੋਵੇਗਾ, ਸੋ ਕੇਸਾ ਬਿਨਾ ਅਤ ਸਸਤ੍ਰ ਬਿਨਾ ਨ ਰਹੇਗਾ। ਕੇਸਾ ਸਸਤ੍ਰ ਬਿਨ ਆਧਾ ਮਨੁੱਖ ਹੈ।”

(ਅਗੋਂ ਡੱਲੇ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨਾਲ ਨਕਲੀ ਲੜਾਈ ਤੇ ਕੜਾਹ ਲੁੱਟਣ ਦੀ ਸਾਖੀ ਹੈ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਡੱਲੇ ਨੂੰ ਕੁਛ ਮੰਗਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਮੀਂਹ ਮੰਗਿਆ। ਫਿਰ ਬਹੁਤ ਬਾਰਸ਼ ਹੋਈ। ੧੮।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਮਸੰਦਾਂ ਦਾ ਹੈਂਕੜ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਹੁੱਸਣਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਕਲੀਆਂ ਪਾਸੋਂ ਮਸੰਦਾਂ ਦੀ ਨਕਲ ਵੇਖੀ। ਇਕ ਮਸੰਦ ਕਿਸੇ ਗ਼ਰਬ ਸਿੱਖ ਦੇ ਘਰ ਗਿਆ। ਮਸੰਦ ਨਾਲ ਵੇਸਵਾ ਹੈ, ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਵੀ। ਸਿੱਖ ਦੀ ਦਾਲ ਸਬਜ਼ੀ ਤੇ ਫੁਲਕੇ ਵਗਾਹ ਮਾਰੇ। ਮਸੰਦ ਨੇ ਸਿੱਖ ਕੋਲੋਂ ਕੜਾਹ ਤੇ ਮਾਸ ਮੰਗਿਆ। ਸਿੱਖ ਨੇ ਘਰਦੀ ਦੇ ਜੇਵਰ ਵੇਚ ਕੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਫਿਰ ਥੋੜੀ ਭੇਟਾ ਧਰਨ ਕਾਰਨ ਮਸੰਦ ਨੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਲੱਤਾਂ ਮਾਰੀਆਂ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਮਸੰਦ ਫੜ ਲਏ, ਤੇ ਪੰਜ ਦਿਨ ਕੈਦ ਰੱਖੇ। ਫਿਰ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਕੁੱਟ ਕੁੱਟ ਕੇ ਮਾਰਿਆ, ਤੇ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਤੇਲ ਪਾ ਕੇ ਸਾੜਿਆ।

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, ਕਿ ਮੇਰਾ ਸਿੱਖ ਮਸੰਦਾਂ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਮਿਲਵਰਤਣ ਨਾ ਕਰੇ। ੧੯।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਫਰਯਾਦ ਆ ਕੀਤੀ, ‘ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਮੇਰੀ ਸੁੰਨਤ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਅਭੱਖ ਖੁਆ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਤੇ ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹਾ ਦਿਤਾ ਹੈ।’

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, ‘ਤੂ ਤੁਰਕਣੀ ਨਾਲ ਸੰਗ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੈ?’

ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮੈਂ ਇਸ ਕੁਕਰਮ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।'

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਫਿਰ ਤੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ 'ਤੇ ਕਾਇਮ ਰਹੋ।'

(ਇਸ ਸਾਖੀ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਹੈ।— 'ਧਰਮ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬਦਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਧਰਮ ਬਦਲਦਾ ਹੈ, ਮਨ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾ ਬਦਲਨ ਨਾਲ।') ੨੦।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਹ ਇਕ ਠੱਗ ਦੀ ਸਾਖੀ ਹੈ। ਉਹਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਮੈਂ ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਤਿਨਾਂ ਦੇ ਖੀਸੇ ਕੱਟਣੇ ਹਨ, ਤੁਸਾਂ ਮੇਰਾ ਪਰਦਾ ਢਕਣਾ। ਪਰ ਉਹਨੇ ਚਾਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਖੀਸੇ ਕੱਟ ਲਏ, ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਨਸ਼ਰ ਕੀਤਾ, ਤੇ ਕਿਹਾ ਤੂੰ ਬਚਨ ਉਤੇ ਪੱਕਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ।

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਚੰਗੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਾਲੀ ਨਹੀਂ। ਕੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਿਨਾਂ ਚੋਰੀਆਂ ਤਕ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ?) ੨੧।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਅਗਲੇ ਪੁਰਬ ਤਕ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਇਕ ਜਥੇ ਨੇ ਕਪਟ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਿੜ੍ਹੀ ਉਤੇ ਪਾ ਕੇ ਚੁਕ ਤੁਰੇ, ਤੇ ਮਗਰ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦੇ ਜਾਣ, 'ਸੇਵਕ ਕੀ ਓੜਕ ਨਿਬਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ।' ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਾਸ ਬੁਲਾ ਲਿਆ, ਤੇ ਅਰਦਾਸੀਏ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਮੁਰਦੇ ਨੂੰ ਏਥੇ ਹੀ ਅਗਨ ਲਗਾ ਦੇਵੇ। ਅਰਦਾਸੀਆ ਤੀਲੀ ਲਾਉਣ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਬਨਾਉਣੀ ਮੁਰਦਾ ਉਠ ਕੇ ਨੱਸ ਗਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪਾਸ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਿਆ।

(ਹੋਰ ਕੁਛ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਸਾਖੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਅੰਤਮ ਘੋਰੇ ਸਮੇਂ ਵਾਪਰੀ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਓਥੇ ਵਧੇਰੇ ਜਚਦੀ ਹੈ।) ੨੨।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

(ਇਹ ਸਾਖੀ ਕੁਛ ਅਨੋਖੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਹੈ।)

ਦੀਵਾਨ ਸਜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। "ਤਬ ਏਕ ਤੀਵੀ ਜੁਬਾ ਅਵਸਥਾ ਪਟੰਬਰ ਪਹਿਰੇ ਹੁਏ ਸੁਵਰਨ ਕੇ ਭੂਖਨਹੁ ਸਹਿਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਆਇ ਖੜੀ ਹੋਈ। ਤਬ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਆ, 'ਇਸ ਤੀਵੀ ਕੋ ਦੂਰਿ ਕਰੋ, ਦੂਰਿ ਕਰੋ।'...ਸਿੱਖ ਉਸ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਦੂਰ ਛੱਡ ਆਏ।"

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, 'ਜਿਵੇਂ ਸੁੰਦਰ ਘੋੜਿਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਮਾੜੀ ਜੇਹੀ ਟੈਰ ਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਸਭ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਿਕਾਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ।' ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਸੰਗਤ ਦਾ ਮਨ ਇਕਾਗਰ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। "ਇਹ ਇਸਤਰੀ ਜਾਤ, ਇਕਾਗਰਤਾ ਦੀਆਂ ਸਤਰੂ ਹਨ। ਜਬ ਇਹ ਠਹਿਰ ਜਾਤੀ, ਤਬ ਸਭ ਕਾ ਅਕਾਜ਼ ਕਰਤੀ।"

(ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਨਹੀਂ। 'ਮੰਨੂੰ ਸਿਮ੍ਰਤੀ' ਜਾਂ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਨੀਚ ਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਖਾਣ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖੀ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ, "ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ।" ਫਿਰ ਘੋੜਿਆਂ ਵਾਲੀ ਮਿਸਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਨਹੀਂ ਫੱਥਦੀ। ਲੇਖਕ ਦੀ ਭੁੱਲ ਹੈ।) ੨੩।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਵਾਰ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮਹਾਰ-ਜ ! ਇਸ ਵਾਰ ਤਾਂ ਲੱਖਾਂ ਸਿੱਖ ਇਕਠੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, "ਭਾਈ, ਸਿੱਖ ਸਿਖਣੀਆਂ ਦੇ, ਤੇ ਸਿਖਣੀਆਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿੱਖ ਦੁਰਲਭ ਹਨ।"

ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਪਤਿਆਉਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਸਿੱਖਣੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, 'ਤੇਰਾ ਸਿੱਖ ਕਹਾ ਹੈ।' ਉਸ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, 'ਜੀ, ਮੇਰਾ ਸਿੱਖ ਅੰਗੂ ਖਲਾ ਹੈ।' ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਜੀ, ਮੇਰੀ ਸਿੱਖਣੀ ਆਹ ਹੈ।'

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਕਿਉਂ ਸਿੱਖਾ, ਦੇਖ ਲਿਆ?' ੨੪।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਫਕੀਰ ਆਇਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀ ਭੋਟਾ ਫੁੱਲ ਧਰੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਤੂੰ ਇਹ ਖੋਚਲ ਕਿਉਂ ਕੀਤੀ।' ਫਕੀਰ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, "ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਦਸਤ ਖਾਲੀ ਰੂਈ ਸਾਹਾ। ਹੁਕਮੁ ਹੋਆ, 'ਨਾ ਫਕੀਰਾ, ਦਸਤ ਖਾਲੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ। ਦਿਲ ਖਾਲੀ ਰੂਹੀ ਸਾਹਾ।"

(ਭਾਵ, ਹੱਥ ਖਾਲੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਪਰ ਦਿਲ ਖਾਲੀ ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ। ਮਨੋਰਥ ਹੈ, ਕਿ ਸੰਤੋਖੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਸ਼ਾਹ ਹੈ।) ੨੫।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਰਬਾਬੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਮੈਂ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਰਬਾਬੀਆਂ ਕੀਰਤਨ ਸ਼ੁਰੂ ਆ ਕੀਤਾ। ਮੇਰੇ ਕਰੇ ਰੁਕੇ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਤੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦਾਣੇ ਚਬਾਉਂਦਾ ਸੈਂ, ਤੇ ਰਬਾਬੀਆਂ ਆ ਕੇ ਮਿਠਿਆਈ ਪਰੋਸਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਇਹ ਠੀਕ ਸੀ।” ੨੪।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਸੌਨੇ ਦੇ ਜੜਾਉ ਕੜੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਇਸਨਾਨ ਕਰਨ ਗਏ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਕੜਾ ਨਦੀ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਆਏ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਪੁਛਣ ਉਤੇ ਦੂਸਰਾ ਕੜਾ ਵੀ ਨਦੀ ਵਿਚ ਵਗਾਹ ਮਾਰਿਆ।

(ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਸਾਖੀ ਪਟਨੇ ਸਾਹਿਬ ਹੋਈ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਸੋਭਦੀ ਵੀ ਓਸੇ ਉਮਰ ਹੈ। ਬਾਲ ਚੌਜ। ਔਗੇ ਲੇਖਕ ਲਿਖਦਾ ਹੈ।)

“ਮਾਤਾ ਕਾ ਨਾਮ ਗੁਜਰੀ ਥਾ। ਤਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਛੋਹ ਕਰ ਕੈ ਮਾਤਾ ਉਜੜੀ ਕਹਿ ਬੁਲਾਈ।”

(ਇਹ ਸਰਾਪ ਕਿਉਂ? ਲੇਖਕ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਹੈ।) ੨੫।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਬਾਰੇ ਸਿੱਖ ਅਫਸੋਸ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਸਿੱਖਾ, ਲਕੌਰਾਂ ਖਿੱਚ ਤੇ ਫਿਰ ਮਿਟਾ ਦਿਹ। ਦੱਸ, ਕੋਈ ਅਫਸੋਸ ਹੋਇਆ?’ ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਜੀ, ਨਹੀਂ।’ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਖ ਸੇਖ ‘ਤੇ ਨਿਆਰਾ ਹੈ।’ ੨੬।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਲੱਖੀ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਪੇਂਡੂ ਖਾਣ ਕਰ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਸ ਲੱਗੀ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜ ਪਾਸ ਬਾਰਸ਼ ਵਾਸਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ‘ਇੰਦਰ ਸਿਰ ਸਤ ਪੰਜਾਰ (ਜੁੱਤੀਆਂ) ਮਾਰੋ, ਮੀਂਹ ਬਰਸੇਗਾ।’

ਸਿੱਖਾਂ ਐਸਾ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਬਾਰਸ਼ ਹੋਈ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਬਾਰਸ਼ ਬੰਦ ਕਰਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਇੰਦਰ ਸਿਰ ਸਤ ਜੁੱਤੀਆਂ ਮਾਰੋ।’ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਐਸਾ ਕਰਨ ਉਤੇ ਮੀਂਹ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ।

(ਅਜੋਹੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਨਾ ਸੁਧਾਰਕ ਹਨ, ਨਾ ਇਤਿਹਾਸਕ।) ੨੭।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

(ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਸਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਕਰਮਾਤੀ ਰੰਗ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਵੇਖੋ।)

ਰਾਜੇ ਪਹਾੜ ਉਪਰ ਸਨ, ਸੋ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਜੰਗ ਵਿਚ ਪੈਰ ਪਿਛੇ ਪੈਣ ਲੱਗਾ। ਇਕ ਸਿੱਖ ਕੋਲੋਂ ਇਹ ਖਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, “ਚਾਰੋ ਕੋਣ ਧਰਤੀ ਕਉ ਧਨਖ ਬਾਨ ਸਾਥ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਆ। ਫੇਰਿ ਬਡੀ ਉਚੀ ਸੁਰਿ ਕਾਢਿ ਕਰਿ ਇਹੁ ਸਲੋਕੁ ਪੜ੍ਹਿਆ, ‘ਦੇਗ ਤੇਗ ਫਤਹਿ, ਬੇਦਰਿੰਗ। ਸਿਮ੍ਰਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਫਤਹਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ।’‡ ਫਿਰ.....ਕਸਿ ਕਰਿ ਬਾਣ ਅਕਾਸ ਉਪਰਿ ਚਲਾਇਆ। ਤਬ ਅਕਾਸ ਸਿਉ ਧੁਨਿ ਉਠੀ। ਫੇਰਿ ਪਹਾੜ ਕਾਪਣੇ ਲਾਗੇ। ਜੋ ਮਾਨੁਖ ਪਹਾੜ ਉਪਰਿ ਖੜੇ ਥੇ, ਸੇ ਸਭ ਹੀ ਗਿਰ ਪੜੇ। ਪਹਾੜਹੁ ਕੇ ਕਾਪਣ ਕਰ ਕੇ।.....ਤਬ ਸਭ ਪੁਕਾਰਨੇ ਲਾਗੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਰਖਿਆ ਕਰਣੀ।.....ਤਬ ਖਾਲਸੇ ਜੀਤਿ ਪਾਈ।੩੦।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਜੰਗ ਵਿਚ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਹਾਲ ਹੋਇਆ। ਸਿੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਲੱਗ ਕੇ ਰਾਜੇ ਭੱਜ ਉਠੇ। ਖਬਰ ਪਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੇਵਕ ਭੇਜ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਬੁਲਾ ਲਿਆ।

ਆ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਬੋਨਤੀ ਕੀਤੀ, ‘ਮਹਾਰਾਜ, ਆਪ ਨਾ ਰੋਕਦੇ, ਤਾਂ ਅਸਾਂ ਸਾਰੇ ਰਾਜੇ ਮੁਕਾ ਛਡਣੇ ਸਨ।’ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ‘ਅਸਾਂ ਇਕੇ ਦਿਨ ਖੇਡ ਨਹੀਂ ਉਜਾੜਨੀ।’੩੧।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਕਈ ਵਾਰ ਰਾਜਿਆਂ ਉਤੇ ਫਤਹਿ ਪਾਉਣ ਕਰ ਕੇ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਕੁਛ ਹੰਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਹੰਕਾਰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ, ਇਕ ਜੁਧ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਤੁਰ ਪਏ। ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ। ਕੁਛ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਤਰ ਦੇਣ ਦੀ ਥਾਂ ਅੱਗੇ ਤੁਰੇ ਗਏ। “ਏਕ ਸਿੱਖ ਘੋੜੇ ਸਿਉ ਉਤਰਿ ਕਰਿ ਲਕੀਰ ਚਾਹਿ ਖਟੀ। ਗੁਰੂ ਕੇ ਘੋੜੇ ਕਾ ਨਾਮ ਜਾਨ ਭਾਈ।‡ ਥਾ। ਸਿੱਖ

‡ ਸਹੀ ਪਾਠ : “ਦੇਗ ਉ ਤੇਗ ਉ ਫਤਹਿ ਉ ਨੁਸਰਤ ਬੇ-ਦਰੰਗ।

ਯਾਫਤ ਅਜ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ।”

ਇਹ ਸਲੋਕ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਾਹੀ ਮੋਹਰ ਦਾ ਹੈ।

† ਇਹ ਲੇਖਕ ਦੀ ਭੁੱਲ ਹੈ। ‘ਜਾਨ ਭਾਈ’ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਨਾਮ ਸੀ।

ਕਹਿਆ, “ਭਾਈ, ਜਾਨ ਭਾਈ, ਦੁਹਾਈ ਗੁਰੂ ਕੀ ਹਈ, ਜੇ ਅਗਹਾ ਗਇਓ। ਅਗਹ ਜਾਵਹੀ ਨਹੀ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਅੱਡੀਆਂ ਮਾਰ ਰਹੇ, ਪਰ ਘੋੜਾ ਲਕੀਰ ਟੱਪੇ ਹੀ ਨਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਜਾਨਿ ਭਾਈ, ਮੈਂ ਤੁਹਿ ਜਾਨਤਾ ਹੋਂ, ਜੋ ਤੂੰ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਕਾ ਮਸੰਦ ਹਹਿ। ਤੈਹ ਸਿੱਖਾਂ ਕੇ ਟੁਕੜੇ ਖਾਇ ਹੁਏ ਹਹਿ। ਤੂੰ ਸਿੱਖਾ ਕਾ ਕਹਿਆ ਕਿਉ ਕਰਿ ਨ ਮਾਨਹਿ।”

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਹੁਕਮ ਦੇ ਕੇ ਹਮਲਾ ਕਰਾਇਆ, ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੋਈ। ੩੨।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਵਾਰ ਮਾਤਾ ਜੀ (ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ?) ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕੁਛ ਕਸ਼ਟ ਹੋਇਆ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਮਾਤਾ ਜੀ, ਸੁਖ ਦੇਵਣ ਵਾਲੇ ਕਉ ਸੁਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਨਿਰੰਕਾਰ ਇਹ ਨੇਤ ਰਚੀ ਹੈ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਮੁਤਾਬਕ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਜੰਗ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਦੇਹ ਅਰੋਗ ਹੋਈ। ੩੩।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਾਇਆ ਸਤਲੁਜ ਵਿਚ ਰੋੜ੍ਹ ਦਿਤੀ, ਸਾੜੇ ਜਾਣ ਜੋਗ ਸਮਗਰੀ ਜਲਾ ਦਿਤੀ। ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਉਲਟ ਕਮਾਨ ਦਾ ਇਕ ਚਿੱਲਾ ਚੁਰਾ ਲਿਆ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਜਾ ਦਿਤੀ। (ਭੁੱਖ ਵੱਲੋਂ ਤੰਗੀ) ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਦਿਹਾੜੀ ਦਾ ਪੰਜ ਸਰਸਾਹੀ (ਦੋ ਛਟਾਂਕ) ਅੰਨ ਮਿਲਦਾ। ਸਿੱਖ ਪੱਥਰ ਖਾ ਕੇ ਤੇ ਬਿਰਛਾਂ ਦੀਆਂ ਛਿੱਲਾਂ ਖਾ ਕੇ ਲੜਦੇ ਰਹੇ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮੈਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕਲਿਆਣ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਪੂਜਾ ਦਾ ਧਾਨ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ।” ੩੪।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਸਿੱਖ ਬਹੁਤ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਭਰੀ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਉ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਈ। ਕੋਈ ਪੁੰਨੀ ਸੁਰਗਾਂ ਵਿਚ ਗਿਆ, ਤੇ ਸੋਚਣ ਲਗਾ, ਕਿ ਇਹ ਮੇਰੇ ਪੁੰਨ ਦਾ ਫਲ ਹੈ।

ਈਸ਼ਵਰ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਨਰਕਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਤੋਰ ਦਿਤਾ। ਉਸਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਸ ਲਗੀ। ਈਸ਼ਵਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਪਾਣੀ ਦੇ ਇਕ ਪਿਆਲੇ ਬਦਲੇ ਸਾਰੇ ਪੁੰਨਾਂ ਦਾ ਫਲ (ਸੁਕ੍ਰਿਤ

ਕਰਮ) ਦੇ ਦੇਹ, ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਮਿਲੇਗਾ। ਉਸਨੇ ਸਾਰੇ ਪੁੰਨਾਂ ਬਦਲੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਇਕ ਪਿਆਲਾ ਲਿਆ, ਪਰ ਪਿਆਸ ਫੇਰ ਵੀ ਨਾ ਬੁਝੀ। ਈਸ਼ਵਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਮੇਰੀ ਦਇਆ ਕਾਰਨ। ਤੇਰੇ ਸਾਰੇ ਚੰਗੇ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਇਕ ਪਿਆਲਾ ਪਾਣੀ ਹੈ।

(ਸਿਖਿਆ : ਆਪਣੇ ਨੇਕ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਵੀ ਹੰਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ।) ੩੫।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਸਿੱਖ ਜੋੜਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਸਾਡਾ ਪੁੱਤਰ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਕਰਾਉਂਦਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ, ਕਿ ਗ੍ਰਿਸਤੀ ਕੇਹੋ ਜੇਹਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਤੇ 'ਅਤੀਤ' ਕੇਹੋ ਜੇਹਾ। (ਪੁਰਾਤਨ ਸਿਖਿਆ ਦਾਇਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਹਨ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਹੀਂ) ੩੬।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਰਬਾਬੀਆਂ ਸਬਦ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਸੰਗਤਾਂ ਬੜੀ ਸਿਫਤ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਈ। 'ਕਿਸੇ ਦੀ ਕਹੀ ਖੂਹ ਤੋਂ ਚੋਰੀ ਹੋ ਗਈ। ਸਰਪੰਚ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਢੰਡਰਾ ਫੇਰਿਆ।...ਅੰਤ ਕਹੀ ਢੰਡਰੇ ਵਾਲੇ ਦੇ ਘਰੋਂ ਹੀ ਨਿਕਲੀ। ਉਸਨੂੰ ਸਖਤ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲੀ।

(ਸਿਖਿਆ ਹੈ, ਕਿ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਕਥਨੀ ਦਾ ਨਹੀਂ, ਕਰਨੀ ਦਾ ਧਨੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।) ੩੭।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਸੁਨਿਆਰੇ ਕੋਲੋਂ ਜੇਵਰ ਘੜਵਾਇਆ। ਉਸਨੇ ਵਿਚੋਂ ਸੋਨਾ ਚੁਰਾ ਲਿਆ। "ਹੁਕਮੁ ਹੋਆ, ਭਾਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਸਸਿਆਂ ਦਾ ਵਿਸਾਹੁ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਸਸਾ ਸੀਹ, ਸਸਾ ਸਪ, ਸਸਾ ਸਰੀਕ, ਸਸਾ ਸਉਕਣਿ, ਸਸਾ ਸੁਨਿਆਰਾ।"

(ਇਹ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਨੇਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਏਥੇ ਜਾਤ ਪਾਤ ਦਾ ਅਸਰ ਨਹੀਂ।) ੩੮।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਬਾਣੀ ਦੀ ਤੁਕ (ਕਰਤੇ ਕੀ ਮਿਤਿ ਕਰਤਾ ਜਾਣੈ, ਕੈ ਜਾਣੈ ਗੁਰ)

ਸੂਰਾ।) ਗਲਤ ਪੜੀ। 'ਕੈ ਜਾਣੇ' ਦੀ ਥਾਂ 'ਕੇ ਜਾਣੇ' ਪੜ੍ਹੀ। ਅਰਥ ਦਾ ਅਨਰਥ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦਿਤੀ। ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੁਧ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ। ੩੯।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਸਿੱਖ ਕੰਧ ਲਿਪ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲ ਦੀ ਲੰਘਣ ਲਗੇ, ਤਾਂ ਗਾਰੇ ਦੀ ਇਕ ਛਿੱਟ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਪਰ ਆ ਪਈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਧਫਾ ਲਗਾਉ।' ਹੁਕਮ ਸੁਣਦੇ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਉਸ ਉਤੇ ਟੁੱਟ ਪਏ। ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਅਧਮੋਆ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਹੱਛਾ, ਹੁਣ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਇਸਨੂੰ ਕੰਨਿਆਂ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਦੇਵੇ।' ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਏ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, 'ਸੱਖਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਦੇ ਹੋ, ਪਰ ਔਖਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਮਨਮਤ ਹੈ।' ੪੦।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, 'ਕਬੀਰ ਭਗਤ ਸਮੇਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੌਣ ਸੀ। ਕੋਈ ਨਾ ਦੱਸ ਸਕਿਆ। ਤਾਂ ਮੁਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, 'ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਭਜਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਯਾਦ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।' ੪੧।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਬਲਦ (ਧਉਲ) ਜਾਂ ਸੇਸ ਨਾਗ ਦੇ ਆਸਰੇ ਧਰਤੀ ਨਹੀਂ ਖਲੀ, 'ਸਚ' ਦੇ ਆਸਰੇ ਖਲੀ ਹੈ। ੪੨।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਜੱਗ ਕੀਤਾ। ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਮੋਹਰ ਤੇ ਖੀਰ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਰੁਪਇਆ ਦੱਛਣਾ ਮਿਲੇਗੀ। ਮੋਹਰ ਦੇ ਲਾਲਚ ਨੂੰ ਬਹੁਤੇ ਬ੍ਰਹਮਣ ਮਾਸ ਖਾਣ ਜਾ ਬੈਠੇ। ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਇਹ ਬ੍ਰਹਮਣ ਨਹੀਂ।' ਸੋ ਖੀਰ ਖਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮੋਹਰ ਤੇ ਮਾਸ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਰੁਪਇਆ ਮਿਲਿਆ। ੪੩।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਰਬਾਬੀਆਂ ਗੋਪੀ ਚੰਦ ਦਾ ਵੈਰਾਗ ਗਾਵਿਆ। ਸਿਖਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਕੀਤਾ। ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ, ਕਿ ਕਰਨੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਜੱਸ ਗਾਉਣਾ ਮਾੜਾ ਨਹੀਂ। ੧੪੩।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ ਪੈਸੇ ਲੈਣੇ ਸਨ। ਦੂਸਰਾ ਦੇਵੇ ਨਾ। ਸਗੋਂ ਅੱਗੋਂ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੇਵੇ, 'ਲੇਖਾ ਕੋਇ ਨ ਪੁਛਈ ਜੇ ਹਰਿ ਬਖਸ਼ਿਦਾ*।'

ਕੋਲੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤੁਕ ਪੜੀ,

"ਗੁਰ ਪੀਰ ਹਾਮਾ ਤਾ ਭਰੇ ਜਾ ਮੁਰਦਾਰ ਨ ਖਾਇ।"‡

ਸੁਭ ਮਾਰਗ ਬਿਨਾ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ। ੧੪੪।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਸ਼ਕਾਰ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਕੀਤਾ। ਤੇ ਫਿਰ ਫੁਰਮਾਇਆ, "ਇਹ ਸ਼ੇਰ ਬੜਾ ਸੂਰਬੀਰ ਸੀ। ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕਾ ਪਾਂਡਾ ਸੀ।" ੧੪੫।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦਾਦੂ ਦੁਆਰੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਤਨਖਾਹ ਲਾਈ। ੧੪੬।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਸਿੱਖਾਂ ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਸੰਤ ਪੁਰਸ਼ ਗ੍ਰਿਸਤ ਵਿਚ ਉਦਾਸ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਉਤਰ ਮਿਲਿਆ, ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸੁਪਨੇ ਸਮਾਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ੧੪੭।

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

ਇਕ ਵਾਰ ਸਿੱਖਾਂ ਪੁਛਿਆ, "ਹਿੰਦੂ ਅੰਨ੍ਹਾ, ਤੁਰਕੂ ਕਾਣਾ, ਦੋਨੋ ਤੇ ਗਿਆਨੀ

* ਸਹੀ ਪਾਠ : 'ਲੇਖਾ ਕੋਇ ਨ ਪੁਛਈ ਜਾ ਹਰਿ ਬਖਸ਼ਿਦਾ।'

‡ ਸਹੀ ਪਾਠ : 'ਗੁਰੂ ਪੀਰੁ ਹਾਮਾ ਤਾ ਭਰੇ ਜਾ ਮੁਰਦਾਰੁ ਨ ਖਾਇ।'

ਸਿਆਣਾ।" ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਿਲ ਬੈਠਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਵੱਡਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਵੇਰਾਗ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਰੋਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਹਿੰਦੂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਲੀਲਾ ਵਿਚ ਮਨ ਦੀ ਚੰਚਲਤਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। "ਗੋਪੀਅਨ ਸਾਥਿ ਜੋ ਕਿਸਨ ਕਲੋਲ ਕੀਏ ਹਹਿ। ਉਨਹੀ ਕਲੋਲਹੁ ਕਾ ਬਖਿਆਨ ਕਰਿ ਕਰਿ ਸੁਨਾਵਤੇ ਹਹਿ।... ਉਨਹੀ ਕਲੋਲਹੁ ਕੇ ਬਿਸਨ ਪਦੇ ਗਾਵਤੇ ਹਹਿ। ਜੋ ਲਜਾ ਕੇ ਕਾਰਣ ਹਹਿ।..... ਸੁੰਦਰ ਲੜਿਕਿਆਹੁ ਕਉ ਭੂਖਨ ਅਰ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਾਇ ਕਰਿ ਨਚਾਵਤੇ ਹਹਿ।... ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਕਉ ਗੋਪੀਆ ਮਾਨ ਕਰਿ ਤਿਨ ਵਿਖੇ ਨਿਹਸੰਕ ਹੋਇ ਬਿਚਰਤੇ ਹਹਿ। ਅਰ ਕਹਤੇ ਹਹਿ, ਹਮ ਪਰਮੇਸਰ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਰਤੇ ਹਹਿ।" ੪੯।

(ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਪਰਚੀਆਂ ਵਿਚ ਅਜੇਹੀਆਂ ਸਿਖਿਆਦਾਇਕ ਸਾਖੀਆਂ ਹੀ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕੀਮਤ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਹੁਣ ਆਖਰੀ ਪਰਚੀ ਸੁਣੋ।)

ਆਗੇ ਸਾਖੀ ਅਉਰ ਤੁਰੀ

"ਏਕ ਚੰਦ੍ਰ ਖੜੀ ਜਾਤਿ ਕਾ ਸਾਹੀਆ ਲਾਹੌਰ ਵਸਨੀਕ ਅਰੁ ਬਾਦਸਾਹ ਕਾ ਦੀਵਾਨ।" ਉਸਦੀ ਕੰਨਿਆਂ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪਰਵਾਨ ਨਾ ਕੀਤਾ। "ਤਬ ਉਸ ਬਾਦਸਾਹ ਕੇ ਆਗੇ ਚੁਗਲੀ ਕਰਕੇ ਪਾਚਵੀ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਸਾਬ ਤਾਦੀ ਕਰਵਾਈ, ਫੇਰ ਛੇਹਵੀ ਪਾਤਸਾਹੀ ਉਪਰਿ ਭੀ ਚੁਗਲੀ ਕਰਤਾ ਰਹਿਆ।"

ਉਸਦੀਆਂ ਚੁਗਲੀਆਂ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਦਸਾਹ ਨੇ ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਪਰ ਫੌਜ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ।

(ਪੈਂਦੇ ਖ਼ਾਨ ਬਾਰੇ) "ਪੈਦਾਖਾਨ ਪਠਾਨ ਸੋਲਹ ਹਜ਼ਾਰ ਘੋੜੇ ਕਾ ਬਿਰਾਦਰੀ ਦਾਰ ਸੀ। ਬਾਦਸਾਹ ਕੀ ਚਾਕਰੀ ਕਰਦਾ ਸੀ।... ਛਿਹਵੀ ਪਾਤਸਾਹੀ ਕਾ ਦਰਸਨ ਵੀ ਉਸ ਕੀਆ ਹੂਆ ਥਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਭੀ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਥੇ। ਸਭ ਮੁਸਦੀ ਦੀਵਾਨ ਦਰਸਨ ਕਰਣ ਕੇ ਬਹਾਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਸਰੀਰ ਕਉ ਦੇਖਿ ਜਾਤੇ ਥੇ।"

ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੋਲਾਂ ਬਰਸਾਂ ਦੇ ਸਨ, ਜਾਂ ਪੈਂਦੇ ਖ਼ਾਨ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ।

(ਲੇਖਕ ਦੀ ਭੁੱਲ ਹੈ। ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਦਾ ਜੁੱਧ ੧੬੬੧ ਬਿ. ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਉਮਰ ਉਸ ਵੇਲੇ ੩੬ ਬਰਸ ਦੀ ਸੀ। ਪੈਂਦੇ ਖ਼ਾਨ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਪਾਸ ਨੌਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

(ਪੈਂਦੇ ਖ਼ਾਨ ਬਾਰੇ) "ਪੈਦਾਖਾਨ ਬੜਾ ਸੂਰਬੀਰ ਥਾ। ਦਸ ਸੇਰ ਕਚੇ ਅਨਾਜ ਖਾਇ ਜਾਤਾ ਥਾ। ਅਰ ਰੂਪਈਏ ਕੇ ਅਖਰ ਅਗੂਨ ਸਿਉ ਮਰਦਾਨ ਕਰ ਛੋਡਤਾ ਥਾ।"

(ਦਵੰਦਵ ਯੁਧ) ਪਹਿਲਾਂ ਪੈਂਦੇ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਤੇ ਤਿੰਨ ਤੀਰ ਚਲਾਏ। ਇਕ ਤੀਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਜੇ ਕੰਨ ਕੋਲਦੀ, ਇਕ ਖੱਬੇ ਕੰਨ ਕੋਲ ਦੀ ਨਿਕਲ ਗਿਆ,

ਤੇ ਤੀਸਰਾ ਸਿਰ ਉਪਰ ਵਾਲੇ ਸਾਲ ਵਿਚ ਲਗਾ। ਦਸਤਾਰ ਕਾਇਮ ਰਹੀ।

ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਲੋਹੇ ਵਿਚ ਮੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਤੀਰ ਮਾਰਿਆ, ਜੋ ਸਿਰ ਵਿਚਦੀ ਨਿਕਲ ਗਿਆ। ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਡਿੱਗ ਪਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਦਾ ਸਿਰ ਵਢ ਲਿਆ।

ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਵੀ ਜੇਗ ਵਿਚ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਪਠਾਣ ਮਾਰ ਭਜਾਏ।

(ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ ਵਿਚ ਇਸ ਯੁੱਧ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੋਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਹੈ।)

“ਫੇਰ ਉਸੀ ਪੈਂਦਾਖਾਨ ਕਾ ਪੁੱਤਾ ਪੂਰਬ ਦੇਸ ਕੇ ਕਿਸੀ ਅਸਥਾਨ ਦਸਵੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ਕਉ ਮਿਲਿਆ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਦਾ ਬੜਾ ਆਦਰ ਕੀਤਾ, ਤੇ ਰੋਜ਼ੀਨਾ ਲਾ ਦਿਤਾ। ਨਿਤ ਨਿਤ ਉਹ ਪਠਾਣ ਮਿਲਦਾ, ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸਨੂੰ ਤਾਹਨੇ ਦੇਂਦੇ, ਕਿ ਜੋ ਪਿਉ ਦਾਦੇ ਦਾ ਬਦਲਾ ਨਾ ਲਵੇ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਅੰਸ ਨਹੀਂ।

ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਬੜੀ ਵਧੀਆ ਕਟਾਰ ਭੇਟ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਪਠਾਣ ਨੂੰ ਕੋਲ ਬਿਠਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਤੇ ਕਟਾਰ ਕਉ ਮਿਆਨ ਤੇ ਕਾਢਿ ਕਰਿ ਪਠਾਣ ਕੇ ਹਾਥਿ ਫੜਾਇਆ। ਫਿਰ ਪਠਾਣ ਪਾਸਹੁ ਪੁਛਿਆ। ਜੋ ਫਲਾਨੇ ਖਾਂ, ਇਹਿ ਕੇਤੇ ਕਟਾਰ ਮਾਰੀਅਹਿ ਤਬ ਮਾਨੁਖ ਮਰੇ। ਤਬ ਪਠਾਣ ਕਹਿਆ, ਜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਉ ਕਾਰਿ ਆਇ ਜਾਵੈ ਤਬ ਏਕ ਹੀ ਮਾਰੇ ਛੋਡੇ।”

(ਅੱਗੇ ਸੁਣੋ।)

“ਫੇਰ ਪਠਾਨ ਕੀ ਓਰ ਮੁਖ ਕਰਕੈ ਕਹਣੇ ਲਾਗੇ, ਜੋ ਫਲਾਨੇ ਖਾਂ, ਜਿਸਨੇ ਤੇਰਾ ਬਾਪ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇ, ਅਰ ਦਾਦਾ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇ, ਅਰ ਉਹ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇ, ਅਰ ਤੇਰਾ ਹਾਥਿ ਐਸਾ ਕਟਾਰ ਹੋਇ, ਅਰ ਖੂਬ ਜੁਆਨ ਹੋ ਕਰਿ ਅਰੁ ਪਠਾਣ ਕਾ ਬੇਟਾ ਹੋ ਕਰਿ ਆਪਣੇ ਪਿਉ ਦਾਦੇ ਕਾ ਬੇਰ ਨ ਲੇਵੈ ਤਬ ਥੂਕ ਆਈ ਹੈ। ਉਹ ਪਠਾਣ ਕਾ ਫਲ ਨਾਹੀ ਕਿਸੀ ਅਵਰੁ ਕਾ ਫਲ ਹੈ। ਐਸੀਆ ਬਾਤਾਂ ਕਹਿ ਕਰਿ ਫਿਰ ਅਖੀਆ ਮੰਟ ਛੋਡੀਆ। ਛਤ੍ਰਧਾਰ ਕੀਆ ਪਿਣਕਾ ਲੇਵਨੇ ਲਾਗੇ। ਤਬ ਪਠਾਣ ਕਉ ਵੇਲਾ ਹਾਥਿ ਆਇਆ। ਪਠਾਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਉਦਰ ਮਹਿ ਕਟਾਰ ਚਲਾਇਆ। ਤੀਨਿ ਬੇਰਿ ਤੁਰਤੁ ਤੁਰਤੁ ਚਲਾਇ ਲੀਆ। ਫਿਰ ਉਠਿ ਦਉੜਿਆ। ਤਬ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਠਾਣ ਕਉ ਪਕੜਿ ਲੀਆ। ਹੁਕਮ ਹੋਆ, ਤੈ ਅਪਨੀ ਵਾਰੀ ਤਉ ਲੈ ਲੀਨੀ ਹੈ ਕਿਉ। ਅਬ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ ਦੇ ਜਾਹੁ। ਤਬ ਪਠਾਣ ਕਉ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਹੁਕਮੁ ਸਤਿ ਕਰਿ ਛੋਡਿਆ।”

(ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਘੜਨ ਵਾਲੇ ਨੇ ਕਿਸ ਮਨੋਰਥ ਨਾਲ ਘੜੀ ਹੈ। ਪਿਛੋਂ ਲੇਖਕ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ ਉਸਦੇ ਮਗਰ ਤੁਰੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਉਹਨਾਂ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵੱਸ, ਜਾਂ ਗਿਣਮਿਥ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਆਤਮ-ਘਾਤੀ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਪਾਪ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਵਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਠਾਣ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਦੀ ਅੰਸ

ਵਿਚੋਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਗਵਰਨਰ ਸਰਹਿੰਦ ਨੇ ਰਿਸ਼-ਤ ਦੇ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਸੀ। [ਵੇਖੋ, ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ] ਫਿਰ ਲੇਖਕ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਅਫ਼ੀਮ ਦੇ ਨਸ਼ਈ ਵੀ ਸਾਬਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਅਨਰਥ ਹੈ।)

ਖਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹਕੀਮ ਭੇਜੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਠਵੇਂ ਦਿਨ ਠੀਕ ਹੋ ਗਏ।

“ਸਰੀਰ ਆਛਾ ਹੋਇ ਗਇਆ। ਪਰ ਸਰੀਰ ਛੋੜਣ ਕਾ ਕਾਰਣ ਜੋ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਫੇਰਿ ਜ਼ੋਰ ਲਾਇ ਕਰਿ ਨਿਸਾਣਾ ਚੁਣਿਆ। ਅਲੇ ਫਟ ਫੇਰਿ ਫਾੜ ਛੱਡੇ।...ਅਰੁ ਅਸਵਾਰੇ ਕਰਣ ਕੀ ਸੁਰਤਿ ਰਾਖਤੇ ਥੇ।”

(ਲੇਖਕ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ) ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਲਕੀ ਵਿਚ ਬਹਿ ਕੇ ਨਦੇੜ, ਅਬਚਲ ਨਗਰ ਆਏ। (ਲੇਖਕ ਪੂਰਬ ਵੇਸ ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਨਦੇੜ ਪੂਰਬ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਹੈ।)

(ਅੱਗੇ ਨਦੇੜ ਦੀ ਸਿਫਤ ਹੈ। ਇਹ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਘਰ ਹੈ।)

ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖਾਂ ਪੁਛਿਆ, ਤਾਂ “ਹੁਕਮੁ ਹੋਆ, ਖਾਲਸੇ ਕਉ ਮੈਂ ਅਕਾਲ ਕੀ ਗੋਦ ਮਹਿ ਬਸਾਇਆ ਹੈ।”

(ਫਿਰ) “ਅਪਨੇ ਹਜ਼ੂਰ ਚਿਖਾ ਜੁੜਾਈ। ਜਬ ਚਿਖਾ ਜੁੜ ਰਹੀ ਤਬ ਉਪਰਿ ਚੜਿ ਗਏ। ਜਾਇ ਕਰਿ ਉਪਰਿ ਚਉਕੜੀ ਮਾਰਿ ਬੈਠੇ। ਅਰੁ ਜੋਤੀ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੇ।”

ਫਿਰ ਸਿੱਖਾਂ ਸਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ।

“ਜਬ ਚਿਖਾ ਜਲ ਕਰਿ ਭਸਮ ਹੋਈ, ਤਤ ਨ ਕੋਉ ਪਤਾ ਸਰੀਰ ਕਾ ਨਿਕਸਿਆ, ਨ ਕੋਉ ਪਤਾ ਸਸਤਤ ਕਾ ਨਿਕਸਿਆ। ਸਭ ਕਿਸੇ ਇਉ ਜਾਨਿਆ ਜੋ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਸਣ ਦੇਹ ਚਲਤਾ ਰਹਿਆ ਹੈ।”

(ਇਸ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੇ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਣ-ਦੇਹ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ, ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਇਕ ਕਲਪਤ ਕਹਾਣੀ ਬਣਾ ਕੇ ਧਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਸਚਾਈ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ। ਅੱਜ ਦਾ ਵਿਕਸਤ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਉਤੇ ਇਤਥਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਅੱਜ ਲੋੜ ਹੈ ਸੁਲਝੇ ਹੋਏ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ।)

(ਅੰਤ ਵਿਚ ਇਹ ਸਤਰਾਂ ਹਨ :)

“ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਉਦਾਸ ਕੀਨੀ ਪਰਚਰੀ।

ਗੁਰੂ ਉਸਤਤ ਕੀ ਪੰਥੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇਸਰ ਚਰਚਰੀ।

ਗੁਰੂ ਉਸਤਤ ਬੇਅੰਤ, ਅਗਮ ਅਪਾਰ ਜੀ।

ਕਛੁ ਅਪਨੇ ਭਲੇ ਕਉ ਕੀਨੀ ਛੁਦ੍ਰ ਉਚਾਰ ਜੀ।

ਇਤ ਪਰਚੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੀ ਸੰਪੂਰਣ ਸਮਾਪਤ।

ਸਾਖੀਆ ਪੰਜਾਹ ਹੋਇ ਚੁਕੀਆ। ਪਰਚੀ ਇਕ ਏਕ ਹੋਇ ਚੁਕੀ।੧।

ਪੜਿ ਸੁਨਿ ਮਨ ਸਮਝਾਈਐ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੋ ਭੇਦ।

ਹੋਇ ਮੁਕਤ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਕਬਹੂ ਨ ਪਾਵੈ ਖੇਦ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ

ਇਸ ਨਾਮ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੇਰੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਹਨ। ਇਕ "ਸਿੱਖ ਹਿਸਟਰੀ ਸੋਸਾਇਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ" ਦੀ ਛਪੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਦੂਸਰੀ ਵਿਚ ਛੇ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਹਨ।

ਦੂਸਰੀ "ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਗ੍ਰੰਥਰਚ ਬਰਡ" (ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ) ੧੯੭੭ ਈ. ਵਿਚ ਛਪੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ (ਗ੍ਰੰਥਰਚ ਸਕਾਲਰ ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ) ਨੇ ਬੜੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਆਡਿਟ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਦਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਹਨ।

ਪਹਿਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵਾਲੀਆਂ ਛੀਏ, ਦੂਸਰੀ ਵਿਚ ਨੰਬਰ ੧, ੨, ੫, ੬, ੭ ਤੇ ੧੦ ਉਤੇ ਦਰਜ ਹਨ। ਬਾਕੀ ਚਾਰ ਪਹਿਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿਧ ਗੁਰਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਛਿੱਬਰ ਵਾਲੀ ਹੈ। "ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੋਮੇ" ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ ਵਿਚ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਛਿੱਬਰ ਦੀ ਰਚਨਾ "ਬੰਸਾਵਲੀ ਨਾਮਾ" ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦੇ ਚੁਕੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਓਸੇ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ।

ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਦਰਜ ਗੁਰਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੰਬਰ ੩, ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਫਾ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਅਸੀਂ ਅਖੀਰ ਉਤੇ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਤੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਹਨ। ਪਰ ਉਹ ਆਪਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀਆਂ। ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਗਿਆਤ ਲਈ ਉਹ ਅਸੀਂ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਅੰਤ ਵਿਚ ਜੋ ਤਾਰੀਖਾਂ ਸੈਂ ਸਹੀ ਮੰਨੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਵੀ ਦੇ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ।

ਗੁਰ ਬੰਸਾਵਲੀ (੧)

ਕਰਤਾ ਕਵੀ ਸੋਧਾ ਸਿੰਘ

(ਸੋਧਾ ਸਿੰਘ, ਸੰਧੂ ਜੱਟ, ਪਿੰਡ ਕਾਲੇ — ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪਾਸ—
ਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਉਸਨੇ ੧੮੬੪-੬੫ ਬਿ. ਵਿਚ ਲਿਖੀ।

(ਆਰੰਭ ਇਉਂ ਹੈ।)

“ਅਥ ਗੁਰਪ੍ਰਣਾਲੀ ਲਿਖਯਤੇ

“ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ, ਅੰਗਦ, ਅਮਰ, ਰਾਮਦਾਸ, ਅਰਜੁਨੇ ।
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ, ਹਰਿ ਰਾਇ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰਿ ਨਮੋ ।੧।
ਦੂਖ-ਬਿਨਾਸਨ ਭਵ ਹਰਨ, ਸਗਲ ਗੁਰਨ ਕੋ ਜਾਪੁ ।
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਗੁਰ ਕੋ ਨਮੋ, ਜਾ ਕੋ ਬਡ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ।।”

(ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬਾਰੇ)

“ਬੇਦੀ ਕੁਲਿ, ਕਾਲੂ ਪਿਤਾ, ਮਾਤਾ ਤਿਪਰੋ ਤਾਸ ।
ਨਾਨਕ ਘੁੱਮੀ ਪਤਿ, ਸੁਤ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ, ਲਖਮੀਦਾਸੁ ।੬।”

(ਇਹ ਦੋਹਾ ‘ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਨਾਲ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਵੇਖੋ :

“ਬੇਦੀ ਕੁਲਿ, ਕਾਲੂ ਪਿਤਾ, ਮਾਤਾ ਤਿਪਰੋ ਤਾਸ ।
ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਘੁੱਮੀ ਪਤਿ, ਸੁਤ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ, ਲਖਮੀ ਦਾਸ ।੪੬।”)

(ਉਮਰ ਤੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦੀ ਤਾਰੀਖ)

“ਸੱਤਰ ਬਰਸ ਅਰੁ ਸਾਤ ਦਿਨ, ਮਾਸ ਪਾਂਚ ਹੈ ਜੋਇ ।
ਕੀਯੋ ਰਾਜ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ, ਭਗਤਿ ਗਯਾਨ ਜੁਤ ਹੋਇ ।੭।
ਪੰਦ੍ਰਾ ਸੈ ਵਿੱਨਵੇ ਬਰਖ, ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮ ਰਾਇ ।
ਦਸਮੀ ਬਿਤਿ ਅੱਸੂ ਵਦੀ, ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਸਮਾਇ ।੮।”

ਮਹਲਾ ੨

“ਕੁਲਿ ਤ੍ਰਿਹਣ, ਫੇਰੂ ਪਿਤਾ, ਸਭਰਾਈ ਜੀ ਮਾਤ ।
ਗੁਰੁ ਅੰਗਦ ਖੀਵੀ ਪਤਿ, ਦਾਸੁ, ਦਾਤੂ ਤਾਤ ।੧੦।”

(ਇਹ ਵੀ ‘ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।)

“ਬਾਰਾਂ ਬਰਖ ਅਰੁ ਮਾਸ ਛਿਇ, ਨੌ ਦਿਨ ਉਪਰ ਜੋਇ ।
ਕੀਯੋ ਰਾਜ ਅੰਗਦ ਗੁਰੂ, ਭਗਤਿ ਗਯਾਨ ਜੁਤ ਹੋਇ ।੧੧।
ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਅਰੁ ਨੌ ਬਰਖ, ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮ ਰਾਇ ।
ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਬਿਤਿ ਚੋਥ ਸੋ, ਅੰਗਦ ਗੁਰੂ ਸਮਾਇ ।੧੨।”

ਮਹਲਾ ੩

“ਭੱਲੇ ਕੁਲਿ, ਤੇਜੋ-ਪਿਤਾ, ਮਾਤਾ ਲਖੋ ਬਖਯਾਤ ।
ਗੁਰੁ ਅਮਰਦਾਸ ਮਾਲੀ ਪਤਿ, ਮੋਹਨ, ਮੋਹਰੀ ਤਾਤ ।੧੩।

ਬਾਈ ਬਰਖ ਅਰੁ ਮਾਸ ਪੰਚ, ਯਾਰਾਂ ਦਿਨ ਸੁਭ ਜੋਇ ।
ਕੀਯੋ ਰਾਜ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰ ਗੁਰੂ, ਭਗਤਿ ਗਿਆਨ ਯੁਤ ਹੋਇ ।੧੫।
ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਇਕਤੀ ਬਰਖ, ਸੰਮਤ, ਮੰਗਲਵਾਰ ।
ਪ੍ਰਨਹ ਥਿਤ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ, ਹਰਿ ਪੁਰਿ ਅਮਰ ਸਿਧਾਰਿ ।੧੬।”

ਮਹਲਾ ੪

“ਸੋਚੀ ਕੁਲਿ, ਹਰਿਦਾਸ ਪਿਤੁ ਦਇਆ ਮਾਤ ਰਾਮਦਾਸ ।
ਭਾਨੀ ਪਤਿ, ਸੁਤ ਅਰਜਨੋ, ਮਹਾਂਦੇਉ, ਪ੍ਰਿਥੀਆਸ ।੧੮।
ਯਾਰਾਂ ਮਾਸ ਅਰੁ ਬਰਖ ਛਿਦਿ, ਅਠਾਰਾਂ ਦਿਨ ਸੁਭ ਜੋਇ ।
ਕੀਯੋ ਰਾਜ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰੂ, ਭਗਤਿ ਗਿਆਨ ਯੁਤ ਹੋਇ ।੧੯।
ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਅਠਤੀ ਬਰਖ, ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮ ਰਾਇ ।
ਤਿਤੀਆ ਥਿਤ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ, ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਸਮਾਇ ।੨੦।”

ਮਹਲਾ ੫

“ਸੋਚੀ ਕੁਲਿ, ਰਾਮਦਾਸ ਪਿਤ, ਬੀਬੀ ਭਾਨਾ ਮਾਤ ।
ਗੁਰੂ ਅਰਜਨੁ ਵਯਸੀ* ਪੇਤੇ, ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੁਵਿੰਦ ਗੁਰੂ ਤਾਤ ।੨੨।
ਚੋਵੀ ਬਰਖ ਅਰੁ ਮਾਸ ਨੌਂ, ਇਕ ਦਿਨ ਉਪਰਿ ਜੋਇ ।
ਕੀਯੋ ਰਾਜ ਅਰਜਨੁ ਗੁਰੂ, ਭਗਤਿ ਗਿਆਨ ਯੁਤ ਹੋਇ ।੨੩।
ਸੋਲਾਂ ਸੋਇ ਤਰੇਹਨ ਬਰਖ, ਸੰਮਤ ਸੁਕਰਵਾਰ ।
ਚੇਤੀ ਸੁਦੀ ਥਿਤ ਚੌਥ ਸੈ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨੁ ਦੇਉ ਸਿਧਾਰਿ ।੨੪।”

ਮਹਲਾ ੬

“ਸੋਚੀ ਕੁਲਿ, ਅਰਜਨੁ ਪਿਤਾ, ਵਸੀ† ਮਾਤ, ਹਰਿ ਗੁਵਿੰਦ, ਪਤਿ ।
ਨਾਨਕੀ ਗੁਰੂ ਗੁਨ ਸਾਗਰ, ਪੰਜਾ ਤਾਤ ।੨੬।
ਪ੍ਰਥਮੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ।
ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਗੁਣ ਸਾਗਰ ।
ਅਣੀ ਰਾਇ, ਅਟਲ ਰਾਇ ਸੁਧੀਰਾ ।
()ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਪੰਚ ਮਹਾ ਬੀਰਾ ।੨੭।”
“ਇਕਤੀ ਬਰਖ ਅਰੁ ਮਾਸ ਦਸ, ਛਿਅ ਦਿਨ ਉਪਰ ਜੋਇ ।
ਹਰਿ ਗੁਬਿੰਦ ਗੁਰੂ ਰਾਜ ਕਿਯ, ਭਗਤਿ ਗਿਆਨ ਯੁਤ ਹੋਇ ।੨੮।

* ਵਯਸੀ=ਗੰਗਾ ।

† ਚੇਤ ਗਲਤ ਹੈ, ਜੇਨ ਸੁਦੀ ਚਾਰ ਸਹੀ ਹੈ ।

‡ ਵਸੀ=ਗੰਗਾ, ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ।

() ਇਕ ਥਾਂ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ : “ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਪੰਚਮ ਮਹਾਂਬੀਰਾ ।

ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ, ਗੁਣ ਸਾਗਰਾ ।”

[] ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਪੰਚਾਨਵੈ, ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮ ਰਾਇ ।
ਦਸਮੀ ਥਿਤਿ ਚੇਤਰ ਸੁਦੀ, ਗੁਰ ਹਰਿ ਗੁਵਿੰਦ ਸਮਾਇ ।੨੬।"

ਮਹਲਾ ੭

"ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਪਿਤਾ, ਰਾਜ ਕੌਰ ਜੀ ਮਾਤ ।
ਹਰਿ ਰਾਇ ਸੁਲਖਣੀ ਪਤੇ, ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਰਾਮਰਾਇ ਤਾਤ ।੩੧।
ਤੇਈ ਬਰਖ ਅਰ ਮਾਸ ਛਿਅ, ਚੌਦਹ ਦਿਨ ਸੁਭ ਜੋਇ ।
ਕੀਯੋ ਰਾਜ ਹਰਿ ਰਾਇ ਗੁਰੁ, ਭਗਤਿ ਜਗ ਜੁਤ ਹੋਇ ।੩੨।
ਸਤਾਰਾਂ ਸੈ ਅਠਾਰਾਂ ਬਰਖ, ਸੰਮਤ ਰਵਿ ਦਿਨ ਆਇ ।
ਨਉਮੀ ਥਿਤਿ ਕੱਤਕ ਵਦੀ, ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਰਾਇ ਸਮਾਇ ।੩੩।"

ਮਹਲਾ ੮

* "ਸੋਢੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਪਿਤਾ, ਸੁਲਖਣੀ ਮਾਤ ।
ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰੂਪ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਗੁਰੁ, ਜਪੋ ਤਾਸ ਦਿਨ ਰਾਤ ।੩੫।
ਬਰਖ ਦੋਇ ਅਰ ਮਾਸ ਪਾਂਚ, ਉੱਨੀ ਦਿਨ ਸੁਭ ਜੋਇ ।
ਕੀਯੋ ਰਾਜ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਗੁਰੁ, ਬਾਲ ਅਵਸਤਾ ਹੋਇ ।੩੬।
ਸਤਾਰਾਂ ਸੈ ਇੱਕੀ ਬਰਖ, ਸੰਮਤ, ਸੁਕਰਵਾਰ ।
ਚੌਦੋ ਥਿਤਿ ਚੇਤਰ ਸੁਦੀ, ਪੁਨ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਿਧਾਰਿ ।੩੭।"

ਮਹਲਾ ੯

"ਸੋਢੀ ਕੁਲਿ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਪਿਤ, ਨਾਨਕੀ ਕਹੀਏ ਮਾਤ ।
ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਗੁਜਰੀ ਪਤੇ, ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਤਾਤ ।੩੮।
ਸੰਮਤ ਮਾਸ ਅਰ ਬਰਖ ਦਸ, ਇਕ ਦਿਨ ਸੁਭ ਸਭ ਜੋਇ ।
ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਰਾਜ ਕੀਯ, ਭਗਤਿ ਜੋਗ ਯੁਤ ਹੋਇ ।੩੯।
ਸਤਾਰਾਂ ਸੈ ਬੱਤੀ ਬਰਖ, ਸੰਮਤਿ ਵੀਰਵਾਰ ਕੋ ਨਾਇ ।
ਮੱਘਰ ਸੁਦਿ ਥਿਤਿ ਪੰਚਮੀ, ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਗੁਰੁ ਸਮਾਇ ।੪੦।"

ਮਹਲਾ ੧੦.

"ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਗੁਰੁ ਪਿਤਾ, ਗੁਜਰੀ ਮਾਤ ਅਨੰਤ ।
ਜੀਤੋ ਜੀ ਅਰੁ ਸਾਹਿਬ ਦਈ, ਸੁੰਦਰੀ ਪਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ।੪੩।
ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਅਰ ਫਤੇ ਸਿੰਘ, ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ।
ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੁਤ ਚਾਰ ਏ, ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਾਨ । ੪।
ਬੱਤੀ ਬਰਖ ਅਰੁ ਮਾਸ ਪੁਨਿ, ਯਾਰਾਂ ਦਿਨ ਸੁਭ ਜੋਇ ।

[] ਇਹ ਤਾਰੀਖ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦੀ ਹੈ ।

* ਅਜੋਹੇ ਸਾਰੇ ਦੇਹਰੇ 'ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਨਾਲ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ।

† ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਸਾਲ ਬਰਾਬਰ, ਭਾਵ ਦਸ ਸਾਲ ਤੇ ਦਸ ਮਹੀਨੇ ।

ਕੀਯੋ ਰਾਜ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ, ਰਾਜ ਜੋਗ ਯੁਤ ਹੋਇ ।੪੫।
ਸਤਾਰਾਂ ਸੇ ਪੈਂਹਠ ਸੰਮਤ, ਵੀਰਵਾਰ ਕੇ ਨਾਇ ।
ਕਤਿਕ ਸੁਦੀ ਸੁ ਪੰਚਮੀ, ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਮਾਇ ।੪੬।"

ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ

"ਵਾਸੀ ਲਾਹੌਰ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਸੋਪਤੀ, ਛਤ੍ਰਿ ਸੁ ਬੰਸ ਬਿਖੈ ਅਵਤਾਰੀ ।
ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਪੁਰੀ ਦਿਸ ਦੱਛਨ, ਸੈਨ ਅਵਤਾਰ ਕਹੈ ਮਤਿਸਾਰੀ ।
ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਪੁਰੀ ਜਗਨਾਥ ਸੁ, ਪੂਰਬ ਬੱਧਕ ਹੈ ਮਤਿਧਾਰੀ ।
ਧੰਨੁ ਸੁ ਬੰਸ ਅਵਤਾਰ ਕਹੈ ਤਹ, ਧਰਮ ਸੁ ਸਿੰਘ ਮਹਾਂ ਸੁਭ ਕਾਰੀ ।੫੦।
ਪੰਚਮ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਮਦੇਵ ਅਵਤਾਰ ।

ਆਦਿ ਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਖਾਲਸਾ, ਜਾਨਤ ਜਨ ਮਤਿਸਾਰ ।੫੧।"

(ਪੁਰਾਣਾ ਰਿਵਾਜ, ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੁਰਾਣੇ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਬਣਾ ਧਰਿਆ ਹੈ ।)

(ਪੰਜ ਮੁਕਤੇ)

"ਦੇਵਾ ਸਿੰਘ, ਪੁਨਿ ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਟਹਲ ਸਿੰਘ ਮਤਿਧੀਰ ।
ਈਸਰ ਸਿੰਘ, ਵਰ ਫਤੇ ਸਿੰਘ, ਏ ਮੁਕਤੇ ਬਲਬਰ ।੫੨।"

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ (੨)

(ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਮ ਪਤਾ ਨਹੀਂ)

ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਸ੍ਰੀ ਸਾਤਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ

"ਜਨਮੇ ਰਾਇ ਭੋਇ ਦੀ ਤਲਵੰਡੀ ਵਿਚ, ਕਾਲੂ ਵੇਦੀ ਦੇ ਘਰ, ਮਾਤਾ ਤਿਪਰੋ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੫੨੬, ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੧੫, ਬੁਧਵਾਰ, ਦੁਇ ਪਹਰਿ ਏਕ ਘੜੀ ਰਾਤ ਗਈ, ਅਨੁਰਾਧਾ ਨਛਤ੍ਰ ਵਿਚ ।"

"ਫੇਰ ਬਝੇ ਹੋਏ ਵੀਆਹੁ ਕੀਤਾ, ਸੰਮਤ ੧੫੪੪, ਮਹੀਨਾ ਭਾਦੋਂ, ਮੂਲੇ ਚੌਠੇ ਦੇ ਘਰ, ਸ਼ਹਿਰ ਵਟਾਲੇ ਵਿਚ । ਮਹਲੁ ਮਾਤਾ ਸੁਲਖਣੀ ਜੀ ਆਈ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੁਇ ਲੌਂਗ ਦਿਤੇ ਮਹਲ ਜੋਗ, ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਦੇ ਆਖੇ । ਏਕ ਲੌਂਗ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਖਾਧਾ, ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਸੰਮਤ ੧੫੫੧, ਸਾਵਣ ਦੀ ੫ । ਏਕ ਲੌਂਗ ਫੇਰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਖਾਧਾ, ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਸੰਮਤ ੧੫੫੩, ਫਗੁਣ ਦੀ ੧੬ ।"

(ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਅਸਰ ਅਧੀਨ ਲੌਂਗਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਘੜ ਲਈ । ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ ।)

"ਸੱਤਰ ਵਰ੍ਹੇ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਸਤ ਦਿਨ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੀਤੀ । ਸੰਮਤ ੧੫੬੬, ਅਸੂ ਵਦੀ ਦਸ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਮਾਣੇ, ਰਾਵੀ

ਨਦੀ ਦੇ, ਕਨਾਰੇ । ੧।”

(ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਵਿਚੋਂ ਸੱਤਰ ਵਰ੍ਹੇ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ, ਸੱਤ ਦਿਨ ਕਢੀਏ, ਤਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਵਿਸਾਖ ਵਿਚ ਬਣਦੀ ਹੈ, ਕੱਤਕ ਵਿਚ ਨਹੀਂ । ਲੇਖਕ ਆਪਣੀ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਭੁਲੇਖਾ ਖਾ ਗਿਆ ਹੈ ।)

ਦੂਸਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ

“ਜਨਮੇ : ਹਰੀ ਕੇ ਗਿਰਾਉਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਦੇ ਘਰ, ਮਾਤਾ ਦਇਆ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ । ਸੰਮਤ ੧੫੬੧, ਵੈਸਾਖ ਦੀ ੧੧, ਚਾਰ ਘੜੀਆਂ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਨਾਲ, ਭਰਣੀ ਨਡਤੂ । ਨਾਂਉਂ ਲਹਿਣਾ ਰਖਿਆ ।”

“ਫੇਰ ਬਡੇ ਹੋਏ ਵੀਆਹ ਕੀਤਾ, ਸੰਮਤ ੧੫੭੬, ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਜੀ ਆਈ । ਸਮਾਂ ਪਾਇ ਕੇ ਦਾਸੂ ਜੀ ਜਨਮੇ ਸੰਮਤ ੧੫੬੧, ਮਾਘ ਦੀ ੧ । ਫੇਰ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਜਨਮੀ ਸੰਮਤ ੧੫੮੬, ਪੋਹ ਦਿਨ ੨ । ਫੇਰ ਬੀਬੀ ਅਨੋਖੀ ਜੀ ਜਨਮੀ ਸੰਮਤ ੧੫੬੨, ਜੇਠ ਦਿਨ ੬ । ਫੇਰ ਦਾਤੂ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਸੰਮਤ ੧ ੬੪, ਮਾਘ ਦਿਨ ੧ ।”

“ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਤੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਨੌਂ ਦਿਨ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਕੀਤੀ । ਸੰਮਤ ੧੬੦੬, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੪, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਖਡੂਰ ਵਿਚ ।”

ਤੀਸਰੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ

“ਜਨਮੇ : ਬਾਸਰਕੀ ਵਿਚ ਭਾਈ ਤੇਜੋ ਭੱਲੇ ਦੇ ਘਰ, ਮਾਤਾ ਰੂਪ ਕੌਰ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੫੬੬, ਵੈਸਾਖ ਦੀ ੨੦, ਡੇਢ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਨਾਲ, ਕ੍ਰਿਤਕਾ ਨਛਤੂ ਵਿਚ ।”

“ਫੇਰ ਬਡੇ ਹੋਏ ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ ਆਇ ਰਹੇ । ਵੀਆਹ ਕੀਤਾ, ਸੰਮਤ ੧੫੮੬, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੧, ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਰਾਮੋ ਜੀ ਆਈ । ਫੇਰ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਜਨਮੀ, ਸੰਮਤ ੧੫੬੦ ਜੇਠ ਦੀ ੪ । ਫੇਰ ਮੋਹਨ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਸੰਮਤ ੧੫੬੩, ਚੇਤ ਦੀ ੧੫ । ਫੇਰ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਸੰਮਤ ੧੫੬੬, ਫਗਣ ਦੀ ੫ । ਫੇਰ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਸੰਮਤ ੧੫੬੬, ਫਗਣ ਦੀ ੧੬ । ਫੇਰ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ, ਸੰਮਤ ੧੬੦੩ ਸਾਵਣ ਕੀ ੫ । ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਬੇਟਾ ਜਨਮਿਆ, ਸੰਮਤ ੧੬੧੧, ਕੱਤਿਕ ਦੀ ੪, ਨਾਮ ਬਾਬਾ ਅਨੰਦ ਜੀ ਰਖਿਆ ।”

“ਬਾਈ ਵਰ੍ਹੇ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਯਾਰਾਂ ਦਿਨ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਕੀਤੀ । ਸੰਮਤ ੧੬੩੩, ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੧੫, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਚ ।”

ਚੌਥੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ

“ਜਨਮੇ ਲਾਹੌਰ ਨਗਰ ਵਿਚ, ਭਾਈ ਹਰਿਦਾਸ ਸੋਢੀ ਦੇ ਘਰ, ਮਾਤਾ ਖੇਮ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੫੮੧, ਕੱਤਕ ਦੀ ਵੀਹ, ਵਦੀ ਦੋ, ਚਾਰ ਘੜੀਆਂ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ, ਚਿਤ੍ਰਾ ਨਛਤ੍ਰ ਵਿਚ।”

“ਫੇਰ ਬਡੇ ਹੋਏ, ਵੀਵਾਹ ਕੀਤਾ, ਸੰਮਤ ੧੫੮੯, ਫਗਣ ਦੀ ਸੋਲਾਂ, ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਜੀ ਆਈ। ਫੇਰ ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਜਨਮਿਆ, ਸੰਮਤ ੧੬੦੫, ਅਸੂ ਦੀ ੭। ਫੇਰ ਮਹਾਦੇਵ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਸੰਮਤ ੧੬੦੭, ਹਾੜ ਦੀ ਚਾਰ। ਫੇਰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਜਨਮੇ।”

“ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰ ਨਗਰ ਬੱਧਾ, ਸੰਮਤ ੧੬੩੪, ਹਾੜ ਦੀ ਪੰਜ, ਤਰੋਦਸੀ ਨੂੰ ਪੁਖ ਨਛਤ੍ਰ ਵੀਰਵਾਰ।”

“ਛੇ ਵਰ੍ਹੇ ਯਾਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਅੱਠ ਦਿਨ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੀਤੀ। ਸੰਮਤ ੧੬੩੮, ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੩, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਚ।”

ਪੰਜਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ

“ਜਨਮੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸੋਢੀ ਦੇ ਘਰ ਬਾਣੀ ਦੇ ਕਰਤਾ, ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੬੧੦, ਵੈਸਾਖ ਦੀ ੧੮, ਰੋਹਣੀ ਨਛਤ੍ਰ ਵਿਚ, ਦੋ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗਈ।”

“ਫੇਰ ਬਡੇ ਹੋਏ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ਮਰੂਏ ਗਿਰਾਉਂ ਵਿਚ, ਸੰਮਤ ੧੬੨੨, ਵੈਸਾਖ ਦੀ ੧੯, ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਆਈ।”

“ਫੇਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕੀ ਬੀੜ ਬੰਨ੍ਹੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ, ਰਾਮਸਰ ਦੇ ਕੰਢ ਉਪਰ ਸੰਮਤ ੧੬੪੬, ਹਾੜ ਦੀ ੯।”

“ਫੇਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜਨਮੇ।”

“ਚੋਵੀਹ ਵਰ੍ਹੇ, ਨੌਂ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਇਕੀਹ ਦਿਨ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੀਤੀ। ਸੰਮਤ ੧੬੬੩, ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਉਥ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਲਾਹੌਰ ਨਗਰ ਵਿਚ, ਰਾਵੀ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਜਲ ਦਾਗ ਹੋਇਆ।”

ਛੇਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ

“ਜਨਮੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦੇ ਘਰ, ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਗੁਰੂ ਕੀ ਵਡਾਲੀ ਵਿਚ, ਸੰਮਤ ੧੬੫੨, ਹਾੜ ਦੀ ੨੧, ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਪੱਖ, ਪੁੱਖ ਨਛਤ੍ਰ।”

“ਫੇਰ ਬਡੇ ਹੋਏ ਵੀਵਾਹ ਹੋਇਆ, ਡੱਲੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ, ਸੰਮਤ ੧੬੬੧, ਭਾਦੋਂ

ਦਿਨ ੨੩। ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਆਈ। ਫੇਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੋਰ ਵੀਵਾਹ ਕੀਤਾ, ਸੰਮਤ ੧੬੭੦, ਵੈਸਾਖ ਦੀ ੧, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਵਿਚ ਲੰਮੇ ਦੇ ਖੰਡੀਆਂ ਦੀ ਬੇਟੀ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਆਈ। ਸੰਮਤ ੧੬੭੦, ਕਤਕ ਦੀ ੮, ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ। ਫੇਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੋਰ ਵੀਵਾਹ ਕੀਤਾ, ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਮਰਵਾਹੀ ਜੀ ਆਈ। ਸੰਮਤ ੧੬੭੧, ਸਾਵਣ ਦਿਨ ੧੧। ਫੇਰ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਜੀ ਜਨਮੀ, ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਕੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੬੭੨, ਕਤਕ ਦੀ ੧੧। ਦੂਜਾ ਬੇਟਾ ਸੂਰਜ ਮਲ ਜੀ ਜਨਮੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ ਸੰਮਤ ੧੬੭੬, ਹਾੜ ਦੀ ੩੦।

“ਫੇਰ ਸਾਹਿਬ ਲਾਹੌਰ ਗਏ। ਉਥੇ ਕਾਜ਼ੀ ਦੀ ਬੇਟੀ (ਕਲਾ) ਆਈ, ਸੰਮਤ ੧੬੭੮, ਜੇਠ ਦੀ ੧੩।”

“ਤੀਜੇ ਬੇਟੇ ਅਣੀ ਰਾਏ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੬੭੯, ਕਤਕ ਦੀ ੯। ਚੌਥੇ ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਰਾਇ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੬੮੨, ਹਾੜ ਦੀ ੩। ਪੰਜਵੇਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਜਨਮੇ।”

“ਬਾਬੇ ਗੁਰਦਿਤੇ ਦਾ ਵਾਵਾਹ ਕੀਤਾ ਸੰਮਤ ੧੬੮੩, ਹਾੜ ਦੀ ੨੬। ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਨੱਤੀ ਜੀ ਆਈ।”

“ਫੇਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ, ਮੁਖਲਸ ਖਾਨ ਮਾਰਿਆ ਸੰਮਤ ੧੬੮੯, ਜੇਠ ਦੀ ੧੪।”

“ਫੇਰ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਪਾਸੋਂ ਘੋੜੇ ਮੰਗਵਾਏ ਮਾਲਵੇ। ਗੁਰੂ ਸਰੋ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ, ਸੰਮਤ ੧੬੯੦, ਅਸੂ ਦੀ ੮।”

“ਫੇਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੋਰ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ, ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਮਾਰਿਆ, ਸੰਮਤ ੧੬੯੧, ਹਾੜ ਦੀ ੧੬।”

“ਫੇਰ ਬਾਬੇ ਗੁਰਦਿਤੇ ਜੀ ਦੇ ਬੇਟਾ ਜਨਮਿਆ ਧੀਰਮਲ, ਸੰਮਤ ੧੬੮੩, ਮਾਘ ਦੀ ੧੩। ਦੂਜੇ ਬੇਟੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜਨਮੇ।

“ਫੇਰ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਅਸਵਾਰਾ ਕਰ ਗਏ, ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਜੀ, ਸੰਮਤ ੧੬੯੨, ਅਸੂ ਦੀ ੧੦।”

“ਇਕਤੀਹ ਵਰ੍ਹੇ, ਦਸ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਛੇ ਦਿਨ ਖਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੀਤੀ, ਸੰਮਤ ੧੬੯੫, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਕੀਰਤਪੁਰ।”

ਸੱਤਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ

“ਜਨਮੇ ਬਾਬੇ ਗੁਰਦਿਤੇ ਜੀ ਦੇ ਘਰ, ਮਾਤਾ ਨੱਤੀ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸ੍ਰੀ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜੀ ਵਿਚ ਸੰਮਤ ੧੬੮੬, ਮਾਘ ਦੀ ੩, ਭਰਣੀ ਨਛੱਤ੍ਰ ਵਿਚ ਯਾਰਾਂ ਘੜੀਆਂ ਰਾਤ ਗਈ।”

“ਬਡੇ ਹੋਏ ਵੀਵਾਹ ਕੀਤਾ ਅਨੂਪ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸੰਮਤ ੧੬੯੪, ਹਾੜ ਦੀ ੧੧,

ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਜੀ ਆਈ। ਨਾਲ ਦਾਸੀ ਮਾਤਾ ਕੋਟ ਕਲਿਆਣੀ। ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਤੱਖੀ ਜੀ ਆਈ। ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਅਣੋਖੀ ਜੀ ਆਈ। ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਲਡਿੱਕੀ ਜੀ ਆਈ। ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ ਜੀ ਆਈ। ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ ਜੀ ਆਈ। ਮਾਤਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਕੋਟ ਕਲਿਆਣੀ ਦੇ ਪੋਟੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਸੰਮਤ ੧੬੯੫ ਚੇਤ੍ਰ ਦੀ ੯।”

“ਚੌਵੀ ਵਰ੍ਹੇ, ਨੌ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਯਾਰਾਂ ਦਿਨ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਕੀਤੀ। ਸੰਮਤ ੧੭੧੮, ਕਤਿਕ ਵਦੀ ੯, ਛੇ ਘੜੀਆਂ ਦਿਨ ਰਹਿੰਦੇ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਸ੍ਰੀ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਚ।”

ਅੱਠਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ

“ਜਨਮੇ ਸ੍ਰੀ ਕੀਰਤਪੁਰ, ਮਾਤਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੭੧੩, ਸ਼ਾਵਣ ਦੀ ੯, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਪੱਖ, ਪੁਨਰਬਸ ਨਛੱਤ੍ਰ ਵਿਚ ਸੱਤ ਘੜੀਆਂ ਦਿਨ ਚੜੇ।”

“ਫੇਰ ਬਡੇ ਹੋਏ, ਸੰਮਤ ੧੭੧੮ ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ੧੦, ਬਾਲਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਦੇ ਤਖਤ ਬੈਠੇ। ਦੋਦਿ ਵਰ੍ਹੇ, ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਉੱਨਤੀਹ ਦਿਨ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ-ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਕੀਤੀ। ਸੰਮਤ ੧੭੨੧, ਚੇਤ੍ਰ ਦੀ ੧੪, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ।”

ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

“ਜਨਮੇ ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰੇ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੬੭੮, ਮਾਘ ਦੀ ੧੯, ਅਢਾਈ ਪਹਰ ਰਾਤ ਗਈ, ਬਿਸਾਖਾ ਨਛੱਤ੍ਰ ਵਿਚ।”

“ਫੇਰ ਬਡੇ ਹੋਏ, ਵੀਵਾਹ ਕੀਤਾ, ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਵਿਚ, ਸੰਮਤ ੧੬੮੬, ਅੱਸੂ ਦੀ ਪੰਜ, ਸੁਭਿੱਖੀਆਂ ਖਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਘਰ, ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਆਈ।

“ਫੇਰ ਸਾਹਿਬ ਤੀਰਥਾਂ ਨੂੰ ਗਏ, ਸੰਮਤ ੧੭੧੩। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜਨਮੇ।”

“ਅਠਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ, ਸੱਤ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਇਕੀਹ ਦਿਨ, ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਕੀਤੀ। ਸੰਮਤ ੧੭੩੨, ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ।”

ਦਸਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

“ਜਨਮੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੭੨੩, ਪੋਹ ਦੀ ੭, ਸੁਕਲ ਪਖ,

ਧਨੇਸਟਾ ਨਛੱਤ੍ਰ, ਤੀਸਰੇ ਚਰਨ ਵਿਚ, ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਨਾਲ ।”

“ਵੱਡੇ ਹੋਏ ਵੀਵਾਹੁ ਕੀਤਾ, ਸੰਮਤ ੧੭੩੦, ਜੇਠ ਦੀ ੧੫, ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਆਈ । ਦੂਜਾ ਵੀਵਾਹੁ ਕੀਤਾ ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਆਈ, ਸੰਮਤ ੧੭੩੪, ਮਾਘ ਦੀ ੩੦ । ਫੇਰ ਤੀਜਾ ਵੀਵਾਹੁ ਕੀਤਾ, ਮਹਲ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ ਆਈ, ਸੰਮਤ ੧੭੪੪ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ੧੦ ।”

“ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੭੪੧, ਚੇਤਰ ਦੀ ੨੧ । ਸਾਹਿਬ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ, ਸੰਮਤ ੧੭੫੩, ਮੱਘਰ ਦੀ ੬ । ਫੇਰ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ ਤਿਥਿ ੭ । ਸਾਹਿਬ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ, ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਪੋਟੇ ਸੰਮਤ ੧੭੫੫, ਭਾਦੋਂ ਦੀ ੧੭ ।”

“ਫੇਰ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਇ ਕਰ, ਸੰਮਤ ੧੭੫੬, ਵਸਾਖ ੧ ।”

“ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਨੇ ਅਸਵਾਰਾ ਕੀਤਾ, ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਜੀ ਵਿਚ ਸੰਮਤ ੧੭੫੭, ਪੋਹ ਦੀ ੬ । ਸਾਹਿਬ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਸਵਾਰਾ ਕੀਤਾ, ਚਮਕੌਰ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਸੰਮਤ ੧੭੬੨ ਮੱਘਰ ਦੀ ੧੭ । ਸਾਹਿਬ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਸਿਰਹੰਦ ਵਿਚ, ਸੰਮਤ ੧੭੬੨, ਪੋਹ ਦੀ ੩ ।”

“ਬਤੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਤੇ ਗਿਆਰਾਂ ਮਹੀਨੇ, ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੀਤੀ । ਸੰਮਤ ੧੭੬੫, ਕਤਿਕ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਨਦੇੜ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ।”

“ਫੇਰ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ ਸਮਾਣੀ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਸੰਮਤ ੧੭੬੬ । ਸਾਵਣ ਦੀ ੨੧ । ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨੇ ਅਸਵਾਰਾ ਕੋਈ ਕਾਲ ਪਾ ਕੇ ਕੀਤਾ, ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ।”

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ੩

(ਕਿਤ ਕਵੀ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ । ੧੯੦੮ ਬਿ.ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਗਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ।)

(ਕਵੀ ਆਰੰਭ ਹੀ ਇਉਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ।)

“ਗਣਪਤਿ, ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਗਿਰਾ, ਰਾਮਨਾਮੁ ਹਨੁਮਾਨ ।

ਨਮੋ ਗੁਲਾਬ ਮ੍ਰਿਗਿੰਦ ਕੀ, ਪਦ ਪੰਕਜ ਪੈ ਠਾਨ ।੧।”

(ਅੱਗੇ ਪੁਰਾਣਕ ਕਥਾਵਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ 'ਸੂਰਜ' ਤੋਂ ਬੰਸ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਕੇ 'ਰਾਮ ਨਾਰਾਯਣ' ਤਕ ਆ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ।)

(ਅੱਗੇ ਰਾਮਨਾਰਾਯਣ ਦੇ ਘਰ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ । ਏਥੇ ਕਵੀ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾ ਗਿਆ ਹੈ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਜਨਮ ਤਾਰੀਖ ਇਕੋ ਦਿਨ ਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਜੋੜੇ ਹੋਣ ।)

“ਤਿਨਹੂੰ ਤੇ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਹੂੰ ਕੀ ਭਈ ਉਤਪਤਿ,

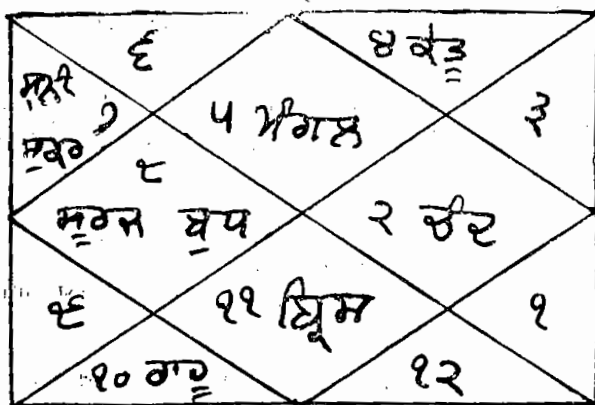
ਰਾਮਨਾਰਾਯਣ ਹੂੰ ਨਾਮ ਪੋਤ੍ਰਾ ਜਾਨੀਐ ।
ਤਾ ਕੇ ਭਏ ਦੋਇ ਸੁਤ, ਬਿਕ੍ਰਮਾ ਹੂੰ ਜੀਤੀ ਬਿਖੈ,
ਚੋਦਾਂ ਸੈ ਪੰਚਤ੍ਰ ਹੂੰ ਸੰਮਤ ਪ੍ਰਮਾਨੀਐ ।
ਏਕ ਸ਼ਿਵਰਾਮ, ਦੂਜੇ ਸਾਨਪਾਤਿ ਨਾਮ ਭਏ,
ਲੋਕ ਤੀਨ ਨਾਮਨ ਕੋ ਔਰ ਮੁਖੇ ਗਾਨੀਐ ।
ਸਾਨਪਾਤ 'ਸਾਹਨ' ਹੂੰ, ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਹੂੰ ਕੋ 'ਪੰਜੂ',
ਰਾਮਨਾਰਾਯਣ ਕੋ 'ਰਾਮੂ' ਕਹਿ ਮਾਨੀਐ । ੧੧।"

(ਭਾਵ, ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਨੂੰ 'ਪੰਜੂ', ਸਾਨਪਾਤ ਨੂੰ 'ਸਾਹਨ' ਤੇ ਰਾਮਨਾਰਾਯਣ ਨੂੰ ਲੋਕ 'ਰਾਮੂ' ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ।)

ਸਾਨਪਾਤ ਦਾ ਵਿਆਹ ਬਨਾਰਸੀ ਜੀ ਨਾਲ ੧੪੮੮ ਬਿ. ਵਿਚ ਹੋਇਆ ।
ਇਹਨਾਂ ਘਰ ਕਲਿਯਾਨ ਚੰਦ (ਕਾਲੂ) ਜੀ ਜਨਮੇ ੧੪੯੭ ਬਿ. ਵਿਚ ਤੇ ਲਾਲਚੰਦ
(ਲਾਲੂ) ਜਨਮੇ ੧੫੦੦ ਬਿ. ਵਿਚ ।

ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤਲਵੰਡ
ਰਾਇ ਭੋਇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟੇ ੧੫੨੬ ਬਿ. ਕੱਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ਵੀਰਵਾਰ, ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਕ੍ਰਿਤਕਾ ਨਿਛੱਤ੍ਰ, ਪਰਘ ਜੋਗ ਸਮੇਂ ।

(ਅੱਗੇ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਦਿਤੀ ਹੈ ।)



'ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਨੂੰ 'ਤਿਪਰੋ' ਜਾਂ 'ਬੀਬੀ ਜੀ' ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ।

(ਅੱਗੇ ਕਵੀ ਆਪ ਹੀ ਸ਼ੰਕਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ :)

ਕਤਿਕ ਅਠਾਰ੍ਹਵੀਂ ਤੇ ਅਨੁਰਾਧਾ ਨਿਛੱਤ੍ਰ ਵੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ।

(ਅੱਗੇ ਮਿਹਰਵਾਨ ਵਾਲੀ ਜਨਮ ਸਾਖੀ, ਤੇ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀ ਜਨ
ਸਾਖੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ਤੀਜ ਵੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ।)

੧੫੪੪ ਬਿ. ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ, ਜੇਠ ਦੀ ੨੪ ਨੂੰ ਪੱਖ

ਰੰਧਾਵੇ ਦੇ ਮੂਲੇ ਚੋਣੇ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਨਾਲ ਬਟਾਲੇ ਵਿਚ । ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ 'ਘੁੰਮੀ' ਜਾਂ 'ਘੁਮਾਈ' ਵੀ ਸੀ ।

(ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਜਨਮ ਬਾਰੇ, ਕਵੀ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਵੀ ਲੌਂਗ ਦੇਣ ਦਾ ਹੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ । ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ।)

“ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਲੌਂਗ ਹੂੰ ਦਿਵਯੋ ਏਕ,
ਪੰਦਰਾਂ ਸੌ ਇਕਵੰਜਾ ਸੰਮਤ ਸੁਨਾਇਕੈ ॥੨੦॥...
ਪਸਚਾਤ ਦੂਸਰਾ ਦਿਵਾਯੋ ਲੌਂਗ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋ,
ਪੰਦਰਾਂ ਸੌ ਤਿਰਵੰਜਾ ਸੰਮਤ ਲਖਾਇ ਹੈ ॥...੨੧॥”

ਜਨਮ ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਪੰਜ ਸਾਵਣ, ੧੫੫੧ ਬਿ. ।

ਜਨਮ ਲਛਮੀ ਚੰਦ (ਲਖਮੀ ਦਾਸ) ੧੯ ਫੱਗਣ, ੧੫੫੩ ਬਿ. ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ੬੬ ਬਰਸ, ਦਸ ਮਾਸ, ਦਸ ਦਿਨ ।

ਦਰਿਆ ਰਾਵੀ (ਐਰਾਵਤੀ) ਦੇ ਕਨਾਰੇ, ਆਪਣੇ ਵਸਾਏ ਨਗਰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਮਾਏ ਅੱਸੂ ਵਦੀ ਦਸਵੀ ੧੫੬੬ ਬਿ. ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ

ਜਤੀ ਲਛਮਣ (ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਭਾਈ) ਦੀ ਬੰਸ ਤ੍ਰੇਹਣ ਅਖਵਾਈ । ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਤ੍ਰੇਹਣ ਗੋਤ ਵਿਚ 'ਹਰੀ ਕੇ' ਗਾਉਂ 'ਮੱਤੇ ਦੀ ਸਰਾਂ' ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ । ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਫਿਰਾਯੋ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸਭਰਾਈ ਸੀ । (ਲੇਖਕ ਇਹ ਵੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਹੋਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਦਯਾ ਕੌਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ । ਇਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ਨਾਮ ਰਾਮੋ ਮੰਨਦਾ ਹੈ । ਜਨਮ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਬਾਰੇ ਆਪ ਹੀ ਸ਼ੰਕਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ । ਵੇਖੋ :)

“ਪੰਚ ਦਸ ਸੌ ਇਕਾਹਠ ਸੰਮਤ ਸੰਦੇਹ ਇਹਾਂ,

ਪੰਚ ਦਸ ਸੌ ਸਤਾਹਠ ਸੰਮਤ ਭੀ ਭਾਨੀਐ ।

ਗਿਆਰ੍ਹਵੀ ਵਿਸਾਖ ਕੀ, ਐ ਪਖੋਂ ਭੀ ਵਿਸਾਖ ਵਦੀ,

ਇਕਾਦਸੀ, ਭਰਣੀ ਨਿਛੱਤ੍ਰ ਛੱਤ੍ਰ ਮਾਨੀਐ ॥...३॥”

ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਸੀ ।

(ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਵੀ ਦੀਆਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਥਾਈਂ ਭੁਲੇਖਾ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਵੇਖੋ :)

“ਪੰਚ ਦਸ ਸੌ ਛਿਹੱਤ੍ਰ ਸੰਮਤ ਵਿਵਾਹਿ ਭਯੋ,

ਸੋਲਵੀਂ ਮਘਰ ਹੂੰ ਕੀ ਸੁਨਿ ਅਘ ਹਰੋ ਜੀ ।

ਮਹਿਲ ਕਾ ਨਾਮ ਖੀਵੀ ਪਹਿਲਾਂ, ਸੰਮਤ ਜਾਨੋ,

ਪੰਦਰਾਂ ਸੌ ਅਸੀਂ ਇਕ ਭਾਦਰੋਂ ਨੌਮੀ ਧਰੋ ਜੀ ।

ਜਨਮੇ ਦਾਸੂ ਜੀ, ਫਿਰ ਸੰਮਤ ਹੂੰ ਪੰਦਰਾਂ ਸੌ,
ਉਮਰ ਉਣਾਨਵੇਂ ਭੀ ਭਗਤੀ ਸੋ ਭਰੋ ਜੀ।
ਪੰਚਦਸ ਸੋ ਉਨਾਸੀ ਸੰਮਤ ਭੀ ਕਹੈ ਕਈ,
ਪੋਹ ਕੀ ਦੂਸਰੀ ਬੀਬੀ ਜਨਮੀ ਅਮਰੋ ਜੀ।੪।

(ਹੁਣ ਇਹਦੇ ਅਰਥ ਆਪ ਹੀ ਕਰ ਲਵੋ। ਮੈਂ ਏਨਾ ਹੀ ਸਮਝ ਸਕਿਆ ਹਾਂ...)।
ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਮਘਰ ੧੬, ਸੰਮਤ ੧੫੭੬ ਬਿ। ਮਹਿਲ ਆਏ
ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਜੀ।

ਦਾਸੂ ਜੀ ਜਨਮੇ ੬ ਭਾਦਰੋਂ, ੧੫੮੧ ਬਿ। (ਉਹਨਾਂ ਉਣਾਨਵੇਂ ਸਾਲ ਉਮਰ
ਮਾਣੀ?) ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜਨਮੀ ਦੋ ਪੋਹ, ੧੫੭੬ ਬਿ। (ਕਵੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਕਈ
ਲੇਖਕ ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਬੀਬੀ ਕਰਮੋ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।)

ਬੀਬੀ ਅਣੋਖੀ ਜੀ ਜਨਮੀ ੨੬ ਜੇਠ, ੧੫੮੨ ਬਿ।

ਦਾਤੂ ਜੀ ਜਨਮੇ ਪਹਿਲੀ ਮਾਘ, ੧੫੮੪ ਬਿ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ੩੫ ਸਾਲ, ਚਾਰ ਮਾਹ, ੨੬ ਦਿਨ ਸੀ।
ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ, ਛੇ ਮਾਹ, ਨੌਂ ਦਿਨ। ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ
ਚਾਰ, ੧੬੦੬ ਬਿ। ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੪੭ ਸਾਲ, ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਹ, ਅਠ ਦਿਨ। ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ
ਜੀ ਸਮਾਣੇ ੧੬੩੬ ਬਿ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ

ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਭਾਈ ਭਰਥ ਦੀ ਅੰਸ ਭੱਲੇ ਅਖਵਾਈ।

ਬਾਸਰਕੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਤੇਜੋ ਭੱਲੇ ਦੇ ਘਰ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਵੀਹ
ਵਿਸਾਖ, ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ਚੌਦੇ, ਸ਼ੁੱਕਰ ਵਾਰ, ੧੫੩੬ ਬਿ। (ਲੇਖਕ ਆਪ ਹੀ ੧੫੬੬
ਬਿ. ਵੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ।)

ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਘ, ੧੫੭੬ ਬਿ। ਮਹਿਲ ਇਕ, ਪਰ ਮਾਤਾ ਜੀ
ਦੇ ਨਾਮ ਤਿੰਨ ਪੁਚਲਤ ਲਿਖਦਾ ਹੈ; ਰਾਮੋ, ਮਾਲਾਂ ਤੇ ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ। (ਜਿਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ
ਵਿਚ ਜੋ ਨਾਮ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਕਵੀ ਨੇ ਅਪਣਾ ਲਿਆ। ਆਪਣੀ ਰਾਏ ਨਹੀਂ।)

ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਜਨਮੇ ਐਤਵਾਰ, ਚਾਰ ਜੇਠ, ੧੫੮੦ ਬਿ।

੨੧ ਮਾਘ, ਮੰਗਲਵਾਰ, ੧੫੮੧ ਬਿ. ਵਿਚ ਬਾਉਲੀ ਆਰੇਭ ਕੀਤੀ।

ਮੋਹਨ ਜੀ ਜਨਮੇ ੧੫ ਚੇਤ, ੧੫੮੩ ਬਿ. (ਨਾਲ ਹੀ ੧੫੮੬ ਲਿਖਦਾ ਹੈ।)

ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਜਨਮੇ ਪੰਜ ਹਾੜ ੧੫੮੬ ਬਿ.

ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਵਿਆਹੇ ੧੬ ਫੱਗਣ, ੧੬੦੩ ਬਿ।

ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਵਿਆਹੇ ੬ ਸਾਵਣ, ੧੬੧੧ ਬਿ।

ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਤਰ 'ਅਨੰਦ' ਜਨਮੇ ੧੪ ਕਤਕ। (ਤਾਰੀਖ ਨਹੀਂ ਲਿਖੀ)

ਇਸ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ 'ਅਨੰਦ' ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਚਾਲੀ ਪਉੜੀਆਂ ਰਚੀਆਂ ।
 ਗੱਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ੭੨ ਸਾਲ, ਦਸ ਮਾਹ, ਵੀਹ ਦਿਨ ।
 ਬਾਈ ਮੰਜੀਆਂ (ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ) ਬਾਪੀਆਂ ।
 ਬਾਈ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਾਹ, ਗਿਆਰਾਂ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ।
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਪੰਦਰਾਂ, ੧੬੩੧ ਬਿ. ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ।
 ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੯੫ ਸਾਲ, ੪ ਮਾਹ, ਇਕ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ

ਪਿਤਾ ਹਰਿਦਾਸ ਸੋਢੀ, ਮਾਤਾ ਦਯਾ ਕੌਰ ਘਰ, ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ, ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੱਤਕ ਵਦੀ ਦੋ, ੧੫੮੭ ਬਿ. ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਵੀਰਵਾਰ, ਚਿਤ੍ਰਾ ਨਿਛੜੂ । (ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ ਖੇਮ ਕੌਰ ਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ ਜੇਠਾ ਜੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੧੬ ਫੱਗਣ, ੧੫੯੯ ਬਿ, (ਨਾਲ ਹੀ, ੧੭ ਫਗਣ, ੧੬੦੨ ਬਿ. ਲਿਖਦਾ ਹੈ । ਉਪਰ ੧੬੦੩ ਬਿ. ਲਿਖਦਾ ਹੈ । ਹਰ ਥਾਂ ਝਮੇਲਾ ਹੈ । ਲੇਖਕ ਇਕ ਗੱਲ 'ਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਹੀਂ ।)

ਜਨਮ ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਸੱਤ ਅੱਸੂ ੧੬੦੫ ਬਿ. ।

ਜਨਮ ਮਹਾਦੇਵ, ੪ ਹਾੜ, ੧੬੦੮ ਬਿ. (ਨਾਲ ਹੀ ੧੬੦੯ ਬਿ.) ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ੧੮ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੧੦ ਬਿ. ।

ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਰਮੋ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ੧੬੧੩ ਬਿ. ਪਿੰਡ ਹੇਹਰ (ਜ਼ਿਲਾ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ) ।

ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਚਲਾਣਾ ਕੀਤਾ, ੨੧ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੩੩ ਬਿ. ਪਿੰਡ ਹੇਹਰ ਵਿਚ । ਕੁਲ ਉਮਰ ਮਾਣੀ ੫੭ ਸਾਲ, ਸੱਤ ਮਹੀਨੇ ।

ਮਹਾਦੇਵ ਨੇ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ । ਉਹਨੇ ਚਲਾਣਾ ਕੀਤਾ ੪ ਭਾਦਰੋਂ, ੧੬੬੨ ਬਿ. । ਉਮਰ ਮਾਣੀ ੫੩ ਸਾਲ, ਦੋ ਮਹੀਨੇ ।

ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪, ੧੬੫੫ ਬਿ. ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ੪੩ ਸਾਲ, ਦਸ ਮਾਹ, ੨੬ ਦਿਨ ਸੀ ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਨੀਂਹ ਧਰੀ ਪੰਜ ਹਾੜ, ਬਿਤਿ ਤੁੰਦਸੀ, ੧੬੪੩ ਬਿ. । ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ 'ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੱਕ' ਪਿਆ ।

(ਵੇਖੋ, ਕਵੀ ਭੁਲੇਖਾ ਕਿੰਨਾ ਖਾਂਦਾ ਹੈ । ਉਪਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਨੀਂਹ ਧਰੀ ੧੬੪੩ ਬਿ. ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।)

"ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਚੌਤੀਸ ਮਾਹਿ ਕਹਤ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ,

ਸੁਧਾਸਰ ਜੀ ਕੀ ਭਈ ਰਚਨਾ ਸੁਹਾਈ ਹੈ ।੨।"

(ਅੱਗੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਉਸਤਤ ਹੈ ।)

ਚੌਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਛੇ ਸਾਲ, ਗਿਆਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਅਠਾਰਾਂ ਦਿਨ ।
ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਚ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ, ੧੬੩੮ ਬਿ. ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ

ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਜੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ੧੬੧੦ ਬਿ. ਗੋਇੰਦਵਾਲ । (ਇਕੋ ਹੀ ਪੰਗਤੀ ਵਿਚ ਵਿਸਾਖ ਵਦੀ ਸਤ, ਤੇ ਸੁਦੀ ਤੇਰਾਂ ਵੀ ਲਿਖ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।) ੧੮ ਵਿਸਾਖ, ਰੋਹਣੀ ਨਿਛੱਤ੍ਰ, ਮੰਗਲਵਾਰ ।

ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ੨੬ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੨੨ ਬਿ. ਪਿੰਡ ਮਰੂਏ (ਮੋ ?), ਚੰਦਨ ਦਾਸ ਸੂਝੀਏ ਖੱਤਰੀ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਰਾਮ ਦੇਵੀ ਨਾਲ ।

ਕਰਮੇ ਦੇ ਮਿਹਣੇ ਮਾਰਨ ਕਾਰਨ, ਰਾਮਦੇਵੀ ਜੀ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣ ਉਤੇ, ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ੨੨ ਹਾੜ੍ਹ ੧੬੪੬ ਬਿ. ਲਾਹੌਰ ਵਾਸੀ ਰਿਖਰਾਉ (ਸੇਖੜੀ) ਖੱਤਰੀ ਸੰਗਤ ਰਾਇ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨਾਲ । ਕਈ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਧਨਵੰਤੀ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤਿਆਰ ਹੋਈ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਏਕਮ, ੧੬੬੧ ਬਿ. । ਇਕ ਥਾਂ ੧੬੫੩ ਬਿ. ਲਿਖਿਆ ਹੈ । ਰਾਮਸਰ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਬੀੜ ਤਿਆਰ ਹੋਈ ।

ਜਨਮ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ੨੧ ਹਾੜ੍ਹ, ੧੬੫੩ ਬਿ. ।

ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ੨੮ ਸਾਲ, ਚਾਰ ਮਾਹ, ਗਿਆਰਾਂ ਦਿਨ ਸੀ ।

(ਇਹ ਲੇਖਕ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਚੌਥੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਤੇ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਪੂਰਨ ਕੀਤਾ । ਇਹ ਏਸੇ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਹਨ । ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਬਾਕੀ ਲੇਖਕ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਹੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।)

"ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਚੌਥੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਕੋ ਆਰੰਭਿਯੋ,

ਇਨਹੂੰ ਨੇ ਕੀਯੋ ਹੋ ਸੰਪੂਰਨ ਬਤਾਯੋ ਹੈ ।੬।"

ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੨੪ ਸਾਲ, ੬ ਮਾਹ, ਤੇ ਇਕ ਦਿਨ । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੫੩ ਸਾਲ, ਇਕ ਮਾਹ, ਬਾਰਾਂ ਦਿਨ । ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੬੬੩ ਬਿ. ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ, ਰਾਵੀ ਕੰਢੇ, ਕਿਲੇ ਦੇ ਕੋਲ ।

ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਸੋਮਵਾਰ, ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੬ ਜੇਠ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਬਕਾਲੇ ਨੱਗਰ ਵਿਚ ।

(ਹਰਿ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਥਾ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰਨ ਉਤੇ ਕਵੀ ਇਉਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ :)

"ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲਿਕਾਯਾਂ, ਕਵਿ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਬਿਚਰਤ, ਪੰਜਵੀਂ

ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਜੀ ਕੀ ਆਦਿ ਉਤਿਪਤੀ ਕਥਨ ਨਾਮ, ਪਾਂਚਵੇਂ ਪ੍ਰਕਰਣ ਸਮਾਪਤ। ਪ। ਸੁਭੰਮਸਤੁ।”

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ੨੧ ਹਾੜ, ਹਾੜ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ, ੧੬੫੨ ਬਿ. ਐਤਵਾਰ, ਪੁਖ ਨਛੱਤ੍ਰ ਸਮੇਂ, ਵਡਾਲੀ ਨਗਰ ਵਿਚ।

ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਨੇ ਵਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ੨੧ ਅੱਸੂ, ੧੬੫੧ ਬਿ. ਨੂੰ।

ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਹ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ੨੨ ਭਾਦਰੋਂ, ੧੬੬੧ ਬਿ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੱਤ ਸਾਲ ਸੀ। ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਦਯਾ ਕੌਰ, ਤੇ ਪਿਤਾ ਨਾਰਾਇਣ ਦਾਸ ਸੂਹੜੀ ਖੱਤਰੀ ਡੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸੀ।

ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ ਹਰੀ ਚੰਦ ਖੱਤਰੀ, ਜਾਤਿ ਲੰਮੇ, ਰਾਮਦਾਸਪੁਰ ਵਾਸੀ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਪਹਿਲੀ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੭੦ ਬਿ. ਨੂੰ। ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹਰਿਦੇਈ ਸੀ।

ਤੀਸਰਾ ਵਿਆਹ ਮਰਵਾਹੇ ਖੱਤਰੀ ‘ਦਵਾਰਾ’ ਤੇ ‘ਭਾਗਣ’ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਮਹਾਦੇਵੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ੧੧ ਸਾਵਣ, ੧੬੭੨ ਬਿ. ਨੂੰ ਮੰਡਿਆਲੀ ਵਿਚ। ਮਾਤਾ ਮਹਾਦੇਵੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ‘ਮਾਤਾ ਮਰਵਾਹੀ’ ਕਹਿਕੇ ਪੁਕਾਰਦੀਆਂ ਸਨ।

ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਕਾਜ਼ੀ ਦੀ ਲੜਕੀ ਕੋਲਾਂ ਆਈ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ।

(ਕੋਲਾਂ ਬਾਰੇ ਕਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, “ਸਾਹਿਬਾਂ ਕੀ ਦਾਸੀ ਭਈ”। ਇਸਦਾ ਅਰਥ ‘ਮਹਿਲ’ ਨਹੀਂ, ਸੇਵਕਾ ਜਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਹੈ।)

ਕੋਲਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ‘ਤੇ ਕੋਲਸਰ ਰਚਿਆ ਦੋ ਮਾਘ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ਸੋਮਵਾਰ।

ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਘਰ ਪੰਜ ਸਪੁੱਤਰ ਤੇ ਇਕ ਸਪੁੱਤਰੀ ਹੋਈ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਜਨਮੇ ਬੁਧਵਾਰ, ਅੱਸੂ ਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ਅੱਠ ਕੱਤਕ, ੧੬੭੦ ਬਿ. ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਦੇ ਘਰ, ਡਰੌਲੀ ਵਿਚ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਕੀਰਤਪੁਰ, ਪੰਜ ਚੇਤ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਦਸ, ੧੬੮੦ ਬਿ. ਨੂੰ। ਕੁੱਲ ਉਪਰ ੨੪ ਸਾਲ, ਤੇ ਕੁਛ ਦਿਨ ਘਟ ਛੇ ਮਾਹ।

(ਕਵੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਕਈਆਂ ਨੇ ਸਮਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ, ੧੦ ਅੱਸੂ ੧੬ ੨ ਬਿ. ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਬਹੁਤ ਬਾਈਂ ਇਸ ਤਰਾਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਕਿਸੇ ਇਕ ਤਾਰੀਖ ਉਤੇ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ, ਨਿਸਚੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ, ਧੁੰਧਲਾ ਹੈ।)

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਦਾ ਵਿਆਹ ੯ ਸਾਵਣ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ

ਚਾਮੇ ਖੱਤੀ ਤੇ ਸੁਖਦੇਵੀ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ 'ਅਨੰਤੀ' ਤੇ 'ਕਰਮ ਭਰੀ' ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਬਾਬੇ ਗੁਰਦਿਤੇ ਦੇ ਘਰ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ। ਪਹਿਲਾ ਧੀਰਮੱਲ ਜਨਮਿਆਂ ੧੬੮੪ ਬਿ. ਵਿਚ। (ਅਗਲੀ ਪੰਗਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਕਵੀ ਲਿਖ ਦੇਂਦਾ ਹੈ :)

“ਮਾਘ ਕੀ ਤ੍ਰਯੋਦਸ ਮੈਂ ਸੰਮਤ ਹੂੰ ਸੋਲਾਂ ਸੈ

ਤ੍ਰਿਆਸੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਜਾਯੋ, ਦੂਜੀ ਗਾਯੋ ਹੈ।...੧।”

(ਹੁਣ ਕਿਹੜੀ ਤਾਰੀਖ ਸਹੀ ਮਨੀ ਜਾਏ।)

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ ਰਿਖਰਾਵਾਂ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਦਯਾ ਦੇਈ ਨਾਲ ੧੬੮੩ ਬਿ. ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਵਿਆਹ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸਲਾਹ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਇਆ।

“ਸਾਹਿਬ ਸਲਾਹਿ ਬਿਨਾ ਬਾਬੇ ਜ. ਨੇ ਡੋਲਾ ਲੀਓ”...੧੦।

ਬਾਬਾ ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗੱਦੀ ਬਾਬੇ ਗੁਰਦਿਤੇ ਨੂੰ ਸੌਂਪੀ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਅੱਗੇ ਉਦਾਸੀ ਮੱਤ ਦੇ ਚਾਰ ਧੁੰਏਂ ਥਾਪੇ। ਇਹ ਚਾਰ ਸਨ : ਅਲਮਸਤ (ਕਮਲੀਆ), ਬਾਲੂ ਹਸਨਾ, ਫੂਲ, ਤੇ ਗੋਂਦਾ।

ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘ (ਸੂਰਜ ਮਿ੍ਰਗਿੰਦ) ਮਾਤਾ ਮਰਵਾਹੀ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ੨੩ ਕੱਤਕ, ੧੬੭੪ ਬਿ.। ਨਾਲ ਹੀ ੩੦ ਹਾੜ੍ਹ, ੧੬੭੫ ਬਿ. ਵੀ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਹੈ।

ਸੂਰਜ ਸਿੰਘ ਵਿਆਹੇ ੨੭ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੮੬ ਬਿ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਭਿੱਖੀ ਖੱਤਰੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਦੇ ਘਰ। (ਨਾਲ ਹੀ ਜਾਤ ਸਿੱਲੀ ਲਿਖੀ ਹੈ।)

ਸੂਰਜ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੀਪ ਚੰਦ ਹੋਇਆ। ਉਸਦੀ ਔਲਾਦ ਅਨੰਦਪੁਰੀਏ ਸੋਢੀ ਹਨ।

ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਦੇ ਘਰ ਅਣੀਰਾਏ ਜਨਮੇ ੧੬ ਮੱਘਰ, ੧੬੭੫ ਬਿ. ਨੂੰ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੧੬੮੪ ਬਿ. ਵਿਚ ਕੁਮਰਾਵਾਂ ਖੱਤਰੀਆਂ ਦੇ ਘਰ।

ਮਾਤਾ ਮਰਵਾਹੀ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮੇ ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਰਾਇ ਬੁਧਵਾਰ, ੨੨ ਕੱਤਕ, ਕਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ੧੬੭੭ ਬਿ. ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ।

ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਰਾਇ ਸਮਾਣੇ ਅੰਸੂ ੯, ਅੰਸੂ ਵਦੀ ਦਸ, ੧੬੮੫ ਬਿ. ਕੌਲਸਰ ਦੇ ਕਨਾਰੇ।

ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਦੇ ਘਰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਜਨਮੀ ੧੧ ਸਾਵਣ, ੧੬੭੩ ਬਿ. ਨੂੰ।

ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਵਿਆਹੀ ੨੬ ਜੇਠ, ੧੬੬੯ ਬਿ. ਨੂੰ ਧਰਮਚੰਦ ਖੋਸਲੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਨਾਲ। ਸਾਧੂਰਾਮ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੱਤ ਸਾਲ ਦਾ ਸੀ।

(ਹੁਣ ਕਵੀ ਦੀ ਸਿਆਣਪ—ਜਾਂ ਲਾ-ਪਰਵਾਹੀ—ਵੇਖੋ। ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦਾ ਜਨਮ ੧੧ ਸਾਵਣ, ੧੬੭੩ ਬਿ. [ਛੰਦ ੧੭], ਤੇ ਵਿਆਹ ੨੬ ਜੇਠ, ੧੬੬੯ ਬਿ. [ਛੰਦ ੧੮] “ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਉਨੱਤ੍ਰ ਹੂੰ ਜੇਠ ਕੀ ਛਬੀਸਵੀਂ ਹੂੰ।” ਤੇ ਛੰਦ ੨੧ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ ਯੁੱਧ

ਹੋਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਹਾੜ ੧੬੭੯ ਬਿ. । ਉਸ ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਸੀ ।)

ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਗੱਦੀ 'ਤੇ ਬੈਠੇ ਹਾੜ ਵਦੀ ਏਕਮ, ੧੬੬੩ ਬਿ. ਨੂੰ । ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਨੇ ਤਿਲਕ ਦਿਤਾ ।

ਅਕਾਲ ਬੁੰਗੇ (ਅਕਾਲ ਤਖਤ) ਦੀ ਨੀਂਹ ਧਰੀ, ਪੰਜ ਹਾੜ ੧੬੬੩ ਬਿ. ਨੂੰ ।

ਪਹਿਲਾ ਜੁੱਧ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮੁਗਲ ਖਾਂ (ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ) ਨਾਲ ਹੋਇਆ ੧੪ ਹਾੜ, ੧੬੭੯ ਬਿ. ਨੂੰ ਵੀਰੋ ਦੀ ਫੌਜ ਸਪਤ ਸਹਸ੍ਰ (ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ) ਸੀ ।

ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਨਾਲ ਜੰਗ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ੧੬੮੧ ਬਿ. ਵਿਚ ਹੋਇਆ ।

ਮਰੂਜ ਜੁੱਧ ਲਲਾ ਬੇਗ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ੧੬ ਮਾਘ, ੧੬੮ ਬਿ. ।

ਫਿਰ ਰਹੀਲੇ ਪਿੰਡ (ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ) ਦਾ ਜੰਗ ਹੋਇਆ ।

(ਏਥੇ ਕਵੀ ਇਕ ਹੋਰ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਵੇਖੋ)

“ਲਿਖਯੋ ਸੁਧਾਸਰੀ ਪਰਨਾਲੀ ਮੈਂ ਪਿਹੋਏ ਹੂੰ ਤੇ,
ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਪਾਂਚਵੀ ਕੇ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕੀ ਕਥਾ ਕਹੀ ।

ਨਾਰਾਯਣੀ ਬਲੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਵਾਈ ਸਾਹਿਬ ਕੀ,

ਫਿਰਤੇ ਦੁਆਬੇ ਮੈਂ ਰਹਿ ਲੇ ਮੁਲ ਦੈ ਲਹੀ ।...੨੫।”

(ਕੀ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਪਿਹੋਏ ਜਾ ਕੇ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਕਰਵਾਈ ਸੀ ? ਸਨਾਤਨੀ ਅਸਰ ।)

ਕੱਲਾਂ ਸਮਾਣੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ, ੧ ਹਾੜ, ੧੬੭੯ ਬਿ. ਨੂੰ ।

ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਬੁਧਵਾਰ, ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ੧੨, ੧੬੮੮ ਬਿ. ਡਰੋਲੀ ਵਿਚ ।

ਮਾਤਾ ਮਹਾਦੇਵੀ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਤਿੰਨ ਹਾੜ, ੧੬੯੦ ਬਿ. ।

ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ।

ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਕੀਰਤਪੁਰ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੦੦ ਬਿ. ਨੂੰ । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ਮਾਣੀ ੪੮ ਸਾਲ, ਨੌਂ ਮਹੀਨੇ, ਦੋ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ

ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਕੀਰਤਪੁਰ, ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ (ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ ਅਨੰਤ ਕੌਰ), ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਵੀਰਵਾਰ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਦੋ, ਤੇਰਾਂ ਮਾਘ, ੧੬੮੮ ਬਿ. ।

ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੧੭ ਹਾੜ, ੧੬੯੪ ਬਿ. ਨੂੰ ।

(ਅਜੀਬ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ । ਵੇਖਾ ਵੇਖੀ ਕਵੀ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਵੀ ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਅੱਠ ਮਹਿਲ ਲਿਖਦਾ ਹੈ । ਇਹ ਗੱਲ ਮੰਨਣ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਵੇਰਵਾ ਇਉਂ ਹੈ ।)

“ਮਹਲ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਆਯੋ, ਕੋਟ ਕਲਵਾਣੀ ਦਾਸੀ,
ਸਾਥ ਆਈ, ਦੂਜੇ ਮਹਲ ਵਿਚਾਰੀਐ ।
ਚੰਦ ਕੌਰ, ਤੋਖੀ ਦਾਸੀ-ਆਈ, ਸਾਲ ਸੰਮਤ ਹੂੰ,
ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਪਚਾਨਵੇਂ ਮੈਂ ਭਯੋ ਹੂੰ ਨਿਹਾਰੀਐ ।੩।
ਤੀਜੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ, ਸਾਥ ਦਾਸੀ ਸੋ ਅਣੋਖੀ ਆਈ,
ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਸਤਾਨਵੇਂ ਸੰਮਤ ਮੈਂ ਹੋ ਆਯੋ ਹੈ ।
ਚੌਥੇ ਹੂੰ ਮਹਲ ਰਾਮਕੌਰ ਸੇ, ਲਡਿਕੀ ਦਾਸੀ,
ਸੰਮਤ ਸਰਾਰਾਂ ਸੋ ਹੂੰ ਪਰ ਇਕ ਗਾਯੋ ਹੈ ।
ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਸੰਗ, ਕੋਟਕਲਾਣੀ ਜੋ ਦਾਸੀ ਆਈ,
ਤਾ ਕੋ ਨਾਮ ‘ਤਿਰਬੇਨੀ’ ਭਲੇ ਜਸ ਛਾਯੋ ਹੈ ।
ਚਾਰ ਹੂੰ ਸਵਾਣੀਆਂ ਏ, ਚਾਰ ਚੇਰੀ,
ਦਯਾ ਰਾਮ ਸਿਲੀ ਜਾਤਿ ਖੱਤ੍ਰੀ ਤਾ ਕੀ ਤੀਨ ਨਾਰੀ ਭਾਯੋ ਹੈ ।੪।”

ਕਵੀ ਉਪਰ ਲਿਖ ਗਿਆ ਹੈ, ਕਿ ਚਾਰ ਸਵਾਣੀਆਂ ਤੇ ਚਾਰ ਹੀ ਨਾਲ ਦਾਸੀਆਂ ਆਈਆਂ ਤੇ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਦਯਾ ਰਾਮ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪਤਨੀਆਂ ਸਨ ।

“ਪ੍ਰਥਮ ਅਨੰਤੀ, ਦੂਜੀ ਜ਼ਾਲੀ, ਤੀਜੀ ਗੌਰਜਾਂ ਹੈ,
ਸੁਤਾ ਦੋ ਅਨੰਤੀ ਕੀ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ, ਤੋਖੀ ਹੈ ।
ਜ਼ਾਲੀ ਕੀ ਦੋ ਚੰਦ ਕੌਰ, ਲਡਿਕੀ, ਅੰ ਗੌਰਜਾਂ ਕੀ
ਤੀਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ, ਰਾਮ ਕੌਰ, ਅੰ ਅਨੋਖੀ ਹੈ ।
‘ਸ਼ਹਿਤ ਅਨੂਪ’ ਮੈਂ ਏ, ਆਠਵੀਂ ਕਲਾਣੀ ਕੋਟ,
ਮਹਲ ਬਸੈ ਸੋ ਦੀਯੋ ਸਾਹਿਬ ਕੋ ਜੋਖੀ ਹੈ ।
ਕੋਟਕਲਾਣੀ ਜੋ ਅਠਵੀਂ ਚੇਰੀ ਥੀ, ਸੋ ਔਰ ਸੁਤਾ,
ਉਸ ਕੀ ਪਰੰਤੂ ਬਾਤ ਪਾਛੇ ਪੋਖੀ ਘੋਖੀ ਹੈ ।੫।”

(ਭਾਵ, ਦਯਾਰਾਮ ਦੀਆਂ ਸੱਤ ਲੜਕੀਆਂ ਤੇ ਇਕ ਦਾਸੀ । ਉਹਨੇ ਅੱਠੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਦਿਤਾ । ਕੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਕੋਈ ਪਿਤਾ ਐਸਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਵਹਿਮ ।)

ਰਾਮ ਰਾਏ ਜਨਮੇ ਸੰਮਵਾਰ, ੧੭੦੩ ਬਿ. ਕੋਟਕਲਿਆਣੀ ਦੇ ਘਰ ਕੀਤਤ ਪੁਰ ਵਿਚ ।

ਰਾਮ ਰਾਏ ਦੇ ਚਾਰ ਮਹਿਲ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਮੁਖੀ ਸੀ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ਟਿੱਕੇ ਸਮੇਂ ਯਾਰਾਂ ਸਾਲ, ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸੀ । ਟਿੱਕਾ ਦੇਣ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਜੀ ਨੇ ੧੭ ਸਾਲ, ੬ ਮਾਹ, ੧੯ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ । ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਚ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਐਤਵਾਰ ਕਤਕ ਵਦੀ ਨੂੰ, ੧੭੧੮ ਬਿ. ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ਦਸ, ੧੭੧੩ ਬਿ. ਨੂੰ ਬੁਧਵਾਰ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਏ ਤੇ ਮਾਤਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੋਰ ਜੀ ਦੇ ਘਰ, ਕੰਰਤਪੁਰ।

ਟਿੱਕੇ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ਪੰਜ ਸਾਲ, ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਸੋਲਾਂ ਦਿਨ ਦੀ ਸੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਚੋਦਾਂ ਦਿਨ ਪਿਛੋਂ ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ।

ਅੱਠਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਜੈ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬੰਗਲੇ ਠਹਿਰੇ। ਦੋ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਾਹ ਤੇ ਉੱਨੀ ਦਿਨ ਰਾਜ ਕਰਕੇ ਬੁਧਵਾਰ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਚੋਦਾਂ, ੧੭੧੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ।

(ਅਨੋਖੀ ਭੁੱਲ। ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵੀ ੧੭੧੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਸਮਾਣੇ, ਤੇ ਅੱਠਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵੀ ੧੭੧੮ ਬਿ. ਨੂੰ। ਬੱਸ, ਲੇਖਕ ਨੇ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ।)

ਕੁੱਲ ਉਮਰ ਮਾਣੀ ਸੱਤ ਸਾਲ, ਅੱਠ ਮਾਹ, ਉੱਨੀ ਦਿਨ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਦੋ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ।

ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੬੮੬ ਬਿ. ਨੂੰ। ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ਮਾਪੇ ਸੁਭਿੱਖੀ ਖੱਤਰੀ ਸਨ।

ਧੀਰ ਮੱਲ ਆਦਿ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਕਾਰਨ ਤੀਰਥਾਂ ਨੂੰ ਤੁਰ ਗਏ ੧੭੨੨ ਬਿ.।

ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦਸ ਸਾਲ, ਸੱਤ ਮਾਹ, ਇਕੀ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ। ਅੱਠ ਦਿਨ ਕੋਤਵਾਲੀ ਵਿਚ ਬੰਦ ਰਹੇ। ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਈ ਵੀਰਵਾਰ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੩੨ ਬਿ. ਨੂੰ। ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਸੀਸ ਅਨੰਦਪੁਰ ਪਹੁੰਚਾ ਤੇ ਧੜ ਨਿਗਾਹੀ ਲੁਬਾਣਾ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਰਕਾਬਗੰਜ ਹੈ।

ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਦੀ ਬੰਸ, ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਹੀਰਾ ਚੱਟ ਕੇ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗ ਦਿਤਾ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਪੰਧ ਸੁਦੀ ਸੱਤ, ੧੭੨੨ ਬਿ. ਨੂੰ ਪਟਨੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ।

(ਫਿਰ ਕਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ)

“ਅਰੁ ਕਹੀਂ ਸੰਮਤ ਸੁਤਾਰਾਂ ਅਠਾਰਮਾ, ਅੰ

ਕਹੀਂ ਛੱਬੀ, ਔ ਪ੍ਰਵਿਸਟਾ ਤੇਰਾਂ ਆਦਿ ਜਾਨੀਐ ।”

(ਤੇ ਆਪ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।)

ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੧੫ ਜੇਠ, ੧੭੩੦ ਬਿ. ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਖੇ, ਲਾਹੌਰ ਵਾਸੀ ਭਿੱਖੀ ਖੱਤਰੀ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਜੀਤੋ ਜੀ ਨਾਲ ।

ਕੁਮਰਾਵਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ (ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ) ਨਾਲ ੧੭੪੩ ਬਿ. ਵਿਚ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ।

ਤੀਜਾ ਵਿਆਹ ਰਵਤਾਸ (ਰੁਹਤਾਸ) ਵਾਸੀ ਰਿਖਰਾਵਾਂ ਦੀ ਸਪੁੱਤ ੧ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ੧੭੫੭ ਬਿ. ਵਿਚ । ਮਾਪੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਡੋਲਾ ਲੈ ਕੇ ਆਏ । (ਇਕ ਪ੍ਰਣਾਲਿਕਾ ਵਿਚ ੧੭੫੮ ਬਿ. ਤੇ ਇਕ ਵਿਚ ੧੭੪੪ ਬਿ. ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।)

ਸਾਹਿਬ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜਨਮੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਘਰ, ਅਨੰਦਪੁਰ, ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੭੪੩ ਬਿ. ।

(ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਮੰਨੇ ਹਨ, ਤੇ ਬਾਕੀ ਤਿੰਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ।)

(ਨਾਲ ਹੀ ਕਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ)

“ਚਾਰੋਂ ਹੈਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਤੇ,

ਅਰੁ ਪਾਂਚਮਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਸੋ ਲੁਬਾਣਾ ਲਯਾਯੋ ਹੈ ।”

ਬਾਬਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਮੰਗਲਵਾਰ, ੨੧ ਚੇਤ, ੧੭੪੭ ਬਿ. ।

ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ, ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਏਕਮ, ੧੭੫੩ ਬਿ. ।

ਬਾਬਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ਫੱਗਣ ਵਦੀ ੧੧, ਦੋ ਫੱਗਣ, ੧੭੫੫ ਬਿ. ।

ਪਹਿਲੀ ਵਿਸਾਖ, ੧੭੫੬ ਬਿ. ਨੂੰ ਕੇਸ ਗੜ੍ਹ ਖਾਲਸਾ ਸਾਜਿਆ ।

ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਸੋਮਵਾਰ, ੭ ਪੋਹ, ੧੭੫੭ ਬਿ., ਅਨੰਦਪੁਰ ।

ਚਮਕੌਤ ਯੁਧ :

“ਸੰਮਤ ਸਤਾਰਾਂ ਸੌ ਪੈ ਬਾਠ ਪਾਠ ਜਾਨੀਐ,

ਮੰਘਰ ਕੀ ਸਤਾਰੂਵੀਂ, ਵੀਰਵਾਰ, ਦੋਇ ਘਰੀ,

ਦਿਨ ਰਹੇ ਚਮਕਰ ਸੰਗਰਾਮੇ ਭਾਨੀਐ ।...੧੫।”

(ਆਸ ਪ੍ਰਸਿਧ ਅੱਠ ਪੋਹ ਹੈ ।)

“ਜੁੱਧ ਮੈ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਉੱਨੀ ਸਾਲ ਡੇਢ ਮਾਸ ਘੱਟ

ਆਯੂ ਬਿਖੇ, ਔ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਗਾਨੀਐ ।

ਪੰਦਰਾਂ ਬਰਸ, ਮਾਸ ਸਾਤ, ਦਿਨ ਛੱਬੀ ਆਯੂ,

ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਭੇ ਸ਼ਹੀਦ ਗਾਨੀਐ ।੧੫।”

“ਦੋਇ ਸੋ ਬਾਈਸ ਸਿੰਘ ਸੰਗ ਚੜ੍ਹੇ ਸਾਹਿਬ,

ਐ ਜਾਦੇ ਜੋ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਤ ਰੀਤ ਆਨ ਹੈ ।...੧੬।”

(ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮੇ ਵਿਚ ਚਾਲੀ ਸਿੰਘ ਲਿਖਦੇ ਹਨ । ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਅਨੰਦ ਪੁਰੋਂ ਤੁਰਨ ਲਗਿਆਂ ਸਾਥੀ ਸਿੰਘ ਦੋ ਸੌ ਬਾਈ ਹੋਣ ।)

ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵਾਂ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿਤਾ, ‘ਤੇਰੀ ਝੋਲੀ ਖਾਲਸਾ ਪਾਇਆ’ ।

ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਲੁਬਾਣੇ ਸਿੱਖ ਦੇ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਗੋਦ ਲਿਆ । ਉਸਦਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਸੀ, ਸੌ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਧਰਿਆ । ਉਹ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਹੁਕਮ-ਅਦੂਲੀ ਕਰਨ ਲਗ ਪਿਆ । ਉਹਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਸਤਰ ਪਹਿਨ ਲਏ । ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਬੇਦਾਵਾ ਦੇ ਦਿਤਾ । “ਮਾਤਾ ਨੇ ਬੇਦਾਵੇ ਕੀ ਲਿਖਾਈ ਮੱਧ ਲੋਗ ਹੈ ।...੧੭।”

ਉਸ ਅਜਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੰਗਤ ‘ਅਜੀਤੀਏ’ ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ।

ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬੰਗਲੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਇਕ ਫੁਕੀਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ । ਉਹ ਰੋਜ਼ ਆ ਕੇ ਪੈਸੇ ਮੰਗਦਾ । ਇਕ ਦਿਨ ਉਹਨੇ ਕੁਛ ਮਾੜੇ ਸ਼ਬਦ ਕਹਿ ਦਿਤੇ । ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ । ਉਹ ਫੁਕੀਰ ਮਰ ਗਿਆ । ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਫ਼ਰਜ਼ਾਦ ਲੈ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਫ਼ਰਖ਼ ਸੀਅਰ* ਪਾਸ ਗਏ । ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਮਾਤਾ (ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ) ਪਾਸੋਂ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੰਗਿਆ । ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਬਦਾਵੇ ਦੀ ਲਿਖਤ ਵਿਖਾ ਦਿਤੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਘਰ ਲੁੱਟ ਲਿਆ । ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਸਾਨੂੰ ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਖੂਨ ਦੀ ਮਾਫ਼ੀ ਦੇ ਦੇਵੋ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਕਹਾਂਗੇ । ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਰਤ ਨਾ ਮੰਨੀ ।

ਸਾਹੀ ਫੌਜ ਚੜ੍ਹੀ । ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਪੰਜ ਸੌ ਸਿੱਖ ਸੀ । ਪੰਜ ਸੱਤ ਘੜੀਆਂ ਖੂਬ ਲੜਾਈ ਹੋਈ । ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੱਜ ਕੇ ‘ਸਿੰਘ ਪੁਰੇ’ ਇਕ ਬ੍ਰਹਮਣ ਘਰ ਜਾ ਲੁਕੇ । ਉਥੋਂ ਉਹ ਪਕੜੇ ਗਏ, ਤੇ ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੈਰ ਥੱਲੇ ਮਿੱਧ ਕੇ ਮਾਰੇ ਗਏ, ਐਤਵਾਰ, ਬਾਈ ਫੱਗਣ, ੧੭੭੫ ਬਿ. ਨੂੰ† । ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹੁਰਾ ਦਿੱਲੀ ਸਬਜ਼ੀ ਮੰਡੀ ਪਾਸ ਹੈ । ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅੱਗੇ ਹਠੀ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ ।

ਦੇਵੇਂ ਮਾਤਾਵਾਂ (ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਤੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵਾਂ ਜੀ) ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਚਾਲੀ-ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਰਹੇ ।

“ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਸਮੀ ਕੌ ਐ ਚਲਾਣੇ ਪਾਛੇ,

ਦੋਇ ਮਾਤਾ ਤਨ ਚਾਲੀ ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਰਹੇ ਅਹੇ ਹੈਂ ।...੨੭।”

ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਨੌਂ ਸਾਲ ਦੇ ਸਨ, ਤੇ ਬਾਬਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਦੋ ਮਾਹ ਘੱਟ ਸੱਤ ਸਾਲ ਦੇ । ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ

* ਉਸ ਸਮੇਂ ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੀ, ਫ਼ਰਖ਼ਸੀਅਰ ਨਹੀਂ ।

† ਮਾਖ਼ਜ਼ਿ ਤਵਾਰੀਖ਼ ਸਿੱਖਾਂ ਅਨਸਾਰ ੨੨ ਫੱਗਣ, ੧੭੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ ।

“ਸਤਾਰਾਂ ਸੌ ਬਾਠ, ਪੌਹ ਤੀਜੀ, ਵਾਰ ਮੰਗਲ ਬੋ,
ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਦਿਨ ਚੜੇ, ਕਾਮ ਐਸੇ ਭਯੋ ਹੈ ।੨੮।
ਸਰੰਦ ਫਿਟ ਮੂਹੀ ਮੈਂ ਮਲੇਛੋਂ ਚਾਕ ਕਰ ਹਿਯੋ,
ਕਰੇ ਹੈਂ ਸ਼ਹੀਦ, ਅਰੁ ਐਸੇ ਪਰੇ ਭਾਸ ਹੈ ।...੨੯।”

(ਭਾਵ, ਛਾਤੀ ਚੀਰ ਕੇ, ਪੇਟ ਚਾਕ ਕਰਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤੇ ਗਏ । ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ)

“ਫਤੇ ਗੜ੍ਹ ਕਹੇਂ ਜਾ ਕੋ, ਅਰੁ ਇਸੀ ਦਿਨ ਮਾਤਾ,
ਗੁਜਰੀ ਹੀਰੇ ਕੀ ਕਣੀ ਚਾਟੀ, ਕਹੈ ਦਾਸ ਹੈ ।੨੯।”
(ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਕਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ,)

“ਕਰਨੀ ਨਾ ਨਾਰੀ ਏ ਉਚਾਰੀ ਥੀ, ਸੋ ਕਰੀ ਨਾਰੀ,
ਭਾਵੀ ਬਸ ਤੁਰਕਾਂ ਕੇ ਬਸ ਯਾਂ ਤੇ ਆਯੋ ਹੈ ।...੩੦।”*

ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਇਆ ਫੱਗਣ ਸੁਦੀ ਨੌਂ, ੧੭੭੪ ਬਿ. । ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ ਲਛਮਣ ਦਾਸ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ‘ਬੰਦਾ’ ਨਾਮ ਰਖਿਆ ।

(ਕਵੀ ਦੇਵੀ ਪੂਜਣ ਦਾ ਵੀ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ,।)

“ਦੇਵੀ ਕੈ ਪ੍ਰਤੱਛਯ ਪਾਛੇ, ‘ਖਾਲਸਾ’ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਾ,
ਸੁਧਾ ਕੋ ਛਕਾਇਕੇ, ਐਂ ਸੁਨੋ ਪ੍ਰੇਮ ਭਰ ਕੀ ।੩।”

(ਮੁਕਤਸਰ ਦਾ ਜੰਗ ਮਾਘੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਗ਼ਲਤ ਹੈ । ਦਮਦਮੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨੌ ਮਾਸ, ਨੌਂ ਦਿਨ, ਨੌਂ ਪਹਿਰ, ਨੌਂ ਪਲ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।)

(ਫਿਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ,)

“ਸੰਮਤ ਸਤਾਰਾਂ ਸੌ ਪੈਂਠ, ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ਆਠ,
ਪੂਜਾ ਜੋ ਦੇਵੀ ਕੀ ਅੱਸੂ ਕੇ ਨੌਰਾਤੇ ਕੀਨੀ ਹੈ ।
ਹਵਨਾਦਿ ਉਸ ਦਿਨ ਕੈ ਸਮਾਪਤੀ ਥੀ,
ਸਾਯੋਕਾਲ ਰਹਿਰਾਸ ਪੀਛੇ ਐਰ ਕਥਾ ਚੀਨੀ ਹੈ ।...੩੫।”

(ਭਾਵ, ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਤੋਂ ਮਹੀਨਾ ਕੁ ਪਹਿਲਾਂ ਫਿਰ ਦੇਵੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ । ਇਸਤਰਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਵੀ-ਭਗਤ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ।)

(ਕਟਾਰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਪਠਾਣ ਬਾਰੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਮਾਤਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।)

“ਪਠਾਨ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕਰ ਤੇ ਕਟਾਰ ਘਾਇ ਲਾਗ ਗਯੋ...੩੫।”

ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਨਾਲ ਘਾਉ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਤੇ ਗਿਆਰਾਂ ਦਿਨ ਪਿਛੋਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਲਿਆ । ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦੋ ਕਮਾਨਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਖਿੱਚ ਕੇ ਟਾਂਕੇ ਤੌੜ ਦਿਤੇ । ਫਿਰ

‡ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਅਜੇਹੇ ਸਾਰੇ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਅਸੀਂ ‘ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ’ ਨਾਮੇ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਦੇ ਚੁਕੇ ਹਾਂ ।

ਸੋਲਾਂ ਦਿਨ ਪਿਛੋਂ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਵੀਰਵਾਰ, ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੬੫ ਬਿ.।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦੇ ਗਏ।

ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੪੨ ਸਾਲ, ਨੌਂ ਮਾਹ, ੨੮ ਦਿਨ ਮਾਣੀ।

(ਪ੍ਰਣਾਲਕਾ ਲਿਖਣ ਬਾਰੇ)

“ਅਸਥਾਨ ਜਾਨ ‘ਸ਼ਹੀਦ ਬੰਗਾ’, ਨਾਮ ਸਿੰਘ ਗੁਲਾਬ ਹੈ।

ਧਰਵਾਰ ਮੰਗਲ, ਮਾਸ ਸਾਵਣ, ਥਿਤਿ ਨੌਮੀ ਆਬ ਹੈ।

ਸੰਮਤ ਉਨੀ ਸੈ ਆਠ ਪੇਖੋ, ਪਖ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਿਚਾਰ ਮਨ।

ਯੇ ਕਰੀ ਰਚਨਾ ਸੁਧਾ ਸਰ, ਪੈ ਨ੍ਰਾਤ ਅਘਹਰ ਗਾਤ ਜਨ ॥੩॥”

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲਕਾ (੪)

(ਕਰਤਾ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ)

(ਸੂਰਜ ਬੰਸੀ ਘਰਾਣੇ ਬਾਰੇ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਕੇ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਤਕ ਤੇ ਅਗ੍ਰਾਂ ਬੇਦੀ ਬੰਸ ਤਕ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਪੁਜਾਪਤਿ ਦੇ ਪੱਤਰੇ ਰਾਮ ਨਾਰਾਇਣ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਰਾਮ ਨਾਰਾਇਣ ਦੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ ਸਿਵਰਾਮ ਤੇ ਸਾਨਪਾਤ, ਸੰਮਤ ੧੪੭੫ ਬਿ.।)

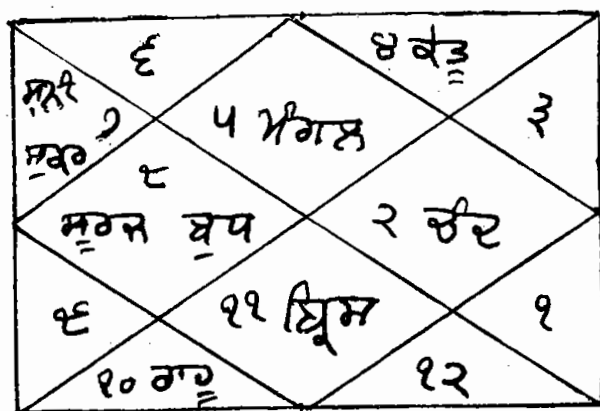
੧੪੮੮ ਬਿ. ਵਿਚ ਸਾਨਪਾਤ ਦਾ ਵਿਆਹ ਬਨਾਰਸੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਇਹਨਾਂ ਘਰ ੧੪੯੭ ਬਿ. ਕੱਤਕ ਵਿਚ ਕਲਿਆਣ ਚੰਦ (ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ) ਜੀ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ੧੫੦੦ ਬਿ. ਵਿਚ ਲਾਲ ਚੰਦ (ਲਾਲੂ) ਜੀ ਹੋਏ।

“ਸੋ ਇਸ ਉਤਮ ਬੇਦੀ ਕੁਲ ਬਿਖੈ ਸਤ ਪੁਰਖ ਕਾਲੂ ਜੀ ਕੇ ਸਦਨ ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਦੇਵੀ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਉਧਾਰਨ ਹੇਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀਨ ਦਯਾਲ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਵਾਹਗੁਰੂ ਕਰਤਾਪੁਰਖ ਸਰਬੋਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਏਕੰਕਾਰ ਕਾ ਅਵਤਾਰ.. ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ, ਰਾਇ ਭੋਇ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ, ਮਦ੍ਰ ਦੇਸ ‘ਬਾਰ’ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧ, ਸੰਮਤ ੧੫੨੬ ਬਿ. ਕਾਰਤਿਕ ਸੁਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ਬ੍ਰਿਹਸਪਤ ਵਾਰ, (ਵੀਰਵਾਰ) ਅਰਥ ਰਾਤ੍ਰਿ, ਕਿਰਤਕਾ ਨਛਤ੍ਰ, ਪਰਘ ਜੋਗਯ, ਬਿਵਾਖਯ ਕਰਣ, ਸਿੰਘ ਲਗਣੇ। ਬ੍ਰਿਖੇ ਸਸ। ਬ੍ਰਿਸਚਕੇ ਦਿਵਾਕਰ ਅਰ ਬੁਧ। ਕੁੰਭੇ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤਿ। ਤੁਲੇ ਸ਼ੁੱਕ੍ਰ ਸਨਿਚਰ। ਸਿੰਘੇ ਮੰਗਲ। ਮਕਰੇ ਰਾਹੁ। ਕਰਕੇ ਕੇਤੁ। ਆਵਰ ਭਾਵ ਹੋਤੇ ਭਏ।”

“ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋ ‘ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤੋ’ ਅਰੁ ‘ਬੀਬੀ ਜੀ’ ਭੀ ਕਹਤੇ ਹੈਂ।”

“ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਿਖੇ ਕਾਰਤਿਕ ਕੀ ਅਠਾਰਵੀਂ, ਬੁਧਵਾਰ ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ, ਅਨੁਰਾਧਾ ਨਛਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਅਰ ਮਿਹਰਵਾਨ ਕ੍ਰਿਤ ਟੀਕੇ ਬਿਖੇ ਬਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ਤੀਜ, ਖੁਰਦ ਪੁਰ ਮਾਂਗੇ ਕੇ ਨਿਕਟ ਬਾਠਾਂ ਨਾਮ ਅਸਥਾਨ ਬਿਖੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।”

(ਏਨੀ ਲੰਮੀ ਟੂਕ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਤਾਕਿ ਪਾਠਕ, ਲੇਖਕ ਦੀ ਸ਼ੈਲੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਹੋ ਸਕੇ। ਅੱਗੇ ਕੁੰਡਲੀ ਦਿਤੀ ਹੈ :)



ਇਹ ਕੁੰਡਲੀ, ਕਵੀ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀ ਕੁੰਡਲੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।
ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੧੫੪੪ ਬਿ., ੨੪ ਜੇਠ, ਪੱਖੋਕੇ ਰੰਧਾਵੇ ਦੇ ਮੂਲੇ
ਚੋਣੇ ਦੀ ਸਤੁੱਤਰੀ ਸੁਲਖਣੀ ਜੀ ਨਾਲ। ਸੁਲਖਣੀ ਜੀ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ 'ਘੁਮਾਈ'
ਪ੍ਰਚਲਤ ਸੀ।

"ਪੁਤ੍ਰ ਦੋ, ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨੇ ਲੌਂਗ ਦਿਵਾਯਾ।"

(ਲੌਂਗ ਖਾਣ ਨਾਲ ਹੀ ਪੁੱਤਰ ਹੋ ਪਿਆ। ਵਹਿਮ।)

ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜਨਮੇ ਪੰਜ ਸਾਵਣ, ੧੫੫੧ ਬਿ।

ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਜਨਮੇ ੧੯ ਫੱਗਣ, ੧੫੫੩ ਬਿ।

ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਦੇ ਸਮਾਉਣ ਪਿਛੋਂ, ਉਹਨਾਂ ਘਰ ਪੁੱਤਰ ਜਨਮਿਆਂ ਧਰਮਚੰਦ,
ਜੇਠ ਦੀ ਮੱਸਿਆ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ, ਸੰਮਤ ੧੬੧੨ ਬਿ।

ਧਰਮ ਚੰਦ ਦੇ ਮਾਣਕ ਚੰਦ ਤੇ ਮਿਹਰਚੰਦ ਹੋਏ।

ਮਾਣਕ ਚੰਦ ਦੇ ਚਾਰ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ : ਦਾਤਾਰ ਚੰਦ, ਜਗਤ ਚੰਦ, ਹੰਸਰਾਜ ਤੇ
ਇਨਾਯਤ ਚੰਦ।

ਦਾਤਾਰ ਚੰਦ ਦੇ ਪੰਜ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ : ਗੁਰਦਿੱਤ ਚੰਦ, ਪਹਾੜ ਚੰਦ, ਤਾਰਾ ਚੰਦ,
ਫਤੇ ਚੰਦ ਤੇ ਉਦੇ ਚੰਦ।

ਪਹਾੜ ਚੰਦ ਦੇ ਚਾਰ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ : ਹਰਕਰਨ ਚੰਦ, ਮਨਸਾ ਚੰਦ, ਆਸਾ ਚੰਦ,
ਤੇ ਸੂਰਜ ਚੰਦ।

ਹਰਕਰਨ ਚੰਦ ਦੇ ਚਾਰ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ : ਨਿਹਾਲ ਚੰਦ, ਹਰੀ ਚੰਦ, ਦੀਪ ਚੰਦ,
ਸੁਖਦੇਵ ਚੰਦ।

ਨਿਹਾਲ ਚੰਦ ਦੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰ : ਤੁਲਾ ਧਾਰੀ ਤੇ ਕਲਾਧਾਰੀ।

ਕਲਾਧਾਰੀ ਦੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮਹਬੂਬ ਸਿੰਘ ।

ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੇ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਪੰਜ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ ।

ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬਿਸਨ ਸਿੰਘ, ਟੇਕ ਸਿੰਘ, ਬਿਕ੍ਰਮਾ ਸਿੰਘ ਹੋਏ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਰਾਵੀ ਕੰਢੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਅੱਸੂ ਵਦੀ ਦਸਵੀਂ, ੧੫੬੬ ਬਿ. । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ਮਾਣੀ ੬੬ ਸਾਲ, ੧੦ ਮਹੀਨੇ, ੧੦ ਦਿਨ ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੨.

ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਪਿੰਡ ਹਰੀ ਕੇ, ਮੱਤੇ ਕੀ ਸਰਾਇ, ਬਾਬਾ ਫਿਰਾਇ ਤੇ ਮਾਤਾ ਸਭਰਾਈ ਦੇ ਘਰ ੧੫੬੧ ਬਿ., ੧੧ ਵਿਸਾਖ, ਵਿਸਾਖ ਵਦੀ ੧੧, ਭਰਣੀ ਨਛੱਤ੍ਰ, ਚਾਰ ਘੜੀ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ।

ਗੋਤ ਸੂਰਜ ਬੰਸੀ ਤ੍ਰੇਹਣ, ਲਛਮਣ ਦੀ ਬੰਸ ਵਿਚੋਂ ।

ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੧੬ ਮੱਘਰ, ੧੫੭੬ ਬਿ., ਮਹਿਲ ਖੀਵੀ ਜੀ ਆਏ ।

ਦਾਸੂ ਜੀ ਜਨਮੇ ੬ ਭਾਦਰੋਂ, ੧੫੮੧ ਬਿ. ।

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਜਨਮੇ ਦੋ ਪੋਹ, ੧੫੮੬ ਬਿ. । (ਕਈ ਥਾਂਈਂ ਬੀਬੀ ਦਾ ਨਾਮ ਕਰਮੋ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।)

ਬੀਬੀ ਅਣੇਖੀ ਜੀ ਜਨਮੇ ੨੬ ਜੇਠ, ੧੫੯੨ ਬਿ. ।

ਦਾਤੂ ਜੀ ਜਨਮੇ ੧ ਮਾਘ, ੧੫੯੪ ਬਿ. ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਦੀ ਟਿੱਕੇ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ੩੫ ਸਾਲ, ੪ ਮਾਹ, ਤੇ ੨੬ ਦਿਨ । ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੧੨ ਸਾਲ, ਛੇ ਮਾਹ ਤੇ ਨੌਂ ਦਿਨ ।

ਖਡੂਰ ਵਿਚ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੬੦੬ ਬਿ. ।

ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੪੭ ਸਾਲ, ੧੧ ਮਾਹ, ਤੇ ੮ ਦਿਨ ਮਾਣੀ ।

ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਜੀ ਸਮਾਏ ੧੬੩੬ ਬਿ. ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੩.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਸਰਥ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਭਰਤ ਦੀ ਅੰਸ ਭੱਲੇ ਅਖਵਾਏ ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ, ਨੱਗਰ ਬਾਸਰਕੇ, ਬਾਬਾ ਤੇਜ ਨਿਧਾਨ (ਤੇਜੋ) ਤੇ ਮਾਤਾ ਲਛਮੀ [ਭੂਪ ਕੌਰ] ਦੇ ਘਰ, ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ੧੪, ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ, ੧੫੩੬ ਬਿ., ਕ੍ਰਿਤਕਾ ਨਿਛੱਤ੍ਰ, ਡੇਢ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ।

ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੧੧ ਮਾਘ, ੧੫੮੬ ਬਿ., ਮਹਿਲ ਮਾਤਾ ਰਾਮੋ ਜੀ (ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ ਮਾਲਾਂ) ਆਏ ।

ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਜਨਮੇ ਐਤਵਾਰ, ਚਾਰ ਜੇਠ, ੧੫੯੦ ਬਿ. ।

ਮੋਹਨ ਜੀ ਜਨਮੇ ੧੫ ਚੇਤ, ੧੫੯੩ ਬਿ. ।

ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਜਨਮੇ ਪੰਜ ਫੱਗਣ, ੧੫੯੬ ਬਿ. ।

(ਇਹ ਲੇਖਕ ਤੀਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਤੇ ਇਕ ਪੁੱਤਰੀ ਹੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ।)

ਬਾਵਲੀ ਦਾ ਉੱਦਮ ਕੀਤਾ ੨੧ ਮਾਘ, ੧੫੯੯ ਬਿ. ।

ਵਿਆਹ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ੧੬ ਫੱਗਣ, ੧੫੯੯ ਬਿ. ।

ਵਿਆਹ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ੯ ਸਾਵਣ, ੧੬੦੩ ਬਿ. ।

ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ 'ਅਨੰਦ' ਜਨਮਿਆਂ ੧੪ ਕੱਤਕ, ੧੬੧੧ ਬਿ. ।

ਇਸ ਪੁੱਤਰੇ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ 'ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ' ਦੀਆਂ ੪੦ ਪਉੜੀਆਂ ਉਚਾਰੀਆਂ ।

ਟਿੱਕੇ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ੭੨ ਸਾਲ, ੨੦ ਦਿਨ ਸੀ ।

ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ੨੨ ਮੰਜੀਆਂ ਥਾਪੀਆਂ ।

੨੨ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ, ੧੧ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ।

ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੯੫ ਸਾਲ, ੪ ਮਹੀਨੇ, ਇਕ ਦਿਨ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਗੋਇੰਦਵਾਲ, ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੧੫, ੧੬੩੧ ਬਿ. ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੪.

ਚੌਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਸੋਢੀ ਹਰਦਾਸ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦਯਾ ਕੌਰ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਖੇ ਕੱਤਕ ਵਦੀ ੨, ੧੫੮੭ ਬਿ., ਵੀਰਵਾਰ, ਚਾਰ ਘੜੀ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ, ਚਿਤ੍ਰਾ ਨਿਛੱਤ ਸਮੇਂ । ਜਨਮ ਕਾ ਨਾਮ ਜੇਠਾ ਜੀ ਸੀ ।

ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਨਾਲ ੧੬ ਫੱਗਣ, ੧੫੯੯ ਬਿ. । (ਨਾਲ ਹੀ ਲੇਖਕ ਲਿਖ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :) "ਅਰ ਏਕ ਠੌਰ ਸੰਮਤ ੧੬੦੨, ਫੱਗਣ ਕੀ ਸਤਾਰ੍ਹਵੀਂ ।"

ਜਨਮ ਪ੍ਰਿਥੀਆ ੭ ਅੱਸੂ, ੧੬੦੫ ਬਿ. ।

ਜਨਮ ਮਹਾਦੇਵ ਚਾਰ ਹਾੜ੍ਹ, ੧੬੦੮ ਬਿ. (ਦੂਸਰੀ ਬਿਥੈ ੧੬੦੯ ਬਿ. ।)

ਜਨਮ (ਗੁਰੂ) ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ੧੮ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੧੦ ਬਿ. ।

ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਦਾ ਕਰਮੋ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੧੬੧੩ ਬਿ. ।

ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਸਮਾਇਆ ਪਿੰਡ ਹੋਹਰ ਵਿਖੇ ੨੧ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੬੨ ਬਿ. ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੫੭ ਸਾਲ, ਸੱਤ ਮਹੀਨੇ ।

ਮਹਾਦੇਵ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਕਰਾਇਆ, ਚਲਾਣਾ ਕੀਤਾ ਚਾਰ ਭਾਦਰੋ, ੧੬੬੬ ਬਿ., ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਖੇ । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੫੫ ਸਾਲ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ।

ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਚਲਾਣਾ ਕੀਤਾ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪, ੧੬੫੫ ਬਿ. ।

ਚੌਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਉਮਰ ਟਿੱਕੇ ਸਮੇਂ ੪੩ ਸਾਲ, ੧੦ ਮਹੀਨੇ, ੨੬ ਦਿਨ ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਨੀਂਹ ਧਰੀ ਵੀਰਵਾਰ, ਹਾੜ ਦੀ ਤੁੰਦਸੀ, ਸੰਕ੍ਰਾਂਤੀ ਪਾਂਚਵੀ

੧੬੩੪ ਬਿ. | ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ 'ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੱਕ' ।

ਚੌਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ੬ ਸਾਲ, ੧੧ ਮਹੀਨੇ ੧੮ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ । ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਖੇ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੩, ੧੬੩੮ ਬਿ. | ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੫੦ ਸਾਲ, ੧੦ ਮਾਹ, ੧੪ ਦਿਨ ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੫.

ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਖੇ, ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਤੇ ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ੭, ੧੬੧੦ ਬਿ. ।

ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਹ ਮਰੂਏ ਗ੍ਰਾਮ ਵਿਖੇ ੧੯ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੨੨ ਬਿ. ਨੂੰ ਚੰਦਨ ਦਾਸ ਸੂੜੀਏ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਰਾਮਦੇਵੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ।

ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ ਰਾਮ ਦੇਵੀ ਜੀ ਦੇ ਜਤਨ ਨਾਲ, ਲਾਹੌਰ ਵਾਸੀ ਸੰਗਤ ਰਾਇ ਰਿਖਰਾਉ ਖੱਤਰੀ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ੨੨ ਹਾੜ, ੧੬੪੬ ਬਿ. ।
“ਅਰ ਕਹੀਂ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਕੇ ਪਿਤਾ ਕਾ ਨਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦ ਅਰ ਮਾਤਾ ਧਨਵੰਤੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।”

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੀੜ ਤਿਆਰ ਹੋਈ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ਇਕ, ੧੬੬੧ ਬਿ. ।
“ਅਰ ਏਕ ਜਾਗਾ ਸੰਮਤ ੧੮੫੩ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ।”

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ੨੧ ਹਾੜ, ੧੬੫੩ ਬਿ. ।

ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਟਿੱਕੇ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ੨੮ ਸਾਲ, ੪ ਮਾਹ, ੧੧ ਦਿਨ ਸੀ ।

ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਚੌਥੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਆਰੰਭਿਆ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ੨੪ ਸਾਲ, ੯ ਮਹੀਨੇ, ੧ ਦਿਨ ।
ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੫੩ ਸਾਲ, ੧ ਮਾਹ, ੧੨ ਦਿਨ ।

ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਈ ਸੁੱਕਰਵਾਰ, ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੪, ੧੬੬੩ ਬਿ. ਲਾਹੌਰ ।

ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਸੋਮਵਾਰ, ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ਉੱਨੀ ਜੇਠ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੬.

ਬਾਬੇ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿਤਾ ੨੧ ਅੱਸੂ, ੧੬੫੧ ਬਿ. ।

ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪ੍ਰਗਟੇ ਵਡਾਲੀ ਵਿਖੇ ਹਾੜ੍ਹ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ, ੨੧ ਹਾੜ, ੧੬੫੨ ਬਿ.*
ਐਤਵਾਰ, ਪੁਖ ਨਿਛਤ੍ਰ ।

ਮਹਿਲ ਚਾਰ । ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਹ ਡੱਲੇ ਵਾਸੀ ਨਾਰਾਇਣ ਦਾਸ ਸੂਹੜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦਯਾ ਕੌਰ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ੨੨ ਭਾਦਰੋਂ, ੧੬੬੧ ਬਿ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ ।

ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰ ਵਾਸੀ ਲੰਮੇ ਜਾਤਿ ਦੇ ਹਰੀਚੰਦ ਤੇ ਹਰਦੇਈ

* ਏਹਾ ਲੇਖਕ ਉਪਰ ੧੬੫੩ ਬਿ. ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।

ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨਾਲ ੧ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੭੦ ਬਿ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ।

ਤੀਸਰਾ ਵਿਆਹ ਦਯਾ ਰਾਮ ਮਰਵਾਹਾ ਤੇ ਭਾਗਣ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਮਹਾਦੇਵੀ (ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਾਤਾ ਮਰਵਾਹੀ) ਨਾਲ ਨਗਰ ਮਾਂਡਿਆਲੀ ਵਿਖੇ ੧੧ ਸਾਵਣ, ੧੬੭੨ ਬਿ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ।

ਚੌਥਾ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਕਾਜ਼ੀ ਦੀ ਲੜਕੀ ਕੋਲਾਂ "ਦਾਸੀ ਭਈ"।

ਕੋਲਾਂ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਕੋਲਸਰ ਰਚਿਆ ੨ ਮਾਘ, ਸੋਮਵਾਰ।

ਪੰਜ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ : ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਚੰ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਜਨਮੇ ਨੱਗਰ ਡਰੋਲੀ ਵਿਖੇ, ੮ ਕੱਤਕ, ੧੬੭੦ ਬਿ.। ਚਲਾਣਾ ਕੀਰਤਪੁਰ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੦, ੧੬੮੫ ਬਿ.।

ਵਿਆਹ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਭਾਈ ਰਾਮੇ ਤੇ ਸੁਖਦੇਵੀ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ੬ ਸਾਵਣ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ। ਏਸੇ ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ 'ਅਨੰਤੀ' ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ਕਰਮ ਭਰੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਜਨਮ ਧੀਰਮਲ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਵਿਖੇ, ੧੩ ਮਾਘ, ੧੬੮੪ ਬਿ.। ਕਿਤੇ ਸੰਮਤ ੧੬੮੩ ਬਿ. ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਬਾਬੇ ਗੁਰਦਿਤੇ ਨੇ ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ, ਰਿਖਰਾਵਾਂ ਦੀ ਕੰਨਿਆਂ ਦਯਾ ਦੇਵੀ ਨਾਲ ਕਰਾ ਲਿਆ ੧੬੮੩ ਬਿ. ਵਿਚ।

ਬਾਬੇ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਹਰਿ ਰਾਏ ਜੀ ਹੋਏ।

ਬਾਬਾ ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗੱਦੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿਤੀ। ਬਾਬੇ ਨੇ ਅੱਗੇ ਚਾਰ ਧੂਏਂ (ਗੱਦੀਆਂ) ਬਾਧੇ। ਚੋਲੇ ਬਾਧੇ : ਅਲਮਸਤ (ਕਮਲੀਆ), ਬਾਲੂ ਹਸਨਾ, ਫੂਲ ਤੇ ਗੋਂਦਾ।

ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘ, ਮਾਤਾ ਮਰਵਾਹੀ ਦੇ ਘਰ, ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਜਨਮਿਆਂ ੨੩ ਕੱਤਕ, ੧੬੭੪ ਬਿ.। "ਦੂਸਰੀ ਠੌਰ ਬਿਖੈ ਸੰਮਤ ੧੬੭੫, ਹਾੜ ਕੀ ਤੀਸਵੀਂ ਭੀ ਦੇਖੀ ਹੈ।"

ਸੂਰਜ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਸਿੱਲੀ ਦੇ ਘਰ ੨੭ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੮੬ ਬਿ. ਨੂੰ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪੁਤਰ ਦੀਪ ਚੰਦ ਹੋਇਆ, ਜਿਸਦੀ ਅੰਸ ਅਨੰਦਪੁਰੀਏ ਸੌਂਦੀ ਹਨ।

ਤੀਸਰਾ ਅਣਰਾਇ ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ੧੬ ਮੱਘਰ, ੧੬੭੫ ਬਿ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਅਣੀਰਾਏ ਦਾ ਵਿਆਹ ੧੬੮੪ ਬਿ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ।

ਚੌਥਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਟੱਲ ਰਾਏ ਮਾਤਾ ਮਰਵਾਹੀ ਦੇ ਘਰ, ਬੁਧਵਾਰ, ਕੱਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ, ੨੨ ਕੱਤਕ, ੧੬੭੭ ਬਿ. ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਹੋਇਆ। ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਰਾਏ ਸਮਾਏ ਅੱਸੂ ਵਦੀ ਦਸਵੀਂ, ੬ ਅੱਸੂ, ੧੬੮੫ ਬਿ. ਨੂੰ।

ਪੰਜਵੇਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ,

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੋਏ ।

ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮੀ ੧੧ ਸਾਵਣ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ । ਧਰਮਚੰਦ ਖੋਸਲੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੨੬ ਜੇਠ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਨੱਗਰ ਝਬਾਲ ਵਿਚ । ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੱਤ ਸਾਲ ਦਾ ਸੀ ।

(ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਭੁੱਲ—ਜਾਂ ਛਾਪੇ ਦੀ ਗਲਤੀ—ਵੇਖੋ । ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦਾ ਜਨਮ ਵੀ ੧੬੭੮ ਤੇ ਵਿਆਹ ਵੀ ੧੬੭੮ ।)

ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਤਿਲਕ ਦਿਤਾ ਇਕ ਹਾੜ੍ਹ, ੧੬੬੩ ਬਿ. ।

ਅਕਾਲ ਬੁੰਗੇ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ ਐਤਵਾਰ, ਹਾੜ੍ਹ ਸੁਦੀ ੧੦, ੨੬ ਹਾੜ੍ਹ, ੧੬੬੩ ਬਿ. ਨੂੰ ।

“ਬਡੀ ਚੌਂਕੀ ਕਾ ਅਰੰਭ ਨਮਾਣੀ ਕੇ ਦਿਨ ਕੀਆ । ਤੀਨ ਜੁੱਧ ਕੀਏ ।” ਪਹਿਲਾ ਜੁੱਧ, ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਸੈਨਾ ਸਣੇ ਮੁਗਲ ਖਾਂ (ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ) ਮਾਰਿਆ, ੧੪ ਹਾੜ੍ਹ, ੧੬੭੯ ਬਿ. ।

ਦੂਸਰਾ ਜੁੱਧ, ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਫੌਜ ਸਣੇ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਮਾਰਿਆ ੧੬੮੧ ਬਿ. ਨੂੰ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ । “ਇਹ ਕੋਲਾਂ ਕੇ ਲਿਆਵਣੇ ਕਰਕੇ ਭਯਾ ।”

ਮਰੂਝ ਦਾ ਜੁੱਧ—੬ ਮਾਘ, ੧੬੮੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ । ਬਾਈ ਹਜ਼ਾਰ ਸੈਨਾ ਸਣੇ ਲਲਾ ਬੇਗ, ਕਮਰ ਬੇਗ ਮਾਰੇ ਗਏ ।

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀਰਤਪੁਰ ਚਲੇ ਗਏ ।

(ਚੌਥੇ ਜੁੱਧ ਰੁਹੀਲੇ ਬਾਰੇ ਲੇਖਕ ਸ਼ੰਕਾ ਪਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ।)

“ਅਰ ਚੌਥਾ ਜੁੱਧ ਜੋ ਰੁਹੀਲੇ ਕਾ ਕਹਤੇ ਹੈਂ, ਸੋ ਇਸ ਕੀ ਵਾਰ ਨਹੀਂ । ਇਸ ਤੇ ਇਹ ਨਿਸਚਿਤ ਨਹੀਂ । ਅਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਮੈਂ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਤੇ ਮਾਘ ਕੇ ਮਹੀਨੇ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਕੀ ਨਰਾਇਣ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਾਈ । ਫਿਰਤੇ ਦੁਆਬੇ ਮੈਂ ਰਹੇ । ਰੁਹੀਲਾ ਮੁਲ ਲੇਕਰ ਸਹਰ ਬਸਾਇਆ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢੇ ਰਮਦਾਸ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰਾ ਨਾਮ ਰਖਿਆ । ਸੋ ਨਿਸਚਤ ਤਾਂ ਐਸੇ ਹੈ । ਜੋ ਚੰਦੂ ਕੀ ਜਗੀਰ ਮੈਂ ਜਾਗਾ ਥੀ । ਸੋ ਜਬ ਦਿੱਲੀ ਵਾਲੋਂ ਕੇ ਰੋਬਰੋ ਉਸ ਤੇ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਕਾ ਬਦਲਾ ਲੀਆ । ਤਬ ਸੋ ਜਾਗਾ ਗੁਰਾਂ ਪਾਸ ਆਈ । ਢਾਹਿ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਬਸਾਈ ।”

ਅੱਗੇ ਮਹਿਲਾਂ ਦੇ ਚਲਾਣੇ ਦੀਆਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਹਨ ।

ਕੋਲਾਂ ਚਲਾਣਾ ਕੀਤਾ ੧ ਹਾੜ੍ਹ, ੧੬੭੯ ਬਿ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ ।

ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਡਰੌਲੀ ਵਿਖੇ ਬੁਧਵਾਰ, ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ੧੨, ੧੬੮੮ ਬਿ. ।

ਮਾਤਾ ਮਹਾਦੇਵੀ ਜੀ ਸਮਾਏ ਕੀਰਤਪੁਰ ਗਿਆਰਾਂ ਹਾੜ੍ਹ, ੧੬੯੩ ਬਿ. ।

ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਪਿੱਛੋਂ ਸਮਾਏ ।

ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ

ਟਿੱਕਾ ਦੇ ਦਿਤਾ ਸੀ।

ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ੩੭ ਸਾਲ, ਦਸ ਮਹੀਨੇ, ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ। ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਕੀਰਤਪੁਰ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੦੧ ਬਿ. ਨੂੰ। ਕੁੱਲ ਉਮਰ ਮਾਣੀ ੪੮ ਸਾਲ, ੬ ਮਹੀਨੇ, ੨ ਦਿਨ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੭.

ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ (ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ ਅਨੰਤ ਕੌਰ) ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਗੇ ਵੀਰਵਾਰ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਦੋ, ਤੇਰਾਂ ਮਾਘ, ੧੬੮੬ ਬਿ. ਨੂੰ ਗਿਆਰਾਂ ਘੜੀ ਰਾਤ ਗਈ ਭਰਣੀ ਨਿਛੱਤ੍ਰ ਸਮੇਂ।

(ਇਹ ਲੇਖਕ ਵੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਅੱਠ ਮਹਿਲ ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਵਿਆਹ ਦੀਆਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਦੇਂਦਾ ਹੈ।)

“ਮਹਲ ੮। ਪਹਿਲਾ ਬਿਵਾਹ ਸੰਮਤ ੧੬੯੪, ਅਸਾੜ ਕੀ ਸਤਾਰ੍ਹਵੀਂ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਮਹਲ ਆਇਆ। ਸਾਥ ਕੋਟ ਕਲਾਣੀ ਦਾਸੀ ਆਈ। ਦੂਸਰੇ ਚੰਦ ਕੌਰ। ਤੋਖੀ ਦਾਸੀ ਨਾਲ ਆਈ। ਸੰਮਤ ੧੬੯੫ ਸੋਲਾਂ ਸੌ ਪਚਾਨਸ ਮੈ ਭਯਾ। ਚੌਥਾ ਮਹਲ ਰਾਮ ਕੌਰ। ਨਾਲ ਲਡਿਕੀ ਦਾਸੀ ਆਈ। ਸੰਮਤ ੧੭੦੧ ਵਿਖੈ ਆਈ। ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਕੇ ਸਾਥ ਕੋਟ ਕਲਾਣੀ ਜੋ ਆਈ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਮ ਤਿਬੇਨੀ ਭੀ ਕਹਿਤੇ ਹੈਂ। ਇਹ ਚਾਰ ਸਵਾਣੀਆਂ ਚਾਰ ਟਹਿਲਣਾ। ਦਯਾ ਰਾਮ ਖੱਤ੍ਰੀ ਸਿੱਲੀ ਜਾਤਿ ਤਿਸ ਦੀਆਂ ਤੀਨ ਇਸਤਰੀਆਂ, ਅਨੰਤੀ, ਜਵਾਲਾ ਅਰ ਗੌਰਜਾ। ਅਨੰਤੀ ਕੀ ਦੋ ਪੁੱਤਰੀਆਂ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ, ਤੋਖੀ। ਜਵਾਲਾ ਕੀ ਚੰਦ ਕੌਰ, ਲਡਿਕੀ। ਗੌਰਜਾ ਕੀ ਤੀਨ ਪੁੰਮ ਕੌਰ, ਰਾਮ ਕੌਰ, ਅਨੋਖੀ। ਅਸਟਮੀ ਕੋਟ ਕਲਾਣੀ। ਇਹ ਅਨੂਪ ਸਹਰ ਮੈ ਬਸਦਾ ਥਾ। ਸੋ ਸਭ ਸਾਹਿਬਾਂ ਕਉ ਦਈਆਂ। ਅਸਟਮੀ ਕੋਟ ਕਲਾਣੀ ਜੋ ਥੀ ਸੋ ਦਾਸੀ ਹੀ ਥੀ। ਹੋਰ ਉਸਦੀਆਂ ਪੁੱਤਰੀਆਂ ਥੀ।”

(ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਇਕ ਇਕ ਸਵਾਣੀ ਨਾਲ ਇਕ ਇਕ ਦਾਸੀ ਆਈ। ਦਾਸੀ ਦਾ ਅਰਥ ਨੌਕਰਾਣੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕੋਟ ਕਲਾਣੀ ਬਾਰੇ ਲੇਖਕ ਆਪ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਕੀ ਸਕੀ ਭੈਣ ਵੀ ਭੈਣ ਦੀ ਦਾਸੀ—ਨੌਕਰਾਣੀ—ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ? ਫਿਰ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਵਿਆਹ ਹੋਏ, ੧੬੯੪ ਵਿਚ, ੧੬੯੫ ਵਿਚ ਤੇ ੧੭੦੧ ਵਿਚ। ਇਕੋ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਕੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਸੀ, ਕਿ ਉਹਨੇ ਸੱਤੇ ਪੁੱਤਰੀਆਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਦਿਤੀਆਂ। ਫਿਰ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕੋਟ ਕਲਿਆਣੀ ਦਾਸੀ ਵੀ ਘਰ ਪਾ ਲਈ। ਇਹ ਸਾਰੀ ਕਲਪਤ ਕਹਾਣੀ ਹੈ, ਜੋ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਨੂੰ ਘਟਾਉਂਦੀ ਹੈ।)

(ਫਿਰ ਰਾਮ ਰਾਏ ਦੇ ਜਨਮ ਬਾਰੇ ਵੀ ਗ਼ੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਕਰਾਮਾਤ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।)

ਕੋਟ ਕਲਾਣੀ ਦੁੱਧ ਲੈ ਕੇ ਗਈ, ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਪਾਸ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਹਿਲੋਂ ਉਪਰ ਅਨੁਗ੍ਰਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਹੋਵੇ। ਯਾ ਤੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਉਸਕੇ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਗਧ ਪਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਕਰਕੇ ਕਹਿਆ ਇਹ ਲੇ ਜਾਵੇ। ਉਸਨੇ ਜੋ ਕਿਸਨ ਕੌਰ ਜੀ ਕੇ ਕਹੇ ਬਿਨਾਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰੀ ਸੀ ਯਾ ਤੇ ਭੈ ਕਰਕੇ ਦੁਗਧ ਪਾਨ ਆਪ ਕਰ ਲੀਆ। ਉਸ ਤੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਜੀ ਜਨਮੇ ਸੰਮਤ ੧੭੦੩ ਚੇਤਰ ਮਾਸ, ਸੋਮਵਾਰ, ਕੀਰਤ ਪੁਰ ਬਿਖੈ।”

ਅੱਗੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਦੇ ਚਾਰ ਮਹਿਲ ਸਨ, ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ-ਪਾਤਰ ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਹੀ ਸੀ।

ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਟਿੱਕਾ ਦੇ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਉਮਰ ਗਿਆਰਾਂ ਸਾਲ, ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਸੀ। ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਸਮੇਂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਉਮਰ ਚੌਦਾਂ ਸਾਲ, ਦੋ ਮਹੀਨੇ, ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਦੀ ਸੀ।

ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਸੱਤਾਰਾਂ ਸਾਲ, ਛੇ ਮਾਹ, ਉੱਨੀ ਦਿਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਐਤਵਾਰ, ਕੱਤਕ ਵਦੀ ਨੰ., ੧੭੧੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਖੇ। ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੩੧ ਸਾਲ, ੮ ਮਾਹ, ੨੨ ਦਿਨ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੮.

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੧੦, ਬੁਧਵਾਰ, ੧੭੧੩ ਬਿ. ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਮਾਤਾ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਘਰ, ਕੀਰਤਪੁਰ।

ਟਿੱਕੇ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ਪੰਜ ਸਾਲ, ਦੋ ਮਹੀਨੇ, ਸੋਲਾਂ ਦਿਨ ਸੀ। ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ਦਸ, ੧੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਟਿੱਕਾ ਦਿਤਾ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪, ਬੁਧਵਾਰ, ੧੭੧੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ।

(ਲੇਖਕ ਤੋਂ ਜਾਂ ਉਤਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਜਾਂ ਛਾਪਣ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਭੁੱਲ ਹੋ ਗਈ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ੧੭੧੮ ਬਿ. ਵਿਚ ਤਾਂ ਅੱਠਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰ ਗੱਦੀ 'ਤੇ ਬੈਠੇ ਸਨ।)

ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੭ ਸਾਲ, ਅੱਠ ਮਾਹ, ਅਠਾਰਾਂ ਦਿਨ ਮਾਣੀ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੯.

ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪ੍ਰਗਟੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਦੋ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਗੁਰੂ ਹਰਿ-ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ।

ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਸੁਭਿਖਿਯਾਂ ਘਰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੬੮੧ ਬਿ. ਨੂੰ ਮਹਿਲ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਆਏ।

ਟਿੱਕੇ ਸਮੇਂ ਉਮਰ ੪੩ ਸਾਲ, ੪ ਮਾਹ, ੧੩ ਦਿਨ।

ਗੱਦੀ ਸੰਭਾਲਦਿਆਂ ਹੀ ਧੀਰਮੱਲ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਕਾਰਨ ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ ਵਾਸਤੇ ਤੁਰ ਪਏ, ੧੭੨੨ ਬਿ. ਨੂੰ।

ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ੧੦ ਸਾਲ, ੭ ਮਾਹ, ੨੧ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ। ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਅੱਠ ਦਿਨ ਕੈਦ ਰਹੇ। ੧੭੩੨ ਬਿ., ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ਵੀਰਵਾਰ, ਦੋ ਪਹਿਰ, ਦੋ ਘੜੀ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਸੀਸ ਸਿੱਖ ਅਨੰਦਪੁਰ ਲੈ ਗਿਆ, ਤੇ ਧੜ ਨਿਗਾਹੀ ਲੁਥਾਣਾ ਰਕਾਬ ਗੰਜ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਲੈ ਗਿਆ। ਦੋਹੀਂ ਥਾਂਈਂ ਸਸਕਾਰ ਵਾਲੇ ਥਾਂਵਾਂ ਉਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ।

ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੀ ਖਬਰ ਸੁਣਕੇ ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਦੇ ਪੜੋਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਿਤੇ ਨੇ ਹੀਰੇ ਦੀ ਕਣੀ ਚੱਟ ਕੇ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗ ਦਿਤਾ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸੱਤ, ਉੱਨੀ ਪੋਹ, ਐਤਵਾਰ ੧੭੨੨ ਬਿ. ਨੂੰ, ਧਨਿਸਟਾ ਨਿਛੱਤ੍ਰ, ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਪਟਨੇ ਵਿਚ। “ਅਰ ਕਹੀਂ ਸੰਮਤ ੧੭੧੮। ਅਰ ਕਹੀਂ ਛਬੀਸਵਾਂ ਅਰੁ ਪ੍ਰਵਿਸਟਾ ਤੇਰਵਾਂ ਆਦਿਕ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਸੁ ਜਥਾਰਥ ਨਹੀਂ।”

(ਨਾਲ ਹੀ ਲੇਖਕ ਦਲੀਲ ਨਾਲ ੧੭.੨ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਹ ੧੫ ਜੇਠ, ੧੭੩੦ ਬਿ. ਨੂੰ (ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਹੌਰ) ਹੋਇਆ। ਮਹਿਲ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਆਏ, ਲਾਹੌਰ ਵਾਸੀ ਸੁਭਿਖੀ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ।

ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ ੧੭੪੩ ਬਿ. ਨੂੰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਹੋਇਆ, ਕੁਮਰਾਵਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ ਜੀ ਦਾ ਡੋਲਾ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਤਾ।

ਤੀਸਰਾ ਵਿਆਹ ੧੭੫੭ ਬਿ. ਵਿਚ—“ਇਕ ਜਾਗਾ ਸੰਮਤ ੧੭੫੮ ਦੇਖਿਆ ਹੈ”—ਹੋਇਆ। ਰਵਤਾਸ (ਰੁਹਤਾਸ) ਵਾਸੀ ਰਿਖਰਾਵ ਖੱਤ੍ਰੀ ਨੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ ਦਾ ਡੋਲਾ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਤਾ। “ਅਰੁ ਦੂਸਰੀ (ਪ੍ਰਣਾਲੀ) ਬਿਖੇ ਸੰਮਤ ੧੭੪੪, ਅੱਸੂ ਕੀ ਦਸਮੀ।”

(ਲੇਖਕ ਇਕ ਸਾਲ ਬਾਰੇ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਨਹੀਂ।)

ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ਸੁਕਰਵਾਰ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੪, ੩੦ ਮਾਘ, ੧੭੪੩ ਬਿ. ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਅਨੰਦਪੁਰ। “ਅੰਮਿਤਸਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਿਖੇ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਤੇ ਲਿਖਾ ਹੈ, ਅਰ ਤੀਨੋ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਤੇ ਲਿਖੇ ਹੈਂ। ਪਰੰਤੂ ਹੈਂ ਚਾਰੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਤੇ ਹੀ। ਅਰੁ ਪਾਂਚਮਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਲੁਥਾਣੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾਯਾ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰ।”

ਬਾਬਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜਨਮੇ ਮੰਗਲਵਾਰ, ੨੧ ਚੇਤ, ੧੭੪੭ ਬਿ. ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਅਨੰਦਪੁਰ।

ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ਐਤਵਾਰ ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਏਕਮ, ਛੇ ਮੱਘਰ, ੧੭੫੩ ਬਿ. ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਅਨੰਦਪੁਰ।

ਬਾਬਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ਬੁਧਵਾਰ, ਦੋ ਫਗਣ, ਫਗਣ ਵਦੀ ੨੧, ੧੭੫੫ ਬਿ. ਨੂੰ ।

ਖਾਲਸਾ ਸਾਜਿਆ ਪਹਿਲੀ ਵਿਸਾਖ, ੧੭੫੬ ਬਿ. ਨੂੰ ਕੇਸ ਗੜ੍ਹ ।

ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਸੋਮਵਾਰ, ੭ ਪੋਹ, ੧੭੫੭ ਬਿ. ਨੂੰ ਅਨੰਦਪੁਰ ।

ਚਮਕੌਰ ਜੁੱਧ ੧੭੬੨ ਬਿ. ਮੰਘਰ ਕੀ ਸਤਾਰਵੀਂ ਵੀਰਵਾਰ । ਦੋ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ । ਉਮਰ ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡੇਢ ਮਹੀਨੇ ਘੱਟ ਉੱਨੀ ਸਾਲ । ਤੇ ਬਾਬਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਉਮਰ ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲ, ੭ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ੨੬ ਦਿਨ ਸੀ ।

ਪਾਲਤੂ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦਾ ਆਗਿਆਕਾਰ ਨਾ ਰਿਹਾ, ਤਾਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਬੇਦਾਵਾ ਦੇ ਦਿਤਾ । ਉਸਦੀ ਸੰਗਤ 'ਅਜੀਤੀਏ' ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ । ਅਜੀਤੀਆਂ ਹੱਥੋਂ ਇਕ ਫ਼ਕੀਰ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ । ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੱਲ ਫ਼ਰਿਯਾਦੀ ਹੋਏ । ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਘਰ ਲੁੱਟ ਲਿਆ । "ਫਰਕਸੀਅਰ ਨੇ ਇਹ ਭੀ ਕਹਿਆ ਥਾ । ਕਿ ਜੋ ਨੇਮੀ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਕੇ ਖੁੰਨ ਕੀ ਫਾਰਖਤੀ ਦੇਵਹੁ, ਤਉ ਹਮ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੋ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਕਹਤੇ । ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਬਾਤ ਨਾ ਮਾਨੀ ।"

ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਪਜ-ਕੁ ਸੌ ਸਿੰਘ ਸੀ । ਉਹ ਸਰਕਾਰੀ ਫੌਜ ਨਾਲ ਲੜੇ । ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੱਜ ਕੇ ਜੋ ਸਿੰਘ ਪੁਰੇ ਇਕ ਬ੍ਰਹਮਣ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਲੁਕਿਆ । ਉਸਨੇ ਫੜਾ ਦਿਤਾ । ਉਸਨੂੰ ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਥੱਲੇ ਮਿੱਧ ਕੇ ਮਰਵਾ ਦਿਤਾ । ਐ-ਵਾਰ, ੨੨ ਫਗਣ, ੧੭੭੫ ਬਿ. । ਸਬਜ਼ੀ ਮੰਡੀ ਦਿੱਲੀ ਪਾਸ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਡੇਹਰਾ ਹੈ ।

ਇਸ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਹਠੀ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ ।

ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੋਂ ਲਗਭਗ ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵਾਂ ਜੀ ਸਮਾਏ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ।

ਛਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਵਾਰ ਸਿੰਘ—ਉਮਰ ਨੌਂ ਸਾਲ—ਤੇ ਬਾਬਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ—ਉਮਰ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਘੱਟ ਸੱਤ ਸਾਲ—ਤਿੰਨ ਪੋਹ, ੧੭੬੨ ਬਿ. ਨੂੰ ਮੰਗਲਵਾਰ, ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ "ਮਲੇਛੋਂ ਨੇ ਫਿਟਮੂਹੀ ਸਰਹਿੰਦ ਖਿਖੇ ਉਦਰ ਚਾਕ ਕਰਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰੇ ।"

"ਅਰ ਉਸੀ ਦਿਨ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਹੀਰੇ ਕੀ ਕਣੀ ਚਾਟ ਕੇ ਪੋਤਰਿਆਂ ਕੇ ਬਿਯੋਗ ਮੈਂ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗ ਕੀਆ ।"

(ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਇਸ਼ਾਰਾ ਦਰੁਸਤ ਨਹੀਂ, ਵੇਖੋ...।)

"ਬਚਨ ਥਾ ਬੰਦੀ ਨਾ ਕਰੀਓ । ਅਰਥ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾ ਬਿਵਾਹੀਓ । ਭਾਵੀ ਬਸ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੀ । ਯਾ ਤੇ ਤੁਰਕਾਂ ਕੇ ਬਸ ਆਇਆ । ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਬਿਖੇ ਘਿਰ ਗਿਆ । ਰਾਜੇ ਜੋ ਮਲੇਛੋਂ ਕੇ ਭੇਜੇ ਬੰਦੇ ਉਪਰ ਆਏ ਥੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਾ ਭੋਜਿਆ ਦਿੱਲੀ ਪਹੁੰਚਾ । ਉਹਾਂ ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ ਕੌਤਵਾਲੀ ਚਬੂਤਰੇ ਪਾਸ, ਸਾਹਿਬ ਦਸਮੀ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਕੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੇ ਤੇ ੬ ਬਰਖ, ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ, ਆਠ ਦਿਨ ਪੀਛੇ ਫਰਕਸੀਅਰ ਕੇ ਵਖਤ ਮੈਂ ਸੰਮਤ ੧੭੭੪ ਫਗਣ ਸੁਦੀ ੬ ਕੋ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦੀਆ ।"

(ਬੰਦੇ ਬਾਰੇ ਇਕ ਗੱਲ ਬੜੀ ਪਤੇ ਦੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ।)

“ਗੁਰਾਂ ਕਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੇਖ ਕਰ ਸਿਖ ਹੋਆ।”

ਅੱਗੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ :—

“ਸੰਮਤ ੧੭੬੨ ਮਾਘ ਕਉ, ਮਾਘ ਵਦੀ ਏਕਮ ਮੁਕਤਸਰ ਕਾ ਜੁੱਧ ਕੀਆ।
੬ ਮਹੀਨੇ ੬ ਦਿਨ ੬ ਪਹਰ ੬ ਪਲ ਦਮਦਮੇ ਸਾਥੋ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ ਬਿਰਾਜੇ।”

“ਸੰਮਤ ੧੭੬੫ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ਅਸਟਮੀ ਭਗਉਤੀ ਕੀ ਪੂਜਾ ਕਉ ਅਸੂ ਕੇ ਨਵਰਾਤ੍ਰਾ
ਕੀ ਹਵਨਾਦਿਕ ਉਸ ਦਿਨ ਸਮਾਪਤੀ ਕਰੀ ਥੀ। ਸਾਯੋਕਾਲ ਰਹਰਾਸ ਤੇ ਪੀਛੇ ਪਠਾਨ
ਕੇ ਪੁਤ੍ਰ ਕੇ ਹਾਥ ਤੇ ਕਟਾਰ ਸਸਤ੍ਰ ਕਾ ਘਾਉ ਲਾਗਾ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਕੇ ਇਲਾਜ ਤੇ ਘਾਉ
ਮਿਲ ਗਿਆ। ਗਿਆਰਵੇਂ ਦਿਨ ਇਸਨਾਨ ਕੀਆ। ਕੱਤਕ ਕੀ ਚੌਥ ਕੋ ਇਸਨਾਨ ਕੇ
ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦੋ ਕਮਾਨੇ ਇਕਠੀ ਖੈਂਚ ਕਰ ਟਾਂਕੇ ਤੌੜ ਦੀਏ। ਸੋਲਾਂ ਦਿਨ ਫਿਰ
ਪਾਛੇ ਸਰੀਰ ਰਹਾ।... ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕਉ ਗੁਰਿਆਈ ਦੇ ਕਰ ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਕੇ
ਅਰ ਖਾਲਸੇ ਤੇ ਖੁਸੀ ਲੇਕਰ ਅਪਨੇ ਚਰਨੋਂ ਸਸਕਾਰ ਅਸਥਾਨ ਚੰਦਨ ਕੀ ਚਿਖਾ ਪਰ
ਆਇ ਬਿਰਾਜੇ। ਅਰ ਯੋਗ ਅਗਨ ਸਾਧਨ ਕਰਕੇ ਅਗਨ ਪ੍ਰਗਟਾਇ ਕਰ ਸਰੀਰ ਕਾ
ਦਾਹ ਕੀਆ।”

ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ਵੀਰਵਾਰ, ੧੭੬੫ ਬਿ. ਦੋ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗਏ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ
ਸਮਾਏ। ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੬੨ ਸਾਲ ੬ ਮਹੀਨੇ ਅਠਾਈ ਦਿਨ ਮਾਣੀ।

ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਚਲਾਣਾ ਕੀਤਾ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ਦਸ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਭੱਲਾ, ਚਲਾਣਾ ਗੋਇੰਦਵਾਲ, ਵੀਰਵਾਰ, ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ਪੰਜ,
੧੬੮੮ ਬਿ.

ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਛੀਨਾ, ਚਲਾਣਾ ਕੀਤਾ ਭਾਦੋਂ ੧੮, ੧੬੯੩ ਬਿ. ਦੇਉ
ਗ੍ਰਾਮ ਵਿਖੇ।

ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਨੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿਤਾ ੨੧ ਅਸੂ, ੧੬੫੧ ਬਿ.

ਰਾਮਰਾਏ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਐਤਵਾਰ, ੬ ਭਾਦੋਂ ੧੭੪੪ ਬਿ. ਨੂੰ।

ਰਾਮ ਰਾਏ ਦੀ ਪਤਨੀ ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੯੮
ਬਿ. ਨੂੰ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ੫.

ਕਰਤਾ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਵਾਸੀ

(ਇਸ ਲੇਖਕ ਨੇ ਪੁਸਤਕ ਬੜੀ ਸੰਖੇਪ ਜੇਹੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਪਰ ਤਾਰੀਖਾਂ ਕੁਛ
ਥਾਂਈਂ ਬੜੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮਹਿਲ ਮੰਨੇ ਹਨ :

“ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਮਹੱਲੁ ਬਡੋ ਸੁ ਬਖਾਨੀਐ।

ਸ੍ਰੀ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁਤ੍ਰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਛਾਨੀਐ ।

ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਦੁਤੀਆ ਮਹਲ ਜੋ ਭਾਖੀਐ ।

ਆਦਿ ਸਕਤਿ ਸ੍ਰੀ ਲਛਮੀ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਲਾਖੀਐ ।

ਤੀਨ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਲੋਕ ਤ੍ਰੈਈ ਮਾਨੀਐ ।

ਹੋ, ਮਹਿਮਾ ਜਾਂ ਕੀ ਸਾਧ ਸਮੂਹ ਬਖਾਨੀਐ । ੨੨।

ਬਡ ਸੂਰੋ ਪੂਰੋ ਬਚਨ, ਬਡ ਦਾਨੀ ਬਡ ਮਾਨ ।

ਸ੍ਰੀ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਦੂਸਰੋ, ਪੂਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਾਨ । ੨੩।

ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜਾਨੀਐ, ਤੀਸਰ ਪਰਮ ਅਨੂਪ ।

ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚਤੁਰਥੈ, ਦੀਨਨ ਸੁਰ ਤਰੁ ਭੂਪ । ੨੪।

ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਤੀਸਰੀ, ਅਪ੍ਰਸੂਤ* ਲਖ ਲੀਨ ।

‘ਪੁਤ੍ਰ ਤੁਮਾਰਾ ਖਾਲਸਾ’ ਯਹ ਵਰ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ । ੨੫।”

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ੭੦ ਵਰ੍ਹੇ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ, ਸੱਤ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੧੨ ਵਰ੍ਹੇ, ਛੇ ਮਾਹ, ੯ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੨੨ ਵਰ੍ਹੇ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ, ੧੧ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਛੇ ਵਰ੍ਹੇ, ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਹ, ਅਠਾਰਾਂ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ, ੨੪ ਸਾਲ, ੯ ਮਾਹ, ਇਕ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੩੧ ਸਾਲ, ੯ ਮਾਹ ੯ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਰਾਜ ਕੀਤਾ ੨੩ ਸਾਲ, ਛੇ ਮਾਹ, ੧੪ ਦਿਨ ।

ਅਠਵੇਂ ਗੁਰੂ ਰਾਜ ਕੀਤਾ ਦੋ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਾਹ, ੧੯ ਦਿਨ ।

ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਕੀਤੀ ੧੦ ਵਰ੍ਹੇ, ੭ ਮਾਹ, ੩੧ ਦਿਨ ।

ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ ੩੨ ਵਰ੍ਹੇ, ੧੧ ਮਹੀਨੇ ।

(ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਤਕ ਕੁੱਲ ਸਮਾਂ ਕਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ

੨੩੮ ਸਾਲ, ਛੇ ਮਾਹ, ੨੦ ਦਿਨ । ਲਿਖਣ ਦਾ ਢੰਗ ਵੇਖੋ)

“ਲੋਚਨ ਭਣਿ, ਗੁਣ, ਸਿੱਧ ਸਾਧ ਗਨ ਲੀਜੀਏ ।

ਮਾਸ ਸਾਸਤ੍ਰ ਦਿਨ ਬੀਸ, ਬਹੁਰ ਫਿਰ ਦੀਜੀਏ ।

ਦਸੇ ਦਿਸਾ ਥਿਰੁ ਧਰਮ ਧੁਜਾ ਠਹਿਰਾਇ ਕੈ ।

ਹੋ ਮਿਲੀ ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜਾਇ ਕੈ ।”

(ਲੋਚਨ=ਅੱਖਾਂ=੨, ਗੁਣ=੩; ਸਿੱਧ ਸਾਧ=੮; ਬਣੇ ੨੩੮ ਸਾਲ । ਮਾਸ

ਸਾਸਤ੍ਰ=ਮਹੀਨੇ ਛੇ । ਦਿਨ ਵੀਹ ਸਾਫ਼ ਲਿਖਿਆ ਹੈ । ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਲਿਖਣ ਢੰਗ ।)

(ਅੱਗੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦੀਆਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਹਨ :)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ਅੰਸੂ ਸੁਦੀ ਦਸ, ੧੫੬੬ ਬਿ. ।

* ਅਪ੍ਰਸੂਤ=ਜਿਸ ਦੇ ਘਰ ਬਾਲ ਨਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ,
“ਸੰਮਤ ਕਲਾ ਉਚਾਰ, ਬਹੁਰ ਨਿਧਿ ਭਾਖੀਐ ।”

(ਕਲਾ ੧੬+ਨਿਧਿ ੯=੧੬੦੯ ਬਿ. । ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਚਾਰ ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ੧੬੩੧
ਬਿ ਨੂੰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ, ੧੬੩੮ ਬਿ
ਗੋਇੰਦਵਾਲ ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੬੬੩ ਬਿ. ਨੂੰ
ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੬੯੫ ਬਿ,
ਕੀਰਤਪੁਰ । (ਇਹ ਸੰਮਤ ਗਲਤ ਹੈ ।)

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਕੱਤਕ ਵਦੀ ੯, ੧੭੧੮ ਬਿ.
ਕੀਰਤਪੁਰ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੭੨੧ ਬਿ; ਦਿੱਲੀ ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭ ੨ ਬਿ; ਦਿੱਲੀ ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਕੱਤਕ ਵਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੬੫ ਬਿ.,
ਨਦੇੜ, ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ੬.

ਕਰਤਾ ਸੰਤ ਨਰੇਣ ਸਿੰਘ

(ਇਹ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬੜੀ ਸੰਖੇਪ ਹੈ । ਓਸੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਛਾਪ ਰਹੇ ਹਾਂ ।)

੧. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ

੧. ਬੇਦੀ ਕੁਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ।

੨. ਤਲਵੰਡੀ ਰਾਇ ਭੋਇ ਕੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ।

੩. ਸੰਮਤ ੧੫੨੬ ਬਿ. ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੧੫ । ਉਤਾਰ ਲੀਆ ।

੪. ਪਿਤਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ।

੫. ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ।

੬. ਸੁਲਖਣੀ ਜੀ ਮਹਲ ।

੭. ਬੇਟੇ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਤੇ ਲਖਮੀ ਦਾਸ ।

੮. ਆਯੂ ਬਰਸ ੬੯, ਮਹੀਨੇ ੧੧, ਦਿਨ ੨੫ ।

੯. ਗੁਰਿਆਈ ਪੰਜ ਦਿਨ ਘਟ ਸੱਤਰ ਬਰਸ ।

੧੦. ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ, ਰਾਵੀ ਕੇ ਕਨਾਰੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੇ, ਸਾਲ ੧੫੯੬, ਅਸੂ ਵਦੀ ੧੦ ।

੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ

੧. ਤੇਹਣ ਕੁਲਿ ਦੀਪਕ ।
੨. ਹਰੀ ਕੇ ਗ੍ਰਾਮ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਗਟੇ ।
੩. ਸੰਮਤ ੧੫੬੧, ਵੈਸਾਖ ਵਦੀ ੧੧ ।
੪. ਪਿਤਾ ਫੇਰੂ ਜੀ ਕੇ ਘਰਿ ।
੫. ਮਾਤਾ ਸਭਰਾਈ ਜੀ ।
੬. ਮੈਹਲ ਖੀਵੀ ਜੀ--ਦਯਾ ਕੋਰ ਜੀ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹੈ ।
੭. ਬੋਟੇ ਦਾਸੂ ਜੀ, ਦਾਤੂ ਜੀ, ੨ ।
੮. ਆਯੂ ਬਰਸ ੪੭, ਮਹੀਨੇ ੧੧, ਦਿਨ ੭ ।
੯. ਗੁਰਿਆਈ ਬਰਸ ੨੩, ਮਹੀਨੇ ਛੇ ਮਾਹ, ਦਿਨ ਨੌਂ ।
੧੦. ਖਡੂਰ ਜੀ ਸਮਾਏ ੧੬੦੬, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੪ ।

੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ

੧. ਭੱਲੇ ਬੰਸ ਨਿਰਮਲ ਕਰੀ ।
੨. ਬਾਸਰ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟੇ ।
੩. ਸੰਮਤ ੧੫੨੬, ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ੧੪ ।
੪. ਪਿਤਾ ਤੇਜੋ ਮੱਲ ਜੀ ।
੫. ਮਾਤਾ ਰੂਪ ਕੋਰ ਜੀ ।
੬. ਰਾਮੋ ਜੀ ਮੈਹਲ ।
੭. ਮੋਹਨ ਜੀ, ਮੋਹਰੀ ਜੀ, ਭਾਨੀ ਜੀ । ੩ ਸੰਤਾਨ ।
੮. ਆਯੂ ਬਰਸ ੬੫, ਮਹੀਨੇ ੪, ਦਿਨ ਇਕ ।
੯. ਗੋਦੀ ਬਰਸ ੨੧, ਮਹੀਨੇ ੫, ਦਿਨ ੧੧ ।
੧੦. ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਮੈ, ਸੰਮਤ ੧੬੩੧, ਭਾਦਰੋ ਸੁਦੀ ੧੫ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੇ ।

੪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ

੧. ਸੋਢੀ ਕੁਲਿ ਸੂਰਜ ।
੨. ਲਾਹੌਰ ਬੀਚ ਜਨਮੁ ਲੀਆ ।

੩. ਸੰਮਤ ੧੫੮੭, ਕਤਿਕ ਵਦੀ ੨ ਪ੍ਰਗਟੇ ।
੪. ਪਿਤਾ ਹਰੀ ਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਗ੍ਰੰਥ ਮੈ ।
੫. ਮਾਤਾ ਖੇਮ ਕੌਰ ਜੀ ।
੬. ਮਹਲ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ।
੭. (ਪ੍ਰਤ੍ਰ) ਪ੍ਰਿਥੀਆ, ਮਹਾਂਦੇਵ ਜੀ ਤੇ ਅਰਜਨ ਜੀ ।੩।
੮. ਆਯੂ ੫੧ ਬਰਸ, ਦਸ ਮਹੀਨੇ, ਦਿਨ ੧੬ ।
੯. ਗੁਰਿਆਈ ੩੦ ਬਰਸ, ੧੧ ਮਹੀਨੇ, ਦਿਨ ੧੮ ।
੧੦. ਗੋਇੰਦਵਾਲ, ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ੩, ਸਾਲ ੧੬੩੭ ਮੈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੇ ।

੫ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ

੧. ਕੁਲਿ ਧਰਮ ਧੁਜਾ (ਸੋਢੀ) ।
੨. ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਮੈ ਜਨਮੇ ।
੩. ੧੬੧੦ ਸਾਲ ਮੈ ਵਿਸਾਖ ਦੀ ੨ ।
੪. ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਘਰ ਮੈ ।
੫. ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਜੀ ।
੬. ਗੰਗਾ ਜੀ ਮੈਹਲ ।
੭. ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਬੇਟੇ ।
੮. ੫੩ ਬਰਸ, ਇਕ ਮਹੀਨਾ, ਇਕ ਦਿਨ ਆਯੂ ।
੯. ਗੁਰਿਆਈ ੨੪ ਬਰਸ, ੯ ਮਹੀਨੇ, ਇਕ ਦਿਨ ।
੧. ਲਾਹੌਰ ਮੈ, ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੇ, ਸਾਲ ੧੬੬੩ ।

੬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

੧. ਸੋਢੀ ਕੁਲ ਕੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ।
੨. ਜਨਮ ਵਡਾਲੀ ਗਾਉਂ ਮੈਂ ਲੀਆ ।
੩. ਸੰਮਤ ੧੬੫੨, ਹਾੜ ਸੁਦੀ ਚਾਰ ।
੪. ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ।
੫. ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ।
੬. ਮੈਹਲ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ, ਮਰਵਾਹੀ ਜੀ, ਨਾਨਕੀ ਜੀ ।
੭. ਬੇਟੇ—ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ, ਸੂਰਜ ਮੱਲ, ਅਣੀਰਾਇ, ਅਟਲ ਰਾਇ, ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ।
੮. ਆਯੂ- ੪੭ ਬਰਸ, ੯ ਮਹੀਨੇ, ਦਿਨ ਉੱਤੇ ।

੬. ਗੁਰਿਆਈ, ਬਰਸ ੩੧, ਮਹੀਨੇ ੧੦, ਦਿਨ ੬।
੧੦. ਕੀਰਤਪੁਰ ਮੈ ਸਮਾਣੇ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੫, ਸਾਲ ੧੭੦੧ ਮੈ।

੭ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ

੧. ਸੋਢੀ ਕੁਲਿ ਕੇਤੁ।
੨. ਕੀਰਤਪੁਰ ਮੈ ਉਤਾਰ ਲੀਆ।
੩. ਸਾਲ ੧੬੮੬, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਦੋ।
੪. ਪਿਤਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ।
੫. ਮਾਤਾ ਅਨੰਤੀ ਜੀ।
੬. ਮੈਹਲ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੌਰ, ਤੋਖੀ, ਅਣੋਖੀ, ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ, ਰਾਮ ਕੌਰ, ਲਡਿੱਕੀ, ਚੰਦ ਕੌਰ, ਕੋਟ ਕਲਿਆਣੀ।
੭. ਬੇਟੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਜੀ, ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ।
੮. ਆਯੂ- ਬਰਸ ੩੧, ਮਹੀਨੇ ੮, ਦਿਨ ੨੨।
੯. ਗੁਰਿਆਈ ੨੩ ਬਰਸ, ੬ ਮਹੀਨੇ, ੧੪ ਦਿਨ।
੧੦. ਕੀਰਤਪੁਰ ਸਮਾਣੇ, ਕਤਿਕ ਸੁਦੀ ਨੌਂ, ਸੰਮਤ ੧੭੧੮।

੮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ

੧. ਸੋਢੀ ਕੁਲਿ ਪਰਮ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਾਵਨ ਕਰ।
੨. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਜਨਮ ਲੀਆ।
(ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਹੀਂ, ਕੀਰਤਪੁਰ)
੩. ੧੭੧੩ ਸਾਲ, ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੧੦। (ਪ੍ਰਗਟੇ)
੪. ਪਿਤਾ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ।
੫. ਮਾਤਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਜੀ।
(੬-੭. + ਨਾ ਮਹਿਲ, ਨਾ ਅੰਸ।)
੮. ਆਯੂ ੭ ਬਰਸ, ੮ ਮਹੀਨੇ, ੧੯ ਦਿਨ।
੯. ਗੁਰਿਆਈ ੧ ਬਰਸ, ੫ ਮਹੀਨੇ, ੧੯ ਦਿਨ।
੧੦. ਦਿੱਲੀ, ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੇ ੧੭੨੧ ਸਾਲ ਮੈ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪।

੯ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

੧. ਸੋਢੀ ਕੁਲਿ ਨਿਰਮਲ ਮੈ।

੨. ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਜਨਮ ਲੀਆ ।
੩. ੧੬੭੮ ਸਾਲ, ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੨ ।
੪. ਪਿਤਾ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ।
੫. ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ।
੬. ਮੈਹਲ ਗੂਜਰੀ ਜੀ ।
੭. ਬੇਟੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੋਧੇ ਮਹਾ ਬਲਵਾਨ ਤੇਜਸੂਈ ।
੮. ਆਯੂ ੫੩ ਬਰਸ, ੯ ਮਹੀਨੇ, ੨੮ ਦਿਨ।
੯. ਗੁਰਿਆਈ ੧੦ ਬਰਸ, ੭ ਮਹੀਨੇ, ੨੧ ਦਿਨ ।
੧੦. ਦਿੱਲੀ ਸਮਾਣੇ ੧੭੩੨ ਸਾਲ, ਮੰਘਰ ਸੁਦੀ ੫ ।

੧੦ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

੧. ਸੋਢੀ ਕੁਲਿ ਪਰਤਾਪ ਭਾਨੂ ।
੨. ਪ੍ਰਗਟੇ ਪਟਣੇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਉਤਾਰ ਲੀਆ ।
- ੩ ਸੰਮਤ ੧੭੨੩, ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੭ ।
- ੪ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ।
- ੫ ਮਾਤਾ ਗੂਜਰੀ ਜੀ ।
- ੬ (ਮੈਹਲ) ਜੀਤੋ ਜੀ, ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ, ਸਾਹਿਬ ਦੇਈ ਜੀ ।
- ੭ ਬੇਟੇ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ।
- ੮ ਆਯੂ ੪੧ ਬਰਸ, ੧ ਮਹੀਨਾ, ੭ ਦਿਨ ।
- ੯ ਗੁਰਿਆਈ ੩੨ ਬਰਸ, ੧੧ ਮਹੀਨੇ ।
- ੧੦ ਸ੍ਰੀ ਅਬਚਲ ਨਗਰ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੇ, ਕਤਿਕ ਸੁਦੀ ੫, ਸੰਮਤ ੧੭੬੫।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੰਤਤਿ

“ਸੰਮਤ ੧੫੫੧ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਜਨਮ ਲੀਆ । ਸੰਮਤ ੧੫੫੩ ਬਾਬਾ ਲਖਮੀ ਚੰਦ ਜੀ ਜਨਮ ਲੀਆ । ਸਾਲ ੧੬੧੨, ਜੇਠ ਵਦੀ ੧੫, ਬਾਬਾ ਧਰਮ ਚੰਦ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ, ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਘਰ ਮੈ ।...

ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਘਟਨਾਭਾਂ

- ੧੬੩੪ ਸੰਮਤ ਮੈ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਕੀ ਨੀਂਵ ਰਖਾਈ; ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ।
- ੧੬੬੧ ਸੰਮਤ ਮੈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੀ ਬੀੜ ਬੰਧੀ ਰਾਮਸਰਿ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ।
- ੧੬੬੩ ਸੰਮਤ ਮੈ ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਬੁੰਗੇ ਸਾਹਿਬ ਕਾ, ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਅਰੰਭ

ਕਰਾਇਆ ।

੧੬੭੬ ਸਾਲ ਮੈਂ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਕੀ ਨੀਂਵ ਰਖਾਈ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ।

੧੭੪੪ ਸਾਲ ਮ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਕੇ ਘਰ ਮੈਂ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮ ਲੀਆ,
ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੪ ।

ਚੇਤ੍ਰ ਸੁਦੀ ੭, ਸਾਲ ੧੭੪੭, ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਮੈਂ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ
ਜੀ ਕੇ ।

੧ ਪੜ ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ੧, ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਕੇ
ਜਨਮੇ ।

੧੭੫੫ ਸਾਲ, ਫਗੁਨ ਵਦੀ ੧੧, ਅਨੰਦਪੁਰ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਕੇ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਪ੍ਰਗਟੇ ।

ਆਪਣੀ ਹੱਥੀਂ ਸੰਤ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਾ, ਸਾਲ ੧੯੨੫, ਵਿਸਾਖ ਵਦੀ ੧ ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ੭

ਗਿ. ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੀ, ਲਿਖੀ ੧੯੨੩ ਬਿ।

(ਪਹਿਲੇ ਹੱਥੋਂ, ਲੇਖਕ ਸ਼ਰਧਾ ਵੱਸ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਈਸ਼ਵਰ ਦਾ
ਅਵਤਾਰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ।)

“ਸੁਨ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਦਾਤਾਰ ਨਿਰੰਕਾਰ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਯੋ,
ਗ੍ਰਾਮ ਤਲਵੰਡੀ ਧਾਮ ਕਾਲੂ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ ਹੈਂ ।...੨।”

(ਫਿਰ)

“ਆਪ ਨਿਰੰਕਾਰ, ਭਵ ਭਾਰ ਕੇ ਉਤਾਰਨੇ ਕੋ,
ਭਯੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਸਿਧ ਨਨਕਾਨੇ ਹੈਂ ।੩।”

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਨਾਨਕਾਣੇ, ਮੋਖ (ਵਿਸਾਖ) ਵਦੀ ਤੀਜ, ੧੫੦੬
ਬਿ. । ਪਿਤਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ।

“ਭਏ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸੰਗ ਦੇਹ ਸਚ ਖੰਡ ਮਾਹਿ,
ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਸੌ ਛਿਆਨਵੇਂ ਮੈਂ, ਅੱਸੂ ਵਦੀ ਦਸਮੀ ।੪।”

੨ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ

ਵਿਸਾਖ ਸੁਖੀ ਏਕਮ, ੧੫੬੧ ਬਿ., ਹਰੀਕੇ ਗ੍ਰਾਮ, ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਗਟੇ । ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ
ਲਹਿਣਾ ਜੀ । ਪਿਤਾ ਫੇਰੂ ਤ੍ਰੇਹਣ, ਮਾਤਾ ਦਯਾ ਕੌਰ ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੧੨ ਸਾਲ, ੬ ਮਹੀਨੇ, ੯ ਦਿਨ, ਖਡੂਰ ਵਿਚ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ੍ਰ ਸੁਦੀ ੪, ੧੬੦੯ ਬਿ. ਖਡੂਰ ਵਿਚ ।

੩ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ

ਰਾਮ ਜੀ ਦੇ ਭਾਈ ਭਰਤ ਤੋਂ ਭੱਲੇ ਬੰਸ ਚੱਲੀ ।

ਤੇਜ ਭਾਨ ਭੱਲੇ, ਤੇ ਮਾਤਾ ਰੂਪ ਕੌਰ ਦੇ ਘਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ੧੪; ੧੫੩੬ ਬਿ. ਨੂੰ ਬਾਸਰਕੇ ਗ੍ਰਾਮ ਵਿਖੇ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ੧੬੩੧ ਬਿ. ਨੂੰ ।

੪ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ

ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਜੇਠਾ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ੧੫੬੧ ਬਿ. । ਪਿਤਾ ਸੋਢੀ-ਹਰਿਦਾਸ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦਯਾ ਕੌਰ ਜੀ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਤੀਜ, ੧੬੩੮ ਬਿ. ਨੂੰ । ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੬ ਸਾਲ, ੧੧ ਮਾਹ, ੧੮ ਦਿਨ ।

੫ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ

(ਏਥੇ ਲੇਖਕ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ । ਸਨਾਤਨੀ ਅਸਰ ।)

“ਪਾਰਥ ਕੇ ਸਾਰਥਿ ਭਏ ਜੋ ਰਨ ਭਾਰਥ ਮੈ,

ਗੀਤਾ ਕੇ ਉਚਾਰਿ ‘ਕੁਰ’ ਮਾਰਿ ਜੀਤ ਲੈ ਦਈ ।

ਸੋਈ ‘ਘਨ ਸਿਆਮ’ ਆਇ ਜਨਮੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲਿ,

ਪਾਰਥ ਧਰਾਇ ਨਾਮ ਮੀਤ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲੈ ਲਈ ।...੧”

(ਪਾਰਥ=ਅਰਜਨ । ਕੁਰ=ਕੌਰਵ । ਘਨ ਸਿਆਮ=ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ।)

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ਤੇਰਾਂ, ੧੬੨੭ ਬਿ. ।

੨੪ ਸਾਲ, ੯ ਮਾਹ, ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕਰ ਕੇ, ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੬੬੩ ਬਿ. ਨੂੰ ।

੬ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਗਟੇ ਹਾੜ ਵਦੀ ਏਕਮ, ੧੬੫੨ ਬਿ. ਨੂੰ ਨੱਗਰ ਵਡਾਲੀ ਵਿਚ ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੩੧ ਸਾਲ, ੧੦ ਮਾਹ, ੬ ਦਿਨ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੬੯੫ ਬਿ. ਨੂੰ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਖੇ ।

੭ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੩, ੧੬੮੭ ਬਿ. ਨੂੰ।

ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸੰਗ ਬਾਈ ਸੇ ਅਸਵਾਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ।

(ਇਹ ਲੇਖਕ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੱਤ ਮਹਿਲ ਤੇ ਅਠਵੀਂ ਦਾਸੀ ਕੋਟ ਕਲਿਆਣੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ।)

ਰਾਮ ਰਾਇ ਕੋਟ ਕਲਿਆਣੀ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਸੀ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੨੩ ਸਾਲ, ੬ ਮਾਹ, ੧੪ ਦਿਨ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੬, ੧੭੧੮ ਬਿ. ਨੂੰ।

੮ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਤੇ ਮਾਤਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੬, ੧੭੧੩ ਬਿ.।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਦੋ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਾਹ, ਉੱਨੀ ਦਿਨ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪, ੧੭੨੧ ਬਿ. ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ।

੯ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਮੱਘਰ ਵਦੀ ਪੰਜ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਦਸ ਸਾਲ, ਸੱਤ ਮਾਹ, ਇਕੀ ਦਿਨ।

ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੩੨ ਬਿ. ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ।

੧੦ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸੱਤ, ੧੭੨੩ ਬਿ. ਨੂੰ, ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਪਟਨੇ ਵਿਚ।

(ਕਵੀ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਵੇਖੋ।)

“ਸੰਬਤ ਸਤਾਰਾਂ ਸੈ ਤੇਈ, ਸੇ ਪੋਖ ਸੁਦੀ ਸਾਤ,

ਪੁਰਖ ਅਕਾਲ ਆਇ ਰੂਪ ਧਾਰਯੋ ਬਾਲ ਸਾ।...੨੧।”

(ਪਰ ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜ ਤਾਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :

“ਜੇ ਹਮ ਕੋ ਪਰਮੇਸਰ ਉਚਰਿ ਹੈ ।

ਤੇ ਸਭ ਨਰਕਿ ਕੁੰਡ ਮਹਿ ਪਰਿ ਹੈ ।

ਮੋਕੋ ਦਾਸੁ ਤਵਨ ਕਾ ਜਾਨੇ ।

ਯਾ ਮੈ ਭੇਦੁ ਨ ਰੇਚ ਪਛਾਨੇ ।੩੨।”

ਪਰ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਇਸ ਹੁਕਮ ਦੇ ਉਲਟ ਵੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ‘ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ’ ਮੰਨੀ ਜਾਇਗਾ । ਉਸ ਸਮੇਂ ਐਸਾ ਰਿਵਾਜ ਵੀ ਸੀ ।)

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੩੨ ਸਾਲ, ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਹ । ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦਿਤੀ ।

“ਫੇਰ ਨਿਜ ਹਾਥ ਟੰਕਾ “ਗ੍ਰੰਥ ਜੂ” ਕੇ ਕੀਨਾ ਹੈ ।...੨ ।”

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੬੫ ਬਿ. ਨੂੰ ।

(ਏਥੇ ਵੀ ਕਵੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਹਜ਼ੂਰ ਸਣ-ਦੇਹ ਗਏ ।)

“ਸੰਬਤ ਸਤਾਰਾਂ ਸਤ ਪੈਂਠੇ “ਦੇਹ ਸੰਗ ਰਏ”

ਕੱਤੇ ਸੁਦੀ ਪੰਚਮੀ ਮੈ, ਘਾਟ ਜਾ ਨਗੀਨਾ ਹੈ ।੨੨।”

ਕੁਛ ਹੋਰ (ਹਰਿਮੰਦਰ ਜੀ)

“ਸੋਲਾਂ ਸਤ ਬੀਸੇ ਤਿਤੀ, ਚੇਤੀ ਤੁਰੇ ਕਾਚਾ ਕੀਨੇ,

ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਪੈਂਤਾਲੀ ਮਾਘੀ ਮੇਖ* ਦੇਨੇ ਵਰੀਆ ।

ਤੁਰਕ ਵਧੀਕੀ ਕੀਨੀ ਠਾਰਹ ਸਤ ਠਾਰਹੇ ਮੈ,

ਠਾਰਹ ਸਤ ਬੀਸਵੇਂ ਮੈ ਫੇਰ ਨੀਵ ਧਰੀਆ ।

ਗੰਗਾ, ਗਯਾ, ਕਾਸ਼ੀ, ਪ੍ਰਾਗ, ਨ੍ਰਾਏ ਤੇ ਚਤੁਨੇ ਫਲ,

‘ਸੁਧਾ ਸਰ’ ਤੀਰਥ ਬਨਾਯੋ ਆਪ ਹਰੀਆ ।

ਸੰਬਤ ਉੱਨੀ ਸੈ ਤੇਈ, ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਗਾਥ ਵਾਰੇ,

‘ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ’ ਛੰਦ ਬੰਦ ਮਧ ਕਰੀਆ ।੨੩।”

ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਰਾਏ ਪ੍ਰਗਟੇ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਬੁਧਵਾਰ, ੧੬੭੭ ਬਿ. ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ।

ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਰਾਇ ਸਮਾਣੇ ਅੱਸੂ ਵਦੀ ਦਸ, ੧੬੮੫ ਬਿ ।

(ਉਸ ਸਮੇਂ ਲਿਖਣ ਦਾ ਢੰਗ ਵੇਖੋ)

“ਬਾਜੀ ਧਾਂਕ ਚਾਰੇ ਦਿਸ, ਕਹਤਿ ‘ਮ੍ਰਿਗਿੰਦ ਬੋਧ’...੨੮।”

(ਮ੍ਰਿਗਿੰਦ ਬੋਧ, ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ । ਫਿਰ ਅੱਗੇ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਬੋਧ ਹਰੀ’ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ।)

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ,

“ਪੰਚ ਮਣ ਮਿਰਚ ਜਲਾਇ, ਤੀਨ ਲੀਨੀ ਰਾਖ,

‘ਹਿੰਦੂ’ ਅਤੇ ‘ਤੁਰਕ’ ਸੀਸ ‘ਖਾਲਸਾ’ ਸਵਾਰੇ ਹੈਂ ।੩੧।”

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ੮

ਕਿਰਤ ਗਿ. ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ

(ਗਿ: ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ, ਗਿ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਿਖੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਰਜ ਹੈ।)

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀਉ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਕਤਿਕ ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ੧੫੨੬ ਬਿ: ਨੂੰ ਰਾਇ ਭੋਇ ਦੀ ਤਲਵੰਡੀ । ਪਿਤਾ ਕਾਲੂ ਜੀ, ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ, ਦਾਦਾ ਸ਼ਿਵਰਾਮ ਬੰਦੀ, ਪਟਵਾਰੀ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ਅੱਸੂ ਵਦੀ ਦਸ, ੧੫੬੬ ਬਿ: । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੭੦ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ, ਸਤ ਦਿਨ ।*

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਤਰੇਹਣ ਤੇ ਮਾਤਾ ਰਾਮੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ਏਕਮ, ੧੫੬੧ ਬਿ: ਨੂੰ ਮੱਤੇ ਦੀ ਸਰਾਂ ਵਿਖੇ ।

“ਗ੍ਰਾਮ ਹਰੀ ਕੇ ਵਿਚ ਵਿਆਹੇ ।

ਖੀਵੀ ਨਾਮ, ਪੁੱਤਰ ਦੋ ਜਾਏ ।

ਦਾਸੂ, ਦਾਤੂ ਰਖਿਆ ਨਾਮ,

ਵਿਚ ਖਡੂਰ ਕੀਤਾ ਬਿਸਰਾਮ ।੧।”

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਤੇ ਬੀਬੀ ਅਨੋਖੀ ਦੋ ਪੁੱਤਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੧੨ ਸਾਲ, ੬ ਮਾਹ, ੬ ਦਿਨ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੬੦੬ ਬਿ: ਖਡੂਰ ਵਿਚ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ੧੪, ੧੫੨੬ ਬਿ: ਨੂੰ ਬਾਸਰ ਕੇ ਵਿਚ । ਪਿਤਾ ਤੇਜ ਭਾਨ ਭੱਲਾ, ਮਾਤਾ ਬਖਤ ਕੌਰ ।

* ਉਪਰ ਦੱਸੀ ਉਮਰ, ਤੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਸਹੀ ਮੰਨ ਕੇ, ਜਨਮ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਕੱਤਕ ਨਹੀਂ, ਵਿਸ ਖ ਹੀ ਬਣਦੀ ਹੈ ।

ਮਹਿਲ ਆਏ ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ ਜੀ ।

ਦੋ ਪੁੱਤਰ : ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਤੇ ਮੋਹਨ ਜੀ । ਦੋ ਪੁੱਤਰੀਆਂ ਬੀਬੀ ਦਾਨੀ ਤੇ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ।

“ਮੋਹਰੀ ਦੇ ਸੁਤ ਜਨਮਿਆਂ ਨੰਦ ।

ਤਿਸ ਘਰ ਜਨਮਿਆਂ ਸੁੰਦਰ ਚੰਦ । ੧੮।”

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਬਾਂਈ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ, ਗਿਆਰਾਂ ਦਿਨ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ੧੬੩੧ ਬਿ. ਗੋਇੰਦਵਾਲ ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਕੱਤਿਕ ਵਦੀ ਦੂਜ, ਵੀਰਵਾਰ, ੧੫੬੧ ਬਿ. ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਪਿਤਾ ਹਰਿਦ ਸ ਸੋਢੀ । ਮਾਤਾ ਦਯਾ ਕੌਰ ।

ਮਹਿਲ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ।

ਪੁੱਤਰ ਪ੍ਰਿਥੀਆ, ਮਹਾਦੇਵ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਛੇ ਸਾਲ, ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਹ, ਅੱਠ ਦਿਨ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਤੀਜ, ੧੬੩੮ ਬਿ. ਗੋਇੰਦਵਾਲ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਮੱਲ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਵੈਸਾਖ ਵਦੀ ਸੱਤ, ੧੬੨੦ ਬਿ. ਨੂੰ । ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਜੀ ।

ਮਹਿਲ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੀੜ ਤਿਆਰ ਹੋਈ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਏਕਮ, ੧੬੬੧ ਬਿ. ਰਾਮਸਰ ਕੇਂਦੇ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪ੍ਰਗਟੇ ਹਾੜ ਵਦੀ ਏਕਮ, ੧੬੫੨ ਬਿ. ਨੱਗਰ ਵਡਾਲੀ ਵਿਚ ।

ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੨੪ ਸਾਲ, ੬ ਮਾਹ, ਇਕ ਦਿਨ । ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੬੬੩ ਬਿ. ਲਾਹੌਰ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ

ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮਹਿਲ : ਦਾਮੋਦਰੀ ਜੀ, ਨਾਨਕੀ ਜੀ, ਮਰਵਾਹੀ ਜੀ ।

ਪੰਜ ਪੁੱਤਰ : ਗੁਰਦਿਤਾ, ਸੂਰਜ ਮੱਲ, ਅਣੀ ਗਾਇ, ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ, ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ । ਇਕ ਪੁੱਤਰੀ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੩੧ ਸਾਲ, ਦਸ ਮਾਹ, ੬ ਦਿਨ ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੬੯੫ ਬਿ., ਕੀਰਤਪੁਰ, ਪਤਾਲ ਪੁਰੀ ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੩, ੧੬੯੭ ਬਿ. । ਪਿਤਾ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ, ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ ਜੀ ।

ਮਹਿਲ ਸਤ ਤੇ ਇਕ ਦਾਸੀ : ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ, ਚੰਦ ਕੌਰ, ਤੋਖੀ, ਅਨੋਖੀ, ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ ਲਡਿਕੀ, ਰਾਮ ਕੌਰ ਤੇ ਦਾਸੀ ਕੋਟ ਕਲਿਆਣੀ ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਤੋਈ ਬਰਸ, ੬ ਮਾਹ, ੧੨ ਦਿਨ ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ਕੱਤਕ ਵਦੀ ੯, ੧੭੧੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਕੀਰਤਪੁਰ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੯, ੧੭੧੩ ਬਿ. ਨੂੰ । ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਜੀ ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ੨ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਾਹ ਤੇ ੧੯ ਦਿਨ ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੨, ੧੭੨੧ ਬਿ. ਨੂੰ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਵਿਸਾਖ ਵਦੀ ਪੰਜ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ਨੂੰ । ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਦਸ ਸਾਲ, ਸੱਤ ਮਾਹ, ਇੱਕੀ ਦਿਨ ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੩੨ ਬਿ. ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸਤ, ੧੭੨੩ ਬਿ. ਪਟਨੇ ਵਿਖੇ ।
ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ।

“ਪਹਿਲੇ ਮਹਲ ਸੁੰਦਰੀ ਬਿਆਹੀ ।

ਦੂਜੀ ਜੀਤ ਕੌਰ ਮਨਿ ਭਾਈ । ੫੧।

ਤੀਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇਈ ਆਈ ।

ਬਣੀ ਖਾਲਸੇ ਕੀ ਜੋ ਮਾਈ ।

ਪੁਤ੍ਰ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਏ ।
 ਪੁਨਾ ਜੁਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ।੫੨।
 ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੀਜੇ ਤਾਤ ।
 ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਮਨਿ ਭਾਏ ਮਾਤ ।
 ਪੰਜਵਾਂ ਪੁਤ੍ਰ 'ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ' ।
 ਗੁਰੂ ਬਾਪਿਆ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ' ।੫੩।
 ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਰੱਤਿਕ ਸੁਦੀ ਪੰਚਮੀ ੧੭੬੫ ਬਿ. ਨੂੰ ਨਦੇੜ ਵਿਚ ।
 (ਅਖੀਰ 'ਤੇ ਕੁਛ ਸਤਰਾਂ 'ਰਹਿਤ' ਬਾਰੇ ਹਨ ।)
 'ਪ'ਏ ਤਮਾਕੂ, ਕੇਸ ਮੁਨਾਵੇ ।
 ਮੁਸਲੀ ਭੋਗੇ, ਕੁੱਠਾ ਖਾਵੇ ।੬੦।
 ਇਹੈ ਕੁਰਹਿਤਾਂ ਵਡੀਆਂ ਚਾਰ ।
 ਕਰ ਬੋਠੇ, ਸੋ ਹੁੰਦੇ ਖੁਆਰ ।
 ਬਖਸ਼ਾਵੇ ਜੇਕਰ ਫਿਰ ਕੋਇ ।
 ਤਾਂ ਭੀ ਉਹ ਸਿਖ ਗੰਢਲਾ ਹੋਇ ।੬੧।"

ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ੯

(ਇਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਫ਼ਾ ਲਿਖਤੀ ਹੈ ਨਹੀਂ । ਦੂਸਰਾ ਪੰਨਾ ਇਉਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।)

"ਸੱਤਰ ਵਰਖ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ, ਸਤ ਦਿਨ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੀਤੀ । ਸੰਮਤ ੧੫੬੬, ਅਸੂ ਵਦੀ ਦਸ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਸਮਾਣੇ, ਰਾਵੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ ।"

ਦੂਸਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ

"ਜਨਮੇ ਹਰੀ ਕੇ ਗਿਰਾਇ ਵਿਚ, ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਦੇ ਘਰਿ, ਮਾਤਾ ਰਾਮੋ ਦੇ ਪੇਟੋਂ । ਸੰਮਤ ੧੫੬੧, ਵੈਸਾਖ ਦੀ ਗਿਆਰਾਂ, ਚਾਰ ਘੜੀਆਂ ਰਾਤ ਰਹਿਦੀ ਨਾਲ, ਭਰਣੀ ਨਛੱਤ੍ਰ ਵਿਚ । ਨਾਉਂ ਲਹਿਣਾ ਰਖਿਆ ।"

ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਮੱਘਰ ਵਦੀ ੧੬, ੧੫੭੬ ਬਿ. । ਮਹਿਲ ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਜੀ ।

ਦਾਸੂ ਜੀ ਜਨਮੇ ੯ ਭਾਦਰੋਂ, ੧੫੮੧ ਬਿ. ।

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਜਨਮੀ ਦੋ ਪੌਹ, ੧੫੮੯ ਬਿ. ।

ਬੀਬੀ ਅਨੋਖੀ ਜੀ ਜਨਮੀ ੯ ਜੇਠ, ੧੫੯੨ ਬਿ. ।

ਦਾਤੂ ਜੀ ਜਨਮੇ ਇਕ ਮਾਘ, ੧੫੯੪ ਬਿ. ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ, ਛੇ ਮਾਹ, ਨੌਂ ਦਿਨ ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੪, ੧੬੦੬ ਬਿ, ਖਡੂਰ ਵਿਚ ।

ਤੀਸਰੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਬਾਸਰਕੀ ਭਾਈ ਤੇਜੋ ਤੇ ਮਾਤਾ ਲੱਖੋ ਦੇ ਘਰ, ੨੦ ਵਿਸਾਖ, ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ
ਚੌਦਸ, ੧੫੬੬ ਬਿ. ਭੂਢ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ, ਕ੍ਰਿਤਕਾ ਨਛੱਤ੍ਰ ।
ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਘ, ੧੫੮੯ ਬਿ. । ਮਹਿਲ ਮਾਤਾ ਮਨਸਾ ਦੇਈ ਜੀ
ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜਨਮੀ ਐਤਵਾਰ, ੪ ਜੇਠ, ੧੫੯੦ ਬਿ. ।
ਮੋਹਨ ਜੀ ਜਨਮੇ ੧੫ ਚੇਤ, ੧੫੯੩ ਬਿ. ।
ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਜਨਮੇ ਸੋਲਾਂ ਫੱਗਣ, ੧ ੯੯ ਬਿ. ।
ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਵਿਆਹੇ ੯ ਸਾਵਣ, ੧ ੦੩ ਬਿ. ।
ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ 'ਅਨੰਦ' ਜੀ ਜਨਮੇ ੧੪ ਕੱਤਕ, ੧੬੧੧ ਬਿ. ।
ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਬਾਈ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਪੰਦਰਾਂ, ੧੬੬੩ ਬਿ. ਗੋਇੰਦਵਾਲ ।

ਚੌਥੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਲਾਹੌਰ, ਸੋਢੀ ਹਰਿਦਾਸ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦੇਈ ਦੇ ਘਰ, ਵੀਹ ਕੱਤਕ, ੧੫੮੧
ਬਿ. ਚਾਰ ਘੜੀਆਂ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ, ਵੀਰਵਾਰ, ਚਿਤ੍ਰਾ ਨਛੱਤ੍ਰ ।
ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਗਿਆਰਾਂ ਫੱਗਣ, ੧੫੯੯ ਬਿ. ।
ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਜਨਮਿਆਂ ੭ ਅਸੂ, ੧੬੦੫ ਬਿ. ।
ਮਹਾਂਦੇਵ ਜਨਮਿਆਂ ੪ ਹਾੜ, ੧੬੦੮ ਬਿ. ।
ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਜਨਮੇ ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਗਰ ਬੱਧਾ ਤੇਰਾਂ ਹਾੜ, ੧੬੩੪ ਬਿ. ਵੀਰਵਾਰ ।
ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਛੇ ਸਾਲ ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਹ, ਅਠ ਦਿਨ ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ੩, ੧੬੩੮ ਬਿ. ਗੋਇੰਦਵਾਲ ।

ਪੰਜਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਤੇ ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਦੇ ਘਰ, ਅਠਾਰਾਂ ਵਿਸਾਖ,
੧੬੧੦ ਬਿ. ਮੰਗਲਵਾਰ ਦੋਇ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗਈ ਰੋਹਣੀ ਨਛੱਤ੍ਰ ।
ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੨੯ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੨੨ ਬਿ. ਮਰੂਏ ਗਿਰਾਇ, ਸੇਖੜੀ ਖੱਤ੍ਰੀ ਦੀ

ਸਪੁੱਤਰੀ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨਾਲ ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੀੜ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਉਦਮ ਕੀਤਾ ੧੬੨੩ ਬਿ. ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਸਰੋਵਰ ਪੱਕਾ ਕੀਤਾ ਬਾਈ ਹਾੜ, ੧੬੪੬ ਬਿ. ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਚੌਵੀ ਸਾਲ, ੯ ਮਾਹ ਇਕ ਦਿਨ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ੧੬ ੨ ਬਿ. ਲਾਹੌਰ ।

ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਇਕੀ ਹਾੜ, ੧੬ ੨ ਬਿ., ਅੱਧੀ ਰਾਤ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਪਖ, ਪੁੱਖ ਨਛੱਤ੍ਰ, ਐਤਵਾਰ ਵਡਾਲੀ ਵਿਚ ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਜਨਮੇ ੮ ਕੱਤਕ, ੧੬੭੦ ਬਿ. ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਦੇ ਘਰ ।

ਗਿਆ ਰਾਂ ਸਾਵਣ, ੧੬੭੨ ਬਿ. ਨੂੰ (ਮਾਤਾ) ਮਰਵਾਹੀ ਜੀ ਵਿਆਹੇ ।

ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਜਨਮੀ ੧੬੭੩ ਬਿ. ।

ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਜਨਮੇ ੨੩ ਕੱਤਕ, ੧੬੭੪ ਬਿ. ।

ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਜੀ ਜਨਮੇ ੧੬੭੫ ਬਿ. ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਜਨਮੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ।

ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਬਣਾਇਆ ੧੬੬੩ ਬਿ. ।

ਕੌਲਾਂ ਆਈ ੩ ਜੇਠ, ੧੬੭੮ ਬਿ. ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਵਿਆਹੇ ੯ ਸਾਵਣ, ੧੬੮੩ ਬਿ. । ਮਹਿਲ ਮਾਤਾ ਕਰਮ ਭਰੀ ਆਏ । ਉਹਨਾਂ ਘਰ ਧੀਰ ਮੱਲ ਜਨਮਿਆਂ ੧੩ ਮਾਘ, ੧੬੮੪ ਬਿ. ।

ਬਾਬੇ ਗੁਰਦਿਤੇ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦਇਆ ਦੇਈ ਘਰ ਜਨਮੇ ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ ।

ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਨੇ ਇਕੱਤੀ ਸਾਲ, ਦਸ ਮਾਹ, ਛੇ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੬੯੫ ਬਿ. ਕੀਰਤਪੁਰ ।

ਸਤਵੇਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ

ਪ੍ਰਗਟੇ ੧੩ ਮਾਘ, ਵੀਰਵਾਰ, ੧੬੮੬ ਬਿ. ਭਰਣੀ ਨਛੱਤ੍ਰ, ਯਾਰਾਂ ਘੜੀਆਂ ਰਾਤ ਗਈ ।

ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ੧੬੯੪ ਬਿ. ਹਾੜ ਦੀ ਸਤਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਰੂਪੇ ਗਿਰਾਂ ਵਿਚ ।

“ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੱਤ ਵੀਆਹ ਕੀਤੇ । ਅਠਵੀਂ ਕੋਟ ਕਲਿਆਣੀ ਦੇ ਘਰ ਰਾਮ ਰਾਏ ਜਨਮੇ ।”

(ਅੱਠ ਮਹਿਲ ਮਾਂ ਨੇ ਹਨ : ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ, ਤੱਖੀ, ਅਣਖੀ, ਲਡੱਕੀ, ਚੰਦ ਕੌਰ, ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ, ਰਾਮ ਕੌਰ, ਅਠਵੀਂ ਕੋਟ ਕਲਿਆਣੀ ਦਾਸੀ ।)

ਸੱਤਵੇਂ ਗੁਰੂ ਨੇ ੨੩ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਾਹ, ੧੪ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ਕੱਤਕ ਵਦੀ ੯, ੧੭੧੮ ਬਿ. ਕਰਤਪੁਰ।

ਅੱਠਵੇਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ

ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੯,
ਬੁਧਵਾਰ, ੧੭੧੩ ਬਿ. ਨੂੰ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਪੱਖ, ਪੁਨਰਬਸ ਨਛੱਤ੍ਰ, ਸਾਢੇ ਸੱਤ ਘੜੀਆਂ
ਦਿਨ ਦੜੇ।

ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਦੋ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ, ਉੱਨੀ ਦਿਨ।
ਜੋਤੀ ਜਾਤ ਸਮਾਏ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪ ਬੁਧਵਾਰ, ਦਿਲੀ ਵਿਚ।

ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਮੱਘਰ ੧੬, ਸੁਕਰਵਾਰ ੧੬੨੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਤੇ
ਮਾਤਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਘਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਬਿਸਾਖਾ ਨਛੱਤ੍ਰ, ਢਾਈ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗਈ।
(ਮਾਤਾ) ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ੫ ਅੰਸੂ, ੧੬੮੬ ਬਿ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ।
ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ ਪੁੱਜੇ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ,
“ਹੇ ਸੁਆਮੀ ! ਸਾਡੇ ਘਰਿ ਪੁੱਤਰ ਬਣ ਕੇ ਕੋਤਕ ਦਿਖਾਉ।”

“ਤਾਂ, ਸੰਮਤ ੧੭੧੩, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਨ ਕੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਥੀ ਰਹਿਤ
ਸਰੂਪ ਧਾਰਿਆ।”

(ਇਕ ਤਾਂ ੧੭੧੩ ਸੰਮਤ ਹੋਰ ਕੋਈ ਲੇਖਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ,
ਇਹ ਉਤਾਰੇ ਸਮੇਂ ੧੭੨੩ ਦੀ ਥਾਂ ੧੩ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਛਾਪੇ ਦੀ ਗਲਤੀ ਹੋਵੇ।
ਅੱਗੇ ੧੭੧੮ ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ‘ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ’ ਕਹਿਣਾ,
ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ।)

ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ੧੦ ਸਾਲ, ਸੱਤ ਮਹੀਨੇ, ਇੱਕੀ ਦਿਨ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ਵੀਰਵਾਰ ੧੭੩੨ ਬਿ. ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ।

ਦਸਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ

“ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ, ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਸੁਆਮੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਣ ਕੇ
ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ।” ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਗਟੇ ਪਟਨੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਤੇ
ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ, ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੭, ੧੭੧੮ ਬਿ., ਐਤਵਾਰ ਪਨੇਸਟਾ ਨਛੱਤ੍ਰ
ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ।

ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ਪੰਜ ਜੇਠ, ੧੭੩੦ ਬਿ. ਸੁਭਿਖੀਆਂ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ।

ਕੁਮਰਾਵਾਂ ਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ਜੀਤੋ ਜੀ ਵਿਆਹੇ ੩੦ ਮਾਘ, ੧੭੪੩ ਬਿ. ਨੂੰ ਸੁਕਰਵਾਰ ।

ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ਇਕੀ ਚੇਤ, ਮੰਗਲਵਾਰ ੧੭੪੭ ਬਿ. ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ।

ਬਾਬਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ੬ ਮੱਘਰ, ਐਤਵਾਰ, ੧੭੫੩ ਬਿ. ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ।

ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ਦੋ ਫੱਗਣ, ੧੭੫੫ ਬਿ. ਨੂੰ ਬੁਧਵਾਰ, ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ।

ਬਾਬਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ।

ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਸਮਾਏ ਪੋਹ ਵਿਚ, ੧੭੫੭ ਬਿ. ਨੂੰ ।

ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ (ਰੁਹਤਾਸ ਤੋਂ) ਵਿਆਹੇ ੧੭੫੫ ਬਿ. ।

“ਫੇਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭਾਣਾ ਵਰਤਾਇਆ ਸੰਮਤ ੧੭੬੨ ।”

ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚਮਕੌਰ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਵੀਰਵਾਰ, ੧੭ ਮੱਘਰ, ੧੭੬੨ ਬਿ. ਨੂੰ ਦੋ ਘੜੀਆਂ ਦਿਨ ਰਹਿੰਦੇ । ਦੋ ਸੌ ਬਾਈ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਚੜ੍ਹੇ ।

ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਬਾਬਾ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਸਰਹਿੰਦ ਵਿਚ ਦੋ ਪੋਹ, ਮੰਗਲਵਾਰ, ੧੭੬੨ ਬਿ. “ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ” ਨਾਲ ਪਹਿਰ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ।

ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ੩੨ ਸਾਲ, ਗਿਆਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਗੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ।

ਹਜ਼ੂਰ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੬੫ ਬਿ. ਨਵੇੜ ਵਿਚ ਦੋਇ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਗਈ ।

ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵਾਂ ਦੀ ਗੋਦੀ ਖਾਲਸਾ ਪਾਇਆ ।

ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵਾਂ ਸਮਾਏ ੧੭੬੬ ਬਿ. ਵਿੱਚ ।

ਕੁਛ ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ

ਮੈਂ ਦਸ-ਯਾਰਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ । ਪਹਿਲਾਂ ‘ਬੀਰ ਸਪੁੱਤਰ’, ‘ਸਿਦਕ ਖਾਲਸਾ’, ‘ਰਾਜ ਖਾਲਸਾ’ ਆਦਿ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਗ੍ਰੰਥ ਪੜ੍ਹੇ । ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਾਕਿਆਂ ਦਾ ਮੇਰੇ ਮਨ ‘ਤੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ । ਫਿਰ ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ‘ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਤੇ ‘ਤਵਾਰੀਖ਼ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ’ ਆਦਿ ਪੜ੍ਹੇ । ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਪੜ੍ਹਦਾ ਗਿਆ, ਚਾਹ ਹੋਰ ਵਧਦੀ ਗਈ । ਢਾਡੀ ਬਣ ਕੇ ਮੈਂ ‘ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਖੋਜ’ ਹੀ ਨਸ਼ਾਨਾ ਮਿੱਥ ਲਿਆ । ਫਿਰ ਗੁਰਮੁਖੀ (ਪੰਜਾਬੀ), ਉਰਦੂ, ਹਿੰਦੀ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਜੋ ਗ੍ਰੰਥ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲਿਆ, ਮੈਂ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ

ਪੜ੍ਹਿਆ ਤੇ ਵਿਚਾਰਿਆ। ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪੁਸਤਕ 'ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਕਿਵੇਂ ਗਿਆ' ੧੯੪੪ ਈ: ਵਿੱਚ ਛਪੀ। ਉਦੋਂ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਪੈਂਤੀ ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ। ਉਸਨੂੰ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਏਨਾ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਮੈਂ ਆਪ ਵੀ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਭ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸਮਝ ਕੇ ਮੈਂ ਧੰਨਵਾਦ ਵਜੋਂ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਦਿਤਾ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਚਲਾਣੇ ਤਕ ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਇਤਿਹਾਸ ਲੜੀਵਾਰ ਲਿਖਿਆ ਤੇ ਛਾਪਿਆ ਇਸ ਵੇਲੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ 'ਲਗਨ' ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ।

'ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ' ਵਿੱਚ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਜੋ ਤਾਰੀਖਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ, ਪਾਠਕ ਪੜ੍ਹ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਹੇਠਾਂ ਮੈਂ ਉਹ ਤਾਰੀਖਾਂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਮੈਂ ਠੀਕ ਮੰਨੀਆਂ ਹਨ। (ਵੇਖੋ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇਵੇਂ ਭਾਗ।) ਮੇਰਾ ਇਹ ਦਾਅਵਾ ਨਹੀਂ, ਕਿ ਜੋ ਮੈਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਏਹਾ ਠੀਕ ਹੈ, ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਭ ਗ਼ਲਤ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਮੈਂ ਸੱਚ ਭਾਲਣ ਵਾਸਤੇ ਖੋਜ ਤੇ ਸਾਧਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਤੇ ਫਿਰ ਜੋ 'ਸੱਚ' ਸਮਝਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਹੇਠਾਂ ਕੇਵਲ ਤਾਰੀਖਾਂ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਨੀਚਰਵਾਰ, ਵੀਹ ਵਿਸਾਖ, ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ, ੧੫੨੬ ਬਿ. (ਵਰਤਮਾਨ) (੧੫ ਅਪ੍ਰੈਲ, ੧੫੬੬ ਈ.) ਤਲਵੰਡੀ ਰਾਏ ਭੋਇ (ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ)। ਪਿਤਾ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ।

ਮਹਿਲ ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ। ਵਿਆਹ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ਸੱਤ, ੧੫੪੪ ਬਿ.। ਏਸੇ ਦਿਨ ਬਟਾਲੇ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਤੇ ਲਖਮੀ ਦਾਸ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਸੋਮਵਾਰ, ਤੇਈ ਅੱਸੂ, ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ਦਸ*, ੧੫੬੬ ਬਿ. ਨੂੰ। ਕੁਲ ਉਮਰ ਸਤਰ ਸਾਲ, ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ਸਤ ਦਿਨ। (ਚੰਦ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਸੱਤ ਦਿਨ ਤੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਤਿੰਨ ਦਿਨ।)

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਪੰਜ ਵਿਸਾਖ, ਵਿਸਾਖ ਵਦੀ ਏਕਮ, ੧੫੬੧ ਬਿ., (੩੧ ਮਾਰਚ, ੧੫੦੪ ਈ.) ਨੂੰ ਐਤਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ, ਮੱਤੋ ਦੀ ਸਰਾਇ (ਸਰਾਏ ਨਾਂਗਾ) ਵਿਖੇ। ਪਿਤਾ ਫੇਰੂ ਮਲ ਤਰੇਹਣ, ਮਾਤਾ ਦਇਆ ਕੌਰ (ਸਭਰਾਈ)।

ਵਿਆਹ ੧੫੭੬ ਬਿ. ਵਿਚ ਪਿੰਡ ਸੰਘਰ (ਖਡੂਰ ਦੇ ਨੇੜੇ) ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ

* ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਦਾ ਪੁਰਬ ਕੱਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ਨੂੰ ਤੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦਾ ਦਸਵੇਂ ਸਰਾਧ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਪਰਲੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ।

ਭਾਈ ਦੇਵੀ ਚੰਦ ਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ਖੀਵੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਮੰਗਲਵਾਰ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ਤਿੰਨ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੦੯ ਬਿ. ਖਡੂਰ ਵਿਚ । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੪੭ ਸਾਲ, ਗਿਆਰਾਂ ਮਹੀਨੇ, ਉਨੱਤੀ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਬੁਧਵਾਰ, ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ੧੪, (ਦਸ ਜੇਠ), ੧੫੩੬ ਬਿ. (ਪੰਜ ਮਈ, ੧੪੭੬ ਈ:) ਪਿੰਡ ਬਾਸਰਕੇ । ਪਿਤਾ ਤੇਜ ਭਾਨ ਭੱਲਾ ਤੇ ਮਾਤਾ ਲਛਮੀ ਜੀ ।

ਵਿਆਹ ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਘ, ੧੫੫੯ ਬਿ. ਨੂੰ ਦੇਵੀ ਚੰਦ ਬਹਿਲ ਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ਰਾਮ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਬੁਧਵਾਰ, ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਪੰਜਰਾਂ, ਦੋ ਅਸੂ, ੧੬੩੧ ਬਿ. ਨੂੰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੯੫ ਸਾਲ, ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ, ਤੇਈ ਦਿਨ ।

ਅੰਸ : ਬੀਬੀ ਦਾਨੀ, ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ, ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ, ਬਾਬਾ ਮੋਹਰੀ ।

ਜਨਮ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਇੱਕੀ ਮਾਘ, ੧੫੯੧ ਬਿ. ।

ਜਨਮ ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ੧੫੯੩ ਬਿ. ।

ਜਨਮ ਬਾਬਾ ਮੋਹਰੀ ੧੫੯੬ ਬਿ. ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਵੀਰਵਾਰ, ਕੱਤਕ ਵਦੀ ਦੋ, ਛੱਬੀ ਅਸੂ, ੧੫੯੧ ਬਿ., (੨੪ ਸਤੰਬਰ, ੧੫੩੪ ਈ:) ਚੂਨਾ ਮੰਡੀ, ਲਾਹੌਰ । ਪਿਤਾ ਹਰਿਦਾਸ ਸੋਢੀ, ਮਾਤਾ ਦਯਾ ਕੌਰ ਜੀ ।

ਵਿਆਹ ਬਾਈ ਫੱਗਣ, ੧੬੧੦ ਬਿ. ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਨਾਲ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ, ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ, ਦੋ ਅਸੂ, ੧੬੩੮ ਬਿ. ਨੂੰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ਛਿਆਲੀ ਸਾਲ, ਗਿਆਰਾਂ ਮਹੀਨੇ, ਸੱਤ ਦਿਨ ।

ਜਨਮ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ੧੬੧੫ ਬਿ. ।

ਜਨਮ ਮਹਾਂਦੇਵ ੪ ਹਾੜ, ੧੬੧੭ ਬਿ. ।

ਜਨਮ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ, ੧੬੨੦ ਬਿ. ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਵੀਰਵਾਰ, ਵਿਸਾਖ ਵਦੀ ਸੱਤ, ਉੱਨੀ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੨੦ ਬਿ. (੧੫ ਅਪ੍ਰੈਲ, ੧੫੬੩ ਈ:) ਗੋਇੰਦਵਾਲ । ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ, ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਜੀ ।

ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਹ ੧੬੩੬ ਬਿ. ਵਿਚ ਭਾਈ ਚੰਦਨ ਦਾਸ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਰਾਮ ਦੇਵੀ ਜੀ ਨਾਲ ।

ਦੂਜਾ ਵਿਆਹ ਤੇਈ ਹਾੜ, ੧੬੪੬ ਬਿ. ਨੂੰ ਭਾਈ ਕਿਸ਼ਨ ਚੰਦ ਪਿੰਡ 'ਮੋ' ਨਿਵਾਸੀ ਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਸੁੱਕਰਵਾਰ, ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚਾਰ, ਦੋ ਹਾੜ ੧੬੬੩ ਬਿ. ਲਾਹੌਰ ।
ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੪੩ ਸਾਲ, ਇਕ ਮਹੀਨਾ, ਪੰਦਰਾਂ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਬੁਧਵਾਰ, ਹਾੜ ਵਦੀ ਛੇ, ਇੱਕੀ ਹਾੜ, ੧੬੫੨ ਬਿ. (੧੪ ਜੂਨ, ੧੫੯੫ ਈ.), ਨੱਗਰ ਵਡਾਲੀ । ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ।

ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਹ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਨਾਲ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਸੱਤ, ੧੬੬੧ ਬਿ. ।

ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨਾਲ ੮ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੭੦ ਬਿ. ।

ਤੀਸਰਾ ਵਿਆਹ ਮਹਾਂਦੇਵੀ (ਮਰਵਾਹੀ) ਨਾਲ ਗਿਆਰਾਂ ਸਾਵਣ, ੧੬੭੨ ਬਿ. ।

ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮੇ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ, ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ, ਤੇ ਅਣੀਰਾਏ ।

ਜਨਮ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਪੰਦਰਾਂ, ੧੬੭੦ ਬਿ. ।

ਜਨਮ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ੧੬੭੨ ਬਿ. ।

ਜਨਮ ਅਣੀਰਾਏ ਛੱਥੀ ਮਾਘ, ੧੬੭੫ ਬਿ. ।

ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮੇ ਅਟਲ ਰਾਏ ਤੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ

ਜਨਮ ਅਟੱਲ ਰਾਏ ਅੱਸੂ ਵਦੀ ਦੱਸ, ੧੬੮੫ ਬਿ. ।

ਮਾਤਾ ਮਰਵਾਹੀ ਦੇ ਘਰ ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਜਨਮੇ ੧੬੭੪ ਬਿ. ।

ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ੭ ਚੇਤ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ਐਤਵਾਰ, ੧੭੦੧ ਬਿ. ਕੀਰਤਪੁਰ । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੪੮ ਸਾਲ, ੮ ਮਹੀਨੇ, ਪੰਦਰਾਂ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਨੀਚਰਵਾਰ, ੨੦ ਮਾਘ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਤੇਰਾਂ, ੧੬੮੬ ਬਿ. (੨੬ ਜਨਵਰੀ, ੧੬੩੦ ਈ.) ਕੀਰਤਪੁਰ, ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ ਘਰ ।

ਵਿਆਹ : ਅਨੂਪ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਦਯਾ ਰਾਮ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ (ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ) ਨਾਲ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ਤਿੰਨ, ੧੬੯੭ ਬਿ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ । ਮਾਤਾ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਘਰ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਹੋਏ । ਜਨਮ ਰਾਮ ਰਾਏ ੧੭੦੩ ਬਿ. ਤੇ ਜਨਮ ਗੁਰੂ ਕਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ੮ ਸਾਵਣ, ੧੭੧੩ ਬਿ. ।

ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਐਤਵਾਰ, ਕੱਤਕ ਵਦੀ ੯, ਮਿਤੀ ਸੱਤ ਕੱਤਕ, ੧੭੧੮ ਬਿ. । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ਇਕੱਤੀ ਸਾਲ, ੮ ਮਹੀਨੇ, ਸਤਾਰਾਂ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਸੋਮਵਾਰ, ਸਾਵਣ ਵਦੀ ਦੱਸ, ੮ ਸਾਵਣ, ੧੭੧੩ ਬਿ. (੭ ਜੁਲਾਈ, ੧੬੫੬ ਈ.) ਕੀਰਤਪੁਰ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਬੁੱਧਵਾਰ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪, ਤਿੰਨ ਵਿਸਾਖ, ੧੭੨੧ ਬਿ. ਦਿੱਲੀ
ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੭ ਸਾਲ, ੮ ਮਹੀਨੇ, ਛੱਥੀ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਐਤਵਾਰ, ਵਿਸਾਖ ਵਦੀ ਪੰਜ, ਪੰਜ ਵਿਸਾਖ, ੧੬੭੮ ਬਿ. (ਇੱਕ ਅਪ੍ਰੈਲ, ੧੬੨੧ ਈ) ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ । ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ।

ਵਿਆਹ : ਪੰਦਰਾਂ ਅੱਸੂ, ੧੬੮੬ ਬਿ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਮਹਿਲ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ।

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਵੀਰਵਾਰ, ਬਾਰਾਂ ਮੱਘਰ, ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੩੨ ਬਿ. ਦਿੱਲੀ । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ੫੪ ਸਾਲ, ੭ ਮਹੀਨੇ ੭ ਦਿਨ ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਨੀਚਰਵਾਰ, ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸੱਤ, ਤੇਈ ਪੋਹ, ੧੭੨੩ ਬਿ. (੨੨ ਦਸੰਬਰ, ੧੬੬੬ ਈ;) ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ।

ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਹ ਪੰਦਰਾਂ ਜੇਠ, ੧੭੩੦ ਬਿ. ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿੱਚ, ਲਾਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਹਰਿਜਸ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਜੀਤੋ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ।

ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ ੭ ਵਿਸਾਖ, ੧੭੪੧ ਬਿ. ਲਾਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਰਨ ਕੁਮਰਾਵ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ।

ਤੀਸਰਾ ਵਿਆਹ ਵਿਸਾਖ, ੧੭੫੭ ਬਿ. ਨੂੰ ਰੁਹਤਾਸ (ਪੋਠੋਹਾਰ) ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਰਾਮ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ।

ਜਨਮ ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇਈ ਮਾਘ, ੧੭੪੩ ਬਿ, ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ।

ਜਨਮ ਬਾਬਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇੱਕੀ ਚੇਤ, ੧੭੪੭ ਬਿ. ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ
ਜਨਮ ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਛੇ ਮਾਘ, ੧੭੫੩ ਬਿ., ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ
ਜਨਮ ਬਾਬਾ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚਾਰ ਫੱਗਣ, ੧੭੫੫ ਬਿ. ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਘਰ
ਧੰਬ ਸਾਜਿਆ ਪਹਿਲੀ ਵਿਸਾਖ, ੧੭੫੬ ਬਿ., (ਤੀਹ ਮਾਰਚ, ੧੬੯੯ ਈ:)
ਕੇਸ ਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ।

ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ੧੭੫੭ ਬਿ., ਅਨੰਦਪੁਰ ।

ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇਵੀ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ੧. ੬੫ ਬਿ. ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ।

ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਸਮਾਣੇ ੧੮੦੪ ਬਿ. ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ਵੀਰਵਾਰ ੮ ਕੱਤਕ, ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਪੰਜ, ੧੭੬੫ ਬਿ., ਨਦੇੜ । ਕੁੱਲ ਉਮਰ ਇਕਤਾਲੀ ਸਾਲ, ੬ ਮਹੀਨੇ, ਪੰਦਰਾਂ ਦਿਨ ।

ਅੰਤਕਾ

“ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੋਮੇ” ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ, ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੮੧ ਈ. ਵਿਚ ਛਪਿਆ, ਤੇ ਜਿਲਦ ਹੋ ਕੇ ੧੯੮੨ ਈ. ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਇਸਦੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ। ਸੁਭਾਵਕ ਹੈ, ਇਸ ਨਾਲ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੁਝ ਚਿੱਠੀਆਂ ਵੀ ਆਈਆਂ। ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਏਥੇ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

Mr. Khushi Mohamed,
No 1-Woodlands Terrace,
Flat (A), Ground Floor.
Castle Road.
Hong Kong.

10-4-1982 ਈ

ੴ

ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਜੀ,

ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ।

ਆਪ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸਹਿਤ ‘ਲਾਹੌਰ ਬੁਕ ਸ਼ਾਪ’ ਵੱਲੋਂ ਪੁਸਤਕ ‘ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੋਮੇ’ 30-3-1982 ਨੂੰ ਮਿਲੀ। ਆਪ ਦੀ ਘਾਲ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗ ਹੈ।

ਇਹ ਇੱਕ ਅਲੂਣੀ ਸਿਲ ਸੀ, ਜੋ ਆਪ ਨੇ ਚਟਣੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਉੱਦਮ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ “ਵਧਾਈ” ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਇਸ ਸੀਰੀ ਦਾ ਭਾਗ ਦੂਜਾ ਤੇ ਤੀਜਾ ...ਵੀ ਵੇਖਣ ਦਾ ਚਾਹਵਾਨ ਹਾਂ।

ਸ਼ੁਭਚਿੰਤਕ
ਖੁਸ਼ੀ ਮੁਹੰਮਦ

(ਦੂਸਰੀ ਚਿੱਠੀ :—)

ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ

ਐਮ. ਏ,

ਵਾਈਸ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ,

ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਸੀਤਲ ਜੀ,

ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ

ਜੇ. ਐਸ. ਐਫ. ਐਚ. ਖਾ. ਹਾ. ਸੈ. ਸਕੂਲ

ਅੱਟਾ, ਡਾਕਘਰ ਗੁਰਾਇਆ

ਜ਼ਿਲਾ ਜਲੰਧਰ

19 ਮਾਰਚ, 1982

ਬੇਨਤੀ ਹੈ, ਕਿ ਆਪ ਵੱਲੋਂ ਰਚਿਤ ਪੁਸਤਕ “ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੋਮੇ” ਦਾ ਅੱਜ ਹੀ ਭੋਗ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਅਜੇਹਾ ਅਦੁੱਤੀ ਤੇ ਅੱਤ ਲੋੜੀਂਦਾ ਕੰਮ ਹੈ,

ਜੋ ਅੱਜ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਹੈ, ਕਿ ਇਹ ਕੰਮ ਆਪ ਵਰਗੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਤੇ ਹੰਢੇ ਹੰਢੇ ਸਿੱਖ-ਇਤਿਹਾਸ-ਵੇਤਾ ਵੱਲੋਂ ਅਰੰਭਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਤੇ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਨੇਪਰੇ ਵੀ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਨੂੰ ਬਲ ਤੇ ਉਮਰ ਬਖਸ਼ੇ ਤੇ ਇਸ ਲੜੀ ਦੇਆਂ ਅਗਲੀਆਂ ਕੜੀਆਂ ਵੀ ਜੜੀਆਂ ਜਾ ਸਕਣ। ਮੈਂ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕੰਮ ਲਈ ਵਧਾਈ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ। ਅਜੇਹਾ ਕੰਮ ਕਰ ਸਕਣਾ ਦਿਲ ਗੁਰਦੇ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਅਸੀਂ (ਸਿੱਖ) ਡੀਂਗਾਂ ਤਾਂ ਬੜੀਆਂ ਮਾਰਦੇ ਹਾਂ, 'ਪਿਦਰ' ਸੁਲਤਾਨ ਬੂਦ' * ਵਾਲੀ ਧਾਰਨਾ ਰਟੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹਾਲੇ ਤਕ ਸਹੀ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਉਹੀ ਪੁਰਾਤਨ ਸਾਖੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਜੀਵਨੀਆਂ ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੁਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।..... ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਦੇਣ ਦੀ ਖੋਚਲ ਕਰਨੀ।

1) ਸਫ਼ਾ ੧੫ ਉਤੇ 'ਪੰਚ ਦੋਖ' ਛਪਿਆ ਹੈ। ਅਰਥ ਸਮਝਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨਾ।

2) ਸੱਤ ਸੁੱਧਾਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਸੁੱਧ ਦਾ ਅਰਥ ?

3) ਛੇ ਰਿਖੀ ਤੇ ਛੇ ਜਤੀ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਹਨ ?

ਸੁਭਚਿੰਤਕ
ਗੁਰਮਤੀ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ

ਮੈਂ ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਕੁਛ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਜੋ ਕੁਛ ਵੀ ਹਾਂ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪਾਠਕਾਂ ਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਾ ਸਦਕਾ ਹਾਂ। ਪਾਠਕ ਤੇ ਸਰੋਤੇ ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਸਵਾਲ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਭਾਲਣ ਵਾਸਤੇ ਖੋਜ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਸੁਤੇ ਸਿੱਧ ਹੀ ਮੇਰੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ।

ਰੰਧਾਵਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮੈਂ ਚਿੱਠੀ ਰਾਹੀਂ ਉੱਤਰ ਦੇ ਚੁਕਾ ਹਾਂ। ਪਰ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਅਜੇਹੇ ਸਵਾਲ ਉਠਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਕੁਛ-ਕ ਦੇ ਉਤਰ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਨੰ ਨਾਥ, ਛੇ ਜਤੀ, ਚੌਰਾਸੀ ਸਿੱਧ, ਏਸੇ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪੰਨਾ ੪੦ ਉਤੇ ਆ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਛੇ ਰਿਖੀ—(ਰਿਸ਼ੀ ਇਸ਼ਵਾ ਮਿਤ੍ਰ, ਜਮਦਗਨ, ਵਸ਼ਿਸ਼ਟ, ਭਰਦਵਾਜ, ਗੋਤਮ, ਵਾਮਦੇਵ।

ਖਟ ਦਰਸ਼ਨ (ਛੇ ਸ਼ਾਸਤਰ)—੧ ਪੂਰਵ ਮੀਮਾਸਾਂ, ਕਰਤਾ ਜੈਮਨੀ ਮੁਨੀ।
੨ ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ, ਕਰਤਾ ਕਣਾਦਿ ਮੁਨੀ। ੩ ਨਯਾਇ (ਯਾ ਤਰਕ ਸੰਗ੍ਰਹਿ), ਕਰਤਾ

* ਫਾਰਸੀ ਮੁਹਾਵਰਾ, ਅਰਥ ਹੈ : ਮੇਰਾ ਬਾਪ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੀ।

ਗੋਤਮ ਰਿਸ਼ੀ । ੪. ਪਾਤੰਜਲ, (ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ) ਕਰਤਾ ਪਾਤੰਜਲੀ ਰਿਸ਼ੀ । ੫. ਸਾਂਖ, ਕਰਤਾ ਕਪਲ ਮੁਨੀ । ੬. ਵੇਦਾਂਤ, ਕਰਤਾ ਵੇਦ ਵਿਆਸ । (ਇਹਨਾਂ ਛੇ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਛੇ ਮੁਨੀ, ਜਾਂ ਛੇ ਰਿਖੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ।)

ਤਿੰਨ ਕਾਲ—ਭੂਤ (ਬੀਤਿਆ ਹੋਇਆ ਸਮਾਂ), ਭਵਿੱਖ (ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਸਮਾਂ), ਵਰਤਮਾਨ (ਬੀਤ ਰਿਹਾ ਸਮਾਂ) ।

ਤਿੰਨ ਗੁਣ—ਰਜੋ ਗੁਣ, ਸਤੋ ਗੁਣ, ਤਮੋ ਗੁਣ ।

ਤਿੰਨ ਤਾਪ :—ਆਧਿ (ਚਿੰਤਾ ਕਾਰਨ), ਬਿਆਧਿ (ਸਰੀਰਕ ਰੋਗ), ਉਪਾਧਿ (ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ) ।

ਵੇਦਾਂਤ ਵਾਲਾ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਇਉਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—੧. ਅਧਯਾਤਮ, ੨. ਅਧਿ ਭੋਤਕ, ੩. ਅਧਿ ਦੇਵਕ ।

ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ—੧. ਧਰਮ, ੨. ਅਰਥ, ੩. ਕਾਮ (ਕਾਮਨਾ) ੪. ਮੋਖ (ਮੁਕਤੀ)

ਚਾਰ ਜੁਗ—ਸਤਿਜੁਗ, ਤਰੇਤਾ, ਦੁਆਪਰ, ਕਲਿਜੁਗ ।

ਚਾਰ ਵੇਦ—੧. ਸਾਮ ਵੇਦ, ੨. ਯਜੁਰ ਵੇਦ, ੩. ਰਿਗ ਵੇਦ, ੪. ਅਥਰਵ (ਅਥਰਬਨ) ਵੇਦ ।

ਚਾਰ ਵਰਣ—ਬ੍ਰਹਿਮਣ, ਛੱਤ੍ਰੀ, ਵੈਸ਼, ਸ਼ੂਦਰ ।

ਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮ—ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ, ਗ੍ਰਹਿਸਤ, ਬਾਨ ਪ੍ਰਸਤ, ਸੰਨਿਆਸੀ ।

ਚਾਰ ਅਵਸਥਾ—ਜਾਗਤ, ਸੁੱਪਨ, ਸਬੋਪਤ, ਤੁਰੀਆ ।

ਚਾਰ ਮੁਕਤੀਆਂ—੧. ਸ਼ਲੋਕ ਮੁਕਤੀ (ਭਗਤੀ ਕਰਕੇ ਈਸ਼ਵਰ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜ ਜਾਣਾ) । ੨. ਸਾਰੂਪ ਮੁਕਤੀ (ਈਸ਼ਵਰ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਣਾ) । ੩. ਸਾਮੀਪ ਮੁਕਤੀ (ਹਰ ਸਮੇਂ ਈਸ਼ਵਰ ਦੇ ਪਾਸ ਰਹਿਣਾ) । ੪. ਸਾਯੁਜਯ ਮੁਕਤੀ (ਈਸ਼ਵਰ ਵਿੱਚ ਅਭੇਦ ਹੋ ਜਾਣਾ) ।

ਚਾਰ ਖਾਣੀਆਂ—੧. ਅੰਡਿਜ (ਆਂਡਿਆਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ), ੨. ਜੇਰਜ (ਜਿਉਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ), ੩. ਸੇਤਜ (ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵ) । ੪. ਉਤਭੁਜ (ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਬਨਸਪਤਿ) ।

ਪੰਜ ਤੱਤ—ਅਕਾਸ਼, ਵਾਯੂ, ਅਗਨੀ, ਜਲ, ਪ੍ਰਿਥਵੀ ।

ਪੰਜ ਕੋਸ਼—(ਮਿਆਨ ਵਾਂਗ ਰਖਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਵਸਤੂ)

੧. ਅਨੰਦਮਯ ਕੋਸ਼, ੨. ਵਿਗਿਆਨਮਯ ਕੋਸ਼, ੩. ਮਨੋਮਯਕੋਸ਼, ੪. ਪ੍ਰਾਣਮਯ ਕੋਸ਼, ੫. ਅਨਮਯ ਕੋਸ਼ ।

ਪੰਚ ਦੋਖ—੧. ਅਵਿੱਦਿਆ (ਅਗਿਆਨਤਾ) । ੨. ਅਸੰਮਤਾ (ਨਾ ਬਰਾਬਰੀ, ਰਾਏ ਨਾ ਮਿਲਨੀ) । ੩. ਰਾਗ (ਪਿਆਰ) । ੪. ਦਵੈਖ (ਦਵੈਸ਼, ਈਰਖਾ) । ੫. ਅਭੀ ਨਿਵੈਸ (ਗੁਣ ਵਿਸਾਰ ਕੇ ਅੰਗੁਣ ਭਾਲਣੇ, ਨਿੰਦਿਆ ਕਰਨੀ) ।

ਕੁਛ ਵਿਦਵਾਨ ਤਿੰਨ ਦੋਖ (ਦੋਸ਼) ਮੰਨਦੇ ਹਨ : ੧. ਮਲ ਦੋਖ (ਪਾਪਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਵਿਰਤ ਹੋ ਜਾਣਾ) । ੨. ਵਿਛੇਪ ਦੋਖ, (ਹਰ ਵੇਲੇ ਮਨ ਦਾ ਅਸ਼ਾਂਤ ਤੇ ਚੰਚਲ

ਰਹਿਣਾ । ੩. ਆਵਰਣ ਦੋਖ (ਅਗਿਆਨਤਾ) ।

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਇਹ ਪੰਜ ਦੋਖ ਮੰਨਦੇ ਹਨ :—

“ਮ੍ਰਿਗ, ਮੀਨ, ਭ੍ਰਿੰਗ, ਪਤੰਗ, ਕੁੰਚਰ, ਏਕ ਦੋਖ ਬਿਨਾਸ ।

ਪੰਚ ਦੋਖ ਅਸਾਧ ਜਾ ਮਹਿ, ਤਾ ਕੀ ਕੇਤਕ ਆਸ ।”

(ਆਸਾ, ਪੰਨਾ ੪੮੬)

(ਮ੍ਰਿਗ, ਹਰਨ, ਨੂੰ ਕੰਨ-ਰਸ ਹੈ । ਮੀਨ, ਮੱਛੀ ਨੂੰ ਜੀਭ-ਰਸ ਹੈ । ਭ੍ਰਿੰਗ, ਭੰਵਰ ਨੂੰ ਵਾਸ਼ਨਾ ਦਾ ਰਸ ਹੈ । ਪਤੰਗ ਨੂੰ ਰੂਪ ਵੇਖਣ ਦਾ ਰਸ ਹੈ । ਕੁੰਚਰ ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਕਾਮ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ।) ਇਹ ਜੀਵ ਇਕ ਇਕ ਦੋਖ (ਦੋਸ਼, ਕਮਜ਼ੋਰੀ) ਦੇ ਕਾਰਨ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਆਦਮੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪੰਜੇ ਦੋਸ਼ ਹਨ । ਉਹਦੇ ਬਚਾਉ ਦੀ ਕੀ ਆਸ ।

ਕਾਮ, ਕਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਹੰਕਾਰ । ਇਹ ਵੀ ਪੰਜ ਦੋਖ (ਦੋਸ਼, ਅੰਗੁਣ) ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ । ਹਕੀਕਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪੰਜੇ ਗੁਣ ਵੀ ਹਨ, ਜੋ ਹੱਦ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਹਿਣ ਤਾਂ । ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਹੱਦ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਗੁਣ ਹੀ ਅੰਗੁਣ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।

ਸੱਤ ਸੁੱਖਾਂ : (ਸੁੱਖ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਬੁੱਧੀ, ਗਿਆਨ)

“ਧੀਰਜ, ਬੁਧਿ, ਬਖੇਕ, ਬਲ, ਗਤਿਮਤਿ, ਅੰਸਰ, ਬਾਤ ।

ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਿਛਰੇ ਰੀ ਸਖੀ, ਭੂਲ ਗਈ ਸੁਧ ਸਾਤ ।”

ਸੱਤ ਅਵਸਥਾ—੧. ਅਗਿਆਨ, ੨. ਆਵਰਣ, ੩. ਭਰਾਂਤੀ, ੪. ਪਰੋਛ ਗਿਯਾਨ ੫. ਅਪਰੋਛ ਗਿਯਾਨ, ੬. ਸ਼ੋਕ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਣਾ, ੭. ਖੁਸ਼ੀ ।

ਅਸ਼ਟ ਧਾਤ : (ਅੱਠ ਧਾਤਾਂ) ਇਹਨਾਂ ਅੱਠ ਧਾਤਾਂ (ਵਸਤੂਆਂ) ਤੋਂ ਸਰੀਰ ਦੀ ਬਣਤ ਬਣੀ ਹੈ । ੧. ਅਸਥਿ (ਹੱਡੀ), ੨. ਮੱਜਾ (ਮਿਝ), ੩. ਰੂਧਰ (ਲਹੂ), ੪. ਤ੍ਵਚਾ (ਖੱਲੜੀ), ੫. ਮਾਸ, ੬. ਮੇਦ (ਰੋਮ), ੭. ਵੀਰਯ, ੮. ਨਾੜੀ ।

ਮਾਦਨਿਆਤੀ ਧਾਤਾਂ ਵੀ ਅੱਠ ਹੀ ਮੁਖੀ ਮੰਨੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ । ੧. ਸੋਨਾ, ੨. ਚਾਂਦੀ ੩. ਲੋਹਾ, ੪. ਜਿਸਤ, ੫. ਕਲੀ, ੬. ਤਾਂਬਾ, ੭. ਸਿੱਕਾ, ੮. ਪਿੱਤਲ (ਭਰਤ) ।

ਨੌਂ ਗ੍ਰਹ :—ਸੂਰਜ, ਚੰਦ, ਮੰਗਲ, ਬੁਧ, ਬ੍ਰਿਹਸਪਤ, ਸ਼ੁਕਰ, ਵਨਿਛਰ, ਰਾਹੂ, ਕੇਤੂ ।

ਨੌਂ ਰਸ : (ਕਵਿਤਾ ਆਦਿ ਸਾਹਿਤ ਦੇ) ਸ਼ਿਗਾਰ, ਬੀਰ ਰਸ, ਕਰਣਾ, ਅਦਿਭੁਤ, ਹਾਸਯ, ਭਯਾਨਕ, ਬੀਭਤਸ, ਰੇਦਰ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਰਸ ।

ਨੌਂ ਦਵਾਰ : (ਸਰੀਰ ਦੇ) ਦੋ ਨੇਤਰ, ਦੋ ਕੰਨ ਦੋ ਨਾਸਾਂ, ਇਕ ਮੂੰਹ, ਇਕ ਮਲ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਇਕ ਪੇਸ਼ਾਬ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ।

ਨੌਂ ਨਿਧਾਂ :—ਪਦਮ, ਮਾਂਹ ਪਦਮ, ਮਕਰ, ਕਛਪ, ਮੁਕੰਦ, ਕੁੰਦ, ਨੱਲ, ਸੰਖ, ਖਰਬ ।

(ਨਿਧ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ, ਸੰਪਤੀ । ਧਨ ਦੋਲਤ, ਖਰੀਦੋ ਫਰੋਖਤ ਦਾ ਹੁਨਰ ।)

ਨੌਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਭਗਤੀ—ਸ੍ਵਣ, ਕੀਰਤਨ, ਸਿਮਰਨ, ਪਾਦ ਸੇਵਨ (ਚਰਨਾਂ

ਦੀ ਸੇਵਾ), ਅਰਚਨਾ (ਪੂਜਾ), ਬੰਦਨਾ, ਦਾਸ ਭਾਵ, ਮਿੱਤਰਤਾ, ਆਤਮ ਨਵੇਦਨ (ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਅਰਪਨ ਕਰ ਦੇਣਾ) ।

ਦਸ ਇੰਦਰੇ—(ਪੰਜ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੇ ਤੇ ਪੰਜ ਕਰਮ ਇੰਦਰੇ) ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੇ : ਕੰਨ, ਨੇਤਰ, ਜੀਭ, ਨਾਸਾਂ, ਤੁੰਦਰਾ (ਖੱਲੜੀ) ।

ਪੰਜ ਕਰਮ ਇੰਦਰੇ—ਮੁੱਖ, ਹੱਥ, ਪੈਰ, ਮਲ ਦਾ ਰਸਤਾ, ਪੇਸ਼ਾਬ ਦਾ ਰਸਤਾ ।

ਦਸ ਅਵਤਾਰ : ਮੱਛ, ਕਛੂ (ਕਛੂ ਕੁੰਮਾ), ਬੈਰਾਹ (ਸੂਰ), ਨਰਸਿੰਘ, ਵਾਮਨ, ੧ ਰਸ ਰਾਮ, ਰਾਮ ਚੰਦਰ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਬ੍ਰਹਮਾ, ਕਲਕੀ । (ਪਹਿਲੇ ਨੌਂ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ, ਤੇ ਦਸਵਾਂ ਅਜੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ । ਇਹ ਹਿੰਦੂ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ ।)

ਚੌਦਾਂ ਰਤਨ—“ਧਨ, ਧਨੰਤਰ, ਧੋਨ, ਹਯ, ਕਮਲਾ, ਸੰਖ, ਗਜਿੰਦ ।

ਜ਼ਹਿਰ, ਸੁਰਾ, ਮਨਿ ਕਲਪਤਰੂ, ਰੰਭਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ, ਚੰਦ ।”

ਧਨ (ਸੋਨਾ, ਚਾਂਦੀ, ਰੁਪਇਆ), ਧਨੰਤਰ ਵੰਦ (ਹਿਕਮਤ ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ), ਧੋਨ, (ਕਾਮਧੋਨ ਗਊ), ਘੋੜਾ, ਕਮਲ ਮਾਇਆ ਲਹਸਮੀ, ਸੰਖ, ਹਾਥੀ (ਹਯ), ਜ਼ਹਿਰ, ਸ਼ਰਾਬ, ਮਣੀ, ਕਲਪਤਰੂ, ਕਲਪ ਬਿਰਛ (ਜਿਸਦੇ ਹੇਠ ਬੈਠਿਆਂ ਜੋ ਵੀ ਖਿਆਲ ਆਵੇ, ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ), ਰੰਭਾ ਅਪੰਛਰਾਂ, ਸੁੰਦਰ ਇਸਤਰੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ, ਚੰਦ ।

ਚੌਦਾਂ ਵਿੱਦਿਆ :—(ਵਿੱਦਿਆ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਪੁਰਾਤਨ ਵਿੱਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਚੌਦਾਂ ਮੁੱਖ ਮੰਨੀਆਂ ਹਨ ।) ੧. ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ (ਆਤਮਕ ਵਿੱਦਿਆ) । ੨. ਰਸਾਇਣ ਵਿੱਦਿਆ, ੩. ਸੂਤੀ ਵਿੱਦਿਆ (ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਕਰਨਾ), ੪. ਵੇਦਾਂਤ । ੫. ਜੋਤਸ਼ ਵਿੱਦਿਆ, ੬. ਵਯਾਕਰਣ, ੭. ਧਨੁਰ ਵਿੱਦਿਆ ਸ਼ਸਤਰ ਵਿੱਦਿਆ), ੮. ਜਲ ਤਰੰਗ ਵਿੱਦਿਆ (ਤਰਨਾ ਆਦਿ), ੯. ਮੰਤਰ ਵਿੱਦਿਆ, ੧੦. ਵੇਦਿਕ ਵਿੱਦਿਆ, ੧੧. ਕੋਕ ਵਿੱਦਿਆ (ਕੋਕ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਕਾਮ ਸੂਤਰਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ), ੧੨. ਵਾਹਨ ਵਿੱਦਿਆ (ਘੋੜੇ, ਰਥ ਆਦਿ ਚਲਾਉਣੇ) ੧੩. ਵਾਜਨ ਵਿੱਦਿਆ (ਸਾਜ਼ ਵਜਾਉਣੇ), ੧੪. ਨਟ ਵਿੱਦਿਆ (ਸਾਂਗ ਭਰਨੇ, ਤਮਾਸ਼ੇ ਕਰਨੇ) ।

ਸੋਲਾਂ ਕਲਾਂ : (ਕਲਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸ਼ਕਤੀ) ਪੁਰਾਤਨ ਵਿੱਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸੋਲਾਂ ਕਲਾਂ ਮੰਨੀਆਂ ਹਨ —੧. ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ੨ ਜਲ, ੩ ਅਗਨੀ, ੪ ਵਾਯੂ, ੫ ਅਕਾਸ਼, ੬ ਪਰਾਣ, ੭ ਇੰਦ੍ਰਯ, ੮ ਨਾਮ, ੯ ਕਰਮ, ੧੦ ਸਰਧਾ, ੧੧ ਲੋਕ, ੧੨ ਤਪ, ੧੩ ਮੰਤਰ, ੧੪ ਮਨ, ੧੫ ਵੀਰਯ ੧੬ ਸਰਗ ।

ਅਠਾਰਾਂ ਸਿੱਧੀਆਂ—੧ ਅਣਿਮਾ (ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਵਾਂਗ ਛੋਟਾ ਹੋ ਜਾਣਾ), ੨ ਮਹਿਮਾ, ਸਥੂਲ ਹੋ ਜਾਣਾ, ੩ ਗਰਿਮਾ, ਭਾਰਾ ਹੋ ਜਾਣਾ, ੪ ਲਘਿਮਾ, ਹਲਾ ਹੋ ਜਾਣਾ, ੫ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਇਛਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਸਭ ਕੁਛ ਪਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਣਾ, ੬ ਪ੍ਰਕਾਰਮਯ, ਇੱਛਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਵਿੱਚ ਛਿਪ ਜਾਣਾ, ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਣਾ, ੭ ਵਸੋਕਰਣ, ਹਰ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਕਰ ਲੈਣਾ, ੮ ਈਸ਼ਤਾ, ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਰਚਣ ਤੇ ਖੋ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ, ੯. ਅਨਰੂਪੀ ਸਿਧੀ, ਭੁੱਖ ਤੇਹ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਣਾ, ੧੦. ਸੁਵਣ ਸਿਧੀ, ਦੂਰ ਬੈਠਿਆਂ ਸੁਣ ਲੈਣਾ, ੧੧. ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੱਧੀ, ਦੂਰ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੇਖ ਲੈਣਾ,

੧੨. ਮਨੋਬੋਗ ਸਿਧੀ, ਮਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਅਨਸਾਰ ਹਰ ਥਾਂ ਪੁੱਜ ਜਾਣਾ ੧੩. ਕਾਮਰੂਪ ਸਿਧੀ, ਇੱਛਿਆ ਅਨਸਾਰ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈਣਾ, ੧੪. ਪਰਕਾਯ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਸਿਧੀ, ਭੂਤ ਵਾਂਗ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਣਾ, ੧੫. ਸਵਛੰਦ ਮ੍ਰਿਤਯੂ, ਇੱਛਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਹ ਤਿਆਗਣਾ, ੧੬. ਸੁਰ ਕਰੀੜਾ ਸਿਧੀ, ਅਪੰਡਰਾਂ ਤੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਸਤ ਕਰਦੇ ਵੇਖਣਾ, ੧੭. ਸੰਕਲਪ ਸਿਧੀ, ਦਿਲ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਪੂਰੇ ਹੋ ਜਾਣਾ, ੧੮. ਅਪ੍ਰਹਤਿਗਤਿ ਸਿਧੀ, ਜਿਥੇ ਇੱਛਿਆ ਹੋਵੇ, ਓਥੇ ਝੱਟ ਪੁੱਜ ਜਾਣਾ ।

ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ : ੧. ਮਤਸਯ ਪੁਰਾਣ, ੨. ਮਾਰ ਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ, ੩. ਭਵਿਖਯਤ ਪੁਰਾਣ, ੪. ਭਾਗਵਤ ਪੁਰਾਣ, ੫. ਬ੍ਰਹਮ ਪੁਰਾਣ, ੬. ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਪੁਰਾਣ, ੭. ਬ੍ਰਹਮ ਵਰਤ ਪੁਰਾਣ, ੮. ਵਾਮਨ ਪੁਰਾਣ, ੯. ਵਾਯੂ ਪੁਰਾਣ, ੧੦. ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਪੁਰਾਣ, ੧੧. ਵਰਾਹ ਪੁਰਾਣ, ੧੨ ਅਗਨਿ ਪੁਰਾਣ, ੧੩. ਨਾਰਦ ਪੁਰਾਣ, ੧੪. ਪਦਮ ਪੁਰਾਣ, ੧੫. ਲਿੰਗ ਪੁਰਾਣ, ੧੬. ਗਰੁੜ ਪੁਰਾਣ, ੧੭. ਕੂਰਮ ਪੁਰਾਣ, ੧੮. ਸਕੰਦ ਪੁਰਾਣ ।

ਸਤਾਈ ਸਿਮ੍ਰਤੀਆਂ : (ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਤਾਈ ਹਨ, ਪਰ ਚਾਰ ਹੋਰ ਮਿਲਾ ਕੇ ਇਕਤੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ । ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨੂੰ ਸਿਮ੍ਰਤੀ ਹੈ ।) ੧. ਮਨੂੰ ਸਿਮ੍ਰਤੀ; ੨. ਯਾਗਯਵਲਕਯ, ੩. ਲਘੁਅਤ੍ਰਿ, ੪. ਅਤ੍ਰਿ ੫. ਵਿਧਅਤ੍ਰਿ, ੬. ਵਿਸ਼ਨੂੰ, ੭. ਲਘੁਹਾਰੀਤ, ੮. ਵਿਧ ਹਾਰੀਤ, ੯. ਔਸ਼ਨਸ, ੧੦. ਔਸ਼ਨਸ ਸਹਿਤਾ, ੧੧ ਆਂਗਿਰਸ ੧੨. ਯਮ, ੧੩. ਆਪਸਤੰਬ, ੧੪. ਸੰਵਰਤ, ੧੫. ਕਾਤਯਾਯਨ, ੧੬. ਬ੍ਰਿਹਸਪਤ, ੧੭. ਪਾਰਾਸ਼ੁਰ, ੧੮. ਵਿਹਤ ਪਾਰਾਸ਼ੁਰੀ, ੧੯. ਵਿਆਸ, ੨੦. ਲਘੁਵਿਆਸ ੨੧. ਸੰਖ, ੨੨. ਲਿਖਤ, ੨੩. ਦਕ, ੨੪. ਗੋਤਮ, ੨੫. ਵਿਧ ਗੋਤਮ, ੨੬. ਸ਼ਾਂਤਾਤਪ, ੨੭. ਵਾਸਿਸ਼ਟ, ੨੮. ਪੁਲਸਤਯ, ੨੯. ਬੁਧ, ੩੦. ਕਸ਼ਪ, ੩੧. ਨਾਰਦ ਸਿਮਿਰਤੀ ।

ਸਤਾਈ ਨਛੱਤ੍ਰ : (ਅਰਥ ਤਾਰੇ) ੧. ਅਸ਼ਵਿਨੀ ੨. ਭਰਣੀ, ੩. ਕ੍ਰਿਤਕਾ, ੪. ਰੋਹਣੀ, ੫. ਮ੍ਰਿਗਸ਼ਰ, ੬. ਆਰਦਰਾ, ੭. ਪੁਨਰਵਸੂ, ੮. ਪੂਥਯ, ੯. ਸ਼ਲੇਖਾ, ੧੦. ਮਘਾ, ੧੧. ਪੂਰਵਾਫਾਲਗੁਨੀ, ੧੨. ਉਤਰਾ ਫਾਲਗੁਨੀ, ੧੩. ਰਸਤ, ੧੪. ਚਿਤ੍ਰਾ ੧੫. ਸਵਾਂਤੀ, ੧੬. ਵਿਸ਼ਾਖਾ, ੧੭. ਅਨੁਰਾਧਾ, ੧੮. ਜਯੇਸ਼ਠਾ, ੧੯. ਮੂਲ, ੨੦. ਪੂਰਵਾਖਾੜਾ, ੨੧. ਉਤਰਾਖਾੜਾ, ੨੨. ਸ੍ਰਾਵਣ, ੨੩. ਧਨਿਸ਼ਠਾ, ੨੪. ਸ਼ਤਭਿਖਾ, ੨੫. ਪੂਰਵਾਭਦ੍ਰਪਦਾ, ੨੬. ਉਤਰਾਭਦ੍ਰਪਦਾ, ੨੭. ਰੇਵਤੀ ।

(ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਅਠਾਈਵਾਂ 'ਅਥਿਜਾਤ' ਨਛੱਤ੍ਰ ਵੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।

(ਇਹ ਖਿਲਾਰਾ ਬਹੁਤ ਹੈ, ਪਰ ਏਥੇ ਹੀ ਬੰਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ।)

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਦੂਸਰਾ ਭਾਗ ਸੰਪੂਰਣ ਹੋਇਆ ।

ਸੀਤਲ ਭਵਨ, ਮਾਡਲ ਗਰਾਮ
ਲੁਧਿਆਣਾ-੨

ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ
-੫-੧੯੮੨ ਈ:

ਨੋਟ : ਤੀਜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ 'ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਹੈ ।